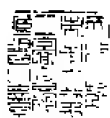
集部第五七册目次

毛詩古音攷跋

往秊讀焦太史筆乘曰古詩無叶音此前人未道語也知言哉歲在辛丑嘗爲攷證尚未脫藁卯有建州溫陵之遊留滯三秊徒置舊篋甲辰春來金陵藁未攜也秋末造訪太史談及古音欣然相契假以諸韻書故本所憶記復加編輯太史又爲補其未備正其音切於是書成可繕寫矣以公諸同好此道久湮知之者寡即吳才老揚用修博釆精稽猶未敢斷言非叶也太史與愚乃篤於自信眞千載一遇矣使見古音謂爲是也古音自此可明

謂叶盡也觸類引伸必自是始如謂非也則以待後世子雲而已噫大道難明至學未易辯也愚尤有期于太史者在此特其小小耳

萬曆丙午仲夏朔陳第書于謫墩山房

題屈宋古音義

陳子季立既葺毛詩古音攷盛行於時至是謂毛詩之後莫古於離騷其音讀一与詩同而誦者往往失之豈復成音節哉得此編

不亦楚詞聲韻犁然當心而與毛詩古韻相為印證學者當益自信不疑矣嘗憶繇拟作上林賦尚书綜杞一日而作無二京三都雕琢十年之苦賦奏天子

大悅亦無金華露門諸儒進讀分章摘句之助迨後數百歲孟堅刪取其要歸古詳為之釋讀者頗未易通解此六書韻学之廢而士大夫不能學古之

過也近世吳中楊用修始以此為急而未嘗合詩騷古韻參讀之猶溺於近世叶音之說得季立之書輿篇奇字曲暢旁通高下抑揚自中律度古之作

者且含吸地下不審為沈
約擊節於雌霓之一語
而已季立老矣強記洽聞
劇談經學猶為精彩少
年叁未衰也而學者而以
雷同自安難字退目類

作含糊囁嚅之狀聞其之
風其亦可自愧而自勉也
夫
萬曆甲寅冬日瑯琊焦
竑書

屈宋古音義自序

夫楚辭莫妙于屈宋也屈原之作變動無常淜渀不滯體既獨造文亦赴之蓋千古之絕唱也宋玉之作纖麗而新悲痛而婉體製頗沿於其師風諫有補于其國亦屈原之流亞也景差嚴忌東方朔王褒

劉向王逸輩雖踵而效之終弗逮矣余獨慨夫注屈宋者率不論其音故韻不諧間有論音者又率以叶韻槩之何其不思之甚也夫毛詩易象之音若日月中天耿然不可易矣今考之屈宋其音往往與詩易合其詩易所無者又往往

與周秦漢魏之歌謠詩賦合其為一世之音何疑自唐顏師古太子賢注兩漢書於長卿子雲孟堅平子諸賦音有與時乖者直以合韻叶音當之後儒相緣不復致思故自毛詩易象楚辭漢賦與凡古昔有韻之篇悉委于叶之一字矣夫

顏師古太子賢豈不稱博雅之士但未嘗力稽于往古合併乎羣書是以一時之誤而貽千載之憒憒耳余實深慨而嘆息之往年編輯毛詩古音攷已災木矣竊念少好楚辭楚辭之中尤好屈宋一一以古音讀之韻韻頗諧故復集此一

編公之同好噫豈惟屈宋是為將以羽翼夫毛詩使天下後世篤信古音而不疑是區區論著之夙心也已

萬曆癸丑除前一日陳第書于東甌江心寺

屈宋古音義目錄

按屈原所著舊有二十五篇離騷一篇九歌一十一篇九章九篇遠遊一篇卜居一篇漁父一篇天問一篇共二十五篇今去天問而錄其二十四篇宋玉所著九辯招魂舊附于屈原爲楚辭然高唐神女風賦登徒子好色賦皆宋玉作也今彙而合之共一十四篇總之爲三十八篇題之以屈宋之名而列其古音目錄于左

降音洪 能音泥 佩音皮 桊音姥 在音止 隘音益 怒上聲
舍音暑 他音拖 化音訛 晦音米 穢音意 索音素 英音央
藥音裡 服音逼 艱音斤 替音侵 悔音喜 時音是 態音剔

安音煙 反音縣 遠音演 虧音欺 懲音長 予上聲 野音暑
節音即 巷音諷 家音姑 差音磋 醢音以 當平聲 正音征
迫音薄 屬音注 夜音格 下音虎 馬音姥 盤音便 巧音簸
惡音汚 古音故 與平聲 迎音䛒 調音同 媒音迷 折音制
茅音侔 幃音怡 化音婚 沫音迷 行音杭 待音持 馳音駝
蛇音陀 邦音崩 來音釐 末音密 絕音節 閒音玄 上平聲
蘭音連 蓋音記 衡音杭 門音民 雲音銀 者音渚 爲音怡
華音敷 天音汀 帶音帝 池音沱 明音芒 雷音羅 懷音回
蔟音采 姱音而 螭音羅 柏音博 蕭音燮 甲音結 雄音盈
肬音怡 道音島 志平聲 釋音爍 白音博 侍音洗 殆音以

好去聲音休 言音延 尤音怡 顧音古 服蒲金切 帶音帶 如音獳
遠音烟 壇音廛 得音的 聽音鐵 客音格 江音工 復音逼
丘音欺 鎮音真 聞音麾 患音弦 北音必 歲音試 潭音尋
進音箭 告音穀 默音穆 抑音懿 改音己 怪音記 采音泚
有音以 象音長 匹音傳 愛音緯 發音歇 達悅切音他 草音楚
埃音矣 出音砌 治音持 否音匹 昭音周 聊音留 厨音稠
牛音疑 戒音急 佩音備 代音地 載音祭 再音至 識音志
國音役 喜去聲 失音試 友音以 既音荒 處音瞀 解音係
顯音眞 媛音然 右音以 期音記 策音尺 聞音因 霞音敷
德音的 存音前 門音眠 居音倨 麾音河 厲音洌 衛音越

樂去聲音撈 涕音底 疑音牛 歌音箕 通音湯 埃音噫 濁音獨
繹音約 横音黃 舉音据 奴音晉 誦音宗 鑿音助 高音告
春音親 哀音噫 偕音几 毀音喜 踏音汝 瑕音蒿 加音歌
敗音備 昧音寐 約音要 湛音雜 恙音央 凍音寐 石音朔
祀音以 宇音武 壺音瓠 久音几 千音親 淵音因 災音齋
絡音路 呼音付 姦音堅 山音仙 寒音玄 瓊音旋 衆音宗
羹音郎 爽平聲 陳音田 瑟音失 夜音掖 假音故 漸音潛
楓音字金切 南音寧 儀音擬 會音係 礚音記 霈音變 邁音厲
罷音碎 蔼音意 沛音變 穎音利 杜音祀 出音赤 天音以
巢音樵 諧音笑 血音絡 讚音薦 首音狩 覆音阜 口音苦

附凡例四則

一纂余輯毛詩古音攷其音合于古而異于今者凡五百字今檢屈宋音與毛詩同者八十餘字則提其本音直註云詳見毛詩古音攷其毛詩所無者一百五十餘字輒旁引他書以相質證俾讀者一遊目於此已得其大旨至于本文韻脚復注云古音某庶幾迎刃而解矣凡此皆以發明古音以見叶音之說謬也

一余初録屈宋辭賦只存其正文不著註友人謂無註難讀因取舊註刪潤之間亦附以鄙意然從前註楚

辭者或以一二句三四句斷章雖解其義而其韻混淆未易曉也如離騷屢次轉韻其韻之多有至八句十二句爲一韻者招䰟亦屢次轉韻韻之多有至十六句二十句爲一韻者今余一以韻爲斷若惜往日悲回風有以二十句二十二句二十四句爲一韻者其韻既長不得不分而注之然亦書於其下其他二句三句韻者亦明書之故一開卷若指諸掌此則竊取之微意也

一楚辭板刻最多句字多寡異同不可勝詰今惟取王叔師章句朱考亭集註參校之六部依考亭者居多以其校讐援引已悉更不復取之他本也

一余往讀楚辭及兩漢魏晉諸賦率題數語於後知於義無當然實據一得之見非敢攘襲前人成說以爲已私珍也彙成一帙名曰辭賦漫題委之篋中久矣茲取題屈宋者附于其後以請正好古君子餘無所附者仍置之故篋云

屈宋古音義卷一

閩中陳第季立著
金陵焦竑弱侯閱

降（音洪詳見毛詩古音攷）

離騷　帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾以降

九歌雲中君　靈皇皇兮既降猋遠舉兮雲中覽冀州兮有餘橫四海兮焉窮

宋玉風賦　故其清涼雄風則飄舉升降乘凌高城入于深宮

能佩（能音泥佩音皮俱見毛詩古音攷）

離騷　紛吾既有此內美兮又重之以修能扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩

思美人　登高吾不說兮入下吾不能固朕形之不服兮然容與而狐疑

莽（音姥古馬亦音姥二字義異而音同漢有馬何羅者明德皇后惡其先有叛以莽易馬改字不改音也介子推龍蛇歌二蛇入國厚蒙爵土餘有一蛇棄于草莽何仲言詩霜洲渡旅鴈胡風吹宿莽夜淚坐淫淫是節偏[illegible]土）

離騷　汩吾若將不及兮恐年歲之不吾與朝搴阰之木蘭兮夕攬洲之宿莽

九章懷沙　滔滔孟夏兮草木莽莽傷懷永哀兮汩徂南土（宋玉風賦莽亦此音）

在（音止詳見毛詩古音攷）

離騷　昔三后之純粹兮固衆芳之所在雜申椒與菌桂兮豈維紉夫蕙茝（又）吾令豐隆乘雲兮求虙妃之所在解佩纕以結言兮吾令蹇修以為理

隘（音益[illegible]說文從阜益聲荀卿知賦此夫安寬平而危險隘者邪[illegible]之為親而雜汙之為狄者邪）

離騷　惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗績

怒（[illegible]詳見毛詩古音攷）

離騷　忽奔走以先後兮及前王之踵武荃不察余之中情兮反信讒而齌怒（國殤風賦怒皆此讀）

舍（音暑[illegible]翁云六經凡下皆音虎舍皆音暑易乾象[illegible]下也見龍在田時舍也）

離騷　余固知謇謇之為患兮忍而不能舍也指九天以

為正兮夫唯靈修之故也

他（音[illegible]詩汎彼柏舟在彼中河髧彼兩髦實維我儀[illegible]他儀音俄虛誰詩義由思深分隨叱加[illegible]自同匪他加音駄）

化（音訛易繫神而化之使民宜之宜音俄詩棫樸奉璋峩峩髦士攸宜哀時命子胥死而成義兮屈原沉於汨羅雖體解其不變兮豈忠信之可化）

離騷　初既與余成言兮後悔遁而有他余既不難夫離別兮傷靈修之數化（九辯化亦此音）

晦（音米晦亦作畝音義同詳見毛詩古音攷）

離騷　余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畮畦留夷與揭車兮雜杜衡與芳芷

宋玉高唐賦　滂洋洋而四施兮蓊湛

湛而不止長風至而波起兮若麗山之孤畝

𧄝 音意賈誼旱雲賦或深潛而閉藏兮爭離刺而並逝廓蕩蕩其若滌兮日炤炤而無𧄝張衡溫泉賦六氣淫錯有疾癘兮溫泉汨焉以流𧄝兮

離騷 冀枝葉之峻茂兮願竢時乎吾將刈雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳之蕪穢 九辨招魂穢皆此讀

索 音素釋名索素也八卦之說謂之八索徐邈音素皐魚引古語云枯魚銜索幾何不蠹

離騷 衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索羌內恕己以量人兮各興心而嫉妒

英 音央詳見毛詩古音攷

離騷 朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英苟余情其信姱以練要兮長顑頷亦何傷 九歌九章𨻳思英皆此讀

蘂 音里沈約詩以蘂叶紙韻見六朝時猶有古音也

離騷 擥木根以結茝兮貫薜荔之落蘂矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纚纚 音洗

服 音逼詩易及秦漢古辭無有不讀逼者故儀禮載冠辭曰吉月令日始加元服棄爾幼志順爾成德德讀的與服韻此其當世之音毫無所假借者唐賈公彥注儀禮曰服叶蒲北反夫之矣豈古人命冠數語不能以正韻而必待于叶耶以此見唐人之不知古音也詳見毛詩古音攷

離騷 謇吾法夫前修兮非世俗之所服雖不周於今之人兮願依彭咸之遺則 又離騷二服九章二服九辯一服皆此讀

艱 音斤詳見毛詩古音攷

替 音侵說文替象督也古讀侵崔琦外戚箴宣王晏起姜后脫簪齊桓好樂衛姬不音

離騷 長太息以掩涕兮哀人生之多艱余雖好修姱以鞿羈兮謇朝誶而夕替

悔 音喜詳見毛詩古音攷

離騷 既替余以蕙纕兮又申之以攬茝亦余心之所善兮雖九死其猶未悔

時 音是古時是通音尚書時日曷喪時是也播時百穀王肅作是欽時五福馬融作是

態 音剔戰國策蘇秦語曰科條既備民多偽態司馬相如封禪書黑質白章其儀可喜昭昭穆穆君子之態喜去聲劉向九歎欲卑身而下體兮心隱惻而不置方劉殊而不合兮鉤繩用而異態

離騷 忳鬱邑余侘傺兮吾獨窮困乎此時也寧溘死以流亡兮余不忍爲此態也 惜誦懷沙思美人態皆同音

安 音煙詳見毛詩古音攷

離騷 鷙鳥之不羣兮自前世而固然何方圜之能周兮夫孰異道而相安 招魂安亦此讀

反遠 反音顯遠音演古反遠常相韻論語唐棣之華翩而反而豈不爾思室是遠而詳見毛詩古音攷

離騷 悔相道之不察兮延佇乎吾將反回朕車以復路兮及行迷之未遠 九歌國殤九章哀郢反遠皆此讀

虧 音欺易林損之大畜十九同投爲雉所維獨得逃脫完全不虧後漢崔琦外戚箴爰暨末葉漸已穨虧貫魚不叙九御差池晉摯虞太康頌耀武六旬輿徒不疲飲至數實干旌無虧

離騷 高余冠之岌岌兮長余佩之陸離芳與澤其雜糅

兮唯昭質其猶未虧（九章惜思）望三五以爲像兮指彭咸
以爲儀夫何極而不至兮故遠聞而難虧

懲　音△說文从心徵聲徵古有長音參同契潛潭見象發散精光昴畢之上震出爲徵

離騷　人生各有所樂兮余獨好修以爲常雖體解吾猶
未變兮豈余心之可懲

子　上聲詳見毛詩古音攷

野　音墅詳見毛詩古音攷

離騷　女嬃之嬋媛兮申申其詈予曰鮌婞直以亡身兮
終然夭乎羽之野（離騷更有二予九歌三予遠遊一字皆此讀）

節　音即詳見毛詩古音攷

離騷　汝何博謇而好修兮紛獨有此姱節薋菉葹以盈
室兮判獨離而不服（九歌東君節亦此讀）

巷　音諷字一作衖又作䦧揚子一閧之市詩丰子之丰兮俟我乎巷兮悔予不送兮

離騷　啓九辯與九歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖後
兮五子用失乎家巷

家　音姑詳見毛詩古音攷

離騷　羿淫遊以佚畋兮又好射夫封狐固亂流其鮮終
兮浞又貪夫厥家

差　音磋兮亡之嗟此古作差沱文子水雖平必有波衡雖正必有差哀時命志怦怦而内直兮履繩墨而不頗擧權衡而無私兮稱輕重而不差

離騷　湯禹儼而祗敬兮周論道而莫差擧賢而授能兮
循繩墨而不頗（登徒子好色賦差亦同音）

醢　音以說文从酉㿽聲㿽讀若賄又按說文賄从貝有聲有毛詩皆讀以

離騷　阽余身而危死兮覽余初其猶未悔不量鑿而正
枘兮固前修以菹醢（九章涉江）忠不必用兮賢不必以伍
子逢殃兮比干菹醢（招魂）雕題黑齒得人肉以祀以其
骨爲醢些蝮蛇蓁蓁封狐千里些（祀音以）

當　平聲易師六五小象長子帥師以中行也弟子輿尸使不當也行音杭易象傳及小象當凡二十七皆平聲讀樂記古者天地順而四時當民有德而五谷昌疾疢不作而無妖祥此之謂大當亦平聲讀後世皆以去聲讀之誤

離騷　曾[illegible]兮哀朕時之不當攬茹蕙以掩涕
兮霑余襟之浪浪（讀平聲離騷更一當與涉江當皆此）

正　音征詳見毛詩古音攷

離騷　跪敷衽以陳辭兮耿吾既得此中正駟玉虬以乘
鷖兮溘埃風余上征（九歌九章正皆此音）

迫　音薄崔瑗草書勢草書之法蓋又簡略應時諭指用于卒迫

離騷　吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫路漫漫其修遠
兮吾將上下而求索（音朔招魂迫亦此音）

屬　音注考工記犀甲七屬兕甲六屬合甲五屬鄭玄云屬讀如灌注之注

離騷　前望舒使先驅兮後飛廉使奔屬鸞皇爲余先戒

兮雷師告余以未具

夜 音格詳見毛詩古音攷

離騷 吾令鳳皇飛騰兮繼之以日夜飄風屯其相離兮帥雲霓而來御

下 音虎陸德明云毛詩一十有七下叶韻皆當讀如戸夫謂之如戸近之以爲叶音失之矣詳見毛詩古音攷

離騷 紛總總其離合兮斑陸離其上下吾令帝閽開關兮倚閶闔而望予 又離騷二下及九歌九章九辯招魂高唐風賦凡下皆此讀

馬 音姥詳見毛詩古音攷

離騷 世溷濁而不分兮好蔽美而嫉妬朝吾將濟於白

水兮登閬風而緤馬 九歌國殤馬亦此讀

盤 音便平聲古詩上枝似松柏下根據銅盤雕文各異類離婁自相連

離騷 紛總總其離合兮忽緯繣其難遷夕歸次於窮石兮朝濯髮乎洧盤

巧 音竅藝論善功曰巧上聲禮記辭欲巧是也爲功曰巧去聲論語巧言令色是也左思魏都賦退邇悅㨎而子來工徒擬議而騁巧闕鈎繩之筌緒承二分之正要

離騷 吾令鴆爲媒兮鴆告余以不好雄鳩之鳴逝兮余猶惡其佻巧 好音休去聲見後

惡 音汚古讀美惡之惡多如好惡之惡趙王友幽歌我妃既妒兮誣我以惡讒女亂國兮上曾不寤易林兆之既濟精神消落形骸醜惡齟齬頓挫枯槁腐蠹一

離騷 理弱而媒拙兮恐道言之不固時溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡 又 何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇時幽昧以眩曜兮孰云察余之美惡

古 音故劉向九歎與離騷之微文兮冀靈修之一悟還余車於南郢兮復往軌於初古

離騷 閨中既以邃遠兮哲王又不寤懷朕情而不發兮余焉能忍而與此終古

異 平聲詩靜女自牧歸荑洵美且異匪女之爲美美人之貽黃公紹韻會云貽可平可仄

離騷 人好惡其不同兮惟此黨人其獨異戸服艾以盈要兮謂幽蘭其不可佩 九章思美人 解篇薄與雜菜兮備以爲交佩佩繽紛以繚轉兮遂萎絕而離異 佩音皮見前

迎 音牾逆也吳才老讀或謂恐是遲字之誤

離騷 百神翳其備降兮九疑繽其並迎皇剡剡其揚靈兮告余以吉故

調 音周詩弓矢既調射夫既同調亦音同東方朔七諫不量鑿而正枘兮恐矩矱之不同不論世而高舉兮恐操行之不調

離騷 曰勉升降以上下兮求矩矱之所同湯禹儼而求合兮摯咎繇而能調

媒 音迷詳見毛詩古音攷

離騷 苟中情其好修兮又何必用夫行媒說操築於傅巖兮武丁用而不疑 九章抽思媒亦此音

折 音制劉向九歎[illegible]之芬芳兮妬被離而折之[illegible]以橘柚兮[illegible]而蔽之

離騷 何瓊佩之偃蹇兮衆薆然而蔽之惟黨人之不亮兮恐嫉妬而折之

芳 音孚詳見毛詩古音攷

離騷 時繽紛其變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃蕙化而爲茅

幃 音怡說文从巾韋聲韋古讀怡張協洛禊賦粉葩翕習緣阿被湄振袖生風接袵成幃梁元帝班婕妤詩初選入含娟向羅幃何言飛燕寵青苔生玉墀

離騷 椒專佞以慢慆兮樧又欲充其佩幃既干進而務入兮又何芳之能祗

化 音嫵三略天地神明與物推移變動無常與物轉化陳琳大荒賦越洪寧之蕩蕩兮追玄漠之造化跨三五而無偶兮邈卓立而獨奇化一音訛見前

離騷 固時俗之從流兮又孰能無變化覽椒蘭其猶若此兮又況揭車與江離

沫 音迷漢武悼李夫人賦弟子增欷洿沫悵兮沫讀平聲一音麻見後

離騷 惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲芳菲菲而難虧兮芬至今猶未沫

行 音杭詳見毛詩古音攷

離騷 靈氛既告余以吉占兮歷吉日乎吾將行折瓊枝以爲羞兮精瓊爢以爲粻九歌九章遠遊招魂凡行皆同音

待 音持易蹇初六小象往蹇來譽宜待也王臣蹇蹇終無尤也左音怡詩後稍轉爲底東方朔七諫往者不可及兮來者不可待悠悠蒼天兮莫我振理魏文帝浮淮賦衆帆張羣櫂起爭先逐進莫適相待

離騷 路修遠以多艱兮騰衆車使徑待路不周以左轉兮指西海以爲期

馳 音駝詩卷阿君子之車既庶且多君子之馬既閑且馳

蛇 音陀詳見毛詩古音攷古亦音怡凡覽古辭賦在上下文讀之可也

離騷 屯余車其千乘兮齊玉軑而並馳駕八龍之婉婉兮載雲旗之委蛇東君招魂蛇皆此讀

邦 音崩老子修之於邦其德乃豐詳見毛詩古音攷

離騷 陟升皇之赫戲兮忽臨睨夫舊邦僕夫悲余馬懷兮蜷局顧而不行音杭

來 音釐詳見毛詩古音攷

湘君 望夫君兮未來吹參差兮誰思

山鬼 被石蘭兮帶杜衡折芳馨兮遺所思余處幽篁兮終不見天路險難兮獨後來

末 音密荀子禮論絲末注與帶同夏侯湛桩疑向若垂一鱗迴一翼令吾子攀其飛騰之勢挂其羽翼之末傅休奕朝時篇春榮隨露落芙蓉生木末自傷命不遇良時有乖別

絕 音節論語讖孔子讀易韋編三絕鐵擿三折漆書三滅揚雄解嘲炎炎者滅隆隆者絕列女贊及遭暴秦王道缺食治內之道於今廢絕

湘君 采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末心不同兮媒勞恩

不甚兮輕絕
閒 音玄詳見毛詩古音攷
湘君 石瀨兮淺淺飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期不信
兮告余以不閒 招魂 靡顏膩理遺視聯些離榭修幕侍
君之閒些
上 平聲詳見毛詩古音攷
湘夫人 登白薠兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中
罾何爲兮木上
蘭 音連易繫同心之言其臭如蘭言音延潘尼贈陸機詩予介仏貽我蕙蘭今予徂東何以贈旃
湘夫人 沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言 招魂 光風轉

蕙汜崇蘭些經堂入奧朱塵筵些
蓋 音記四皓紫芝歌駟馬高蓋其憂甚大富貴之畏人兮不如貧賤之肆志大音洮魏文帝雜詩西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄風會會音係見後
湘夫人 聞佳人兮召予將騰駕兮偕逝築室兮水中葺
之兮荷蓋 高唐賦 榛林鬱盛葩葉覆蓋雙椅垂房糾枝
還會 又 蜺爲旌翠爲蓋風起雨止千里而逝
衡 音杭衡木音杭加于首同
湘夫人 白玉兮爲鎮疏石蘭兮爲芳芷葺兮荷屋繚之
兮杜衡 風賦 獵蕙草離秦衡槩新夷被稊楊
門 音民詳見毛詩古音攷

雲 音銀詳見毛詩古音攷雲又音延陳琳瑪瑙勒賦𦏁勿用旅濯靈兮君子窮達亦時然兮遇殤雲此讀
湘夫人 合百草兮實庭建芳馨兮廡門九嶷繽兮並迎
靈之來兮如雲 大司命 廣開兮天門紛吾乘兮玄雲 九章 遠遊 招魂 風賦 門皆此音
者 音渚衡蘭操逍遙九州無所定處何人闇蔽不知賢者詳見毛詩古音攷
湘夫人 搴汀洲兮杜若將以遺兮遠者時不可兮驟得
聊逍遙兮容與
爲 音訛老子愛民治國能無爲乎天門開闔能爲雌乎明白四達能無知乎王延壽王孫賦原天地之造化實神偉而崛奇道玄微以密妙信無物而不爲㞜歌陸當折別時烏乳雛今適富貴忘我爲
大司命 靈衣兮披披玉佩兮陸離壹陰兮壹陽衆莫知

兮余所爲 又 愁人兮奈何願若今兮無虧固人命兮
有當孰離合兮可爲 思美人悲回風漁父招魂爲音皆同
華 音敷周禮形方氏正其封疆無有華離之地鄭玄注云華讀爲瓠詳見毛詩古音攷
大司命 折疏麻兮瑤華將以遺兮離居老冉冉兮既極
不寖近兮愈疏
天 音汀詩易多與人韻詳見毛詩古音攷
大司命 乘龍兮轔轔高駝兮沖天結桂枝兮延竚羌愈
思兮愁人 哀郢遠遊九辯招魂天俱同音
帶 音蒂史記平準書袜帶劉伯莊音蒂釋名帶蒂也著於衣如物之繫蒂也漢封功臣丹書黃河如帶泰山若厲國以永存爰及苗裔易林師之壅噎失信不會憂思約帶會音係

少司命 荷衣兮蕙帶儵而來兮忽而逝夕宿兮帝郊君

誰須兮雲之際

池 音沱㳂欽曰池沼之池古通作沱今別作池非是詳見毛詩古音攷

少司命 與女遊兮九河衝飆至兮水揚波與女沐兮咸

池晞女髮兮陽之阿

明 音芒古純此音詳見毛詩古音攷

東君 暾將出兮東方照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜

皎皎兮既明 懷沙九辯明皆此讀

雷 音羅

東君 駕龍輈兮乘雷載雲旗兮委蛇 音陀

懷 音回詳見毛詩古音攷

東君 長太息兮將上心徘徊兮顧懷羌色聲兮娛人觀

者憺兮忘歸 河伯懷同音

簴 音古晉樂歌建五旗羅鐘簴列四懸奏韶武

姱 音甫與嫭通吳才老讀

東君 緪瑟兮交鼓簫鍾兮瑤簴鳴鯱兮吹竽思靈保兮

賢姱 抽思 憍吾以其美好兮覽余以其修姱與余言而

不信兮蓋為余而造怒 上聲

螭 音羆

河伯 與女遊兮九河衝風起兮水橫波乘水車兮荷蓋

駕兩龍兮驂螭

柏 音博齊人松柏歌松耶柏耶住建共者客耶客音恪詳見毛詩古音攷

山鬼 山中人兮芳杜若飲石泉兮蔭松柏君思我兮然

疑作

蕭 音颼詩下泉冽彼下泉浸彼苞蕭愾我寤嘆念彼京周九歎白露紛紛以塗塗兮秋風瀏瀏以蕭蕭身永流而不還兮魂長逝而常愁

山鬼 風颯颯兮木蕭蕭思公子兮徒離憂

甲 音結詩芄蘭之葉童子佩韘雖則佩韘能不我甲

國殤 操吳戈兮被犀甲車錯轂兮短兵接

雄 音盈詳見毛詩古音攷一音形

國殤 誠既勇兮又以武終剛強兮不可凌身既死兮神

以靈魂魄毅兮為鬼雄

肬 音怡說文從肉尤聲尤古讀怡見後

九章惜誦 竭忠誠以事君兮反離羣而贅肬忘儇媚以背

衆兮待明君其知之

道 音島詩易皆此讀詳見毛詩古音攷

惜誦 壹心而不豫兮羌不可保也疾親君而無他兮有

招禍之道也 橘頌道同音

志 平聲志古有平去二聲易革小象革言三就又何之矣改命之吉信志也太玄狂衝于冥翁其志雖欲稍

插天不之茲

惜誦　忠何罪以遇罰兮亦非余之所志也行不羣以顛越兮又衆兆之所咍也　抽思　昔君與我成言兮曰黃昏以爲期羌中道而回畔兮反旣有此他志　思美人志同音

釋　音爍　老子渙若冰將釋敦兮其若樸　劉向九歎日杳杳以西頹兮路長遠而窘迫欲酌醴以娛意兮蹇騷騷而不釋　迫音薄　易林華之大言天門開闢牢戶寥廓桎梏解脫拘囚縱釋

白　音博　詳見毛詩古音攷

惜誦　紛逢尤以離謗兮謇不可釋也情沈抑而不達兮又蔽而莫之白也　宋玉招魂釋及招魂白俱同此音

恃　音洗　曹植雜詩將從海外顏詩爲發皓齒俛仰歲將暮榮耀難久恃　張載劍閣銘山河之固見屏吳起興實在德險亦難恃

殆　音以　說文以怠聲　詳見毛詩古音攷

惜誦　終危獨以離異兮曰君可思而不可恃故衆口其鑠金兮初若是而逢殆　[illegible]亦此音

好　音休去聲　詩[illegible]無他人維子之好

惜誦　晉申生之孝子兮父信讒而不好行婞直而不豫兮鮌功用而不就

言　音延　詳見毛詩[illegible]

惜誦　吾聞作忠以造怨兮忽謂之過言九折臂而成醫兮吾至今乃知其信然

尤　音怡　詳見毛詩古音攷

惜誦　欲儃佪以干傺兮恐重患而離尤欲高飛而遠集兮君罔謂女何之　惜往日　信讒諛之溷濁兮盛氣志而過之何貞臣之無辠兮被離謗而見尤

顧　音古　詳見毛詩古音攷

涉江　世溷濁而莫余知兮吾方高馳而不顧駕青虬兮驂白螭吾與重華遊兮瑤之圃

風　孚金切　詳見毛詩古音攷

涉江　乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風步余馬兮山皐邸余車兮方林　哀郢風同音

滯　音帶　說文從水帶聲　杜篤論都賦一人奮戟三軍沮滯　[illegible]

涉江　乘舲船余上沅兮齊吳榜以擊汰船容與而不進兮淹回水而凝滯　高唐賦滯亦此韻

如　音茹　七諫怨容容其安之兮超慌忽其焉如苦衆人之難信兮願離群而遠舉　陶潛雜詩氣力漸衰損轉覺日不如壑舟無須臾引我不得住

涉江　入漵浦余儃佪兮迷不知吾之所如深林杳以冥冥兮乃猨狖之所居　居[illegible]

遠　音[illegible]易繫辭[illegible]

壇　[illegible]

涉江 鸞鳥鳳皇日以遠兮燕雀烏鵲巢堂壇兮

得 音的德得古皆讀的易謙小象鳴謙貞吉中心得也芳蘭君子所服也易林賁之大有旅葬夜落陽入陰室萬物伏匿藏不可得

哀郢 發郢都而去閭兮怊荒忽其焉極楫齊揚以容與兮哀見君而不再得 抽思 惜往日 招魂 得同此音

蹠 音炙說文从足庶聲庶古讀若炙詩楚茨為豆孔庶為賓為客石鼓詩徒馭孔庶鄜騎宣博曹植七啟躡捷若飛蹈虛遠蹠凌躍超驤蜿蟬揮霍

客 音恪詳見毛詩古音攷

哀郢 心嬋媛而傷懷兮眇不知其所蹠順風波以從流兮焉洋洋而為客

江 音工說文以工得聲詳見毛詩古音攷

哀郢 將運舟而下浮兮上洞庭而下江去終古之所居兮今逍遙而來東

復 音伏易林觀之同人行頓困門辯擲采采瀨桃為災三年不復得救遊恐白日月追逆云返復家我羈旅力靡及按服伏復今為房六切者古音為浦北切音之變也

哀郢 忽若去不信兮至今九年而不復慘鬱鬱而不開兮蹇侘傺而含慼

丘 音欺詳見毛詩古音攷

哀郢 曼余目以流觀兮冀壹反之何時鳥飛返故鄉兮狐死必首丘

鎮 音真說文从金真聲馮衍顯志賦誦古今以散思兮覽聖賢以自鎮嘉孔丘之知命兮大老聃之貴玄齊 形

抽思 願遙赴而橫奔兮覽民尤以自鎮結微情以陳詞兮矯以遺夫美人

聞 音捫 參同契子繼父業孫踵祖先傳世迷惑竟無見聞

患 音玄 劉歆遂初賦以天子之博觀兮何此道之必然空下時而矔世兮自命己之取患 晉樂章雖欲盡忠誠結舌不敢言結舌亦何憚盡忠為身患

抽思 茲歷情以陳辭兮蓀詳聾而不聞固切人之不媚兮眾果以我為患 悲回風 孤子吟而抆淚兮放子出而不還 旋音 孰能思而不隱兮昭彭咸之所聞

北 音必詳見毛詩古音攷

抽思 有鳥自南兮來集漢北好姱佳麗兮牉獨處此異域

歲 音試詳見毛詩古音攷

抽思 望孟夏之短夜兮何晦明之若歲惟郢路之遼遠兮魂一夕而九逝 尚書城歲亦此韻

潭 音尋韓詩外傳逢天之暑思心潭潭願一飲以表我心陸機赴洛詩婦端所有命假檝越江潭親友贈子邁揮淚廣川陰

抽思 長瀨湍流泝江潭兮狂顧南行聊以娛心兮

進 音箭周官其利金錫竹箭注云故書箭為晉杜子春云晉當為箭又謂之箭箭進也列子周穆王西巡狩道有獻工人

偃師穆王薦之薦之進之也以此見古薦進之音同

抽思 軫石崴嵬蹇吾願兮超回志度行隱進兮

告 音穀天問受賜茲醢西伯上告何親就上帝罰殷之命以不救

抽思 道思作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮

默 音穆東方朔傳吳王穆然是默有穆音也陸雲贈顧驃騎詩於鑠祁陽誕鍾天篤清輝龍見玄猷淵默

懷沙 眴兮杳杳孔靜幽默鬱結紆軫兮離慜而長鞠

抑 音懿詩抑抑威儀抑讀如易懿文德之懿國語引詩抑戒作懿戒可証也

懷沙 撫情效志兮俛屈以自抑刓方以為圜兮常度未

替

改 音已說文已聲老子獨立而不改周行而不殆莊子引古詩美成在久惡成不及改久音几漢武問賢良

策習聞其說未燭厥理伊欲風流而令行刑清而姦改大玄成首成微改改未成而殆殆音以

懷沙 易初本迪兮君子所鄙章畫志墨兮前圖未改

怪 音記易林復之隨五心六意岐道多怪非君本意生我恨悔首戲劉歆遂初賦運四時而覽陰陽兮總萬物之珍怪雖窮天地之極變兮曾何足乎留意

懷沙 邑犬羣吠兮吠所怪也非俊疑傑兮固庸態也

遠遊 因氣變而遂曾舉兮忽神奔而鬼怪時髣髴以遙見兮精皎皎以往來 音利

采有 采音泚有音以俱見毛詩古音攷

懷沙 文質疏內兮衆不知余之異采材樸委積兮莫知余之所有

象 音長易剝象順而止之觀象也君子尚消息盈虛天行也行音杭謝莊舞神歌祗之體無形象潛泰幽洞忽荒

懷沙 徵違改忿兮抑心而自強離慜而不遷兮願志之有象

匹 音俾平聲

懷沙 懷質抱情獨無匹兮伯樂既歿驥將焉程兮

愛 音緯詩見毛詩古音攷

懷沙 世溷不吾知人心不可謂兮知死不可讓願勿愛兮

發達 發音歌達他悅切俱見毛詩古音攷

思美人 蹇蹇之煩冤兮陷滯而不發申旦以舒中情兮志沈菀而莫達

九辯 何汜濫之浮雲兮猋廱蔽此明月忠昭昭而願見兮然霠曀而莫達

草旅 草音楚飯牛歌時不遇兮堯舜主牛兮努力食細草主音麤徐幹齊都賦琹楩柟椋圃草驪禽翼獸十千惟旅旅音魯琹音刋

思美人 擥大薄之芳茝兮搴長洲之宿莽惜吾不及古之人兮吾誰與玩此芳草 莽音姥見前

竢出 竢音矣說文从立矣聲出音刜易林坤之否六龍爭極服在不飴譁愼管鑰結禁無出飴去聲

思美人 竊快在其中心兮揚厥憑而不竢芳與澤其雜糅兮羌芳華自中出

治 音持舊有平去二聲凡未治而理之者平聲已理而有效者去聲經史皆此讀詩綠兮絲兮女所治兮我思古人俾無訧兮訧音怡

惜往日 國富強而法立兮屬貞臣而日娭祕密事之載心兮雖過失猶弗治

否 音肧易遯小象君子好遯小人否也嘉遯貞吉以正志也肥遯無不利無所疑也志平聲

惜往日 君含怒以待臣兮不清澂其然否蔽晦君之聰明兮虛惑誤又以欺

昭 音周王逸九思倚此兮岩穴永思兮窈悠嗟懷兮眩惑用志兮不昭

惜往日 臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜廱君之不昭

聊 音留蘇秦上秦惠王書上下相愁民無所聊漢地里志華聊綠耳之乘九思心煩憒兮意無聊嚴載駕兮出戲遊

惜往日 君無度而弗察兮使芳草為藪幽焉舒情而抽信兮恬死亡而不聊 悲回風 憐思心之不可懲兮證此言之不可聊寧溘死而流亡兮不忍此心之常愁

厨 音躕古隴西行談笑未及竟左顧敕中厨促令辦麤飯慎莫使稽留

惜往日 獨鄣廱而蔽隱兮使貞臣而無由聞百里之為虜兮伊尹烹於庖厨

牛 音疑詳見毛詩古音攷

惜往日 呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆兮世孰云而知之 招魂 敦脄血拇逐人駓駓些參目虎首其身若牛些

戒 音急詳見毛詩古音攷

惜往日 何芳草之早殀兮微霜降而下戒諒不聰明而蔽廱兮使讒諛而日得

佩 音備於[illegible]佩皆音皮然佩亦有去聲荀子佹詩璇玉瑤珠不知佩也雜布與錦不知異也此佩與好韻好似音戲

惜往日 自前世之嫉賢兮謂蕙若其不可佩妒佳冶之芬芳兮嫫母姣而自好

代 音地東方朔七諫驥躊躇於弊輂兮遇孫陽而得代呂望窮困而不聊生兮遭周文而舒志

惜往日 雖有西施之美容兮讒妬入以自代願陳情以白行兮得罪過之不意 招魂 蘭膏明燭華容備些二八侍宿射遞代些又 容態好比順彌代些弱顏固植謇其有意些

載 音祭詳見毛詩古音攷

惜往日 情冤見之日明兮如列宿之錯置乘騏驥而馳騁兮無轡銜而自載

再 音至漢修成歌日崔隤時不再顧棄軀於無悔馮衍顯志賦嗟我思之不遠兮豈敗事之可悔雖九死而不眠兮恐余殃之有再悔音戲

識 音志古讀知識之識常如默識之識荀子成相篇治亂是非亦可識託于成相以喻意東方朔七諫處湣

潛之蜀世兮今安所達乎吾志意有所載而遠逝兮固非衆人之所識馮衍顯志賦韓盧抑而不縦兮騏驥紲而不試獨惆悵而遠覽兮非庸庸之所識

惜往日 寧溘死而流亡兮恐禍殃之有再不畢辭以赴淵兮惜壅君之不識

國 音役許見毛詩古音攷

橘頌 后皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮

喜 去聲許見毛詩古音攷

橘頌 深固難徙更壹志兮綠葉素榮紛其可喜兮 又 嗟爾幼志有以異兮獨立不遷豈不可喜兮

失 音試鄧正釋議令不以得達不以失得不充詘失不惏得應禎韓林園詩在昔先王躬御斯器示以權苑 過亦爲失

友 音以許見毛詩古音攷

橘頌 閉心自慎終不過失兮秉德無私參天地兮

橘頌 願歲幷謝與長友兮淑離不淫梗其有理兮

貺 音荒許見毛詩古音攷

悲回風 荼薺不同畝兮蘭茝幽而獨芳惟佳人之永都兮更統世以自貺

處 音齊呂氏春秋云如作處自注處一作遽是處古通音也箕山歌日月運照靡不記睹遊敖其間何所卻慮大招茝蘭桂樹鬱彌路只魂乎歸徠恣志慮只

悲回風 惟佳人之獨懷兮折芳椒以自處曾歔欷之嗟嗟兮獨隱伏而思慮

解 音係晉明堂歌綏始明堂享祀匪解於皇烈考光配上帝

悲回風 愁鬱鬱之無快兮居戚戚而不可解心鞿羈而不開兮氣繚轉而自締

締 音眞許見毛詩古音攷

悲回風 上高巖之峭岸兮處雌蜺之標顛據青冥而攄虹兮遂儵忽而捫天

媛 音然詩君子偕老子之清揚揚且之顏也展如之人兮邦之媛也

悲回風 吸湛露之浮涼兮漱凝霜之雰雰 雰音軒老讀才 依風穴以自息兮忽傾寤以嬋媛

右 音以詩見毛詩古音攷

悲回風 軋洋洋之無從兮馳委移之焉止漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右

期 音紀漢詩于長夏君碑於穆皇祖天挺應期佐時理物紹從先軌 軌音几

悲回風 漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右氾潏潏其前後兮伴張弛之信期

策 音尺六韜不知攻戰之策不可以應敵潘尼懷退賦何時願之多違奄就羈以服役困吳坂之峻且與鹽車之嚴策策通江淹知己賦對楚漢之際望既離晉之鴻策設遊説之眞假鑒古今以名實

悲回風 借光景以往來兮施黃棘之枉策求介子之所存兮見伯夷之放迹 九辯策亦同音

聞音問蔡邕陳太丘碑於皇先生抱寶懷珍徽言圯絕來者曷聞

遠遊惟天地之無窮兮哀人生之長勤往者余弗及兮

來者吾不聞又視儵忽而無見兮聽惝怳而無聞超

無為以至清兮與泰初而為鄰

霞音數司馬相如大人賦呼吸沆瀣兮餐朝霞咀噍芝英兮嘰瓊華至晉轉為嵩音

遠遊飡六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞保神明之

清澄兮精氣入而麤穢除

德音的詳見毛詩古音攷

遠遊順凱風以從遊兮至南巢而壹息見王子而宿之

兮審壹氣之和德

存音前解嘲攫拏者亡默默者存位極者高危自守者身全曹植文帝誄朝聞夕逝孔志所存阜雖一沒天祿永延參同契津液腠理筋骨緻堅衆邪辟除正氣常存

遠遊壹氣孔神兮於中夜存虛以待之兮無為之先

門音瞑參同契故為亂辭孔竅其門智者審思用意參焉又云羅列三條枝莖相連同出異名皆由一門陳元帝時童謠井水溢滅竈烟灌玉堂流金門

遠遊虛以待之兮無為之先庶類以成兮此德之門

居音倨詳見毛詩古音攷

遠遊命天閽其開關兮排閶闔而望予音汝召豐隆使先

導兮問太微之所居

庬音河大招直贏在位近禹庬只豪傑執政流澤施只施音拖

遠遊擥彗星以為旍兮舉斗柄以為麾叛陸離其上下

兮遊驚霧之流波

厲音例詳見毛詩古音攷

衛音越詳見毛詩古音攷按衛亦有意音張華尚書令箴法制不修不長厥裔尚臣司臺敢告侍衛若衛讀越則厲讀例衛讀意則厲讀如字

遠遊路漫漫其修遠兮徐弭節而高厲左雨師使徑待

兮右雷公而為衛

樂音勞去聲七諫謬諫無過之設行兮雖滅沒之自樂痛楚國之流亡兮哀靈修之過到

遠遊欲度世以忘歸兮意恣睢以担撟音叫內欣欣而自

美兮聊媮娛以自樂

涕音底說文弟聲弟古讀底詩大東周道如砥其直如矢君子所履小人所視睠言顧之潸焉出涕視音矢

遠遊思舊故以想像兮長太息而掩涕氾容與而遐舉

兮聊抑志而自弭音米

疑音牛周書逸詩馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志氣麃麃取與不疑

遠遊指炎帝而直馳兮吾將往乎南疑覽方外之荒忽

兮沛罔瀁而自浮

歌音箕淮南子良馬易道使人欲馳飲酒而樂使人欲歌易林貪之離叨不處躐智不險危終年卒歲樂以笑歌危音宜

遠遊祝融戒而蹕御兮騰告鸞鳥迎宓妃張咸池奏承

雲兮二女御九韶歌

通 音湯易緯煌煌之耀乾爲之冈合鍵之類坤挺其精雄雌吟六節搖通東方朔七諫身寢疾而日愁兮情沉抑而不揚衆人莫可與論道兮悲精神之不通

卜居 物有所不足智有所不明數有所不逮神有所不通

埃 音噫龜策傳若爲枯旱風而揚埃蝗蟲暴生百姓失時

漁父 吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受物之汶汶者乎寧赴湘流葬於江魚之腹中安能以皓皓之白而蒙世俗之塵埃乎朱考亭曰若以埃叶衣則汶汶叶莫悲反若從史塵埃作溫蠖則白叶蒲各反與蠖自相叶矣愚謂似此散文不必泥韻且以汶叶莫悲似未有的據即以蠖叶白自木有博音又與汶汶不相涉矣

濁 音獨老子騰兮其若谷渾兮其若濁辨見毛詩古音攷

漁父 滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足

繹 音約詩駉有驒有駱有騮有雒以車繹繹

九辯 悲憂窮蹷兮獨處廓有美一人兮心不繹去鄉離家兮來遠客 音恪 超逍遥兮今焉薄

橫 音黃說文從木黃聲蘇秦語合從連橫兵革不藏傷雄冀州蕆更盛更衰載從載橫漢興定制收列藩王濊人稱周舉曰五經從橫周宣光

九辯 收恢台之孟夏兮然欿傺而沉藏葉菸邑而無色兮枝煩挐而交橫 高唐賦 於是水蟲盡暴乘渚之陽黿鼉鱣鮪交積從橫

舉 音倨楊雄解嘲五羖入而秦喜樂毅出而燕懼范雎以折摺而危穰侯蔡澤以噤吟而笑唐舉崔駰達旨或重聘而不來或屢黜而不去或冒詢以干進或望色而斯舉

九辯 見執轡者非其人兮故跼跳而遠去鳧鴈皆唼夫粱藻兮鳳愈飄翔而高舉

死 音洗死有洗音二聲人去裝音裝無儺禍且至也季仲播觥送其死也叶音儷

九辯 霰雪雰糅其增加兮乃知遭命之將至願徼幸而有待兮泊莽莽與埜草同死

誦 音宗 一音訟 詳見毛詩古音攷

九辯 欲循道而平驅兮又未知其所從然中路而迷惑兮自厭按而學誦

鑿 音昨 劭揚林鉛刀攻玉無不鑽鑿龍體共舉般班爲斫

九辯 竊美申包胥之氣晟兮恐時世之不固何時俗之工巧兮滅規矩而改鑿

高 音告蔡邕郭泰碑演乎其純粹乎其操洋洋搢紳言觀其高棲仰兮從容天挍弘造淵玄其淳茂哉其高兮皋用繆悕龍潛九泉硜然執高棄遐逝之遠由宁介人之稱傑

九辯 處濁世而顯榮兮非余心之所樂 音撈 去聲 與其無義而有名兮寧窮處而守高

春音親 班固賓戲炎之如日威之如神合之如河養之如春 沈約詩春言訪舟客茲川信可珍洞澈隨深淺皎鏡無冬春

九辯 蹇充倔而無端兮泊莽莽而無垠無衣裘以禦冬兮恐溘死而不得見乎陽春

哀音噫 詳見毛詩古音攷

九辯 靚杪秋之遙夜兮心繚悷而有哀春秋逴逴而日高兮然惆悵而自悲

偕音几 詳見毛詩古音攷

毁音喜 詩汝墳雖則如燬父母孔邇是以燬讀喜也按說文燬從火毁聲毁沈約撰類在紙韻則古音可知 遂謂詩將從燬之必重累之累音里陶潛飲酒詩是非苟相形雷同共譽毁三季多此事達士似不爾

九辯 四時遞來而卒歲兮陰陽不可與儷偕白日晼晚其將入兮明月銷鑠而減毁

躇音沈 決武帝李大人賦佪[illegible]之紛紛兮哀裴回以躊躇 勢路日以遠兮遂荒忽以辭去

九辯 年洋洋以日往兮老嵺廓而無處事亹亹而覬進兮蹇淹留而躊躇

瑕音蒙 亦音蒿古音胡後稍轉矣詳見毛詩古音攷

加音歌 詳見毛詩古音攷

九辯 彼日月之照明兮尚黯黮而有瑕何況一國之事兮亦多端而膠加 瑕加爲韻以今音讀之亦得然古音不可不知

敗音備 詳見毛詩古音攷

昧音來 傅毅迪志詩誰能革濁清我濯溉誰能昭闇啓我童昧 溉音旣

九辯 事緜緜而多私兮竊悼後之危敗世雷同而炫曜兮何毁譽之昧昧

約音要 禮記大信不約唐山夫人歌雷震震電耀耀明德鄉治本約

九辯 遭翼翼而無終兮忳惛惛而愁約生天地之若過兮功不成而無効

湛音莊 揚用修謂湛有七音此其一也

九辯 乘精氣之摶摶兮騖諸神之湛湛驂白霓之習習兮歷羣靈之豐豐

恙音央 說文從心羊聲

九辯 計專專之不可化兮願遂推而爲臧賴皇天之厚德兮還及君之無恙

沬音妹 封禪書協氣橫流武節猋逝邇陋游原迥闊泳沫 曹植應詔詩玄駟藹藹揚鑣漂沫流風翼衡輕雲承蓋 音記

招魂 朕幼清以廉絜兮身服義而未沬主此盛德兮牽於俗而蕪穢 音意

石音削 東方朔七諫悲楚人之和氏兮獻寶玉以爲石遇厲武之不察兮羌兩足以畢斮 班固留侯銘赫赫將軍受兵黃石規圖勝負不出帷幄

招魂 十日代出流金鑠石些彼皆習之魂往必釋些 釋音鑠見前

祀 音以 詳見毛詩古音攷

招魂 雕題黑齒得人肉以祀以其骨爲醢些 醢音以見前

宇 音武 後漢史岑出師頌素旄一麾渾一區宇蒼生更始朔風變楚郭璞崑崙贊崑崙月精水之靈府惟帝下都西羌之宇

壺 音瓠 鶡冠子中流失船一壺千金壺以瓠爲腰舟浮水也小戴禮投壺辭敬不可久禮成于飫乃設大射否則投壺

招魂 幸而得脫其外曠宇些赤蟻若象玄蠭若壺些

久 音几 詳見毛詩古音攷

招魂 增冰峩峩飛雪千里些歸來歸來不可以久些

千 音親 詳見毛詩古音攷

淵 音因 詳見毛詩古音攷

招魂 一夫九首拔木九千些豺狼從目往來侁侁些

招魂 懸人以嬉投之深淵些致命於帝然後得瞑些

災 音菑 易旅小象旅瑣瑣志窮災也得童僕貞終無尤也[illegible]十有二月日至[illegible]聖人微爲宰乃無災 易林師之解三德五材和合四時陰陽順序國無咎災

招魂 參目虎首其身若牛些 牛音疑 此皆甘人歸來歸來恐自遺災些

絡 音路 淮南子黃雲絡高誘讀作道路之路

呼 音俘 詩式號式呼 左傳三呼迭對 禮城上不呼 孟子呼于垤澤之門皆此音 易林衣裳顛倒爲王來呼成就東周封受太傅 王延壽夢賦或盤跚而欲走或拘攣而不能步或中瘡而宛轉或捧痛而號呼

招魂 秦篝齊縷鄭綿絡些招具該備永嘯呼些

姦 音堅 鼂錯傳寒暑不和賊氣相姦同歲異節其時併然 傅休奕桃賦禦百鬼之妖慝兮列神荼以司姦辟凶邪而濟正兮豈惟榮美之足言

招魂 天地四方多賊姦些像設君室靜閒安些 安音烟

山 音仙 詳見毛詩古音攷

招魂 層臺累榭臨高山些網戶朱綴刻方連些

寒 [illegible] 天問何所冬暖何所夏寒焉有石林何獸能言 音前 荊軻易水歌風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還 還音旋

招魂 冬有穾廈夏室寒些川谷徑復流潺湲些

瓊 音強 吳才老讀

招魂 砥室翠翹挂曲瓊些翡翠珠被爛齊光些

衆 音宗 三略引威自與動違于衆無進無退苟然取容 易解象解利西南往得衆也其來復吉乃得中也

招魂 九侯淑女多迅衆些盛鬋不同制實滿宮些

美 音鄙 亦音[illegible] 詳見毛詩古音攷

招魂 肥牛之腱臑若芳些和酸若苦陳吳羹些

爽 平聲 詳見毛詩古音攷

招魂 露雞臛蠵厲而不爽些粔籹蜜餌有餦餭些

陳 音田 古陳田通音故陳敬仲奔齊後改爲田 漢雷陳或膠漆自謂堅不如雷與陳 易林咸之未濟秋冬未成無以至陳水深難涉使我不前

招魂 鄭衛妖玩來雜陳些激楚之結獨秀先些

瑟 音失詩定之方中揆之以日作于楚室樹之榛栗椅桐梓漆爰伐琴瑟江淹詩懷無握中策徒懸素絲質屬笳去故鄉感遇喻琴瑟此古音也舊註謂日叶爲若瑟叶爲朔殊無所據

招魂 晉制犀比費白日些 鏗鍾搖簴揳梓瑟些

夜 音椸夜爲古屬東海今作掖又借作液漢樂歌浹嘉夜茝蘭芳

招魂 娛酒不廢沈日夜些 蘭膏明燭華鐙錯些

假 音故大招瓊轂錯衡英華假只茝蘭桂樹鬱彌路只

招魂 結撰至思蘭芳假些 人有所極同心賦些

漸 音潛水流入也左傳文五年沈潛剛克書作沈漸禹貢東漸于海亦此音

招魂 朱明承夜兮時不可淹 皐蘭被徑兮斯路漸

楓 音孚金切說文從木風聲風古皆孚金切張衡西京賦木則樅栝椶柟梓棫楩楓嘉卉灌叢蔚若鄧林

南 音寧詳見毛詩古音攷

招魂 湛湛江水兮上有楓 目極千里兮傷春心 魂兮歸來哀江南

儀 音俄漢書外戚傳皆心儀霍將軍是也 弟子職相切相磋各長其儀周而復始謂弟子之紀

高唐賦 惟高唐之大體兮殊無物類之可儀 比巫山赫其無疇兮道互折而層累音里 登巉巖而下望兮臨大阺之稸水音洗沈約撰類累水皆在紙韻

會 音係吳才老曰今聲漏叶泰古聲清叶祭列子穹然無際天道自會蔡邕漢津賦願乘流以上下窮滄浪乎三筵觀朝宗之形兆看洞庭之交會魏文帝雜詩吹我東南行行行至吳會吳會非我鄉安能久留滯

高唐賦 勢薄岸而相擊兮隘交引而卻會 崒中怒而特

高兮若浮海而望碣石 音古音試此篇後有三會皆此音

礚 音記劉向九歎譬彼流水紛揚礚兮波逢洶湧紛滂沛兮沛音譬見後

高唐賦 礫磥磥而相摩兮 巆震天之礚礚 巨石溺溺之瀺灂兮 沫潼潼而高厲

霈 音斐與沛同音易林坤之旅潼滃蔚薈扶首來會非渡下降流潦滂霈會音係

高唐賦 水澹澹而盤紆兮 洪波淫淫之溶潏 奔揚踊而相擊兮 雲興聲之霈霈

邁 音厲詳見毛詩古音攷

高唐賦 奔揚踊而相擊兮 雲興聲之霈霈 猛獸驚而跳駭兮 妄奔走而馳邁

竄 音窃魏大饗碑吳兒蜀虜竄匿夏清八荒艾音乂

高唐賦 虎豹豺兕失氣恐喙音係 鵰鶚鷹鷂飛揚伏竄

譪 音意楊乂雲賦東西絡繹南北油裔隨風徘徊流行馳譪陸機挽歌悲風徽行軌傾雲結流譪振策指靈丘駕言從此逝

沛 音斐吳才老曰今聲漏叶霈古聲清叶祭漢郊祀歌靈之來神哉沛先以雨般裔裔飄予歌歸舊川兮神哉沛不封禪兮安知外外音裔王褒九懷望淮兮沛沛濆流兮則逝楊勅兮下流東注兮礚礚

高唐賦 徙靡澹淡隨波闇譪 東西施翼猗狔豐沛

籟 音利說文從竹賴聲類古讀利班固答賓戲福不盈眦禍溢于世凶人且以自悔況吉士而是賴

高唐賦 綠葉紫裹朱莖白蒂 纖條悲鳴聲似竽籟

柱 音爾郭璞登樓賦雖敻列于郿房戎馬繫乎講柱苦華而增悽歎飛駟之過戶戶音扈庾信哀江南

屈宋古音義卷二

屈原 原字平與楚同姓仕爲三閭大夫上官靳尚嫉其能譖毀之王流之江南原乃作離騷終不見省遂赴汨淵而死

離騷

帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞於孟陬諏兮惟庚寅吾以降古音洪德合天地曰帝高陽顓頊有天下之號也顓頊之後有熊繹者事周封爲楚子至楚武王生子瑕受屈爲卿故云苗裔父死稱考伯庸原父字原自述與君共祖爲見恩深而義厚也攝提星名隨斗柄以指十二辰其曰貞于孟陬言正指寅位之月正月爲孟陬庚寅日辰也降下也皇覽揆余于初度兮肇錫余以嘉名名余曰正則兮字余曰靈均皇皇考也覽觀也揆度也肇始也錫賜也嘉善也言父伯庸觀我始生日月皆合天地正中故錫我

以善名正平也則法也靈神也均調也舊註以平爲正則爲名以原爲靈均爲字張鳳翼以正則爲原名也以靈均爲平字也皆未有的據可以稱名亦可以稱字是置覆設謎使人射猜之豈理也哉愚謂名正則字靈均皆少時之名如司馬相如少名犬子及封胡羯末之類見其父篤愛之意何必強以原平當之乎劉向九歎懷篇曰兆出名曰正則兮卦發字曰靈均余幼既有此鴻節兮長愈固而彌純註云生有形兆伯庸名我爲正則以法天筮而卜之卦得坤字我曰靈均以法地切火有大節度以應天地長大修行而彌純固其意得之矣

紛吾既有此內美兮又重之以修能古音泥扈江離與辟芷兮紉秋蘭以爲佩古音皮紛盛貌修遠也言已之生內含美秀又重有致遠之能扈披也離芷皆香草紉結也披結香草爲佩言修身清潔博采衆善也汨筆于余若將不及兮恐年歲之不吾與朝搴阰毗之木蘭兮夕攬洲之宿莽古音姥汨疾也搴拾取也阰山名攬采也木蘭去皮不死宿莽經冬不枯故取以自喻日月忽其

不淹兮春與秋其代序惟草木之零落兮恐美人之遲暮不撫壯而棄穢兮何不改其此度也乘騏驥以馳騁兮來吾導夫先路草曰零木曰落美人喻君也春秋迭代忽而草木零落則歲復盡矣而君年亦向衰乎壯而棄穢則易過時則難若駕馭賢才譬乘駿馬以馳騁則我爲之先驅矣昔三后之純粹兮固衆芳之所在古音止雜申椒與菌桂兮豈維紉夫蕙茝音齒言三王所以有純美之德以賢人爲之輔佐猶雜用多賢非獨任一二人已也彼堯舜之耿介兮既遵道而得路何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步耿光也介大也遵循也路亦道也堯舜所以光大者以遵道而得路昌披或作猖披縱恣之意捷疾也徑邪道也窘迫也桀紂違背天道舉動惶遽欲步邪徑故至於滅亡惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘古音益豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗

績讒人相與朋黨苟且偷樂所行皆暗昧傾險之道我欲諫諍非恐身之被咎但恐君國傾危耳忽奔走去聲以先去聲後兮及前王之踵武荃不察余之中情兮反信讒而齌怒齌古上聲奔走先後四輔之助也踵武先王之跡也荃香草借以喻君齌疾怒也不察我情反信讒人疾怒我也余固知謇謇之爲患兮忍而不能舍古音暑也指九天以爲正兮夫唯靈修之故也曰黃昏以爲期兮羌中道而改路謇謇直言也直言爲患非不知之恐君之敢故欲忍而不能自止靈修言秀慧修飾借以喻君正猶証也言九天可鑒于心眞非爲君匿鄉之故也黃昏親迎之期羌發語辭初既與余成言兮後悔遯而有他拖余既不難夫離別兮傷靈修之數朔化古音訛成言要約之言也謂懷王始與我平議國政後用讒言中道悔恨隱其情而有他志我非難與君離別但傷君志之數變無常操耳余既滋蘭之九畹

兮又樹蕙之百畮（古音米）畦留夷與揭車兮雜杜衡與芳芷（滋蒔也樹種也十二畝爲畹二百四十步爲畝五十畝爲畦留夷揭車杜衡芳芷皆香草）冀枝葉之峻茂兮願竢時乎吾將刈雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳之蕪穢（古音意言己培植香類願及時收用乃爲讒邪所害於我無傷但恐衆賢之喪氣若衆芳之蕪穢耳）衆皆競進以貪婪兮憑不猒乎求索（古音素）羌內恕己以量人兮各興心而嫉妒（競爭也愛財曰貪愛食曰婪憑滿也在位之人皆貪婪於財利溺其欲猶復求索不知猒彼責己則恕度人則刻各生嫉心也）忽馳騖以追逐兮非余心之所急老冉冉其將至兮恐修名之不立（馳騖追逐競進貪婪也衆之所急己之所不急所祗恐冉冉漸老恐遠之名不立）朝飲（去聲）木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英（古音央）苟余情其信姱以練要兮長

顑（坎）頷（旱）亦何傷（英花也顑頷不飽貌取香潔以爲飲食苟性情信美中心簡練而合道要雖長不飽亦無所傷）擥木根以結茝兮貫薜荔之落蘂（古音壘）矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纚纚（音徙擥持也貫穿也蘂花心也持木根以結茝而穿薜荔之花胡繩亦香草莖葉可爲繩索矯草木束香草仍用胡繩爲索纚纚索美貌喻己以道義自約束也）謇吾法夫前修兮非世俗之所服（古音逼）雖不周於今之人兮願依彭咸之遺則（謇詞也前修謂前代修習道德之人服用也言我平日所行皆以法前修故不爲世俗所用彭咸殷賢大夫諫其君不聽自投水而死）長太息以掩涕兮哀人生之多艱（古音斤）余雖好修姱以鞿（機）羈兮謇朝誶（碎）而夕替（古音侵人生多艱謂遇合之難鞿羈所以制馬韁在口曰鞿革絡頭曰羈誶諫也詩云誶予不顧替廢也言己雖修好然已爲讒人所鞿羈故朝諫而夕廢也）既替余以蕙纕（音襄）兮

又申之以攬茝亦余心之所善兮雖九死其猶未悔（古音喜纕佩帶也言雖以忠信見廢猶攬芳以自結束以我心所善在此卽九死猶無悔恨）怨靈修之浩蕩兮終不察夫民心衆女嫉余之蛾眉兮謠諑（卓）謂余以善淫（衆女喻讒臣也蛾眉喻忠直也謠諑謂譖毀也方言云楚南謂愬爲諑）固時俗之工巧兮偭規矩而改錯背繩墨以追曲兮競周容以爲度（偭背也錯置也刑分也規矩所以定方圓繩墨所以正曲直舉邪背之惟爭求合取容以爲常法）忳（屯）鬱邑余侘（詫）傺（熾）兮吾獨窮困乎此時（古音是）也寧溘死以流亡兮余不忍爲此態（古音剃忳憂貌侘傺住也言寧守上世不回所以忳忳而憂鬱孤立而失志獨爲時所困然我寧奄然而死形體流亡不忍以忠正之性爲邪淫之態）鷙鳥之不羣兮自前世而固然何方圜（員）之能周兮夫

孰異道而相安（古音烟鷙謂鷹鸇之類喻忠正也言鷙鳥不與衆同羣非獨今日而已方木圜穴不可相合猶忠邪異道誰能相安）屈心而抑志兮忍尤而攘詬伏清白以死直兮固前聖之所厚（罪自外至曰尤物自來而取之曰攘詬恥也言己屈志而含忍然士有伏清白之志以死忠直之節者固前聖之所加也）悔相（去聲）道之不察兮延佇乎吾將反（古音販）迴朕車以復路兮及行迷之未遠（古音演察審也佇立貌言相君之道不審故長立而望將還以終己之志也入蹟之猶乎）步余馬於蘭皋兮馳椒丘且焉（如字）止息進不入以離（麗）尤兮退將修吾初服（古音逼澤曲曰皋土高四墮曰椒丘欲進復退徘徊於蘭皋椒丘之上以下言修初服也）製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳不吾知其亦已兮苟余情其信芳（言人雖不見知而己可以自信）高余冠之岌岌兮長

余佩之陸離芳與澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧古歔岌岌高貌陸離參差貌芳香也澤潤也言此香潤雜會於己不得施用而光潔之體猶未爲虧缺也忽反顧以游目兮將往觀乎四荒佩繽紛以繁飾兮芳菲菲其彌章人生各有所樂五敎兮余獨好修以爲常雖體解吾猶未變兮豈余心之可懲古音長荒遠也章明也繽紛盛貌菲菲香氣也言我雖欲遠去亦整其衣容彌加明潔懲艾也言雖遭支解且不能變更亦何懲艾哉女嬃須之嬋禪媛爰兮申申其詈予古上聲曰鮌婞胡到直以亡身兮終然夭乎羽之野古音暑水經原有賢姊聞原放逐來歸諭令自寬今原故宅東有女須廟擣衣喜戀留連之意申申重也曰女嬃詞婞很也言鮌不順堯命乃殛之於羽山比屈原於鮌亦將遭害汝何博謇而好修兮紛獨有此姱節古音即賚茲菉錄葹施以

盈室兮判獨離而不服古音逼傳謇謂傅洽而謇諤姱美也賚蒺藜也菉王芻葹枲耳也三者皆惡草以喩讒佞盈室猶滿朝也判別貌女嬃言衆人皆爲讒佞之行而汝獨服守忠直不與衆同衆不可戶說稅兮孰云察余之中情世並舉而好朋兮夫何煢獨而不予聽平聲屈原外困於讒內詈於嬃自歎莫己知也因言世俗之人並爲朋黨而我忠耿孤獨誰肯聽我依前聖以節中兮喟憑心而歷茲濟沅湘以南征兮就重華而敶詞言我依前聖節度而不得用故歎息憤懣而行濟渡也舜葬蒼梧之野故欲渡沅湘而南就舜而陳其辭啓九辯與九歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖後兮五子用失乎家巷古音諷禹子九辯啟謂禹辯九州之物産也九歌謂水火金木土穀正德利用厚生九功之敍皆可歌也言啓作九辯九歌之樂章以詔後王而尚有太康之娛樂自縱者不顧患難卒以失國太康啟子五子太康之弟五子之歌見尚書羿

淫遊以佚田兮又好射不夫封狐固亂流其鮮終兮浞又貪夫厥家古音姑封狐大狐也羿因夏衰代之爲政娛樂田獵不恤人事信任寒浞使爲國相浞專權殺羿貪取其家以爲妻也羿以亂得政身即滅亡澆身被服強圉兮縱欲而不忍日康娛而自忘兮厥首用夫顛隕澆浞子也浞取羿妻生澆澆恃多力故縱欲不能自制淫樂自忘其身卒爲少康所誅夏桀之常違兮乃遂焉而逢殃后辛之菹醢兮殷宗用而不長后君也辛殷紂名殺比干醢梅伯也遂不長湯禹嚴而祇敬兮周論道而莫差古音嗟舉賢而授能兮循繩墨而不頗此言禹湯文武之德皇天無私阿兮覽民德焉錯輔夫維聖哲以茂行兮苟得用此下土上天觀民之有德而置其輔相之方錄賢使乃得用事於天下瞻前而顧後兮相去聲觀人之計

極夫孰非義而可用兮孰非善而可服古音逼前後禹桀以下興亡之迹服亦用也阽余身而危死兮覽余初其猶未悔古音喜不量鑿而正枘兮固前脩以菹醢古音以言雖身危終無所悔者以不量度其鑿而方正其枘讒臣不遇君而竭其忠信此前代之賢臣所以被菹醢耳曾增歔欷余鬱邑兮哀朕時之不當平聲攬茹蕙以掩涕兮霑余襟之浪浪平聲哀不遇明時而涕泣也自啓九辯至此皆就重華所陳之辭跪敷衽以陳辭兮耿吾既得此中正古音征駟玉虬以乘鷖兮溘埃風余上征有角曰龍無角曰虬鷖鳳凰別名既得明此中正之道欲將乘虬駕鳳奄塵埃而上征離時俗遠羣小也朝發軔於蒼梧兮夕余至乎縣圃欲少留此靈瑣兮日忽忽其將暮軔猶楡木也將行則發之縣圃在崑崙山靈神也瑣門鏤神之門也欲少留於君側怨時將暮

老矣吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫古音薄路漫漫其脩遠兮吾將上下而求索音鄉羲和日御弭按也崦嵫日所入之山言恐年老欲令日御按節徐行望日所入之山且勿迫近也天地廣大其路邈遠不可卒徧吾方上下左右以求索賢人與己合志也飲去聲余馬於咸池兮總余轡乎扶桑折若木以拂日兮聊須臾以相羊淮南子曰日出暘谷浴於咸池拂于扶桑若木在崑崙西極其華光照下地今飲馬結轡於此又取若木之枝擊日御使迴卻羲和弭節意前望舒使先驅兮後飛廉使奔屬古音注鸞皇為余先戒兮雷師告余以未具吾令鳳皇飛騰兮又繼之以日夜古音裕飄風屯其相離兮帥雲霓而來御望舒月御飛廉風伯鸞俊鳥皇雌鳳不具謂嚴裝未備也既阻于雷師又離于飄風其能以進道耶紛總總其離合兮班陸離其上下古音虎吾

令帝閽開關兮倚閶闔而望予古上聲時曖曖其將罷疲兮結幽蘭而延佇世溷濁而不分兮好蔽美而嫉妒朝吾將濟於白水兮登閬風而緤馬古音姥忽反顧以流涕兮哀高丘之無女總總聚貌班亂貌陸離分散貌已游觀天下見讒妄相聚作離作合甚然亂而不可知帝天帝閽主門者閶闔天門也言將上愬天帝而閽人已倚門而望我曖曖昏貌言帝閽雖望我時已昏黑行復疲倦故結香草而望遠不能入也於是復歎世之亂不能分別善惡好隱人之美而嫉妒忠良也白水神泉閬風仙山緤係也高丘楚山名女卽下處妃之流喻賢也言我將登仙山以係馬忽復反顧流涕愛楚國之無賢溘吾遊此春宮兮折瓊枝以繼佩古音皮及榮華之未落兮相下女之可詒春宮東方青帝之舍繼續也下女神女之侍也言我奄然至於青宮見萬物始生乃折瓊華之枝以續佩帶欲及榮華未落而詒下女庶得通意神妃也吾令豐

隆乘雲兮求虙妃之所在古音止解佩纕以結言兮吾令蹇脩以為理豐隆雲師虙妃伏羲氏女洛水神也纕佩帶也蹇脩伏羲氏之臣為理為媒以通辭理也紛總總其離合兮忽緯繣化其難遷夕歸次於窮石兮朝濯髮乎洧盤古音便緯繣乖戾也遷移也次舍也窮石弱水出處洧盤水名出崦嵫山保厥美言解佩纕遺蹇脩矣讒人又離間之遂使乖戾其意難移彼且次窮石而濯洧盤相去遠矣以驕傲兮日康娛以淫遊雖信美而無禮兮來違棄而改求言虙妃負美傲世日安樂淫遊美而無禮故又將棄之而改求愚謂此以虙妃喻世之高潔不仕者若漁父之儔守清貞之美而薄君臣之分故不能與之事君也覽相去聲觀於四極兮周流乎天余乃下古音虎望瑤臺之偃蹇兮見有娀嵩之佚女瑤臺玉臺也偃蹇高貌娀女契母簡狄帝嚳之次妃吾令鴆為媒兮鴆告余以

不好古音嗅雄鳩之鳴逝兮余猶惡其佻挑巧古音竅鴆惡鳥也有毒殺人以喻讒賊言我使之為媒反為離間又使雄鳩銜命而往其性輕佻巧利多語而無實復不可信也心猶豫而狐疑兮欲自適而不可鳳皇既受詒兮恐高辛之先我詒遺也高辛帝嚳有天下之號言自適不可鳳皇雖受詒而往又恐為帝嚳所先終不可得耳欲遠集而無所止兮聊浮遊以逍遙及少康之未家兮留有虞之二姚少康夏后相之子也有虞國名姓姚氏舜後少康奔有虞虞因妻以二女此言既失簡狄欲適遠方又無所向故欲留此二姚理弱而媒拙兮恐導言之不固世溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡古音污閨中既邃遠兮哲王又不寤懷朕情而不發兮余焉能忍與此終古古音故理卽蹇脩為理之理此又言二姚之難留閨中宮門中也既難通君又難寤懷忠信之情無所

安能忍而於此終居乎索瓊茅以筳廷篿專兮命靈氛為余占之
曰兩美其必合兮孰信脩而慕之索取也瓊茅靈草也筳小破竹也楚人名
結草折竹卜曰篿靈氛古明占筮者言巳欲去欲止愛薄不知所從乃取神草以代竹筳使靈氛卜之也曰者
靈氛語辭兩美謂君明臣忠則必相合是無明君誰能信脩行愛慕之思九州之博大兮
豈唯是其有女曰勉遠逝而無狐疑兮孰求美而釋女
故何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇時幽昧以眩曜兮
孰云察余之美惡古音汚美女以喻君言天下廣大豈惟楚國有女乎問當遠去而無疑設
有求賢者必不舍汝而他取也芳草賢人也猶云何處無賢可與而放獨懷故居乎眩曜惑亂貌言當代之
君皆暗昧惑亂誰能察我之善而用之乎原以此答靈氛雖去之辭也民好惡其不同兮
惟此黨人其獨異聲平戶服艾以盈要聲平兮謂幽蘭其不

可佩古音皮言好善惡惡人豈有不同者乎而謂佞之黨獨與人殊服艾棄蘭豈好惡之正乎覽察
草木其猶未得兮豈珵呈美之能當蘇糞壤以充幃兮
謂申椒其不芳珵美玉也言觀草木猶未知香臭豈能辯玉而得其當乎相玉書言珵大六寸
其暇佰明蘇取也幃香囊也取糞土以充香囊反謂申椒不香喻近小人而遠君子也欲從靈氛
之吉占兮心猶豫而狐疑巫咸將夕降兮懷椒糈所而
要聲平之巫咸古神巫也降下也椒香物所以降神糈精米所以享神者言巫咸將夕從天下願懷椒糈要之
使告吉凶也百神翳其備降兮九疑繽其並迎古音昂皇剡
剡其揚靈兮告余以吉故翳繽皆盛貌九疑山名皇大也剡剡光貌言神大揚其光
靈告我以吉也曰勉升降以上下兮求榘矩矱烏郭之所同湯禹
儼而求合兮摯咎繇而能調古音同曰巫咸辭升降上下亦於天而下於地也法

也矱度也言當上下以求夫賢君之與己同法度者如湯之得伊摯禹之得皋陶始能調和也苟中情
其好脩兮何必用夫行媒謀古音說操築於傅巖兮武丁
用而不疑行媒喻左右臣也君誠能中心好善何必左右薦達高宗夢傅說是也呂望之
鼓刀兮遭周文而得舉甯戚之謳歌兮齊桓聞以該輔
呂望太公也甯戚衛人商賈宿齊東門外桓公夜出甯戚方飯牛叩角而歌公聞之舉用為卿該備也以備輔
佐及年歲之未晏兮時亦猶其未央恐鵜啼鴂之先鳴
兮使夫百草為之不芳及年歲未晚以有為而今時亦且未盡也鵜鴂伯勞也秋分前
鳴則草木凋落言歲月之易去也以上皆咸巫辭何瓊佩之偃蹇兮眾薆然而
蔽之惟此黨人之不亮兮恐嫉妒而折制之古音此答巫咸之辭
偃蹇眾盛貌言佩懷美德眾人薆然而蔽之讒佞之黨不信忠直恐其嫉我而折挫之此以見矩矱之難求也

時續紛其變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃
蕙化而為茅古音俗言時俗溷濁紛紛變易君子且變為小人豈可久留乎何昔日之
芳草兮今直為此蕭艾也豈其有他故兮莫好脩之害
也言君子所以變為小人以上不好忠正之故也余以蘭為可恃兮羌無實而
容長委厥美以從俗兮苟得列乎眾芳羌語辭言我以蘭為可恃乃
無實才但有美容而已棄其美質以隨佞諂欲列於眾賢之位而無進賢之心也椒專佞以慢
慆兮樧殺又欲充其佩幃怡古音既干進而務入兮又何
芳之能祗固時俗之從流兮又孰能無變化嬉古音覽椒
蘭其若茲兮又況揭車與江離惟茲佩之可貴兮委厥
美而歷茲芳菲菲而難虧兮芬至今猶未沫古音[illegible]已也[illegible]

莫也似椒而非以喻似賢而非者脩香囊也以喻親近言椒亦芳烈之物而今變爲邪穢榝木惡物又引以充香囊此輩但知求進又何能敬守其芬芳之節乎世俗遞隨從者皆變況衆人乎譬之椒蘭尚變況揭車江離者又何芳此言衆言故持賢人之攻前者舊註直以爲亦于樹非也然保原自況也已有可貴之質世委而不去之以至于此芳其芬芳不可得而虧損者至今其猶未已沬猶已也上委厥美乃自委此委厥美人委之

和調度以自娛兮聊浮游而求女及余飾之方壯兮周流觀乎上下 古音虎　己雖不用猶調和一身之法度守忠貞以自娛求女即上文虙妃娀女之類飾即上文延歷之類方壯即上文年未晏之意周流上下即靈氛所謂遠逝巫咸所謂升降也

靈氛既告余以吉占兮歷吉日乎吾將行 古音杭 折瓊枝以爲羞兮精瓊爢 古音糜 以爲粻 香粻飲食皆 爲 去聲 余駕飛龍兮雜瑤象以爲車何離心之可同兮吾將遠逝以自疏 龍神物象牙也與玉

闕雜以爲車飾忠佞異道何可苟同故將遠去自疏也 邅吾道夫崑崙兮路脩遠以周流揚雲霓之晻藹兮鳴玉鸞之啾啾 邅轉也言將轉至崑崙之山游遠路以周流旌旗晻藹玉鸞啾啾龍我騑驂也 朝發軔於天津兮夕余至乎西極鳳皇翼其承旂兮高翺翔之翼翼 天津即析木之津箕斗之間日月所擧於此往來故謂之津西極日所入處龍爲旂建於車後鳳皇承之翺翔翼翼而敬也 忽吾行此流沙兮遵赤水而容與麾蛟龍使梁津兮詔西皇使涉予 古音上聲　流沙沙流如水見禹貢遵循也赤水出崑崙容與遊戲貌舉手曰麾詔告也西皇帝少皞也以金德王故言西涉渡也 路脩遠以多艱兮騰衆車使徑待 待古音特 路不周以左轉兮指西海以爲期 遊崑崙山道路長遠而多險難故令衆車奔騰俱徑待不周山在崑崙西北 屯余車其千乘兮齊玉軑 大而並馳

古音 駕八龍之婉婉兮載雲旗之委蛇 古音陀　屯聚也軑車轄也八龍八方之龍按此古亦音駟讀如字其韻亦得 抑志而弭節兮神高馳之邈邈 古音邈 奏九歌而舞韶兮聊假日以媮樂 言雖自抑徐行及神亦高遠而莫能及　九歌九德之歌韶九韶舜樂 陟升皇之赫戲 戲 兮忽臨睨夫舊邦 古音 僕夫悲余馬懷兮蜷 拳 局顧而不行 古音杭　言升天庭對光曜忽我下視楚國而愁思也僕悲馬懷蜷局不進貌御者悲泣馬思歸蜷局迴顧而不肯行也此言終不忍去之意

亂曰已矣哉國無人莫我知兮又何懷乎故都既莫足與爲美政兮吾將從彭咸之所居 亂者樂節之名凡作篇章既成撮其大要以爲亂辭也故曰開題之亂已矣者絕望之詞○無賢人以將從彭咸自沈也○愚按離騷一篇六句爲韻者一段八句爲韻者五段十二句爲韻者二段餘皆四句爲韻今皆以韻分章以便誦讀云

題離騷

余觀註離騷者多矣率搜索于句字而忽略其大體故但見其汪洋浩瀚而不能究其託興寓言之指歸則其惓惓故國之思欲去而終不忍去抑鬱無聊不欲死而終不能以不死者無以發洩于千載之下矣善乎太史公之傳之也曰其志潔故其稱物芳其行廉故死而不容自疏又曰其存君興國而欲反覆之一篇之中三致志焉此直得離騷之意于文章蹊徑之外而不徒以文詞視之也余於是隱約離騷分爲七節自帝高陽之苗裔至余不忍爲此態也爲第一

節言己之不得于君也自鷙鳥之不羣至豈余心之可懲爲第二節言己之不遇而不改其素也自女嬃之嬋媛至霑余襟之浪浪爲第三節蓋託敶詞于重華言己于善敗之跡嘗三復于王所也自跪敷衽以陳詞至高丘之無女爲第四節言欲輕舉遠去忽哀故國之無人也自溘吾遊此春宮至焉能忍與此終古爲第五節言黨人衆多賢人不可見難與之久處也自索瓊茅以筳篿至吾將遠逝以自疏爲第六節言卜筮皆勉其遠遯將從之以遠適四方也自邅吾道夫崑崙兮至蜷局顧而不行爲第七節言逍遙娛樂庶幾藉以自遣然睠顧楚國終不能忘而自離也亂則總結前意謂義無可往惟以死自誓而已矣蓋其悲思慷慨之懷淵涬出之若江河之流原無閒斷乃其脈理之聯落關瑣亦自璀燦而不可亂所謂一篇之中三致志者是耶非耶嗟夫余讀哀高丘之無女與忽臨睨夫舊邦則悽然欲無涕下不可得矣

九歌

舊註謂沅湘之閒其俗信鬼好祀原見其祠辭鄙陋因爲更定且以事神之言寓忠君之意朱考亭又謂諸篇皆以祀神不答而不能忘其敬愛比事君不合而不能忘其忠赤尤足以見其懇切之意云

東皇太一

太乙星名漢書云神貴者太一舊註祠在楚東以配東帝故云東皇

吉日兮辰良穆將愉俞兮上皇撫長劍兮玉珥耳璆裘鏘鳴兮琳琅辰十二時也言旣擇吉日又得良時穆敬也愉樂也上皇謂東皇太一言己將修祭祀必擇辰日齋戒恭敬以宴樂天神也玉珥劍鐔也璆鏘皆玉聲琳琅皆玉名以玉爲珮鏘然而鳴也瑤席兮玉瑱鎭盍將把兮瓊芳蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒漿以玉鎭席瓊枝爲香蕙草蒸肴藉之以蘭桂花釀酒以椒爲漿皆取香美也揚枹孚兮拊府鼓疏緩節兮安歌陳竽瑟兮浩倡拊擊也疏希也舉枹擊鼓緩節而舞徐歌相和以樂神竽笙類三十六簧瑟琴類二十五絃浩大也言大作樂靈偃蹇兮姣服芳菲菲兮滿堂五音紛兮繁會君欣欣兮樂康楚人謂巫爲靈子偃蹇舞貌姣好也菲菲芳貌五音宮商角徵羽也紛盛貌繁衆也言備樂以樂神欲令神之喜樂而康寧也○此篇惟一韻

雲中君

雲中君雲神也漢書亦見郊祀志

浴蘭湯兮沐芳華采衣兮若英古音央華采五色也言己將修祭以事雲神浴蘭沐香以芷衣之英故神悅其鮮潔靈連蜷權兮旣留爛昭昭兮未央靈謂神而降連蜷長曲貌爛光貌昭昭明貌未央未已也謇將憺旦兮壽宮與日月兮齊光龍駕兮帝服聊翱遊兮周章謇詞也憺安也壽宮供神之處其光采與日月同周章猶周流也靈皇皇兮旣降古音洪猋標遠舉兮雲中覽冀州兮有餘橫四海兮焉窮思夫君兮太息極勞心兮忡忡音中靈謂神也皇皇美貌降下也猋去疾貌雲中神所居言神復還其處也覽望也兩河之間曰冀州有餘謂所望之遠不止此一州言入須臾之間橫行四海無有窮極也夫君謂神忡忡心動也

湘君

湘水神堯長女舜正妃也

[illegible]美要眇兮宜修沛吾乘

兮桂舟令沅湘兮無波使江水兮安流君謂湘君也不行不來也中洲水中可居者言不知其爲誰而淹留於彼要眇漢書作幼眇思神容儀美好又宜修飾乃乘桂舟以迎之又恐行或危殆故願無波而安流也望夫君兮未來古音釐吹參差兮誰思句二願君謂湘君參差洞簫也誰思謂當復思誰言思神之專駕飛龍兮北征邅吾道兮洞庭薜荔柏博兮蕙綢儔蓀橈兮蘭旌望涔岑陽兮極浦橫大江兮揚靈駕飛龍言神邅吾道言迎神也拍周禮遷人豚拍魚醢綢余禱也以薜荔與蕙爲之言共香潔浮陽江猗名揚神之靈敬愛至矣揚靈兮未極女嬋媛兮爲余太息橫流涕兮潺湲隱思君兮陫費側嬋媛眷戀貌潺湲水流貌隱痛也陫側迫窄而反側也獨言女人嬋媛者何蓋女人易感而多悲獨富獨閨怨之意桂櫂兮蘭

枻洩斲冰兮積雪采薜荔兮水中搴幸芙蓉兮木末古音究心不同兮媒勞恩不甚兮輕絕古音節桂櫂蘭枻至于斲冰積雪辛勤甚矣而神終不至譬之薜荔緣木而采之於水芙蓉生水而搴之于木豈可得乎所以然者心不同故恩不甚也皆嘗意石瀨賴兮淺淺賤飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期古音弱淺淺流貌翩翩飛貌若曰石瀨則淺淺矣飛龍則翩翩矣皆不信兮告余以不閒往而不反之意故交不以忠則其怨必長期不以信則必告我以不暇即所謂心不同而媒勞者也鼂朝騁騖兮江皋夕弭節兮北渚鳥次兮屋上水周兮堂下古音虎朝騁于江夕息于渚惟見鳥栖水流而不見神望之至也捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺去聲兮下女時不可兮再得聊逍遙兮容與捐玦遺佩與采杜若皆欲以貽下女下女者湘君之從不敢指言湘君而托之下女耳然捐遇之時難以再得惟自徘徊而已此斷已之思君也

湘夫人

堯次女舜次妃也王妃稱君故降稱夫人

帝子降兮北渚目眇眇兮愁予古上聲嫋裊嫋兮秋風洞庭波兮木葉下古音虎帝子謂堯女也降下也眇眇好貌嫋嫋秋風貌言望之不見使我心愁但見秋風之起波落木而已登白薠兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中罾何爲兮木上古平聲蘋草秋生佳期與佳人期夕張設帷幄以待夕然徒勞耳譬鳥當集木而在蘋中罾當在水而在木上喻神之不可度思也沅有茝兮澧有蘭古音思公子兮未敢言古音延荒忽兮遠望觀流水兮潺湲公子指湘夫人思之而望之惟見流水也麋何爲兮庭中蛟何爲兮水裔音逝古麋當在山林而在庭中蛟當在深淵而朝騁余馬兮江皋夕濟兮西澨

在水涯已雖朝夕來往終不得神之所在矣聞佳人兮召予將騰駕兮偕逝古音記向聞湘夫人見招予築室水中所不辭也築室兮水中葺緝之兮荷蓋蓀壁兮紫壇匊播芳椒兮成堂桂棟兮蘭橑老辛夷楣兮葯約房罔同網薜荔兮爲帷擗蕙櫋綿兮既張白玉兮爲鎭疏石蘭兮爲芳芷葺兮荷屋繚了之兮杜衡古音杭擗也擗門上梁也櫋屋聯也繚束也此試言水中之室精微如此合百草兮實庭建芳馨兮廡門古音民九嶷繽兮並迎去聲靈之來兮如雲古音銀水中之室如此庶幾夫人之來乎乃舜使九嶷山神來迎而衆神多從之則湘夫人又去矣捐余袂兮江中遺余褋牒兮澧浦搴汀洲兮杜若將以遺去聲兮遠者古音渚時不可兮驟得聊逍遙兮容與袂衣袖也褋襜襦也遠者

……也此外前章之意

大司命 司命星名主知生死

廣開兮天門紛吾乘兮玄雲古音銀令飄風兮先驅使涷

東雨兮灑塵吾謂大司命也飄風回風涷雨暴雨玄雲而役風伯雨師先驅而清道也君

回翔兮以下古音虎踰空桑兮從女紛總總兮九州何壽

夭兮在予古上聲下君予皆指司命空桑山名謂回翔以下我欲踰空桑從之而九州之壽夭有不在

乎司命高飛兮安翔乘清氣兮御陰陽吾與君兮齊速導

帝之兮九阬古音岡陰殺氣陽生氣君指司命冀欲與之齊速齊速並其疾驅也道帝即從九州以

見壽夭之權有本矣靈衣兮披披玉佩兮陸離壹陰兮壹陽眾莫

知兮余所為古音訛一陰一陽言死生禍福之行於人豈得而知之乎折疏麻兮瑤

屈宋古音義卷二　十七

華古音敷將以遺兮離居老冉冉兮既極不寖近兮愈疏

此以原陳志于司命也疏麻神麻瑤華玉華以此二物以遺所離居之人謂君也不然老之

近而益疏矣此忠多無極之意也乘龍兮轔轔高駝兮冲天古音……結桂

枝兮延竚羌愈思兮愁人乘龍冲天神去我已遠延竚思之令人愁也愁

人兮奈何願若今兮無虧古音欹固人命兮有當孰離合

兮可為古音化虧缺也願固守其節無有虧缺此在我可必者若稟命有當然之分一離一合豈人之

所能乎此雖受正命之意也嗟夫始欲從之空桑又欲與之齊速冀得命也既而曰莫知所為又曰孰離合可

為見命之不可移也此篇其意精妙可與列子力命並觀

少司命 周禮大宗伯以槱燎祀司中司命疏引星傳云三台上台司命又文昌宮第四亦曰

司命故有兩司命

秋蘭兮麋蕪羅生兮堂下古音虎綠葉兮素枝芳菲菲兮

襲予古上聲夫人兮自有美子蓀何以兮愁苦秋蘭託以起興

也蓀指司命言凡民皆有所權而神何獨愁苦那合擁衛下民意與章末相應秋蘭兮青青

綠葉兮紫莖滿堂兮美人忽獨與余兮目成此言命與己合譬始

之得君也入不言兮出不辭乘回風兮載雲旗悲莫悲兮生

別離樂莫樂兮新相知此言命與己離譬君之疏也而悲樂之感係之矣荷衣

兮蕙帶古音帝儵而來兮忽而逝夕宿兮帝郊君誰須兮

雲之際荷衣蕙帶神之服也儵來忽去言神之靡所大帝言司命宿於天帝之郊若有所待於雲端

謂命本于天也與女遊兮九河衝飈古音標至兮水揚波古本無此二句疑自河伯章中誤入與女沐兮咸池古音陀晞女髮兮陽之阿望美人

屈宋古音義卷二　十八

兮未來臨風怳兮浩歌咸池星名蓋天池也晞乾也美人謂司命也怳失意貌此言欲親命而命不可親

孔蓋兮翠旌登九天兮撫彗古音穗星竦古音悚長劍

兮擁幼艾荃獨宜兮為民正古音征孔蓋言司命以孔雀之翅為車蓋翡翠之羽為旌九天之上撫持彗星欲掃除邪惡竦執長劍以

也艾老也司命能去邪惡少長其執心公方實宜為萬民之正此亦以愁苦亦可以自慰之意

東君 又日神也大史……於東門之外……王……為東君

暾吞將出兮東方照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜皎

皎兮既明古音芒一夜皎皎然漸明也余謂日言其一晝不息也駕龍輈音舟兮乘雷

載雲旗兮委蛇古音陀古音羅前二句謂只龍輈以雷而行以雲為旗委蛇而長覆曰

長太息兮將上心低佪兮顧懷古音……羌色聲兮娛人

佪也

觀者憺兮忘歸將上上流也願懷思楚也忽見祀神者歸也聲色之盛可以娛樂故憺然意安而忘人上詩言之緪亘瑟兮交鼓簫鍾兮瑤簴古古音鳴鯱池兮吹竽思靈保兮賢姱古音甫翾宣飛兮翠曾展詩兮會舞靈保巫也此言備樂以樂神又見巫之容美其舞也身體翾然若飛似翠鳥之舉展詩陳詩也謂歌樂章乃應舞節應律兮合節古音即靈之來兮蔽日二句韻青雲衣兮白霓裳舉長矢兮射天狼操余弧兮反淪降古音洪日出東方入西方故引其矢色為餉此想神之來其作用如此天狼賊星射之誅惡也則已之弧不必張矣援北斗兮酌桂漿撰余轡兮高駝翔杳冥冥兮以東行古音杭此言神既飲醉已弧不張惟酌酒振轡杳冥東行而已所作與之辭以致其無聊之意

河伯大河之神

與女汝遊兮九河衝風起兮水橫波乘水車兮荷蓋駕兩龍兮驂螭古音羅言河伯以水為車驂駕螭龍而戲遊也登崑崙兮四望心飛揚兮浩蕩二句韻崑崙河源所出日將暮兮悵忘歸惟極浦兮寤懷古音回二句韻言登崑崙而忘歸念極浦則覺悟而懷思謂不忘故也魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮靈何為兮水中三句韻乘白黿兮逐文魚與女遊兮河之渚流澌斯紛兮將來下古音虎子交手兮東行送美人兮南浦波滔滔兮來迎魚鱗鱗兮媵予古上聲予美人皆指河伯予原自稱也謂乘黿逐魚共遊河渚而流澌聞之故兩相別滔滔之波故來相迎而鱗鱗之魚亦且相送此篇之意大都謂故國不能忘情而豚魚猶可以遠其意深矣

山鬼以上諸篇皆[illegible]神之辭此篇以人說鬼以[illegible]魑人之辭

若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿二句韻若有人謂山鬼也似有似無不可以物色阿曲隅也既含睇弟兮又宜笑予慕予兮善窈窕二句韻睇微眄也窈窕好貌予設為鬼之命人予乃鬼之自命也乘赤豹兮從文貍辛夷車兮結桂旗被石蘭兮帶杜衡折芳馨兮遺所思兮處幽篁兮終不見天路險難兮獨後來古音釐赤豹文貍皆奇獸所思指人之於己者也所處既深其路阻險況己者之來得無後乎表獨立兮山之上雲容容兮而在下古音虎杳冥冥兮羌晝晦東風飄兮神靈雨留靈修兮憺忘歸歲既晏兮孰華予古上聲表特也靈修即前所思也欲俟其至留使忘歸不然則歲晚而無與為媄孰有以我為美者此所以欲留之也采三秀兮於山間石磊磊兮葛蔓蔓怨公子兮悵忘歸君思我兮不得

閒三秀芝草也芝草一歲三秀公子靈修也山鬼雖怨公子之不來而亦知其必思己也山中人兮芳杜若飲石泉兮蔭松柏古音博君思我兮然疑作三句韻靁雷填填田兮雨冥冥猨啾啾兮狖右夜鳴二句韻山中人即山鬼也然信也疑不信也蓋以神人道殊知其雖思我而不能無疑信之雜風颯颯撒兮木蕭蕭古音颼思公子兮徒離憂山鬼含山中多雷雨狖猨風木之警討人必不來而已徒思之而憂也此其意可以默會詰者一一牽趁事實之則淺而鑿矣

國殤謂死于國事者小爾雅云無主之鬼謂之殤

操吳戈兮被犀甲古音結車錯轂兮短兵接二句韻言國殤始從軍之特手持吳戟身披犀鎧而行錯交也短兵刀劍也言戎車相迫輪轂交錯長兵不施故用刀劍以相接擊也旌蔽日兮敵若雲古音延矢交墜兮士爭先二句韻兩軍相射流矢交

（隊伍大敗然早先在前也）凌余陣兮躐余行（杭古音）左驂殪（意）兮右刃傷（此二句謂凌犯也躐踐也殪死也言己之左驂馬死右驂為被刃所傷也）霾（埋）兩輪兮縶四馬（古音[illegible]）援玉枹（浮）兮擊鳴鼓天時懟（隊）兮威靈怒（古上聲）嚴殺盡兮棄原壄（古音[illegible]）出不入兮往不反（古音[illegible]）平原忽兮路超遠（古[illegible]）帶長劍兮挾秦弓首雖離兮心不懲誠既勇兮又以武終剛強兮不可凌身既死兮神以靈魂魄毅兮為鬼雄（[illegible]）

禮魂

成禮兮會鼓傳芭兮代舞姱女倡兮容與春蘭兮秋菊長無絕兮終古（此就言祭祀之禮盛[illegible]）

題九歌

舊說謂沅湘之俗信鬼好祀原為更定其祝辭且以事神之言寓忠君之意以今觀之惟東皇太乙篇有玉瑱瓊芳有蒸桂酒之文而東君篇亦有鳴篪吹竽展詩會武之語頗似享神其餘絕不見祭祀之意有說又以浴蘭湯華采衣皆指巫而言亦似牽附大都原之忠愛無刻而忘故借題託興以發其惓勤懇惻之懷如離騷所云求虙妃之所在見有娀之佚女有虞之二姚聊浮游而求女命靈氛為余占之（[illegible]）其揚靈是也安有祭祀之歌而通篇言神之不至耶吁余讀屈原之作而最有取于是歌也何者九章卜居漁父其言實離騷遠遊則虛實半九歌純乎虛者也如仙人神女浮游于青雲彩霞之上若可見若不可見若可知若不可知而其深致又未嘗不可見不可知者也蓋虛以寓實實不離虛其詞藻之妙操觚摛采者既模擬而莫之及而理道之精通經學古者將探索而未之到文而至是神矣哉神矣哉

九章（九章者屈原之所作也屈原既放思君念國隨事感觸輒形於聲後人輯之得其九章[illegible]）

惜誦

惜誦以致愍兮發憤以抒情所非忠而言之兮指蒼天以為正（[illegible]）令五帝以折中兮戒六神與嚮服（[illegible]）俾山川以備御兮命咎繇使聽直（五帝謂五方之神也[illegible]六神謂六宗之神也[illegible]）竭忠誠以事君兮反離羣而贅肬（[illegible]）忘儇媚以背衆兮待明君其知之（[illegible]）言與行其可迹兮情與貌其不變（[illegible]）故相臣莫若君

所以證之不遠（左傳知子莫若父知臣莫若君）吾誼先君而後身兮羌衆人之所仇也專惟君而無他兮又衆兆之所讎也（仇讎皆怨也）壹心而不豫兮羌不可保也疾親君而無他兮有招禍之道（古音島）也思君其莫我忠兮忽忘身之賤貧事君而不貳兮迷不知寵之門（古音民）忠何辜以遇罰兮亦非余心之所志（古音□）也行不羣以顛越兮又衆兆之所咍也（楚人謂相啁笑曰咍）紛逢尤以離謗兮謇不可釋（古音□）也情沈抑而不達兮又蔽而莫之白（古音□）也心鬱邑余侘傺兮又莫察余之中情固煩言不可結而詒兮願陳志而無路退靜默而莫余知兮進號呼又莫余聞申侘傺之煩惑兮中悶瞀之忳忳昔余夢登天兮魂中道而無杭吾使厲神占之兮曰有志極而無旁終危獨以離異兮曰君可思而不可恃故衆口其鑠金兮初若是而逢殆

懲熱羹而吹韲兮何不變此志也欲釋階而登天兮猶有曩之態也衆駭遽以離心兮又何以為此伴也同極而異路兮又何以為此援也晉申生之孝子兮父信讒而不好行婞直而不豫兮鯀功用而不就吾聞作忠以造怨兮忽謂之過言（古音延）九折臂而成醫兮吾至今乃知其信然矰弋機而在上兮罻羅張而在下（古音虎）設張辟以娛君兮願側身而無所欲儃佪以干傺兮恐重患而離尤（古音怡）欲高飛而遠集兮君罔謂女何之欲橫奔而失路兮蓋堅志而不忍背膺牉以交痛兮心鬱結而紆軫擣木蘭以矯蕙兮糳申椒以為糧播江離與滋菊兮願春日以為糗芳恐情質之不信兮故重著以自明撟茲媚以私處兮願曾思而遠身

涉江

余幼好此奇服兮年既老而不衰帶長鋏結之陸離兮冠切雲之崔摧嵬奇服猶奇節也帶長劍冠切雲所謂奇服言握利器而秉高行也被明月兮珮寶璐路世溷濁而莫余知兮吾方高馳而不顧古音駕青虬兮驂白螭痴吾與重華遊兮瑤之圃被服也明月珠名璐玉名不顧所謂家國非之而不顧虬螭神獸重華舜也言己想得虞舜而與之遊登崑崙兮食玉英央古音與天地兮比壽與日月兮齊光哀南夷之莫吾知兮旦余將濟乎江湘南夷謂楚也乘鄂渚而反顧兮欸哀秋冬之緒風古音全切步余馬兮山皋邸余車兮方林鄂渚地名欸歎也緒餘也乘舲零船余上沅兮齊吳榜以擊汰

屈宋古音義 卷二 二十三

船容與而不進兮淹回水而凝滯古音帶舲船之有牖者吳榜吳之判船人也汰波也容與徐動貌淹留也回水回流也凝滯若不進也朝發枉渚兮夕宿辰陽苟余心之端直兮雖僻遠其何傷枉渚辰陽皆地名言自傷去國日遠又為自解之入溆浦余儃佪兮迷不知吾之所如茹古音深林杳以冥冥兮乃猨狖右之所居倨古音山峻高以蔽日兮下幽晦以多雨霰雪紛其無垠兮雲霏霏其承宇北道當日之景或曰山喻君山喻臣雨霰雪紛喻佞人哀吾生之無樂兮幽獨處乎山中吾不能變心以從俗兮固將愁苦而終窮接輿髡首兮桑扈臝行古音杭接輿楚狂接輿也髡剔也桑扈隱士也解衣臝裎以傚夷狄也忠不必用兮賢不必以伍子逢殃兮比干菹醢以古音與前世而

皆然兮吾又何怨乎今之人余將董道而不豫兮固將重昏而終身觀於伍子比干則前世可知我將守正道而不猶豫但當重複昧以終其身而已亂曰鸞鳥鳳皇日以遠古平兮燕雀烏鵲巢堂壇古音田兮露申辛夷死林薄兮腥臊並御芳不得薄兮叢木曰林草木曰交錯曰薄腥臊臭惡也御用也薄附也陰陽易位時不當兮懷信侘傺忽乎吾將行杭古音兮亂喻賢臣遠而佞人用忠邪倒置所謂陰陽易位也

哀郢

皇天之不純命兮何百姓之震愆民離散而相失兮方仲春而東遷震動也愆過也言皇天不純一其施則萬物夭傷人君不純一其政則百姓震動以罹罪仲春時和民可相樂乃離散相失可悲也已去故鄉而就遠兮遵江夏以

屈宋古音義 卷二 二十六

流亡出國門而軫懷兮甲之鼂朝吾以行古音杭言己亦從江夏之水而去故鄉軫痛也懷思也甲日也鼂旦也此紀其行之時發郢都而去閭兮怊荒忽之焉極楫齊揚以容與兮哀見君而不再得古音的言其乘船士卒齊舉楫櫂徊徊容與不忍遽行意盡傷我遠去不得再事於君也望長楸而太息兮涕淫淫其若霰過夏首而西浮兮顧龍門而不見長楸喬木龍門楚東門也言望而不見自傷日以遠也心嬋禪媛爰而傷懷兮眇不知其所蹠隻古音順風波而從流兮焉洋洋而為客古音恪嬋媛牽引貌眇遠也蹠踐也聽船順風遂洋洋遠客而無所歸矣凌陽侯之氾濫兮忽翱翔之焉薄心絓結而不解兮思蹇產而不釋古音削陽侯大波之神薄止也絓結蹇產言愁貌將運舟而下浮兮上洞庭而下江工古音去

終古之所居兮今逍遙而來東（古音鄰 涉江湖也）羌靈魂之欲
歸兮何須臾而忘反（古音顯）背夏浦而西思兮哀故都之
日遠（古音演 精神夢魂常欲反國背水嚮郢何遼遠乎）登大墳以望遠兮聊以
舒吾憂心哀州土之平樂（洛）兮悲江介之遺風（古孚金切 平樂）
（地平而人樂介間也遺風故家遺俗念乎樂而感遺風益哀悲矣）當陵陽之焉至兮淼
南渡之焉如曾不知夏之為丘兮孰兩東門之可蕪（夏 江夏）
（夏也信用讒佞國將丘墟郢城兩東門可使荒蕪而無路耶）心不怡之長久兮憂與
憂其相接惟郢路之遼遠兮江與夏之不可涉（路遠水濶憂思）
（不斷）忽若去而不信兮至今九年而不復（古音遝）慘鬱鬱而
不開兮蹇侘傺而含慼（不信而去久而不復悵然住立內結毒也）外承歡之

汋（綽）約兮諶（辰）荏（稔）弱而難持忠湛湛（禪）而願進兮妬
被（披）離而鄣之（汋約婉好貌諶誠也荏亦弱也湛湛厚貌不前言小人委曲媚君誠能使君心志柔弱而不能自持忠者為所蔽而不得進矣）彼堯舜之抗行兮瞭杳杳其
薄天（古音汀）眾讒人之嫉妬兮被以不慈之偽名（堯舜之德配天）
（言小人猶有不與堯舜況其下乎子之謗）憎慍倫（論）之修美兮好夫人之慷慨
眾踥（妾）蹀（牒）而日進兮美超遠而踰邁（蓄積為慍思慮為倫憎修美惡）
（君子也好慷慨壅讒佞也故小人日進君子日遠）亂曰曼（萬）余目以流觀兮冀
壹反之何時鳥飛返故鄉兮狐死必首丘（去古音欺）信非
吾罪而棄逐兮何日夜而忘之（曼遠意首丘謂以首枕丘而死不忘其所自生也）

抽思

心鬱鬱之憂思兮獨永歎乎增傷思蹇產之不釋兮曼
遭夜之方長（蹇產詰曲貌）悲秋風之動容兮何回極之浮浮
數惟蓀之多怒兮傷余心之慢慢（音憂 回極斗極也以其旋轉故謂之回浮浮高貌秋氣清故斗極高蓀香草以喻君多怒則民病矣慢慢痛貌）願遙起而橫奔兮覽
民尤以自鎮（古平聲）結微情以陳詞兮矯以遺夫美人（尤病也鎮止也本欲遠去及覽民尤則思以慰安之故困而自止然不忘陳情于君耳）昔君與我成
言兮曰黃昏以為期羌中道而回畔兮反既有此他志
（古平聲）憍吾以其美好兮覽余以其修姱（音誇）與余言而不
信兮蓋為余而造怒（古上聲）願承間而自察兮心震悼而

不敢悲夷猶而冀進兮心怛傷之憺憺（音亶 自察自明也憺憺悲傷貌）
茲歷情以陳辭兮蓀詳（佯）聾而不聞（古音煙）固切人之不
媚兮眾果以我為患（古音弦 切直之人不能邪媚讒佞之輩以為傷己）初吾所
陳之耿著兮豈不至今其庸亡何獨樂斯之謇謇兮願
蓀美之可完（初吾所陳豈不至今尚在其庸有亡乎非樂謇謇之言欲以成君之美耳）望三
五以為像兮指彭咸以為儀夫何極而不至兮故遠聞
而難虧（古音欺 三五三王五霸效賢人何極力之不至何修名之不立）善不由外來兮名
不可以虛作孰無施而有報兮孰不實而有穫（上不施惠則下不勞君不厭信則臣不行）少歌曰與美人抽思兮并日夜而無正
（古音徵）憍吾以其美好兮敖朕辭而不聽（少歌小吟乎辭正證也）

謂己伸爲君作此思無有遂其是者倡曰有鳥自南兮來集漢北古音必好姱佳麗兮胖獨處此異域既惸獨而不羣兮又無良媒在其側道卓遠而日忘兮願自申而不得古音的望北山而流涕兮臨流水而太息倡起唱發聲也鳥自喻良媒喻左右之臣望孟夏之短夜兮何晦明之若歲古音試惟郢路之遼遠兮魂一夕而九逝一夕九逝精魂道歸曾不知路之曲直兮南指月與列星願徑逝而不得兮魂識路之營營營營古音辛苦貌何靈魂之信直兮人之心不與吾心同理弱而媒不通兮尚不知余之從容亂曰長瀨湍流泝江潭古音尋兮狂顧南行聊以娛心兮逆流而上曰泝狂顧急遽而顧視也南行幽藏於山谷亦以娛己之心耳軫石崴

嵬蹇吾願兮超回志度行隱進古音箭兮軫方也故曰軫之方也以象地崴嵬高貌言雖放棄勤履忠信志如軫石之不可轉高山之不可卑是己之願超越回邪志在法度行隱隱以進低佪夷猶宿北姑兮煩冤瞀戊容實沛徂兮北姑地名瞀亂也徂去也言思念煩惋容貌惛亂誠欲陳本沛然而流去也愁歎苦神靈遙思兮路遠處幽又無行媒述古音兮靈遙思者神遠思也無行媒者無紹介也道思作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告發古音兮中道作頌以舒憤懣之念救傷懷之心憂心不達無所告愬也

懷沙

滔滔孟夏兮草木莽莽古音姥傷懷永哀兮汩聿徂南土滔滔行貌徂往也春陽鬱茂之時往居江南之土故心傷而長悲思也眴瞬兮杳杳孔靜幽

默古音錄鬱結紆軫兮離慜古音而長鞠眴視杳杳深冥貌孔甚也默無聲也紆曲也軫痛也愍病也鞠窮也撫情效志兮俛屈以自抑古音鬱刓方以爲圜兮常度未替撫循也抑按也刓削也欲變方爲圜而常度終不能廢易初本迪兮君子所鄙章畫志墨兮前圖未改古音己本原也迪行也易初本迪謂變其初之原行章明也志念也欲明其經畫念其繩墨所謂前圖也內厚質正兮大人所晠史記作盛音義同晟古通用讀平聲巧倕不斷兮孰察其揆正古音征內重厚質端正大人所甚美然不施用何由知之乎揆度也玄文處幽兮矇瞍謂之不章離婁微睇兮瞽以爲無明古音芒持玄墨之文居幽冥之處則矇瞍以爲不明以離婁之明微有所睇盲人輕之以爲無明此正足前意變白以爲黑兮倒上以爲下古音廝鳳皇在笯奴兮雞鶩木翔舞笯籠落也悲彼不別亦猶是也同糅

玉石兮一槩而相量夫惟黨人之鄙妒兮羌不知余之所臧莫照我之善意也任重載盛兮陷滯而不濟懷瑾近握瑜兮窮不知所示有所陷滯則重任不濟時値困阸則質玉徒懷邑犬羣吠兮吠所怪古音記也非俊疑傑兮固庸態古音剔也文質疏內兮衆不知余之異采古音材樸委積兮莫知余之所有古音以有文有質其內疏通衆不知也不猶材樸之委地乎重仁襲義兮謹厚以爲豐重華不可遻悟兮孰知余之從容從容謂優悠于道義也古固有不並兮豈知其故也湯禹久遠兮邈不可慕也思彼不並立其來已久猶湯禹既能難之懲違改忿兮抑心而自強離慜而不遷兮願志之有象古音[illegible]修身[illegible]世爲人所法也進路

北次兮日昧昧其將暮舒憂娛哀兮限之以大故北古□
此都而且暮不得前於是欲舒憂娛哀大故又將限之謂死亡將至也亂曰浩浩沅湘分
流汩汩古音兮修路幽蔽道遠忽兮汩沅流貌言沅湘之水分汩而流將歸乎海而已
之路則幽蔽難忽也此下皆有嗟歎也悲永歎慨兮世陵莫吾知人心不可謂兮四句意與下文相混今依考
亭削懷質抱情獨無匹匹古音俜兮伯樂既歿驥將焉程兮
之匹雙也言懷敦篤之質抱忠信之情不與衆同故孤獨行無有雙匹也然不遇明君安所用之猶驥之服鹽
車耳民生稟命各有所錯兮定心廣志余何畏懼兮錯留也稟
命若贈能移之定心則不亂廣志則不溢此樂天安命之道也何慨歎之有曾增傷爰哀永
歎喟兮世溷莫吾知人心不可謂兮知死不可讓願勿
愛古音㦤兮明告君子吾將以爲類兮告語也類法也詩云永錫爾類言已
將執忠死節故以此明白告諸君子宜以我爲法度也

思美人

思美人兮擥涕而竚眙眙音夷媒絕路阻兮言不可結而詒古音
美人指君詒直覜親詒遺也蹇蹇之煩冤兮陷滯而不發發古音歟申旦
以舒中情兮志沈菀菀古音而莫達達古音悅切欲日日陳情不得通也願寄
言於浮雲兮遇豐隆而不將因歸鳥而致辭兮羌迅高
而難當豐隆雲師不爲我傳歸鳥飛高又不可值高辛之靈晟晟盛兮遭玄鳥
而致詒欲變節以從俗兮媿易初而屈志志古音高辛帝嚳也嚳妃
吞燕卵而生契爲堯三公屈原自傷不遭聖主而遇亂世豈肯變節而易初乎獨歷年而離愍
兮羌馮心猶未化化古音寧隱閔而壽考兮何變易之可

爲爲古音指爲蹇也寧羅憂終身終不改變知前轍之不遂兮未改此度也
車既覆而馬顛兮蹇獨懷此異路前轍直道也此其道與衆人異故曰異路
獨懷此異路豈以顛覆而改乎勒騏驥而更駕兮造父爲我操之遷逡
次而勿驅兮聊假日以須時指嶓冢之西隈兮與纁黃
以爲期纁黃日入之色勒驥更駕遷延俟時時之未遇日入爲期則終身可知矣開春發歲
兮白日出之悠悠吾且蕩志而愉樂兮遵江夏以娛憂
開春發歲物皆欣欣衆卉作樂庶消憂乎擥大薄之芳茝茝古音兮搴長洲之宿
莽莽古音姥惜吾不及古之人兮吾誰與玩此芳草古音楚芳草喻
道也古人不相及矣賢才搴莽何爲乎解萹薄與雜菜兮備以爲交佩古音
論佩繽紛以繚了轉兮遂萎絕而離異吾且儃佪以娛

憂兮觀南人之變態態古音剔竊快在其中心兮揚厥憑而
不竢竢古音矣芳與澤其雜糅兮羌芳華自中出出古音□舒憤懣發已
無所待于時矣乃其芳華之質本自性生非外鑠也紛郁郁其遠烝兮滿內而外
揚情與質信可保兮羌居蔽而聞章雖在山澤而名宣布令薜荔
以爲理兮憚舉趾而緣木因芙蓉以爲媒兮憚褰裳而
濡足欲託薜荔則憚緣木欲藉芙蓉則憚濡足終不能左右先容之意登高吾不說兮
入下吾不能古音泥固朕形之不服兮然容與而狐疑疑古音
不入下正謂不濡足之意廣遂前畫兮未改此度也命則處幽吾將
罷兮願及白日之未暮也獨煢煢而南行兮思彭咸之
故也得從前畫度則不改其如命何吾將老矣儻及日之未暮而南行乎然終不得我則從彭咸而已

惜往日

昔往日之曾信兮受命詔以昭時奉先功以照下兮明法度之嫌疑昭時昭明時之政治先功副業也嫌疑同異可否之問國富強而法立兮屬貞臣而日娭嬉祕密事之載心兮雖過失猶弗治平聲載行也雖有過差猶能相諒心純龐而不泄兮遭讒人而嫉之君含怒以待臣兮不清澂其然否古音府讒人靳尚及上官也蔽晦君之聰明兮虛惑誤又以欺弗參驗以考實兮遠遷臣而弗思信讒諛之溷濁兮賊古盛氣志而過之遷怒而皆過也何貞臣之無辠兮被讒讀謗而見尤古音怡慚光景之誠信兮身幽隱而備之信而見疑故見光景而慚是以竄身幽隱然修身亦不敢懈故云備謂難處草野行獨焉也自惜往日之曾信至此二十二句為一韻臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜壅君之不昭古音周君無度而弗察兮使芳草為藪幽焉舒情而抽信兮恬死亡而不聊古音留獨鄣壅而蔽隱兮使貞臣而無由聞百里之為虜兮伊尹烹於庖廚古音稠芳草宜植于階庭豈可幽之于藪澤賢人放竄亦猶是也自臨沅湘至此十二句為一韻呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛古音疑不逢湯武與桓繆兮世孰云而知之四句韻吳信讒而弗味兮子胥死而後憂介子忠而立枯兮文君寤而追求封介山而為之禁兮報大德之優游六句韻晉文公出奔介子推從道乏糧割股肉以食文公及反國賞諸從行者不及子推子推遂逃介山隱文公覺寤追而求之不出文公因燒其山子推抱樹燒而死文公遂以介山封子推使祭祀之以報其德思久故之親身兮因縞素而哭之或忠信而死節兮或訑謾而不疑弗省察而按實兮聽讒人之虛辭芳與澤其雜糅兮孰申旦而別之八句韻親身切身謂割股世無明智賢愚惑矣何芳草之早殀兮微霜降而下戒古音棘諒不聰明而蔽壅兮使讒諛而日得古音的四句韻自前世之嫉賢兮謂蕙若其不可佩古音備妬佳冶之芬芳兮嫫漠母姣而自好古音戲雖有西施之美容兮讒妬入以自代古音地願陳情以白行兮得罪過之不意情冤見之日明兮如列宿秀之錯置不意謂出于意外也情實冤枉自知列星豈難明乎乘驁馬而馳騁兮無轡銜而自載古音祭乘氾之泭敷以下流兮無舟楫而自備背法度而心治兮辟與此其無異言背法度而任意猶若乘舫而無轡權其危必矣寧溘死而流亡兮恐禍殃之有再古音王不畢辭以赴淵兮惜壅君之不識古音至有再恐邦之淪喪其禍更大所不忍見獨惜蔽君之罪而人不知耳自前世之嫉賢至末二十句為一韻

橘頌

后皇嘉樹橘徠來服古音逼兮受命不遷生南國古音役兮頌橘為天地間之嘉樹也生於江南渡淮則化為枳深固難徙更一志兮綠葉素榮紛其可喜古音去聲兮橘青葉白華紛然盛貌曾層枝剡棘圓果摶兮青黃雜糅文章爛平聲兮摶摶圓貌先青後黃爛然文采精色內白類

任道（古音島）兮紛緼宜修姱而不醜兮（其外精明其內潔白似任道之人紛緼而盛修長而美無醜惡之態）嗟爾幼志有以異兮獨立不遷豈不可喜（古音去聲）兮（爾指橘天性所生少長不異）深固難徙廓其無求兮蘇世獨立橫而不流兮（死而復生曰蘇凡與世移徙不免有求也再生而變亦謂之流也橘則不然）閉（別）心自慎終不過失（古音試）兮秉德無私參天地兮（橘皮包裹故曰自慎堅貞不二故曰無私）願歲幷謝與長友（古音以）兮淑離不淫梗其有理兮（幷謝猶永謝淑善也離麗也梗強也有理有條理也）年歲雖少可師長兮行比伯夷置以爲像兮（凡橘易壞不如松柏之久長故云年雖少可爲師長其特立不遷行比伯夷故可置以爲法也此篇也原自喻其志節之意）

悲回風

悲回風之搖蕙兮心冤結而內傷物有微而隕性兮聲有隱而先倡（平聲回風謂之飄風隕落也秋令已行微物凋隕風聲雖隱實先爲之倡矣）夫何彭咸之造思兮暨志介而不忘萬變其情豈可蓋兮孰虛僞之可長（因回風而感彭咸其志介然歷萬變而不易亦以實耳若涉虛僞豈能久乎）鳥獸鳴以號羣兮草苴比而不芳魚葺鱗以自別兮蛟龍隱其文章（苴枯草也回風一至則鳥獸草木魚蛟龍皆有改變輸讓人之可長也）故荼薺不同畝兮蘭茝（幽）幽而獨芳惟佳人之永都兮更統世以自貺（古音芳都歎也貺守也荼苦薺甘不可同畝蘭茝雖幽不失其香故惟佳人常守其善統承先世而不自失）眇遠志之所及兮憐浮雲之相羊介眇志之所惑兮竊賦詩之所明（古音芒守高遠之節與浮雲乃爲世所疑不得不賦以自明）

也自悲回風至此二十句爲一韻　惟佳人之獨懷兮折芳椒以自處（古音）歔欷之嗟嗟兮獨隱伏而思慮（古音）涕泣交而淒淒兮思不眠以至曙終長夜之曼曼兮掩此哀而不去（心常悲慕）寤從容以周流兮聊逍遙以自恃（古音洗）傷太息之愍歎兮氣於邑而不可止（氣逆憤懣結不下也）糺（久）思心以爲纕（襄）兮編愁苦以爲膺折若木以蔽光兮隨飄風之所仍（糺戾也纕佩帶也編結也膺胸也謂絡胸者也蔽蔽日以少稽留卒任其飄飄而已）（初）存髣髴而不見兮心踴躍其若湯撫珮衽以按志兮超惘惘而遂行（古音杭髣髴謂形似也蓋指君而言失志惶遽則直逝矣）歲曶曶（音忽）其若頹兮時亦冉冉而將至薠（煩）蘅槁而節離兮芳已歇而不比（時謂衰老之期也節離莖枯則節處斷落比合也此言志意已盡不可復爲）憐思心之不可懲兮證此言之不可聊（古音留）寧溘死而流亡兮不忍此心之常愁（聊賴也）孤子唫而抆（吻）淚兮放子出而不還（音旋）孰能思而不隱兮昭彭咸之所聞（古音煙思則必痛所聞於先賢者可觀矣）登石巒以遠望兮路眇眇之默默入景響之無應兮聞省想而不可得（景古影字高遠故影響俱無而聽視寂滅）愁鬱鬱之無快兮居戚戚而不可解（古音係）心鞿羈而不開兮氣繚轉而自締（謂其氣繚繞回轉而自相結也）穆眇眇之無垠兮莽芒芒之無儀聲有隱而相感兮物有純而不可爲（古音怡儀猶像也眇眇芒芒言愁之無極聲有隱而相感令不能忘王矣物有純而不可爲謂如松柏之純堅不可易也）邈曼曼之不可量兮

縹綿綿之不可紆兮愁悄悄之常悲兮翩冥冥之不可娛兮淩大波而流風兮託彭咸之所居此亦言其自沉之意上高巖之峭岸兮處雌蜺之標顛古音真據青冥而攄虹兮遂倏忽而捫天古音汀所至高眇不可逮也吸湛露之浮凉兮漱凝霜之雰雰古音軒依風穴以自息兮忽傾寤以嬋媛古音然心覺自傷展轉不釋馮崑崙以瞰霧兮隱㟭山以清江古音工憚涌湍之礚礚兮聽波聲之洶洶言己欲瞰濁邪惡復為讒人所危俗人所謗訕也紛容容之無經兮罔芒芒之無紀軋押洋洋之無從兮馳委移之焉止漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右古音以汜潏潏其前後兮伴叛張弛之信期古音紀言憂心反覆不定而失其起居之常也觀

炎氣之相仍兮窺煙液之所積悲霜雪之俱下兮聽潮水之相擊炎氣火氣也火氣鬱而為煙煙氣流而為液言上觀炎陽煙液之氣下視霜雪江潮之流要恐無不在也借光景以往來兮施黃棘之枉策古音尺求介子之所存兮見伯夷之放迹心調度而弗去兮刻著志之無適黃棘棘刺也枉曲也去舍也言己願借神光電景飛注往來施黃棘之刺以為馬策欲其利用急疾往來介子伯夷之迹蓋心調度乎二子之間而弗舍猶刻著於志而無復他適矣曰吾怨往昔之所冀兮悼來者之悐悐逖浮江淮而入海兮從子胥而自適望大河之洲渚兮悲申徒之抗迹昔日之所希冀者俱不能遂故思今則流蕩而迷惑矣故觸目而思子胥悲申徒申徒狄抱世離俗赴河故言抗迹也驟諫君而不聽兮任重石之何益心絓結而不解兮思蹇產而不釋郭璞江賦悲靈均之任石誚任石即投汨羅也古諫而不聽然亦無益但心思戀戀不忘故不容苟生耳自觀炎氣至末二十句為一韻

題九章

舊說屈原既放思君憂國輒形諸聲後人輯之得其九章愚按離騷一篇已足以盡意矣然放逐幽憂之日情不能以無感感不能以無言言不能以不盡盡不能以不怨怨不能以不然故自惜誦以至悲回風未始有出於離騷之外也離騷括其全九章條其理譬之根幹枝葉總之皆樹源委波瀾總之皆水未始異也且其慕古哀時思善疾惡怨靈修之不彰悲黨

人之壅濁厲素履之芳潔將超遠而不安願儆合於湯禹終徇跡於彭咸每篇之中不離此意蓋其意膠葛而纏綿故其詞重複而間作要以舒其中心之鬱懣未嘗琱琢以冀有傳於後世也乃後世篤好而推先之正以其文情併合芬藹可掬有異於修詞之士所為耳觀其言曰臨沅湘之玄淵遂自忍而沉流卒沒身而絕名惜壅君之不昭噫名固未嘗絕也悲夫

悲夫

遠遊 遠遊者屈原之所作也屈原履方直之行不容於世思託配仙人與俱遊戲周歷天地無所不到然猶懷念楚國思慕舊故忠信之篤仁義之厚也是以君子珍重其志而瑋其辭

悲時俗之迫阨（隘）兮願輕舉而遠遊質菲薄而無因兮焉託乘（去聲）而上浮遭沉濁而汙穢兮獨鬱結其誰語夜耿耿而不寐兮魂營營而至曙惟天地之無窮兮哀人生之長勤往者余弗及兮來者吾不聞（古音因　天地無窮人生若寄耳然一身不能及于前後感慨深矣此遠遊之所以作也）步徙倚而遙思兮怊惝（廠）怳而永懷（古音囘）意荒忽而流蕩兮心愁悽而增悲（徬徨東西匪所據依）神儵忽而不反兮形枯槁而獨留內惟省以端操兮求正氣之所由（魂靈易逝身體塊處故反身省欲求正氣之所自來也）漠虛靜以恬愉兮澹無為而自得聞赤松之清塵兮願承風乎

遺則（虛靜無為所謂正氣也）貴真人之休德兮美往世之登仙與化去而不見兮名聲著而日延（身與化遷名流千億也）奇傅說之託辰星兮羨韓衆（終）之得一形穆穆以浸遠兮離人羣而遁逸（傅說武丁相歿後其星著於房尾韓終見列仙傳）因氣變而遂曾（層）舉兮忽神奔而鬼怪（古音記）時髣髴以遙見兮精皎皎以往來（古音利　神靈倏然往來不滯）絕氛埃而淑尤兮終不反其故都免衆患而不懼兮世莫知其所如（淑尤淑善而絕尤也自此以上皆美仙人之脫離也）恐天時之代序兮耀靈曄而西征微霜降而下淪兮悼芳草之先零聊仿（旁）佯（羊）而逍遙兮永歷年而無成誰可與玩斯遺芳兮長鄉（去聲）風而舒情高陽邈以遠兮

余將焉所程（耀靈日也曄閃電貌高陽顓頊也此一節皆恐將老而學仙之不及也）重曰春秋忽其不淹兮奚久留此故居（古音倨）軒轅不可攀援兮吾將從王喬以娛戲（憤懣未盡復康辭也黃帝始作車服天下號之為軒轅氏王喬見列仙傳）餐六氣而飲沆瀣（械）兮漱正陽而含朝霞（古音敷）保神明之清澄兮精氣入而麤穢除（陵陽子明經言春食朝霞朝霞日始出赤黃氣秋食淪陰淪陰日沒以後赤黃氣冬飲沆瀣沆瀣北方夜半氣夏食正陽正陽南方日中氣并天地玄黃之氣是為六氣）順凱風以從遊兮至南巢而壹息見王子而宿之兮審壹氣之和德（古音的　宿留也究問元精之秘要也）曰道可受兮而不可傳其小無內兮其大無垠（古音研）無滑（骨）而魂兮彼將自然壹氣孔神兮於中夜存（古音前）虛以待之兮無為之先庶類

以成兮此德之門（古音瞞　此王子之答遊可心受不可言傳無內無垠無不在也惟在不滑亂其魂而已不滑其魂神氣自全虛而無為萬化自出此全道之要也）聞至貴而遂徂兮忽乎吾將行（古音杭）仍羽人於丹丘兮留不死之舊鄉（至貴名王子之言仍就也羽人仙人丹丘晝夜常明之處山海經言有羽人之國不死之民）朝濯髮於湯（暘）谷兮夕晞余身兮九陽吸飛泉之微液兮懷琬琰之華英（古音央　湯谷在東方少陽之位淮南言日出湯谷入虞淵暘谷日所出九陽日所入也陽極于九故日入為九陽陵陽子明經曰日入為飛泉）玉色頩（俜）以脕（琬）顏兮精醇粹而始壯質銷鑠以汋（綽）約兮神要眇以淫放（頩美貌脕潤貌莊子曰汋約如處子淫放神行餘也）嘉南州之炎德兮麗桂樹之冬榮山蕭條而無獸兮野寂寞其無人載營魄而登霞兮掩浮雲

而上征抱我靈魂而上升遊或謂與返通此遊南方也命天閽其開關兮排閶
闔而望予古上聲召豐隆使先導兮問太微之所居古音豐
豐隆雲師太微垣天庭也集重陽而入帝宮兮造旬始而觀清都朝
發軔於太儀兮夕始臨乎於微閭積陽為天故曰重陽旬始星名或曰氣如
雄雞見北斗旁太儀天之帝庭習威儀之所周禮云東北曰幽州其山鎮曰醫無閭此遊東北也屯余
車之萬乘兮紛溶與而並馳駕八龍之婉婉兮載雲旗
之逶蛇古音怡建雄虹之采旄兮五色雜而炫耀服偃蹇
以低昂兮驂連蜷權以驕驁衡下夾轅兩馬曰服衡外挽靷兩馬曰驂驕驁縱恣
也騎古平聲膠葛以雜亂兮斑漫衍而方行古音杭撰余轡而
正策兮吾將過乎句芒膠葛猶交加也斑文貌漫衍無極貌句芒木神月令孟春之月
其帝太皞其神句芒此遊東方也歷太皓以右轉兮前飛廉以啓路陽
杲杲古音槁其未光兮凌天地以徑度古音鐸太皓即太皞古通用風伯為余
先驅兮古音氛埃而清涼鳳皇翼其承旂兮遇蓐古音收
乎西皇飛廉風伯孟秋之月其帝少皞其神蓐收西皇即少皓此遊西方也擥彗星以為
旍兮舉斗柄以為麾古音叛古音陸離其上下兮遊驚霧
之流波時曖愛曃逮其儻古音莽兮召玄武而奔屬古音後
文昌使掌行兮選署衆神以並轂玄武北方七宿文昌星名悉召羣靈以為
侍從北遊北方也路曼曼其修遠兮徐弭節而高厲古音左雨
師使徑待兮右雷公而為衛古音越欲度世以忘歸
兮意恣睢以担古音撟古音內欣欣而自美兮聊媮娛以

淫樂古音恣睢放肆撟擧貌涉青雲以汎濫遊兮忽臨睨夫
舊鄉僕夫懷余心悲兮邊馬顧而不行古音杭舊鄉楚也思
思舊故以想像兮長太息而掩涕古音泛
之容與而遐舉兮聊抑志而自弭古音米弭猶言自止下復言遊
方天地以終遠遊之意指炎帝而直馳兮吾將往乎南疑古音覽
方外之荒忽兮沛罔瀁而自浮月令孟夏其帝炎帝其神祝融南方也
山川祝融戒而蹕御兮騰告鸞鳥迎宓妃張咸池
奏承雲兮二女御九韶歌古音使湘靈鼓瑟兮令海若
舞馮夷玄螭蟲象並出進兮形蟉虯而逶蛇古音怡
此言行人御樂也二女娥皇女英湘靈湘水之神海若海神馮夷水神

仙者以為大川象罔所謂也玄螭象水神物也此言自方之遊雌蜺
便娟以增撓兮鸞鳥軒翥而翔飛音樂博衍無終極
兮焉乃逝以徘徊舒并節以馳騖兮逴絕垠乎
寒門古音軼迅風於清源兮從顓頊乎增冰
寒門北極之門月令孟冬其帝顓頊此北方之遊歷玄冥以邪徑兮乘
間維以反顧召黔嬴而見之兮為余先乎平路
大有六間黔嬴水神經營四荒兮周流六漠上至列缺兮降望大
壑六漠六合也列缺天隙大壑在東海名曰歸墟下崢嶸而無地兮上寥廓
而無天古音視儵忽而無見兮聽惝怳而無聞古音
超無為以至清兮與太初而為鄰崢嶸深遠貌寥廓遠也列子曰太初

之始遊至居極矣

題遠遊

愚按離騷駟玉虬以乘鷖兮溘埃風余上征又曰飲余馬於咸池兮總余轡於扶桑又曰路不周以左轉兮指西海以為期固皆遠遊之意原猶以為未盡也乃作此篇汪洋超脫以布寫其無聊不得已之懷彼其舍故都離儕人餐六氣專精神逍遙於丹丘役使夫百靈內欣欣而娛樂直至出宇宙而與太初者鄰可謂遊之至矣乃其所神遊者至遠而其所顧懷者至近區區楚國非清都帝鄉也泥泥汩羅非南疑寒

門也憔悴澤畔非軒鸞鳥而駕八龍也負石自沉非名黜籍而貫列缺也何行背其言而事反其見耶蓋其懷舊眷故之念迫切於眞誠反側於夢寐故寧死而不忍自踈其天性爾也猶之箕子囚比干死豈必效微子之行遊耶嗟夫士各有志所謂漠虛靜以恬愉澹無為而自得者竟付之空談而已賈誼之弔曰歷九州而相其君兮何必懷此都也揚雄之反曰聖哲之不遭兮固時命之所有噫原之見此早矣其如天性何哉

卜居（原憫當世遠正習邪故陽為不知而假卜以[illegible]之[illegible]有所託而問也）

屈平既放三年不得復見竭智盡忠蔽障於讒心煩慮亂不知所從乃往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決之詹尹乃端策拂龜（策蓍也筮用策卜用龜）曰君將何以教之屈原曰吾寧悃悃款款朴以忠乎將送往勞（去聲）來斯無窮乎（悃款誠實貌盡之貌送往勞來謂隨俗高下也）寧誅鋤草茅以力耕乎將游大人以成名乎寧正言不諱以危身乎將從俗富貴以媮生乎（媮偷）寧超然高舉以保眞乎將哫（足）訾（貲）慄斯喔（握）咿（伊）嚅（儒）唲（兒）以事婦人乎（哫訾以言求媚也慄怯畏也斯語助喔咿嚅唲強言笑貌婦人君之所寵若鄭袖之類）寧廉潔正直以自清乎將突梯滑稽如脂如韋以絜楹乎（突梯委順貌滑稽諛諂也如脂如韋潤澤而柔弱絜

如大學絜矩之絜楹為戶楹易以旋轉故用為喻）寧昂昂若千里之駒乎將汜汜若水中之鳧與波上下偷以全吾軀乎寧與騏驥亢軛乎將隨駑馬之迹乎寧與黃鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎（亢舉也軛轅也黃鵠一舉千里）此孰吉孰凶何去何從（此結上條正問卜人之詞）世溷濁而不清蟬翼為重千鈞為輕黃鐘毀棄瓦缶雷鳴讒人高張賢士無名吁嗟默默兮誰知吾之廉貞詹尹乃釋策而謝曰夫尺有所短寸有所長物有所不足智有所不明數有所不逮神有所不通（古音湯）用君之心行君之意龜策誠不能知事（妙在用君之心二句如人飲水冷暖自知者也）

題卜居

舊說謂原憫世之違正習邪故假卜以警俗非真有疑而問也愚按離騷索瓊茅以筳篿兮命靈氛爲余占之又曰巫咸將夕降兮懷椒糈而要之皆卜居之意原猶以爲未盡也故入設條目以行之必不能兼事之必致相反者決去就定從違且以見己之廉貞不以見棄而悔改也嗟夫物各有性人各有天松栢梗李不可轉移君子小人豈能反覆龍逢比干固不以利祿刑殺而易其操飛廉惡來亦豈以齒利劍況九族而滅其趾故數有所不逮君子安之于數也神有所不通君子不要之神也卜居之旨遠矣語曰道不同不相爲謀又曰匹夫不可奪志也然哉然哉

漁父 此設爲問答之辭

屈原既放遊於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫與何故至於斯屈原曰舉世皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放漁父曰聖人不凝滯於物而能與世推移世人皆濁何不淈胡骨其泥而揚其波衆人皆醉何不餔其糟而歠其釃淈泥餔糟同其塵也揚波歠釃藏其清也此處濁世之道何故深思高舉史記作懷瑾握瑜自令放爲屈原曰吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受物之汶汶者乎寧赴湘流葬於江魚之腹中安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃乎言不能淈泥餔糟偷流合汚漁父莞爾而笑鼓枻而去乃歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁去音濁兮可以濯我足遂去不復與言歌意喻隨其清濁而善用之也

題漁父

此原設爲問答之辭以見己之不能和光同塵也夫淈泥揚波餔糟歠釃之說可言而不可行何者鳳凰鴟鴞不同聲而鳴故以下惠之和而三黜於魯以孔子之溫恭而所到不容以此知涉亂世之難也苟有爲隱忍以希冀苟安則其究必流於小人之歸而蕙蘭申椒變而不芳矣奚可哉奚可哉語曰邦無道危行言遜此亦江海之士所宜然非所論於析圭擔爵之君子也噫賢者之遇亂國闇君廓然肥遯而高舉遠矣哉遠矣哉

屈宋古音義卷三

宋玉玉屈原弟子楚大夫

九辯舊註王惜其師忠信見放故作此辭以辯之情代原之意

悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰憭了慄兮若在遠行登山臨水兮送將歸一歲之運至秋則陽氣向冬陰氣用事有叔世之窮故遭放逐者尤有感於秋也蕭瑟秋風貌憭慄猶悽愴遠行在客也又登高望遠臨流數逝以送將歸之人因別離而動鄉心以悲耳秋氣似之泬血寥遼兮天高而氣清寂寥聊兮收潦而水清憯悽增欷兮薄寒之中去聲人泬寥蕭條慘澹貌寂寥虛也潦夏發則水潦至秋而後則水清瀞退也中傷也愴怳況懭壙悢朗兮去故而就新坎廩兮貧士失職而志不平廓落兮羇旅而無友生惆悵兮而私自憐愴怳懭悢失意貌去故就新言時改也坎廩不平也廓落空寂也乃秋氣感人之狀燕翩翩其辭歸兮蟬寂漠而無聲鴈廱廱雍而南遊兮鵾雞啁朝哳札而悲鳴鴈陰起則南故云南遊鵾雞似鶴黃白色啁哳聲繁細貌獨申旦而不寐兮哀蟋蟀之宵征時亹亹而過中兮蹇淹留而無成中年也亹亹進而不已之意過中向衰也蹇語詞

其二

悲憂窮戚兮獨處廓有美一人兮心不繹古音約去鄉離家兮徠遠客古音恪超逍遙兮今焉薄博廓空也謂窮處於空澤也一人謂屈原繹懌同薄止也專思君兮不可化古音訛君不知兮可奈何二句道君指從王蓄怨兮積思去聲心煩憺旦兮忘食事願一見兮

迨余意君之心兮與余異君臣異心意豈能達車既駕兮朅而歸不得見兮心傷悲三句顛揚憤□攜註朅去也又按呂氏春秋膠鬲見武王于鮪水曰西伯將何之無欺我也武王曰不子欺將伐殷也膠鬲曰朅至武王曰將以甲子日至詰朝何也然則朅之爲言盡也若以解楚辭則謂車既駕矣盡而歸乎以不得見而心傷悲也意尤悲至倚結軨兮長太息涕潺袋湲爰兮下霑軾忼慨絕兮不得中瞀戊亂兮迷惑私自憐兮何極心怦怦烹兮諒直軨車轖下縱橫木軾車所憑者瞀悶也怦怦心急貌

其三

皇天平分四時兮竊獨悲此凜秋白露既下百草兮奄離披此梧楸去白日之昭昭兮襲長夜之悠悠離芳藹之方壯兮余萎委約而悲愁凜凜然而寒也奄忽也離披分散貌芳藹盛也約窮也秋既先戒以白露兮冬又申之以嚴霜收恢台之孟夏兮然欿傺而沈藏葉菸於邑而無色兮枝煩挐枷而交橫古音黃顏淫溢而將罷疲兮柯彷彿而萎黃萷朔櫹槮森之可哀兮形銷鑠而瘀豫傷惟其紛糅而將落兮恨其失時而無當恢台盛大貌欿傺止也言收斂長養之氣使陷止沈藏也於邑殘瘁也煩挐紛亂也淫溢漸漸也罷撤也萷木梢也櫹槮蕭瑟貌瘀病也紛糅衆雜貌喻不值賢君而年將老蕭擥騑轡而下節兮聊逍遙以相佯歲忽忽而遒囚盡兮恐余壽之弗將悼余生之不時兮逢此世之俇匡攘澹容與而獨倚兮蟋蟀鳴此西堂心怵惕而震盪蕩兮何所

憂之多方仰明月而太息兮步列星而極明古音芒下節不寐悲馳也徨徨猶狂遽貌極至也仰觀星宿不能臥寐以至天明

其四

竊悲夫蕙華之曾敷兮紛旖旎乎都房何曾華之無實兮從風雨而飛颺曾重也敷布也都大也房花房也旖旎盛貌華而不實乃因風雨而飛颺以為君獨服此蕙兮羌無以異於眾芳閔奇思聲上之不遂兮將去君而高翔心閔憐之慘悽兮願一見而有明古音芒重無怨而生離兮中結軫而增傷初謂君專任意見而數其終以眾芳日之閔傷也奇思謂忠策高翔遠去也無過放逐是以傷耳豈不鬱陶而思君兮君之門以九重猛犬狺狺銀而迎吠兮關梁閉而不通天子九門謂關門遠郊門近郊門城門皐門庫門雉門應門路門也猛犬指讒邪也狺狺犬爭吠聲閉喻塞賢路皇天淫溢而秋霖兮后土何時兮得漧干塊獨守此無澤兮仰浮雲而永歎平聲喻君澤普施而我獨不霑故仰望而長歎

其五

何時俗之工巧兮背繩墨而改錯卻騏驥而不乘兮策駑駘臺而取路俗易留禮法棄賢而取不肖也當世豈無騏驥兮誠莫之能善御見執轡者非其人兮故駶局跳而遠去鳧鴈皆唼夫粱藻兮鳳愈飄翔而高舉古音倨喻見君不好善故賢人皆遠六不肯者食祿則賢人高舉而不留圜鑿而方枘芮兮吾固知其鉏鋙而難入眾鳥皆有所登棲兮鳳獨遑遑而無所集喻群邪得位而賢才遠竄也

願銜枚而無言兮嘗被君之渥洽太公九十乃顯榮兮誠未遇其匹合放逐可以隱忍感舊不能無言因嘆不如太公之遇合也謂騏驥兮安歸謂鳳凰兮安棲變古易俗兮世衰今之相者兮舉肥變古道易舊俗世之所以衰也相謂相馬者古語云相馬失之瘦相士失之貧即舉肥之意也騏驥伏匿而不見兮鳳凰高飛而不下古音虎鳥獸猶知懷德兮何云賢士之不處言鳥獸且知所擇何賢士獨無所擇而肯安處乎驥不驟進而求服古音過兮鳳亦不貪餧於而妄食君棄遠而不察兮雖願忠其焉得欲寂寞而絕端兮竊不敢忘初之厚德獨悲愁其傷人兮馮鬱鬱其何極服駕也餧食也言士不求苟君當求士也絕端謂滅其端緒不使人知即上文銜枚無言之意初德即嘗被渥洽之意

其六

霜露慘悽而交下兮心尚幸其弗濟霰雪雰糅其增加兮乃知遭命之將至願徼幸而有待兮泊莽莽與野草同死古音喜霜露下而霰雪至喻亂之滋甚也冀脫免而卒遭徂落也願自往而徑進兮路壅絕而不通欲循道而平驅兮又未知其所從然中路而迷惑兮自壓按而學誦古音嵩性愚陋以褊淺兮信未達乎從容喻阻于邪佞不識趣舍之所宜也壓按抑之意學誦歌謠之謂人自傷不能從容竊美申包胥之氣晟盛兮恐時世之不固何時俗之工巧兮滅規矩而改鑿古音助楚伍子胥得罪於楚將適吳見申包胥而謂之曰我必亡郢申包胥答曰子能亡之我能存之及子胥為吳王闔閭所與兵伐楚破郢昭王出奔於是申包

乃之秦請救哭於秦庭七日七夜不絕聲勺飲不入 爲伯家之爲發兵救楚昭王復國此言申包胥氣晟
臣其言者所以挑後人之不得言也何 之滅規矩乎滅規矩正食言之謂也獨耿介而不
隨兮願慕先聖之遺教處濁世而顯榮兮非余心之所
樂羅與其無義而有名兮寧窮處而守高古音告言始終耿介庶無
愧申包胥乎食不媮偷而爲飽兮衣不苟而爲溫竊慕詩人
之遺風兮願託志乎素餐蹇充倔而無端兮泊莽莽而
無垠銀無衣裘以禦冬兮恐溘死而不得見乎陽春古音
說雖遠死不及春終不變節蹇語詞 充倔無端即禮不充詘富貴之意

其七

靚靜杪秋之遙夜兮心繚悷而有哀古音噫春秋逴逴綽

而日高兮然惆悵而自悲四時遞來而卒歲兮陰陽不
可與儷偕古音几白日晼宛晚其將入兮明月銷鑠而減
毀古音喜違違往也年歯將老悵然悲秋儷 偶也不可偶而與之偕言其迅速之甚歲忽忽而
遒盡兮老冉冉而愈弛心搖悅而日幸兮然怊超悵
而無冀中憯惻之悽愴兮長太息而增欷上聲施旋也 心雖冀幸終
自必故悽 增欷而已年洋洋以日往兮老嵺遼廓而無處事亹
亹而覬冀進兮蹇淹留而躊躇古音炎

其八

何氾濫之浮雲兮猋標壅蔽此明月忠昭昭而願見兮
然霠陰曀翳而莫達古他佊切言正直 之人爲邪佞隱蔽願皓日之顯行

兮雲蒙蒙而蔽之竊不料而願忠兮或黕膽點之而汙
之日以喻君雲喻羣小故竭死 不顧生之臣反被以惡名也堯舜之抗行兮瞭冥冥
而薄天古音汀何險巇之嫉妬兮被以不慈之僞名言堯舜之
德已配天矣而小人 猶有不與子之謗彼日月之照明兮尚黯闇黮淡而
有瑕古音蒿何況一國之事兮亦多端而膠加古音歎謂 賢愚反戾
被披荷裯儔之晏晏兮然潢洋而不可帶旣驕美而伐
武兮負左右之耿介以荷葉爲被雖香好然浩浩蕩蕩 而不可帶何者虛而無實也況君
自驕其美自伐其武而尚被之不若 而左右耿介之節得不爲所負乎憎慍惀論之修美
兮好夫人之慷慨衆踥妾蹀牒而日進兮美超遠而逾
邁解見哀郢農夫輟耕而容與兮恐田野之蕪穢古音歲事綿

綿而多私兮竊悼後之危敗古音備世雷同而炫曜兮何
毀譽之昧昧古音寐羣黨相 譽善惡不分也今修飾而窺鏡兮後尚可
以竄藏願寄言夫流星兮羌儵忽而難當卒壅蔽此浮
雲兮下暗漠而無光言君及今而修飾鑑戒猶可以自 全但歲月急遽譬諸流星恐卒爲
小人所蔽忠臣不得自明矣意謂時難 再得迷難遂後此寄言於君之意也

其九

堯舜皆有所舉任兮故安枕而自適諒無怨於天下兮
心焉取此怵惕乘騏驥之瀏瀏溜兮馭安用夫彊策
古音入諒城郭之不足恃兮雖重介之何益瀏瀏如水之 流也言所任
得人無怨於下則不假城郭而自成 其化不然城郭甲兵不足恃矣邅翼翼而無終兮忳

也

惛惛（音昏）而愁約（古音要）生天地之若過兮功不成而緣効（約窮也若過如過隙也）顧沈滯而無見兮尚欲布名乎天下（古音虎）然潢洋而不遇兮直恂（撝）愁（茂）而自苦（拘愁愚昧貌）莽洋洋而無極兮忽翱翔之焉薄國有驥而不知乘兮焉皇皇而更索（音朔 不識賢者空求何益）甯戚謳於車下兮桓公聞而知之無伯樂之善相兮今誰使乎譽之罔流涕以聊慮兮惟著意而得之紛忳忳（平）之願忠兮妬被（披）離而鄣之（謂不必流涕深思惟招意求賢則得賢所根據人都蔽賢忠者不得進矣）願賜不肖之軀而別離兮放遊志乎雲中乘精氣之摶摶（團）兮鶩諸神之湛湛（古音躭）驂白霓之習習兮歷羣靈之豐豐（乙身而退然志升雲精氣日月之光耀也摶摶專貌湛湛高貌習習飛貌豐豐多貌）左朱雀之茇茇（沛）兮右蒼龍之躍躍（瞿）屬雷師之闐闐（田）兮通飛廉之衙衙（音御 茇茇飛揚貌躍躍疾文先行貌衙衙行遠貌飛廉風伯也）前輕輬（涼）之鏘鏘兮後輜乘之從從載雲旗之委蛇兮扈屯騎之容容（以上皆言空中遊戲諸神擁之狀）計專專之不可化兮願遂推而為臧賴皇天之厚德兮還及君之無恙（古音羊 推如推納溝中之推言迫遠邇云樂矣然計已思君之心專專而不可化所謂我心匪石不可轉也安得遂推君而為善倚賴天之靈藥及君之無恙而一瘉是我之所願恙說文憂也一曰蟲入腹食人心古者艸居多被此毒故相問無恙乎）

題九辯

愚讀九辯其志悲其託興遠其言紆徐而婉曲稍踈其本質即輒為蓄藏以此傷其抑鬱憤悲之深亦以此知楚王之終不悟而黨人接跡于世故悲有不容背禍而波及于罪也不亦悲乎夫原介而不屈忠而見逐其設心本以死自誓故其出詞直致而無復諱忌如云傷靈脩之數化怨靈脩之浩蕩哀朕時之不當余焉能忍與此終古何離心之可同又何懷乎故都此所以赴汨羅而從彭咸也玉即殉其師以死亦何益成敗之數乎雖然北郭騷以頭託白晏子亦感其分粟養母已耳師弟子之恩故不止此太史公曰楚有宋玉唐勒景差之徒皆好辭而以賦見稱然皆祖屈原之從容辭令終莫敢直諫愚謂宋玉諸賦大抵婉雅之意多勁脅之氣少律以北郭騷難矣哉難矣哉

又題

九辯從古相傳皆謂宋玉所作王逸章句具在可攷也宋洪興祖得離騷釋文古本一卷其篇次與今本不同首離騷次九辯而後九歌天問九章遠遊卜居漁父招隱士招魂九懷七諫九歎哀時命惜誓大招九思故王逸於九章哀郢注云皆解于九辯中儒者因是謂九辯亦屈原所作不知古本所次不依作者

之先後故置招隱士于招魂之前又置王褒九懷于東方朔七諫之前而置大招於最後陳說之以爲篇第混淆乃考其人之先後定爲今本厥有由矣儒者又謂啟九辯與九歌乃原所自序啟開也非指禹子下文夏康五子直以古事爲今事不敢質言如上就重華而陳詞亦非真有重華之可就也此最爲確論然天問有云啟棘賓商九辯九歌王逸注謂棘陳也賓列也九辯九歌啟所作樂也言啟能備修明禹業陳列宮商之音備其禮樂也似又指啟矣愚讀九辯久竊怪其過于含蓄意謂其懼不密之禍也近弱疾

謂余曰九辯非宋玉作也反覆九首之中並無哀師之一言可見矣夫自悲與悲人語自迥別不可誣也愚於是熟復之內云有美一人兮心不釋頗似指其師然離騷九章中原所自負者不少以是而信弱疾之見卓絕于今古也

招魂　張鳳翼曰古者人死則以其服升屋而招之此必原始死而玉作以招之也舊註皆云施之生時欲以諷楚王殊未安

朕幼清以廉潔兮身服義而未沫 古音昧 主此盛德兮牽於俗而蕪穢 古音意 此宋玉代爲屈原之詞言其幼性清而廉潔至今行義而未已常以盛德爲主恐牽於世俗則不能無[illegible]其自治之嚴如此 上無所考此盛德兮長離殃

而愁苦帝告巫陽曰有人在下 古音虎 我欲輔之魂魄離散汝筮予之 古音上聲 考校也上無以考其盛德故放逐而自沉帝天帝也女曰巫陽其名也王假天帝及巫陽以爲辭蓋人謂屈原筮予筮問其魂魄所在而招之使反其身也 巫陽對曰掌夢上帝其命難從若必筮予之恐後之謝不能復用巫陽焉 此一節巫陽對語似有脫誤然其大意謂此掌夢之事帝今命我有不可從何者筮之遲也如必筮其所在而後招以與之則恐後期而其魂徂謝且將不得用巫陽之技矣 乃下招曰魂兮歸來去君之恒幹何爲乎四方此舍君之樂處而離彼不祥些 些蘇賀反語詞也幹體也此下乃歷詆上下四方之不善而盛稱楚國之樂也 魂兮歸來東方不可以託些長人千仞惟魂是索 古音溯 此十日代出流金鑠石 古音削 此彼皆習之魂往必釋 古音削 此歸來歸

來不可以託些 託寄也八尺曰仞索求也言東方有長人之國人長千仞惟求人魂而食之鑠銷也東方有扶桑之木十日並在其上以次更行其熱酷烈金石皆爲銷釋彼處居人能習其熟如魂往則必銷化也 魂兮歸來南方不可以止些雕題黑齒得人肉以祀以其骨爲醢 古音以 此蝮蛇蓁蓁封狐千里些雄虺九首往來儵忽吞人以益其心些歸來歸來不可以久淫些 雕畫也題額也雕刻其額以丹青涅之齒則盡黑得人之肉則用以祭神復以其骨爲醬而食之蝮大蛇也蓁蓁積聚之貌山海經蝮蛇色如綬文大者百餘斤封狐大狐也徙走千里求食虺亦蛇也九首一身九頭也儵忽疾急貌淫淹也 魂兮歸來西方之害流沙千里些旋入雷淵爢 古音迷 散而不可止些幸而得脫其外曠宇 古音武 些赤蟻若象玄蠭若壺 古音[illegible] 些五穀不生藂 藂 菅 姦 是食些

其土爛人求水無所得的古音 些彷徉無所倚廣大無所極些歸來歸來恐自遺賊些靡碎也蠰宇無人之土也壺乾瓠也菅茅屬其地不生五穀但食此菅草也西方之土溫暑而乾燋爛人肉渴欲求水不可得今環靈夏之間有旱海大七里無水泉即其證也徬依也其土廣大遙遠無極雖欲彷徉求所依止亦不可得也自遺賊猶云自貽伊慼也魂兮歸來北方不可以止些層水峨峨飛雪千里些歸來歸來不可以久古音几 些北方寒水重累峨峨如山其風疾急雪飛千里魂兮歸來君無上天古音汀 些虎豹九關啄害下人些一夫九首拔木九千古音親 些豺狼從目宗 往來侁侁莘 侁些懸人以嬉投之深淵古音因 些致命於帝然後得瞑些歸來歸來往恐危身些虎豹九關言天門九重虎豹守之下人有欲上者則齧殺之也又有人一身九頭有

力從朝至暮可拔大木九千株從豎也侁侁衆貌豺狼得人先懸其頭用之嬉戲已乃投之深淵而棄之也瞑止也言投人已訖致其所受之命於天帝乃止魂兮歸來君無下此幽都些土伯九約其角觺觺疑 些敦脄梅 血拇母 逐人駓駓丕 些參三 目虎首其身若牛疑古音 些此皆甘人歸來歸來恐自遺災古音菑 些幽都地下后土所治也地下幽冥故稱幽都土伯后土之侯伯也約屈也觺觺角利貌其身九屈有角觺觺害人也敦厚也脄背也拇手大指也駓駓走貌參三也甘美也言此物食人以為甘美也魂兮歸來入修門服古音 些工祝招君背倍 行先些秦篝構 齊縷鄭綿絡路古音 些招具該備永嘯呼古音 些魂兮歸來反故居倨古音 些修門郢城門入言歸楚也工巧也男巫曰祝背倍也背行以面鄉外而導之也篝薰籠也縷綫也絡縛也秦齊鄭三國工善為此也招具卽謂此上三物禮所謂上服該亦

也天地四方多賊姦堅古音 些像設君室靜閒安壁古音 些多賊姦卽上文所言虎豹神怪之類像設者之形貌高堂邃宇檻層軒些層臺累榭臨高山仙古音 些網戶朱綴刻方連些冬有突要 廈夏室寒玄古音 些川谷徑復流潺湲些風光轉蕙氾之 崇蘭古音蓮 些經堂入奧朱塵筵些邃深也檻楯也從曰檻橫曰楯軒欄板也層累皆重也無木謂之臺有木謂之榭臨高山言其高出於山上而下臨其山也網戶如羅網之狀朱綴者以朱丹飾其交綴之處突深也廈大屋謂溫室也盛夏暑熱則有洞達陰堂其內寒也流原為川注谿為谷徑過也復反也氾搖動貌崇高也西南隅謂之奧鋪陳曰筵言風自蘭蕙之間經由堂中以入於奧與承塵筵席之間也砥室翠翹挂曲瓊強古音 些翡翠朱被爛齊光些蒻阿拂壁羅幬儔 張些纂組祖 綺啟 縞杲 結琦奇 璜些砥礪石也穀梁云天

子之觿斲之礱之加密石焉言以細石磨之也翹鳥尾長毛也挂懸也曲瓊玉鉤也翡赤羽雀翠青羽雀蒻蒻席也阿曲隅也以蒻飾之拂壁淨壁也幬帳也纂組綬類綺文繒也縞細繒也言幬帳之類用綺縞又以纂組結束玉璜為飾也室中之觀多珍怪記古音 些蘭膏明燭華容備些二八侍宿射亦 遞代地古音 些金玉為珍詭異為怪蘭膏以蘭香煉膏也華容謂美人也二八二列也大夫有二列之樂故晉悼公賜魏絳女樂二八歌鍾二肆也射厭也遞更也意有厭倦則使更相代也九侯淑女多迅衆宗古音 些盛鬋剪 不同制實滿宮些九侯淑女設言商九侯之女人之約而不喜淫者也迅過也淑女多過于衆人鬋鬢也制法也盛飾理鬢其制不同皆來充後宮也容態好字如 比順彌代地古音 些弱顏固植謇其有意些順柔順相代也固植有守也弱而有守所以有意也姱容修態絙亘 洞房些蛾眉曼萬 睩祿 目騰光些絙竟也曼長而輕貌靡顏膩理

遺視矊（緜）些離榭修幕侍君之閒（古音玄）些靡緻也獻視也遺視竊丹
也矊還也翡帷翠帳飾高堂些紅壁沙版玄玉之梁些沙丹沙玄
于黑玉也仰觀刻桷（角）畫龍蛇（古音陀）些坐堂伏檻臨曲池（古音沱）
些芙蓉始發雜芰（技）荷些紫莖屏風文緣波些文異豹飾
侍陂陁些軒輬（京）既低步騎羅些屏風水葵也生水中莖紫色文緣波言葵
之文采繹波也其侍從之人皆以豹文爲飾從君遊陂陁之中軒輬皆輕車低屯徒行爲步乘馬爲騎羅列
也蘭薄戶樹瓊木籬些魂兮歸來何遠爲（古音怡）些草木叢生
曰薄瓊木木之美者言蘭薄當戶又以嘉木爲籬也何遠爲言何以遠去爲哉
室家遂宗食多方些稻粢（咨）穱（提）麥挐（拏）黃粱些大苦鹹（咸）酸辛甘
行（古音杭）些肥牛之腱（健）臑（儒）若芳些和酸若苦陳吳羹

（古音郎）些胹（而）鼈炮（袍）羔有柘（蔗）漿些鵠酸臇（祖兗）鳧煎鴻
鶬些露雞臛（霍）蠵（携）厲而不爽（古平聲）些室家宗族也宗尊也言君既歸
來則室家之衆皆來尊之爲之設食其方法多端也稻
粇穱二米也粢稷也穱擇也穱麥稻處種麥而擇取其
先熟者也挈糅也黃粱出蜀漢兩浙間亦種之而香美逾
於諸粱䉀爲竹根黃言此數種之米相雜爲飯大苦致
也辛謂椒薑其謂俗粢腱筋頭也臑熟爛也若謂杜若
用以煮肉去腥而香也若苦之若則訓作炙吳羹吳人
工作羹也胹煮也烝羊子也炮合毛暴物而炮之也析
諸蒸也言取諸蒸之汁爲漿飲也酸以酢漿烹之爲羹
也臑臑少汁也臛野鴨也鵠鶴也露雞露棲之雞也
有菜曰羹無菜曰臛蠵大龜之屬也厲烈也爽敗也其
味清烈不敢老子曰五味令人口爽粔（巨）籹（女）蜜餌有餦餭些瑤漿鑑蜜
勺實羽觴些挫糟凍飲酎（紂）清涼些華酌既陳有瓊漿
些歸反故室敬而無妨些粔籹環餅也吳謂之寒具以蜜和米麪煎熬作之[illegible]

爲之方言謂之餳者也餦餭餳也以糵熬米爲之亦謂
之餭此則其乾者也瑤漿糵色如玉者蜜見禮經通作
冪以疏布蓋尊也勺挹酒器也實滿也羽觴飲酒之器
形似有羽翼言舉冪用勺酌酒而實爵也挫捉也凍冰
也酎醇酒也言盛夏則爲覆蔽乾釀捉去其糟但取清
醇置之冰上然後飲之酒涼適口也酌酒斗也言君魂
歸反所居故室子孫承事恭敬亦何不可肴羞未通女樂羅些敶鍾按鼓造
新歌些涉江采菱發揚荷（當作阿）些美人既醉朱顏酡些
娭光眇視目曾波些魚肉爲肴致滋味爲羞未通謂食品未進而樂已先陳按猶擊也涉
江采菱揚阿皆楚歌名娭戲也眇眺也曾重也被文服纖麗而不奇（音猗）些長髮
曼鬋豔陸離些文繡纖精細也奇如李廣數奇之奇不奇謂有偶也陸離豔貌二八
齊容起鄭舞些衽若交竿撫案下（古音虎）些竽瑟狂會搷
（玉）鳴鼓些宮庭震驚發激楚些吳歈（俞）蔡謳奏大呂些

鄭舞鄭國之舞衽衣襟也言舞人廻轉衣襟相交如竹
竿然乃以手撫案而徐行也竽瑟吹竽彈瑟也狂猶猛
也搷急擊也激楚歌舞之名即漢祖所謂楚
歌楚舞也吳蔡國名歈謳皆歌也大呂律名士女雜坐
亂而不分些放敶組纓班其相紛些組綬也纓冠系也鄭衛妖
玩來雜陳（古音引）些激楚之結獨秀先些激楚之結言歌雜曲者以激楚
結之獨秀異而出衆也舊註以結爲頭髻者非箟（昆）蔽（庇）象棊有六簙（博）些分
曹並進遒相迫（古音薄）些成梟而牟呼五白（古音博）些箟竹名蔽
字從竹博箸也博雅云投六箸行六棊故爲六博也言
宴樂既畢乃設六博以菎蔽作箸象牙爲棊也曹偶也
遒亦迫也投箸行棊轉相遒迫也倍勝爲牟五白博
齒也言已棊已梟當成牟勝故呼五白以助投也晉
制犀比費白日些鏗鍾搖簴（巨）揳（甲）梓瑟（失古音）些晉制犀比
謂晉國工作簙棊箸比集犀角以爲雕飾貴相也貴白
日言博者爭勝不已耗損光陰也鏗撞也搖動也簴懸

鎛格楔撫也枰瑟枰木爲瑟也娭酒不廢沈日夜古音被此蘭膏明燭華
鎰錯些不廢沈言不已也沈沈湎也錯置也結撰至思去聲蘭芳假古音故些
人有所極同心賦些酎飲盡歡樂先故些魂兮歸來反
故居古音倨些撰述也假大也謂結思爲詞以相樂如蘭芳之大也極竭思也人各極竭思爲同心之賦樂先故謂歡樂先于故舊以見魂之當歸也亂曰獻歲發春兮汩聿吾南
征菉蘋齊葉兮白芷生二句韻獻歲言歲始來進也路貫廬江兮左
長薄倚沼畦瀛兮遙望博一句韻貫穿通也廬江長薄皆地名東行出其右也倚依也沼池也畦猶區也瀛池中也依已成之沼而復爲瀛也青驪結駟兮齊千乘平聲懸
火延起兮玄顏烝二句韻此以下盛言畋獵之樂純黑爲驪結連也四馬爲駟懸火懸燈也玄天也顏色也言獵則懸燈林中其火延及燒于野澤上烝玄天使天赤色也步及驟處兮誘

騁先抑騖若通兮引車右還音旋與王趨夢兮課後先步及
驟處步行而及驟馬之處其走疾也誘蓋爲先導而馳騁以先誘獵衆若儀禮射儀之有誘射也若順也止馳騖使順而通行引車右轉以射獸之左也夢澤名楚有雲夢雲在江北夢在江南君王親發兮
憚青兕朱明承夜兮時不可淹皋蘭被徑兮斯路漸古音
殲兕似牛一角青色重千斤言王親發矢以射而兕恐懼也朱明日也承續也淹久也日夜相承猶恐時不肯淹也皋澤也被覆也徑路也漸沒也春深則草盛水生而路沒也湛湛江水兮上有楓
古孚金切目極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南古音寧木似白楊葉圓而岐至霜後葉丹可愛目極千里言湖澤博平春時草短望兒千里令人愁思也魂可不歸而哀江南乎此句含不盡之意

題招魂

招魂作于屈原既放之後張鳳翼之言是也今觀其詞云去君之恒幹又曰像設君室夫苟未放何云去幹又何云設像也玉愍其師沈于汨羅其魂必散于天地四方矣故託巫陽招之無非欲其魂之反也其危苦傷悼之情可想矣然敘怪誕侈荒淫俱非實義直至亂曰數語乃寫其本色意以原之南征値王之畋獵欲引之通途而王方射兕淹留也以致道途荒穢不可以歸江水草木極望傷心此江南之可哀者也原生而惓惓楚國放而不動心于危鄉乎故以哀江南終之夫魂之歸以哀江南則所謂入脩門反故

居者皆不足爲喜樂矣是此篇之作悲其師之不用痛其國之將亡而託之招魂意謂外有怪誕內有荒淫怪誕譬指張儀輩之變詐吞噬荒淫則楚之所以亂也舊註皆未之及愚故揭而章之以見玉之用心婉而實深緩而實切先自處于無罪之地而後微談以冀人之曉也悲夫悲夫

高唐賦

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣崒兮直上忽兮改容須臾之間變化無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝

雲玉曰昔者先王嘗游高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也襄陽耆舊傳曰赤帝女姚姬未行而卒葬于巫山之陽故曰巫山之女先王楚懷王為高唐之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之去也而辭曰妾在巫山之陽高丘之岨旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下古音虎旦朝視之如言故為立廟號曰朝雲王曰朝雲始若何也玉對曰其始出也㬠兮音隊若松榯音時榯茂貌榯直豎貌其少進也晰兮若姣姬揚袂鄣日而望所思忽兮改容偈兮若駕駟馬建羽旗晰白也姣美也偈舉貌言雲之色變化如此湫兮如風淒兮如雨風止雨霽雲無處所王曰寡人方今可以游乎玉曰可王曰其何如矣玉曰

高矣顯矣臨望遠矣廣矣普矣萬物祖矣上屬於天下見於淵珍怪奇偉不可稱論王曰試為寡人賦之玉曰唯唯

惟高唐之大體兮殊無物類之可儀古音擬比巫山赫其無疇兮道互折而曾累古音里登巉巖而下望兮臨大阺音池之稸水古音洗儀像也赫盛貌疇匹也互曲也曾累重也巉巖山高峻處阺以瀦畜水也稸積也遇天雨之新霽兮觀百谷之俱集濞音譬洶洶古音去聲其無聲兮潰淡淡而並入濞水暴至聲洶洶涌也潰水相交過也淡淡平滿貌天雨初晴百谷之水並入湍水之流也滂洋洋而四施兮蓊湛湛而不止長風至而波起兮若麗山之孤畝古音米蓊然聚貌湛湛深貌畝止謂不常山體若有所喪失波起如孤畝之附山勢薄岸而相擊兮隘交引而卻會古音係崒中怒而特高兮若浮海而望碣石古音試言水之勢既薄岸而相激至迫隘之處其流交引而卻相會也兩浪相合聚激而尸高如海臺之望碣石也碣石山名礫歷硍很磥壘而相摩兮巆震天之磕磕古音記巨石溺溺之瀺灂說卓兮沫潼潼同而高厲礫石也硍磥眾石貌相摩言水觸石自相摩漱也巆磕皆石相摩之聲溺溺瀺灂石在水中出沒之貌沫潼潼水高起貌厲起也水澹澹而盤紆兮洪波淫淫之溶滴奔揚踊而相擊兮雲興聲之霈霈古音盤紆迴也淫淫去遠貌溶滴蕩動也水相擊踊波如雲起霈霈水聲也猛獸驚而跳駭兮妄奔走而馳邁古音厲虎豹豺兕失氣恐喙古音係鵰鶚鷹鷂飛揚伏竄古音股戰脅息安敢妄摯鵰鶚鷙鳥禽獸聞

水聲皆驚駭奔竄股戰猶股栗也脅息猶喘息也摯執也於是水蟲盡暴僕乘渚之陽黿鼉鱣鮪交積縱橫古音黃振鱗奮翼蜲蜲音委蜿蜿宛中阪遙望平聲水蟲黿鱉之屬驚而陸處舉麗翼魚鱉也蜿蜿屈曲之貌皆失勢去水相望於中阪之玄木冬榮煌煌熒熒奪人目精爛兮若列星曾不可殫形煌煌熒熒草木光也榛林鬱盛葩華覆蓋古音記雙椅垂房糾枝還會古音係徙靡澹淡隨波闇藹古音意東西施翼猗狔豐沛古音椅桐屬也垂房花作房生也糾枝枝曲下垂也還會謂相交也徙靡澹淡言木枝動搖于水波之上相掩映東西施翼謂枝兩向猗狔豐沛鳥翼然猗狔柔弱豐沛多也綠葉紫裹丹莖白蔕纖條悲鳴聲似竽籟古音利清濁相和五變四會感心動耳迴腸傷氣孤子寡婦寒心酸鼻音避長吏

隳灰官賢士失志五變五音之變四會謂四方之聲與之相會合能迴轉人腸傷損人氣使
君孤寡之悲悽隕官失志之感慨也愁思無已歎息垂淚登高遠望使人
心瘁盤岸巑攢岏完振陳磑磑古音葵磐石險峻傾崎崖
隤巖㠥參差縱橫相追巑岏銳山也振起也陳列也磑磑高貌隤隧也相追勢若逶也
隁互橫啎背穴偃蹠交加累積重疊增益隁山角也啎逆也穴深處
蹠徑也言山之橫逆皆深穴而塞人徑石人交加相累重益其高狀似砥柱古音祖在巫
山之下古音虎二句韻仰視山巔肅何芊芊一句顛炫燿虹蜺五結
俯視崝崢嶸窐圭寥窈冥不見其底虛聞松聲傾岸洋
洋立而熊經崝嶸高峙貌窐寥空深貌岸欲傾水流又迅放立者恐懼如熊攀樹而身儻偪
久而不去足盡汗出古音赤悠悠忽忽怊悵自失久立恐懼流汗

至足使人心動無故自恐賁育之斷不能為勇孟賁夏育亦失其勇
卒愕異物不知所出縰縰從莘莘若生於鬼若出於神
狀似走獸或象飛禽譎詭奇偉不可究陳卒然復有警愕之怪物不
知所從來縰縰莘莘衆多貌上至觀側地蓋底平箕踵漫衍芳草羅
生秋蘭茝蕙江離載菁精青荃射夜干揭車苞并山形如箕
箕之掌而寬大其上芳草羅列并生諸皆草名包并叢生也薄草靡靡聯延夭夭古音
倚二句韻薄草叢也靡靡相依倚貌夭夭美貌越香掩掩衆雀嗷嗷雌雄相失
哀鳴相號平聲越香謂香氣超越掩掩香氣貌王雎鸝黃正冥楚鳩姊歸
思婦垂雞高巢古音樔其鳴喈喈當年遨遊更唱迭和赴
曲隨流皆鳥名姊歸因婦人思歸而得名故云思婦高巢其巢高也相唱者鳥之哀鳴有同歌曲送言

赴曲隨流者皆鳥類而成曲有方之士羨門高谿上成鬱林公樂聚
穀方法術也舊註仙人有羨門高誓谿疑是誓字恐謂谿字不韻應作谷與穀韻上成等張銑曰皆古之名
術士進純犧禱璇室醮諸神禮太乙傳祝已具言辭已畢
純犧謂純色犧牲也禱祈神也璇室以玉飾室也醮祭也諸神百神也太乙天神祝告神辭也王乃乘
玉輿駟蒼螭垂旒旌旆合諧古音奚紬抽大弦而雅聲流
冽風過而增悲哀古音遺於是調謳令人惏廩悷吏憯慘
悽脅息增欷駟蒼螭謂以螭龍為駟也合諧旌旆相和之貌紬引也言引大樂之弦使雅聲流暢
也冽風寒風也於是乃縱獵者基趾如星傳言羽獵銜枚無聲
弓弩不發罘浮罕罕不傾涉漭漭馳苹苹罘罕網也傾猶施也漭漭
水廣遠貌苹苹草聚生貌飛鳥未及起走獸未及發古音歌弭節奄忽
蹄足灑血古音豁舉功先得獲車已實弭節猶駐節也奄忽少時也言鳥獸
未及飛走少時而蹄足之上皆已灑血也獲車載獵所得獸車滿其先得名此車已滿矣王將欲往
見之必先齋戒差時擇日簡輿玄服古音逼玄服法服也簡輿車脩法服
建雲旆蜺為旌翠為蓋古音祀風起雨止千里而逝蓋發
蒙往自會古音係風雨言疾也王至嚮如發其蒙曰與神會也思萬方憂國害開
賢聖輔不逮開導賢聖使之進用其謀猷以輔己不逮進陳謀於王也九竅通鬱精
神察滯古音帶延年益壽千萬歲凡人九竅患於鬱滯今得人佐理則九竅通
暢精神明爽得以察去其滯故延年益壽此言不必往遊之意而諷以憂國用賢矣

題高唐

按高唐賦始敘雲氣之婀娜以至山水之嶔巖激薄

猛獸麟蟲林木詭怪以至觀側之底平芳草飛禽神
仙禱祠謳歌吹彈匪不畢陳而終之以規諫形容追
似死肖丹青盖楚辭之變體漢賦之權輿也子虚上
林實踵此而發揮暢大之耳矧其通篇閒雅委婉舒
徐令人且悲且愕且歌且謠是亦風人之極思而其
末猶有深意謂求神女與交會不若用賢人以輔政
其福利爲無窮也三山顏達龍曰宋玉高唐賦之醜
者不知何所見而云然

神女賦

楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜

玉寢夢與神女遇其狀甚麗玉異之明日以白王張鳳翼曰乃玉夢非王夢也舊作王夢則於下若此盛矣處不通且白字應體貼未有若白臣之理今改正王曰
其夢若何玉對曰晡夕之後精神怳忽若有所喜古去聲
紛紛擾擾未知何意目色髣髴乍若有記見一婦人狀
甚奇異寐而夢之寤不自識音志罔兮不樂悵爾失志於
是撫心定氣復見所夢王曰狀如何也玉曰茂矣美矣
諸好備矣盛矣麗矣難測究矣上古既無世所未見瓌
姿瑋態不可勝讚古音薦其始來也耀乎若白日初出照
屋梁其少進也皎若明月舒其光須臾之間美貌橫生
曄兮如花溫乎如瑩瑩玉色也五色並馳不可殫形詳而觀

之奪人目精其盛飾也則羅紈綺繢盛文章極服妙綵
照萬方振繡衣被袿圭裳穠不短纖不長步裔裔兮曜
殿堂忽兮改容婉若游龍乘雲翔婧妥被服侻脫薄裝
婧靜也侻脫也沐蘭澤含若芳性和適宜侍旁順序卑調心腸
卑弱也言性靈和適心腸調順宜侍於君之旁也王曰若此盛矣試爲寡人賦
之玉曰唯唯夫何神女之姣麗兮含陰陽之渥飾被華
藻之可好兮若翡翠之奮翼渥飾謂穠豔也含猶言鍾也其象無雙
其美無極毛嬙鄣袂不足程式西施掩面比之無色近
之既妖遠之有望骨法多奇應君之相視之盈目孰者
克尚私心獨悅樂之無量交希恩疏不可盡暢他人莫

覩玉覽其狀其狀峨峨何可極言貌豐盈以莊姝兮苞
溫潤之玉顏眸子炯其精朗兮瞭多美而可觀眉聯娟
以蛾揚兮朱脣的其若丹素質幹之醲實兮志解泰而
體閒既姽嫿獲於幽靜兮又婆娑乎人閒解泰尚素也體閒安舒也
姽閑也嫿靜好也宜高殿以廣意兮翼放縱而綽寬動霧縠以
徐步兮拂墀聲之珊珊望余帷而延視兮若流波之將
瀾奮長袖以正衽兮立躑躅而不安澹清靜其愔嫕意
兮性沈詳而不煩澹靜貌愔和也嫕柔順也不煩靜也時容與以微動兮
志未可乎得原意似近而既遠兮若將來而復旋褰余
幬音儔而請御兮願盡心之惓惓懷貞亮之潔清兮卒與

我乎相難陳嘉辭而云對兮味芬芳其若蘭精交接以
來往兮心凱康以樂歡神獨亨而未結兮魂煢煢以無
端含然諾其不分兮喟揚音而哀歎（平聲）頩（并）薄怒以自
持兮曾不可乎犯干（亨通也結諧也頩色也持守也顏色含怒貌自持守不可以非禮犯）
之於是搖珮飾鳴玉鸞整衣服斂容顏顧女師命大傅
歡情未接將辭而去遷延引身不可親附似逝未行中
若相首（古音㑹）目略微眄精彩相授志態橫出不可勝記
意離未絕神心怖覆（古音阜）禮不遑訖辭不及究（怖覆謂恐怖而反覆也）
願假須臾神女稱遽徊腸傷氣顛倒失據闇然而
冥忽不知處情獨私懷誰者可語（去聲）惆悵垂涕求之至
曙

題神女賦

張鳳翼曰此乃玉夢非王夢也舊作王夢則于下若
此盛矣處不通且白字應體貼未有君白臣之理愚
謂白字對字俱不宜屬之君張之言是也然此皆其
小者讀此賦必明作者之意苟得其意則爲玉夢無
疑或問作者之意曰諷也或問好色之賦目欲顏而
心顧義是之謂諷今此無有何以爲諷曰彼之諷在
詞之中此之諷在詞之表或問何以曰楚襄聞先王
之夢巫山女也徘徊眷顧亦冀與之遇王乃託夢吾
之意謂佳麗而不可親薄怒而不可犯亟去而不可
留是眞絕世神女也彼薦枕席而行雲雨無乃非貞
亮之潔清乎王之妄念可以解矣是王之所爲諷也
嗟夫不特夢寐神女爲然物有貞而不可覬事有淫
而不可成者皆此類也玉之辭誠婉而其意誠規愚
病從來讀者未察故表出之若夫洛神之賦徒誇窈
窕而寄悲思匪有關于世教也君子又奚取乎

風賦（時襄王驕奢故玉作此賦以諷之）

楚襄王遊於蘭臺之宮（蘭臺臺名）宋玉景差侍有風颯然而
至（景差亦楚大夫颯然風聲也）王乃披襟而當之曰快哉此風寡人

所與庶人共者邪（披衣當風快其涼也）宋玉對曰此獨大王之風
耳庶人安得而共之王曰夫風者天地之氣溥暢而至
不擇貴賤高下而加焉今子獨以爲寡人之風豈有說
乎宋玉對曰臣聞於師枳句來巢空穴來風（師屈原也枳木名句謂樹枝屈曲可以爲巢故鳥多巢之空穴謂門戶之穴可以通氣故風多從之）其所託者然
則風氣殊焉（雖同託空穴其於清濁亦殊矣）王曰夫風始安生哉宋玉
對曰夫風生於地起於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土
囊之口（古音苦）緣太山之阿舞於松柏之下（古音虎）飄忽淜
滂激颺熛怒（古音門）耾耾（宏）雷聲迴穴錯迕蹷石伐木梢
殺林莽（古音姥土囊谷口也淜滂風擊物聲熛火飛也耾耾風聲迴穴風不定貌錯迕雜錯交迕也蹷）

動也析剽也風之盛也如此至其將衰也被麗披離衝孔動楗（楗）眴（絢）渙粲爛離散轉移（移與離韻被麗披離四散之貌楗拒門也言風之將輕衝穴動門而已）故其清涼雄風則飄舉升降（古音洪）乘凌高城入於深宮（宮隆韻）邸華葉而振氣徘徊於桂椒之間翺翔於激水之上（上古音字）將擊芙蓉之精獵蕙草離秦衡（古音抗）槩新夷被稊（梯）楊迴穴衝陵蕭條衆芳然後倘佯中庭北上玉堂躋于羅帷經于洞房迺得為大王之風也（邸觸也精與青古字通擬疊也蘂參也衡杜衡新夷一名留夷稊者楊之秀也言雄風之起凌越翺翔於城水之上而邸觸香木芳草也衡徉猶盤旋不定也升也經入也此乃大王之風）故其風中人狀直憯悽惏慄（厲）清涼增欷（去聲二句韻憯悽惏慄寒貌其清涼使人歎美）王曰善哉論事

夫庶人之風塕（孔一）然起於窮巷之間堀堁（課）揚塵勃鬱煩冤衝孔襲門（古音民塕古音）（風起之貌堀突也堁塵也勃鬱煩冤風迴旋之貌襲入也）動沙堁（課）吹死灰（古音虛）駭溷濁揚腐餘邪薄入甕牖至於室廬（堀沙堆也腐餘臭也）故其風中人狀直憞（音墜）溷鬱邑毆（驅）溫致濕中心慘怛生病造熱中唇為胗得目為蔑啗（啗）齰（則）嗽獲死生不卒此所謂庶人之雌風也（憞惡也溷亂也鬱邑憂也惡風中人如此歐溫濕之氣而來令人生病寒熱胗唇傷眦目赤啗齰嗽獲中風口動之貌風疾甚言死而未即死言生而又有疾故曰不卒以雌雄分其言使之然也知其雄而不侈御其雌而不忘斯善矣此所謂諷也）

題風賦

夫風豈有雌雄人自雌雄耳以雌雄之人而當天風之飄颻判乎其欣喜悲戚之不相侔也則謂風有雌雄亦可抑不特風雪月雨露莫不皆然喜心感者攖景而興懷悲心感者觸處而擊涕何者情能變物而物不能以變情也昔京都貴人聚而夜飲襲貂衣圍紅爐相與言曰冬已深矣煖而不寒氣候之不正也其僕隸凍不能忍抗聲答曰堂上之氣候不正堂下之氣候甚正聞者皆為之一噱人君苟知此意則加志窮民又烏能已故宋玉此賦大有裨于世教也

登徒子好色賦（假辭以為諫）

大夫登徒子侍於楚襄王短宋玉曰玉為人體貌閑麗口多微辭又性好色願王勿與出入後宮王以登徒子之言問於宋玉玉曰體貌閑麗所受於天也口多微辭所學於師也至於好色臣無有也王曰子不好色亦有說乎有說則止無說則退玉曰天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若臣里臣里之美者莫若臣東家之子臣東家之子增之一分則太長減之一分則太短著粉則太白施朱則太赤眉如翠羽肌如白雪腰如束素齒如含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡然此女登墻闚臣三年至今未許也登徒子則不然其妻蓬頭攣耳齞（彦）脣

歷齒旁行踽（禹）僂（縷）又疥且痔登徒子悅之使有五子王熟察之誰為好色者矣是時秦章華大夫在側因進而稱曰今夫宋玉盛稱鄰之女以為美色愚亂之邪臣自以為守德謂不如彼矣（章華大夫楚人入仕于秦時使楚因聞玉之言故疑其不免為所惑覽者臣則所守者德不若是矣此亦玉假託之辭）且夫南楚窮巷之妾焉足為大王言乎若臣之陋目所曾覩者未敢云也王曰試為寡人說之大夫曰唯唯

臣少曾遠遊周覽九土足歷五都（九州之土五方之都）出咸陽熙邯鄲從容鄭衛溱洧之間（熙戲也溱洧鄭二水名）是時向春之末迎夏之陽鶬鶊喈喈羣女出桑此郊之姝華色含光體

美容冶不待飾粧臣觀其麗者因稱詩曰遵大路兮攬子袪（古音驅）贈以芳華辭甚妙（古音彌）於是處子怳若有望而不來忽若有來而不見意密體疏俯仰異觀（去聲）含喜微笑竊視流眄（處女未嫁者言若有相望而守禮不來情意已密而形體疏遠）復稱詩曰寤春風兮發鮮榮絜齋俟兮惠音聲贈我如此兮不如無生（處子稱詩以答大夫竊見也言見春榮乃先齋戒以待惠我好音而今贈我大路之詩我則不如無生言不受也）因遷延而辭避蓋徒以微辭相感動精神相依憑目欲其顔心顧其義（古音俄）揚詩守禮終不過差（古音磋）故足稱也於是楚王稱善宋玉遂不退（宋玉丁鄰女之寵而三年不許亦顧義之意也）

題登徒子好色賦

夫別嫌明微賦之文也秀婉沖融賦之讓也陰陽順理賦之貞也超脫清和賦之雅也發乎性情而止乎禮義賦之本也五者備賦乎賦乎愚讀宋玉登徒子賦曰玉好色勿與出入後宮何其野而不文至所受于天所學于師何其誇而不讓登墻相窺何其淫而不貞俚及疥痔之談何其鄙而不雅及至卒章以微詞相感動精神相依憑目欲其顔心顧其義揚詩守禮終不過差則作而歎曰美哉得其本乎是不可以枝葉而棄其靈根也於是斷自章華大夫以下而綴

誦之

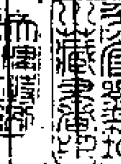
屈宋古音義跋

夫古今聲音必有異也故以今音讀今以古音讀古句讀不鬬于脣吻精義自繹于天衷確乎不可易之道也自唐以來皆以今音讀古之辭賦一有不諧則一曰叶百有不諧則百曰叶借叶之一字而盡

詼千百字之變豈不至易而至簡然而古音亡矣古音既亡則昔人依詠諧声之義泯泯于後世不可謂非闕事也吴才老楊用脩有志復古著韻補古音叢目諸書庶幾卓然其不惑然察其意尚依違于叶音可否之間又未嘗會稡秦漢之先究極上古必然之韻故其稽援雖博終未能頓革舊習而詩易辭賦卒不可讀如故也余少受詩家庭先人木山公嘗曰叶音之説吾終不信以近世律絶之詩叶者且寡乃舉三百篇盡謂之叶豈理也哉然所從來遠未易遽明爾豎

子他日有悟毋忘吾所欲論著矣余於時默識教言若介于胸臆故上綜往古篇籍更相觸證久之豁然自信也獨弱侯先生論與余合抑何其寥寥乎近有搢紳不知古音者或告之曰馬古音姥渠乃呼其從者曰牽我姥來從者愕然座

客皆笑夫用古于今人之笑也則用今于古古人之笑可知故自叶音之說以來賢聖之咥然于地下也久矣余不得不力爲之辯暢吳楊之旨洗今古之陋實余千扇所拳拳矣惜著論也晩未及報命于先人又筆力短淺不足以發余之弗克負荷罪矣夫

萬曆甲寅春人日陳第書于江心寺之浩然樓

義利辨

張生問孟子言義不言利何謂義何謂利曰爾以何者爲義何者爲利乎曰義乃道理利乃貨財也曰若以貨財爲利而不言則天子不問國課庶人不理家業文臣不覈賦稅武吏不稽兵食是亂天下也如之何而可且道理豈可空空而無所着乎張生請問曰義即在利之中道理即在貨財之中張生未達曰利者益己損人厚己薄人之謂義者公己公人視人猶己之謂如同此賦稅也出納平允則爲義私其羨餘則爲利同此兵食也給散公明則爲義稍有侵尅則爲利又如同此酒食養親則義不顧父母之養則利同此衣服讓兄則義不恤兄弟之好則利豈酒食衣服之外別有所謂義別有所謂利乎

即如讀書作文豈非聖賢君子之事然其心曰吾欲藉此以澤民則爲義矣其心曰吾欲藉此以肥家則讀書作文亦利矣況其他乎故義利二字看得分明則自天子以至庶人不離國課家業之中自有公己公人之道其學乃不流于虛而天下家鄉受其益也

放心辨

章生問放心何如而求之曰爾之所問何如曰端坐以斂之靜默以澄之把提此心不使外馳是也曰此似之而非也乃后儒之說非孔孟之宗也章生曰何以曰孟子先言仁人心也又曰放其心而不知求不仁也結之曰求其放心而已矣求仁也故自發念以至應接莫非仁愛之流通則心不放自發念以至應接莫非私意之運用則心放仁不仁之間放不放之辨也儒者因有求放心之說遂疑心爲易放之物必欲操

之使不放於是有生靜之說有心在腔子裏之說有約之反復入身來之說有靜中養出端倪之說種種立論雖皆有益於學者而簡易直截未見得孔門之宗也章生曰然則靜坐非乎程伊川見人靜坐便嘆其善學何也曰初學入門心猿意馬未定卽靜坐固宜今有好古之士窮年兀坐百無猷為存想虛明景界以為真得及其應接紛紜遂失虛明所在依然舊時伎倆矣何益之有且此學無分於士農工賈皆可為也故士而專于靜坐則士之業廢矣農工賈而靜坐則農工賈之業廢矣天下豈有廢業而可以為道乎章生曰然則士農工商之求放心何如曰前言備矣求仁是也故士而愛人農而讓畔工而器不苦窳商而物不飾價則仁矣心又何放乎反是則不仁矣雖窮年兀坐豈求放心之旨乎

操存辨

章生次日復問曰求放心以為求仁可也其曰操則存舍則亡亦以求仁繫之可乎曰其旨一也蓋牛山一章重在良心良心者何公好公惡之心也放其良心者何失其公好公惡之心也夜氣者何好惡之心與人相近也不足以存者何好惡之心益與人遠也故好惡與同則心存好惡拂人則心亡知所謂存則知所謂操知所謂亡則知所謂舍矣操者操其好惡與同之心舍者舍其好惡與同之心是之謂操舍存亡也與求放心何異乎章生問曰出入無時莫知其鄉何也曰吾心之機原自如此出乎仁則入于不仁出乎不仁則入于仁一念之轉移耳豈有時乎一念之趨向耳豈有鄉乎此可見可操而不可舍可存而不可亡也問曰操仁卽操心亦有據乎曰有君子無終食之間違仁是也問曰

儒者皆爲操心之說何與曰爲未嘗體驗此心之妙耳盖心之爲物徹内徹外徹動徹静徹人徹物徹始徹終雖周流於太虛而未嘗不在于方寸雖寄寓於無朕而未嘗不貫於百爲倏而善倏而惡倏而舜倏而蹠倏而春生倏而秋殺倏而和風慶雲倏而妖星厲鬼此千古聖賢所以兢兢業業惟恐人心之奪其道心也此孔門之旨所以專於求仁也如必模而捉之固而滯

之以爲操存之說則吾心之真機反覺枊欝壅遏而不足語于鳶飛魚躍之適矣故横渠之悪外是以心爲有内也司馬之念中是以心爲有着也張天祺將此心来制縛是以心爲一物也其篤志力行雖未可少然於心體之神猶未悟也范淳夫女讀孟子曰孟子誤矣心豈有出入乎伊川聞之曰此女雖不識孟子却識心盖孟子以仁不仁論心之存亡出入非謂心有出入也若心有亡有出則既死之人耳謝上蔡語録引明道之言與范氏女合噫必識心然後可言事心之學

寡欲辨

孫生問寡欲不若無欲乎曰一也食色臭味之欲有生以来不能觧也故上自聖人下至匹夫匹婦微至鳥獸昆虫皆不能無欲所貴君子能節之而已矣故自天子至庶人皆有節欲之功

能節則天下國家各得其所矣齊王好貨好色孟子教以與民同之夫貨色與民同則聚斂于上妃妾無數有所不爲也是之謂王道是之謂寡欲飲食男女之欲若皆無之則槁木死灰矣豈謂之人乎惟欲之縱不復知有禮義是自同于禽獸也亦豈足謂之人乎故自其有節謂之寡自其不累謂之無非有二也今之高視聖人者輙謂聖人無欲聖人無情然則必絶其飲食

屛其夫婦去其喜怒哀樂而後可以爲聖人乎抑以飲食有禮男女有別喜怒哀樂之不失其節而可以爲聖人乎故節之一言最要也然節欲雖甚難有推已及人之心則欲自節矣故孟子同民之言最有味也

堯舜與人同辨

方生問曰堯舜與人同此意可疑豈堯舜大聖而人能與之同曰方生不信諸生亦不信乎皆

曰不信時有種菜於前裁衣於側者余指而示之曰此二人與堯舜同諸生皆笑又有童子掃地門子捧茶者又指而示之曰此二人亦與堯舜同諸生又笑方生細問其故曰此種菜者爬搔其土灌溉其根去其嚙虫摘其黄葉卽使堯舜種菜有加於此乎此縫衣者裁以刀尺合以針線上下周正左右均齊卽使堯舜縫衣有加於此乎童子掃地從容拂帚塵土既聚以箕出

傾堯舜掃地弗加於此矣門子捧茶趨蹌而進飲畢受鍾安詳而退堯舜捧茶弗加于此矣吾故曰此四人者與堯舜同也方生問四人執事誠與堯舜同然不能爲堯舜何也曰只爲其有邪心彼種菜縫衣掃地捧茶之時其心體愼密與堯舜不異頃之賣菜則飾價欺人裁衣則偸布自利或爭尋常之得與人詈鬪此堯舜乎童子棄帚則奔走跳浪竊梨盗棗門子背後則作

奸生弊種種乖張此堯舜乎便能遏其邪心邪心一萌便能知覺曰此非心也止之制之力遏絕之賣菜裁衣平日交易不討便宜童子端詳門子守法時時如此日日如此月月如此歲歲如此謂不能堯舜吾不信也諸生問若此則堯舜易爲耳何千古無堯舜也曰非易也凡人與堯舜其同者十之五其異者亦十之五同者固不待勉强異者實不易勉强故好色好利好官

好名皆邪心也有志之士窮年卒歲用力消磨有不能去其百一者又人有偏重不好此則好彼求其秉曲無邪物欲不累非天資之極美則工夫之極純此其所以難也故吾黨用工只是去其邪心去得一分邪心是一分堯舜去得十分邪心是十分堯舜縱其一分邪心是一分盜跖縱其十分邪心是十分盜跖人品之辨皆由於此時有客在座曰此論甚新曰非新也聖賢教人皆從見賓承祭愛親敬兄上提醒使人擴充今論亦此意何新之有

夷惠論

魏生問伯夷柳下惠奮乎百世之上與起百世之下乃夷餓而惠黜何耶曰吾以是而知涉世之難也大都身與之伍則心弗服目見其人則猜易起故清者不容和者見擯況其他乎是以君子不能取必於遇也二時聞者皆慨然嘆息

風俗論

或問冠素豈有素可以爲冠乎諸生皆笑予曰此疑亦是盖楚俗也今楚寶慶諸處男子以素爲冠婦人以素爲飾取其省耳男子緇冠必吉慶始用之又如簞食壺漿漿盖酒之美者河南脩武諸處至今猶呼漿酒比之他酒其價特貴以此迎王師見其敬耳山梁雌雉尒北人謂山之脊爲梁猶呼背爲脊梁南人則以爲橋梁矣此雖非大義所關亦必足跡廣而後知之昔人以讀萬卷書與行萬里道並稱不其然乎

好樂辨

客問先儒謂莊暴章好樂樂字音洛通篇皆音洛獨鼓樂樂字音岳通篇惟二字音岳此意是否曰似是又問齊饑章先儒謂卒爲善句士則之句野有衆逐虎句此意是否曰亦是客曰雖是也然傳註一定則後人童習之弗覺矣曰盍

講義

曰吾有所受之也曰是世子語受謂受之孟子

學習論

蔣生問學而時習一章曰學孝而時時習之則心與父通學弟而時時習之則心與兄通何說如之又有朋友自遠而來共講明此孝弟共力行此孝弟則道理日明精神益奮何樂如之不幸孝矣而父不見知可慍乎惟負罪引慝以求格乎父弟矣而兄不見知可慍乎惟自怨自艾以求格乎兄卒也父兄感動仁讓浹洽斯不亦君子乎否則處順而不能處逆安常而不能達變猶爲盛德之累也蔣生喜曰學若是其切與吾知所從事矣觀下章有子之言益信哉蔣生退諸生問曰學止是乎曰爲蔣生言之也學之道廣何事非學其宗旨在治心故曰說樂不慍

非禮辨

宋生問非禮勿視聽曰爾以何者爲非禮乎曰美色不可觀淫声不可聞是也曰此亦其一事然非禮在心而不在物所包甚廣不止一事如見父喜色則思將順見父怒色則思悔改便爲禮若因其喜而有驕倨之意因其怒而有乖忤之意便爲非禮之視又如父有教我之言即思遵行父有戒我之言即思懲創便爲禮若不遵教言不懲戒言便爲非禮之聽矣且汝說美色不可觀淫声不可聞固是誤會長者飲酒汝侍於側戲子作於前豈能避而不視乎但見其所作孝義也則思法見其淫穢也則思戒便是看戲工夫便爲視以禮矣又如汝在此隣舍有唱曲有汝亦豈能禁而屏之乎惟法其是而戒其非便是聽曲工夫便爲聽以禮矣問非禮在心而不在物何也曰同一清風明月也思與賢人遊則禮思與淫人遊則非禮風月豈有異乎同一鰥寡孤獨也哀矜之則禮侮慢之則非禮鰥

寡豈有異乎曰然則物都無非禮惟在於心孔子曰放鄭声遠佞人何也曰佞人當遠鄭声當放然必先有克己復禮之心乃能遠之放之勢可以遠豈容不遠勢可以放豈容不放設令佞人爲我之兄弟或我生於鄭則蒲耳皆鄭声也將柰之何故求禮於心隨在可通求禮於迹未免窒碍難行矣

廐焚論

關中偶論廐焚之說有謂退朝倉卒之頃先問傷人乎未及問馬繼必問馬矣若都不問馬是晉人不知馬曹之放曠也豈聖人乎有舉我太祖之說以不作否連上爲句謂傷人乎否乃問馬此又最妥見聖人仁民愛物之次序有靳生春者起而對曰人情自是如此奚必聖人或問何以知之春曰我嘗牧牛於山墜於崖下而牛奔於林我父聞之走而扶我視我頭目捫我手足曰無重傷乎我答曰不妨乃問牛此固人之情乎又有李生者起而對曰子之與牛相去遠矣固不待論即物在輕重大小之間人亦必問重者而及其輕問其大者而及其小即如我前年家被盜客來皆問失銀乎而後及器服是先重也又圈欄被盜客來皆問失牛乎而後及羊豕是先大也余乃嘆曰聖人之情與衆人之情一也謂聖人不可學曷觀于靳李二生之言

欲仁論

鄭生問我欲仁斯仁至矣之說先一日鄭生與胡生者相識遂相詈相詈遂相鬬也余乃諷之曰汝知欲不仁而不仁至則知欲仁而仁至矣鄭生未悟予觧之曰仁者愛人之謂不仁者賊人之謂汝昨日識胡生自汝心欲識也已而欲詈則詈之矣欲鬬則鬬之矣彼此相賊是不仁也倘汝今日思曰朋友不可如此我欲與胡生

解忿昨日詈關置之不聞今日相與必欲譏下則即此一欲而藹然惻然之意即在其中豈不謂之仁乎故欲孝則孝至欲弟則弟至欲忠則忠至欲信則信至何者求在我也使汝欲富則室無財安得富欲貴則自身賤安得貴欲壽則死生難期安得壽何者求在外也故求在外歆羨而卒不至求在我動念而道即存一時聽者皆奐然曰信乎欲仁則仁患乎未有欲之者也

一貫辨

吳生問一貫之說曰汝且論忠恕何以謂之忠恕吳生曰己所不欲勿施於人曰此可行之家乎曰可曰此可行之鄉乎曰可可行之官乎曰可可行之國天下乎曰可曰知此則知一忠恕可以貫萬事矣故忠恕者曾子之所學一貫者曾子之所悟欲悟曾子之所悟必學曾子之所學矣

克復敬恕辨

蕭生問克己復禮與主敬行恕其工同乎異乎曰同去其不敬不恕則己克完其敬者恕者則禮復言復禮則敬恕存矣言克己則不敬不恕遠矣蕭生曰顏子亞聖仲弓賢人其功豈得同乎曰不特亞聖賢人即聖人與初學其工亦無不同蓋古今只是一道聖凡只是一工譬如持弓矢審固射之法也學射必由此善射必由此

即養由基與羿之射亦必由此所造雖有淺深工夫原無二致蓋非強之使一不容其不一也且不特此也言克己亦可該復禮言復禮亦可該克己言敬亦可該恕言恕亦可該敬實用其力當自知之矣曰若是則聖人之詞贅乎曰非贅也並舉之不為多单舉之不為欠故他日告子貢曰其恕乎何嘗帮之以敬告子路曰脩己以敬何嘗帮之以恕易曰懲忿窒慾何嘗帮之

以復禮又曰不遠之復以脩身也何嘗幇之以克己此等處不要言語承接直要反身體驗方有實用蕭生思之良久曰自生觀之敬字最有受用曰何以言之蕭生曰所以不見悅於父兄朋友者只爲不能敬之耳若敬父敬兄敬友内外豈有不相安乎曰子即從事于敬可也蕭生又曰中庸何貴誠也曰誠者實心之謂天下豈有敬父而不能實心以事父敬兄而不能實心以事兄乎言敬則誠在其中矣蕭生曰道若是易知歟曰知之雖易行之甚難汝知敬父終身小心服勞尚恐不能成個敬父汝知敬兄終身小心和睦尚恐不能成個敬兄故一言可該終身能諧一字可舉百年不能履可不懼乎可不勉乎

說繹論

趙生問聖人教人如天地之生物乃曰吾末如之何何也曰天地生其所可生故曰栽者培之聖人教其所可教故曰能者從之今悅而不繹不能深思也從而不改不能悔過也雖聖人將如之何哉嗟乎悅而不繹從而不改猶不可教況于不從不悅者乎父之于子兄之于弟叔伯之于姪徒付之浩嘆而已

見善章

蔣生問見善如不及見不善如探湯其人品亦高矣猶不及求志達道之士何也曰善哉蔣生之問大學謂誠意者如好好色如惡惡臭又云好仁莫尚惡不仁不使加身今此好惡之篤何異彼好惡之誠即隱居求志者不過如此何以見其不相及乎蔣生問孔子謂未見其人何也曰此孔子傷顏曾冉閔之徒不得行其道也意謂修道之人吾已見之行道之人吾未之見蓋悲之也使己不遇而賢弟子得位行志身親見

之顧不樂與此章意趣深長輕置優劣其間其旨晦矣故孟子不遇而猶喜樂正子爲政孔子所見從政者聚歛之徒傷矣

志學辨

李生問孔子大聖人皆謂之生安乃志學章似謂得之於學何也余曰子不信孔子言而信他人言可乎李生曰志學章孔子之謙也余曰志學章孔子之誠也李生問其詳曰所序經歷次第境界宛然在目如遠行人述其行蹤其日到某邑其景如此某日到某郡其景如此是豈謙者所言乎李生問孔子何年始入聖域趙生曰孔子落地便是聖人何須待學靳生曰志學時入聖域張生曰立之時入聖域魏生曰不惑時入聖域卓生曰直至從心始入聖域遂紛然爭攘余笑曰辨論至於爭攘孔子是聖爾輩是跖了火頃諸生氣平請余斷之余曰謂落地是聖

視聖似太早謂從心是聖視聖似太遲大都志學時便以心體爲學然欲心猶覺起滅故細細磨煉細細掃滌直至十五年乃覺澄定不動此便是聖人體段然於宇宙間理道載集間異同尚覺有孤疑處故細細錯綜細細體勘直至十年乃覺洞然明透此便是優入聖域然自謂天下事幹旋在我上無不可化之君相下無不可移之風俗故周流四方畢竟不遇又讀易書見得消息盈虛否泰損益之數皆非人所能故悠然渙然任運逍遥隨機遷轉覺無意必固我執着留滯之意故曰五十而知天命又曰五十以學易可以無大過自是始不夢周公矣夢周公猶有未忘情處蓋前此尚是聖之任知天命則聖之時矣李生又問耳順光景何如注以爲聲入心通是否余曰聲入心通是不惑時境界書曰有言逆於汝心必求諸道有言遜於汝志必

求諸非道蓋拂逆之言卒然觸忤心中覺有絲毫未妥帖處便非耳順故到此地位至難過此則從心矣諸生僉問何以知之真切若是余曰亦體驗於心耳不識有合於孔子之旨否也且知命之說家兄季實嘗言之耳順之說吾師潘碧梧嘗言之非余所獨悟也

次日客問耳順絕難就如大儒朱陸鵞湖之辨遂至忿爭豈耳順之未能乎曰此涵養未到去

耳順尚遠客問陸之學先立乎大入聖似逕朱之學泛濫物理入聖似迂曰鵞湖爭辨兩相非也兩相激也何逕之貴而迂之賤必也一忿爭也一虛受也乃迂之果賤而逕之果貴乎中說通書殊有惻怛渾厚之意所以繼論語而作也客問然則孰能耳順乎曰婁師德人呼為田舍翁婁曰我不田舍孰為田舍李沆秉鈞有狂生叩馬詆詈謂其父妨賢路李於馬上踧踖再三

曰屢求退主上未允終無忤意此二公者耳順乎客問二公未嘗學問而能至此何也曰彼以力行為學不似今之口耳也安得謂無學問客問然則聖人乎曰得聖人之一體耳譬之凰鳳雖文豈無一羽一毛之可肖宋朝雖美豈無一耳一目之可同況二公造詣至高非草草者吾讀其傳肅然景仰今講學之士口耳唾餘自謂知學於漢唐大儒皆耿忽視之過矣過矣李生

進曰此聖人身上事生亦可學否曰可昨汝父詈汝汝蹙然領受若是友朋詈汝汝便艴然不悅能擴充之非耳順而何諸生僉曰先生欺我哉以孔子六十所能者而謂可學不亦異乎曰非也孔子志學之時正是學立學不惑學天命學耳順但方寸自覺有幾微未瑩定處便謂未立不惑知命耳順亦是如此豈是未立便去把了非禮之事故此等工夫俱是聖心自覺非人

所能及知者至於從心與由仁義行非行仁義不識不知順帝之則者一致矣此是萬古公案人人可學不學孔子將何學乎

四海兄弟辨

楊生問子夏言四海之内皆兄弟則不必要自家兄弟此語似有病曰非也子失子夏之旨矣兄弟而相親相信謂之有不相親相信謂之無司馬牛憂無兄弟未知所以轉移之方故子夏

引天命以慰之又教之敬恭盖敬易而無失難恭易而有禮難有禮則有許多節文曲折委婉化導處無失則常是敬謹絕不見有怨怒處如此處之四海秦越之人皆能使如兄弟何況自家兄弟不相親信乎何患其無也盖不安天命則艷慕他人不得轉移之方則弟道未盡子夏之言可爲萬世法凡處天倫之逆不可不三復斯言

繼周辨

楊魏二生問孔子言繼周者百世可知今觀繼周非漢乎漢治雜覇凡百皆與周不相似何也曰何處見其不相似天之立君所以爲民漢之君何嘗不孜孜爲民吏皆循良民皆富足治平之極何讓成周楊生曰漢能富不能教曰唐虞三代之教不過明倫親義序别信是已漢之盛時民俱力田孝弟便是教矣豈必讀書作文而

後爲教乎楊生曰虞周之時比屋可封漢未有也曰比屋可封亦是言其風俗之美有相和相睦之意耳豈能使比屋之民皆賢如九官十二牧乎若皆賢如九官十二牧孔子不嘆才之難矣漢民力田孝弟往往推擇爲吏能以治行顯豈非比屋可封之遺乎楊生曰漢不能用三代之禮乃使叔孫通制禮又不能復三代之刑乃使蕭何制律此所以爲雜覇與曰禮之大體在

使民敬讓刑之大體在使民寡過漢之君相及郡國吏何嘗不惓惓則禮刑之本得矣叔孫所制乃朝廷節文定標準別尊卑肅威儀慎進退不可廢也蕭何所制乃吏治法守麗事情酌輕重辨孤疑戒怙故不可廢也我 太祖天縱神聖統治天下禮則損益叔孫律則增減蕭何二生乃訾之何也且尒曾見叔孫之禮乎二生曰未見曰昨 詔書到各官接 詔拜跪開讀豈未之覩乎曰覩曰即叔孫綿蕞學習之遺意也尒亦見蕭何之律乎曰未見曰見大明律否曰畧見曰蕭何舊文多有存者使今日而廢綿蕞之意則卿飲祭祀將何以行今日而廢制律之意則郡縣斷獄何所依據故漢之禮律有功于後世者甚大而二子輕議之何也魏生曰此非二生之言聞之熟矣然老師宿儒皆謂漢不足繼周何也曰貴耳賤目非今是古儒之陋所從

來久矣夏商無徵周僅有周禮存然時異勢殊豈可行乎故新室井田宇文周官如優孟學叔敖得其形似而失其心意可以為叔敖乎儒者不達時變猥習糟粕之餘飾為通達之見其實周漢之所以然何嘗勘破故易經最重時字知時乃可以談經濟矣且二生家父兄素習何業二生曰家相比隣父皆為書寫曰楷字中書體今時官府中必用也二子責漢以不用三代之法我責尒父以不用大篆之書爾父能從乎二生皆哂余曰吾嘗病脾迎醫治之有一醫來胗脉實不知症乃述仲景丹溪之異同論南北藥材之異性余曰吾請公治病非請公議論公知余病的在何經今當用何藥何日可小愈何日可大愈如是足矣異同藥性不足述也其人語塞而退又有一人自薦知兵余問知兵之狀對曰孫子十三篇吾皆成誦余曰此謂之知書不

謂之知兵吾有選鋒千人于此公爲我教練度何時可用其人不能答余又曰炒鑾結營口外吾欲剿之久矣請問方畧宜何出其人又不能答嗟夫拘儒是古不達時變殆誦孫子以爲知兵論藥性以爲知醫也夫

客問莊子芻狗之說譏及孔子此意何如曰芻狗之說最佳蓋借孔子以譏俗儒耳孔子何嘗述先王之陳迹其謂夏商無徵意可識矣平日

所惓惓者只是周禮曰郁郁乎文哉曰吾從周曰從先進皆欲人法文武也夫周之所以衰惟其不能法文武孔子所以傷之何嘗述堯舜夏商之陳迹而欲人遊居寢臥其下乎大都治尚法祖漢宣謂漢家自有制度君子知其治也元帝好儒生之說阿父知其亂也唐變府兵宋立新法皆治亂大機如我　太祖立法所以肅官箴教士民御臣僕防二屬者至精密詳備

列聖相沿小小異同則可豈容變革紛更故使孔子而生于今必以贊周者贊我　明矣今之漢唐宋孔子商周也今之三代孔子堯舜也李生問孟子言井田何也曰孟子謂周亦助耳盖孟子生於鄒其周遊不過齊魯滕薛間彼見泰山之陽洙泗之濱蕩然千里故謂田可井授使至閩粤蜀滇巖山谷之逼狹覧海潮之吞浸必不言井田矣客問龍子謂治地莫善于助何也

曰此人各一見今邑之大者至七八百里安能徧督其助耕故貢法最畫一㐫年蠲租何必取盈自漢至今用之非苟然矣文景躬行節儉至三十稅一甚矣哉民生安樂也故君子謂治地貢爲良行貢漢爲美

思不出位章

薛生問思不出位曰位者當下之位所該甚廣以倫言則父子君臣兄弟朋友以遇言則富貴

貧賤夷狄患難以時言則今日明日今年明年皆位也隨位各有道存吾惟隨位思所以自盡更不須思出其位則道便已完全何者到處只是此心用工只是磨練此心故爲子而道盡則爲父爲臣爲弟爲友在其中處貧賤而道盡則處富貴患難夷狄在其中今日而道盡則日月歲時在其中學者不明此意不就當下用工只嘗外慕沉卑賤者望高貴厭煩劇者想閒靜居

邦國者懷山林抱疾病者羡康泰往往錯過眼前好光景畢竟何益故身在心在心在思在譬之東西南北飲食不廢如是而德有不進乎此曾子體驗真切語傳之子思而有素位之說然自曾點言志便說見在樂事不似三子希冀也噫有所受之矣

屢空辨

客問近世儒者以屢空爲心體以貨殖爲多識此意比舊說似長曰固也然賢哉回也只贊其安貧盖心迹非二惟心空故安貧即安貧知心空多識爲學便不肯安守貧窶舊說亦奚不可

講學辨

楊生問孔子講學于洙泗故倡道者必以此爲法曰孔子所學在志學一章今不以從心爲宗而以倡道爲法昔人所謂索之形骸之外去之所以益遠客問學之不講是吾憂何也曰聖人

講學以脩德爲主意以遷改爲工夫故曰德之不脩學之不講即繼之曰聞義不能徙不善不能改是吾憂也今之講學果皆以此爲憂耶客曰嘉靖中有祭酒先生講學一發言門生曰妙再發言曰大妙三發言曰更妙有一狂士心不平也趍而進曰老師亦聞酒家之賛酒者乎先生曰未聞曰吾鄰家主母善釀酒酒熟而飲其幼子女也曰酒旨乎子女應曰旨一婢旁立亦

曰旨主母曰未飲而旨之可乎婢曰吾聞之而子女也今老師發言諸生皆曰妙曰妙未必得之於躬行意亦酒家之婢之應其主母也聞者皆絶倒余聞之亦笑客問孔子居今之時不知亦聚徒而講否曰不講客問何以知之曰春秋之末世衰道喪斯文無宗故孔子與諸弟子發明大道且刪六經垂訓今我　祖宗郡邑立學明經取士即五尺之童皆能發揮奧旨豈患

不明患不行耳昔子貢逐於言語夫子曰予欲無言又曰吾無行而不與以是知聖教重行也若汲汲然以言教安知應之者非酒家之婢也客問若是則道無傳矣曰何患無傳今僧人得道遯於深山之中其賢弟子猶往從之也孔子高弟獨顏曾二三子此固從之深山者乎孟子一生論學僅得一樂正子於傳道猶難故道行于時天也道傳于後亦天也君子順天而已矣

輪扁之言非耶故以不講而繼孔子之講善學孔子者也况遺言未泯百世猶有相師弟者乎

惟酒論

李生問孔子惟酒無量不及亂豈隨其所飲之多皆不至亂乎曰此記孔子之節酒非記孔子之善飲也蓋食與肉皆有限節惟酒不爲限節要以不至亂爲節耳既飲之後與未飲之時稍有不同即是亂故宋人有酒後益恭者人亦以

醉目之矣客問酒有何佳而豪傑多溺之曰不善飲者勿論善飲者不溺亦難故衛武有賓筵之作也大都醉鄉之趣各有不同愚夫酗之徒嗜其味俠者得之用鼓其勇高人好之藉騁其狂達人借之深晦其迹神仙樂之淘寫其情皆有取於酒也余少時有酒過毋亦屢戒之不能止也一日見陶侃事深懐媿悔乃作箴曰酒名狂藥醉曰伐德出舌棄身其敝甚感嗟嗟陶公

毋有訓勅限畫與長匪易雅則念釋在玆庶寡罪愆自是而酒病漸除

出處論

客問有道則見無道則隱此是大槩中間斟酌進退皆有道存漢唐宋女主如高曺之賢固無論矣即呂后亦王諸呂而已乃則天廢唐為周且酷虐之至淫穢之極狄公堂堂正人始終周旋何也外史稱公有姨盧氏歲時脩覲甚謹嘗欲仕其子姨曰止有一兒不欲令仕女主公大慙此其良心亦明矣余曰客之言是也余讀新舊唐書至此際掩卷而嘆嘗有俚言云廢唐廟社臧宗枝神器巍巍一夕移此日滿朝俱婦女聊將諷諫作鬚眉客曰則天之悪竟保首領以歿所以慰千古忿恨者賴有駱賓王一檄余曰則天之世仕者不知其非所以愧當日之公卿者賴有盧氏片語客曰出處之道丈夫昧之女子明之不可以觀世乎

論語心字

客問論語心字有幾曰有六余老友傅木虛嘗云飽食終日無所用心愚人之心也天下之民歸心百姓之心也有心哉擊磬乎 之心也其心三月不違仁賢人之心也從心所欲不踰矩聖人之心也簡在帝心天之心也客曰此論奇曰論却有本其人品奇隱居長遊避貴人不見先知死期徧辭親識坐而歿四肢皆柔如生吾謂此老為真山人殆逸民之類歟 論本大全

閔子騫辨

客問孔子於弟子俱稱名即顔曾亦名之於閔子騫字之曰孝哉閔子騫何也旁有人曰閔子騫想以字行故字之客皆笑求其故而不得余曰吾嘗聞之矣孝哉閔子騫此當時稱閔子之言孔子引之曰斯言也人與其父母昆弟無間

耳

論語文字

客問程子稱論語成於有子曾子門人果然否曰吾老友林龍江嘗言論孟疑皆孔孟親筆此其理可信今讀論語盎盎春風襲人且文字神妙變化如子華使齊章僅七十六字許多曲節而辭受之則立麻冕章僅二十七字亦許多委宛而從違之則立餘可類推客問與釜與庾有曰字疑是商量曰與之粟五秉亦是商量未與也

格物論

魏生問明德親民止至善爲三事爲一事乎曰一事也欲明孝之德必親乎父而止于孝之至善欲明弟之德必親乎兄而止于弟之至善下文言文王止於仁敬孝慈信是也又問格物或以爲窮至物理或以爲格去物累孰爲是乎曰下文云一是皆以脩身爲本故知脩身則知格物矣魏生請問脩身曰人之一身具有性情約而言之好惡而已矣悉數而言之則忿懥恐懼好樂憂患與夫親愛賤惡等是也範圍天地曲成萬物全藉此情運用情得其當則天下國家可從而理失其當則天下國家無一可也故欲脩此身爲好惡無僻之身必正其心爲好惡無僻之心欲正其心使無僻則實好實惡而誠其發動之意欲實其意必即吾知好知惡之知而用力以致之不欺吾真知可也然知之所以不致由非僻之物累之也故必格去非僻之物使無乖無戾無着無偏於是知乃可致矣故曰知脩身則知格物今不實用其力而徒辯別文義譬之談飲談食豈能醉飽乎且無由而知文義之是非也又問若是則物爲不善之物乎曰何特格物今曰脩身則身爲未脩可知也曰正心

則心爲未正可知也又問物有本末事有終始曰以身對國家天下則身爲本以脩對齊治平則脩爲始推之心意知可識矣

定靜論

又問定靜安慮與格致誠正亦相通否曰格致誠正是定靜安慮工夫定靜安慮是格致誠正光景有此工夫必有此光景有此光景必含此工夫

誠意論

問只說誠意不說格致亦可乎曰奚不可也若果知用力只說正心說脩身亦無不可即說齊家亦無不可易曰家人利女貞大象即推本至言有物而行有恒天下豈有不脩身而可以齊家乎魏生未悟因詰之曰汝家何所事事曰爲農曰姑以農爲喻有人問衣食孰爲本乎曰耕田舉一耕田則播種立苗耨草去莠除其螟螣皆在其中矣由是仰事俯育有資養生送死無憾孰非耕田之所致乎故耕田者脩身之說播種立苗諸事則格致誠正之說俯仰有資死生無憾則齊治平之說也故舉本可以該末要終亦可以原始惟心體力行者知之

愼獨辨

呂生問十目所視十手所指乃形容吾心獨覺之幾乎抑實有衆人指視之跡乎曰吾心獨覺

之幾即衆人指視之跡非有二也葢一念之存必形之言動言動之際必徵於見聞故善矣不求人知而人無不知惡矣惟恐人知而人亦無不知試觀天下之大古今之遠孰爲善惡而人不知乎故以曹操之奸王莽之詐而人未有不披摘其處心者況其他乎故吾心之獨覺即指示之交集欲誣人之耳目而忽已之真知多見其愚也呂生曰吾鄉有某子者善爲盜然人皆

知其爲盜也又有某子者善爲姦然人皆知其爲姦也彼其初亦始于一念耳即此一念彼豈不知其爲非惜其不能慎也卒至罹刑憲死獄市豈非一念真知之可畏乎一時聞者皆惕然有警

絜矩論

問絜矩與格物亦相照應否曰所惡勿施絜矩也方其欲施戒之而勿施便是格物方其欲貨戒之勿欲方其欲用聚斂之小人戒之勿用皆是格物

位育論

李生應秋問位天地育萬物曰位育自中和來人與君臣父子兄弟夫婦朋友以至鄉黨宗族四海九州之人相酬應不外喜怒哀樂之情此而各中其節則藹然仁愛之意浹洽其間五倫得其理人物得其平由是太和之氣薰蒸宇宙

風雨時五穀登天地清寧妖孽不作豈非位育之全功乎李生曰此人君之事庶人何與乎曰不論人君守令有郡邑者也喜怒哀樂中節則刑罰清簡賦歛均平民安盜息時和歲豐蝗不入境虎去渡河是郡邑之位育也庶人有家者也喜怒哀樂中節則父慈子孝兄友弟恭姑婦相悅童僕相親樹畜以時衣食給足和氣致祥福履交集一家之位育也故所濟有大小而性情無異端所居有崇卑而學術無二致儒者謂天子之學與常布不同非也李生又問中和最難何以能中和曰中和自慎獨來蓋情之所用必在於物而情之所起則在於知此知也者性命之靈竅吾人之真覺也雖至隱至微而實至見至顯一當百當一差百差此舜蹠之路頭人鬼之關界也誠能於此獨知之地兢兢業業惟恐其流于自私自利而不足以一體民物也久

之生意盎然純乎天地生物之心即所謂中也由是時喜怒而喜怒時哀樂而哀樂闔闢慘舒莫非生意之周流天地有不位萬物有不育乎善乎程子之言曰有天德便可語王道其要只在愼獨中和者天德位育者王道愼獨者脩道之實功也

性道教論

常生問天命之謂性三句曰維天之命於穆不已此天地生生之理也吾人得之則爲性率此生生之性則爲道脩此生生之道則爲教此三句括盡一部中庸中庸非論性則論道非論道則論脩道常生又問如何以教解脩道曰我以脩道爲學即是教人底樣子下文所說愼獨乃脩道之實功千古教學之命脉也

知味辨

王生一廣問鮮能知味也如知甘知苦知酸知鹹人人知也何以鮮能曰若以此論知味即鳥獸能矣况人乎盖飲食之味非特愚不肖者不知即賢知亦不知所以爲難王生請問曰顔子之簞瓢知貧賤之正味也禹之菲飲食知富貴之正味也皆時義當然耳王生曰然則何賢智之不知也曰愚不肖之饕餮固無足言若陳仲子不食母之食而咽井李許行令滕君並耕而食豈非矯而過乎王生曰飲食之道若是其大乎曰儒者言能盡飲食之道則能盡出處之道能盡出處之道則能盡死生之道夫飲食與死生亦遠矣然無歆羡畔援之心則處之一也王生曰在一廣身上何如用工曰美食讓父甘食讓兄亦知味之一端也王生曰然則知味爲孝弟之道而吾以知甘知苦當之過矣旁有聞而嘆曰渴不飲盜泉之水饑不受嗟來之食其知味乎太公不進鮑魚于周邢峙令去邪蒿于齋

其教人知味乎

鳶魚辨

客問海内有論學者謂鳶飛自飛何待擬議而飛魚躍自躍何待擬議而躍故學以自然爲宗此意何如曰天機自動鳶魚也擬議以成變化人道也自然爲宗生安之聖勉然爲學磨琢之功凡舍勉然而談自然其行事必苟矣

學周論

五生問孔子自言學周之禮子貢亦言學文武之道他書多載孔子問禮問官此皆禮儀法制之末聖人惓惓用心何也曰此所以爲聖人識時務者在俊傑若不達世務終難致用故孔子于文武之道數數焉即夏殷之禮亦皆能言之矣客曰今之講學者異於是瞑目端拱而談心性問之詩賦不知則曰詞章之末問之史傳不知則曰政事之末問之璿璣九章不知則曰度

講義 四三

數之末三末之說與天下事朦朦矣不知生平何所事事得此朦朦也豈其借易簡之學文空踈之見乎誦詩三百授政猶有不達此而入政聵聵哉曰斯固然矣亦有高明之士博極載籍然於 國朝典制之書未嘗弘覽故與之談古則應與之談今則退又有博雅之士淹貫古今然情性背違不可施之政事君子所以嘆才難也余嘗伏讀 大明會典見 聖祖之經綸博大綜理周詳欲治天下執此以往賈誼通達國體魏相條上故事智乎智乎故博古者貴通今明理者貴達數知道者貴治情如此庶得孔子學周之意

篤恭辨

章生問篤恭而天下平說者謂自然之應其景象何如余問尒以爲何如章生曰想是聖人在上一德感通四海丕[illegible] 不用言說而天下即

以下原缺

講義 四四

有左氏公穀三家此以爲襃彼以爲貶是非紛然然皆不廢于後世此其意可推也余於傳註異同最喜參看譬如兩造具備能以片言折之使兩情俱服固善不然如五色並列五音並奏亦見人心靈竅此說之外又有彼說不爲無益但所貴乎丈夫能着實體驗有所自得不隨人口吻乃佳耳陽明未起之先即宋儒咳唾之末皆以爲珠玉蓍龜至于今日即大儒精粹之談

亦往往吹毛洗垢此皆非也欲求自得其道曷以不過內體之心身外驗之時勢而已矣

樂舞辨

周生問樂無書何也曰樂歌即詩二南雅頌皆樂之詞其器則古今異同文廟中猶有存者然時勢不同亦非切用之物矣周生問儒者皆言今世無樂何耶曰禮樂不能一日無安有無樂而可以成世界周生曰今現無樂余問尒家有鼓乎鑼乎曰有歲時吉慶亦用鑼鼓乎曰用余曰此即樂也又安用求樂周生曰此俗樂耳曰古樂俗樂一也總之導其欣喜歡愛而已矣且尒治何經周生曰毛詩曰鹿鳴之詩云吹笙鼓簧鼓瑟鼓琴甫田之詩云琴瑟擊鼓以御田祖此古樂即今樂也故軍中有軍旅之樂如號笛鼓角之類皆是官中有燕享之樂如銅鼓簫笛之類皆是鄉中有伏臘之樂如擊鼓鳴鑼之類

皆是使孔子居今之世亦必用之故曰吾從周若變禮易樂非怪人乎周生曰古人以六律正五音以黃鍾定律呂又以冬至候氣製黃鍾此其理微妙惟先儒蔡西山知之不識亦當求其說否乎曰儒者能通律呂之說謂之博古則可謂之當務則未也候氣製黃鍾黃鍾定律呂律呂正五音難亦甚矣如欲儀鳳凰舞百獸用之可也如必導欣喜歡愛之情暢賓主和樂之意

則姑舍之亦可也故盡用律呂新書以製樂未必有補于時不用未必有損于時吾惟從衆而已矣周生問樂之舞曰吾老友鄭竹莊嘗言古之樂舞即今之戲文此言最善故記言總干山立太公之志也舞亂皆坐周召之治也今非其時法之何益周生問禮樂若是易簡乎曰易簡則理得矣仲尼冕從其儉仲雍裸以爲飾皆達乎時義者也故 以去帽點首爲敬南夷以鞠躬摩掌爲恭 以抱股跳唱爲樂南夷以分曹答歌爲暢夷狄亦自有禮樂矣使聖人生其地亦稍稍節文之安能強之盡同中國乎故盤碗興而籩豆可以不講椅卓設而几席可以不求嘗見好古之士演習古射禮䜩禮觀之亦令人肅然然可觀不可行矣周生曰吾乃今而知禮樂余問尒何知對曰吾惟勉于敬者和者以植禮樂之本不必鶩于古禮古樂以倍當世

之尚余曰一言而知禮樂易知也哉然和敬難矣非終身行之不可也

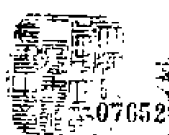
學兵論

客問蘇子稱相難而將易將特大有司耳此意何如曰相能馭將則有之然相以度勝可以從容洽籌將以才勝常以呼吸變化吾以爲將難客問兵可學乎曰亦可亦不可然學猶愈於不學也譬之暗室秉燭不愈於昧昧乎客問可學不可學何也曰山川險易器械精粗軍旅強弱可講而知至其臨事鼓舞當機運用自非得於天授不能大都政事言語文章之才皆得于天授居多兵則尤其甚耳

合刻塞曲粵草序

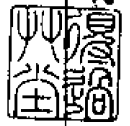
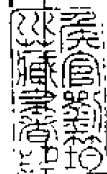
往戊戌春季立先生過余海壇以鄭門塞曲示余録藏之今辛丑春先生自粵歸復過余嘉禾檢其篋中得两粵遊草余又手録將合而梓之先生固遜謂塞曲多得自馬上粵草多得自舟中音節弗類宋人燕石也安用市張以取笑大方余曰不然夫詩猶畫也山川之形勢存焉余嘗至鄭未嘗至粵今讀塞曲戚戚然若陟降於灤河孤竹之墟讀粵草栩栩然若神遊于五羊八桂之境也且南遠莫粵若北遠莫鄭若天下限於馬跡車轍而意在上下四方者豈少也哉余將推與卧遊者共奚不可乎先生著述頗富其道真在謬言意言其緒餘在書札與松軒講義其土苴在鄭門兵事及茲二編雖然道器匪離有味哉莊子履豨之說也孰謂觀二編者不足以見先生

萬曆辛丑十月望日宛陵沈有容

譔

書札燼存小序

鄙人生平書札絶嬾遇有應酬報不屬草即屬草矣未幾悉付之火以其泛泛寒暄語無所用晋也剗門十年訊答頗多於煨燼中檢得数篇題曰書札燼存及歸田出遊又十餘年訊答差少亦于煨燼中檢得數篇續附原牘通凡二十餘篇以其稍具朦朧之見不忍棄也今秋寓居温陵之南臺天景幽邃朝夕晏如偶念往来數君子者不覺存殁相半夫殁者久爲灰塵存者又落落散處停雲展卷感慨係馬中如郭道見趙思國皆直諒多聞得年僅四十以上彼且藏其狂言以死又孰能發余之狂言者乎忍遂遺落付之剞劂客問數十餘年僅僅得此何其少也曰樂毅報燕王魯連遺燕將不過一篇而議論人品可以槩見今此二十餘直朦朧啞啞耳方厭其多又烏乎見少

萬曆辛丑八月朔日陳第書于清源山中

[illegible]山陳第

奉我渡陳公書

昨得晋接光儀披懷譚吐別來殊久夢寐不忘盛德感人之深一至於此承諭人論虛師但知其功而不知其德誠然誠然自第觀之人之論虛師者不惟不知其德亦且不知其功何者蓋稱其功之小而未及其功之大稱其一時之功而未及其萬世之功也夫功之小與一時之功者其功常在戰鬬之中功之大與萬世之功者其功常在戰鬬之外昔自倭奴突入浙直中國治安已久所至披靡無可誰何師獨號于人曰古今無不破之賊顧方畧何如耳於是建議召永保兵大破之于平望又破之于黃江涇實首爲東南殲倭之倡嗣是人知倭之易與往往遂成戰功師又倡爲樓船擊賊之議大意謂備倭

於陸不若備之於海而海上之戰大船勝小船大銃勝小銃多船勝寡船多銃勝寡銃而已而海上又往往成功今日東南獲安秋毫皆誰之力也　[illegible]爲患日深議者皆談車戰而不談車制故千言萬語罔裨實用師獨參酌古制以意爲車輕捷便利上可禦馬下可禦人間步兵於車藏馬兵於後故舊在大同以三千之衆破虜殆萬於安銀子堡使久於其任當成大功未幾有鎮草之召矣及譚司馬被　命入京即取師車制頒於薊門今虜不敢犯薊而克有成功師之運用議論若此上之培養　國家之元氣下之鼓舞臣子之壯懷外夷終不敢以亂華小醜終不敢以窺大其機皆自師發之是豈區區戰勝攻取者倫哉但師既謙虛不伐又其事深遠委曲是以世之知之者少也第觀自古以兵著書者多奇詭其說使人不可測識其畫爲

陣圖類拘牽煩瑣使人不可措之施行師之言曰陣者定也古大制陣雖有不同惟在乎表裏相應首尾相救而已安得以一圖爲隊一晝爲行而先[illegible][illegible]之於紙也故著爲方圓兩圖示人以簡易坦明之制第謂自有兵書以來未有能爲此言者也又兵之强弱在氣而作其氣者常未得其方師之言曰練兵必先練膽練膽必先教習技藝技藝精則膽自壯何者有所恃以不死也於是作劒經凡論兵者多惑於拙速之言與以寡破衆之說比比敗事師之言曰速而果出何貴於速遲而果巧何嫌於遲於是作拙速解又條爲截拴之兵鵬剿之兵大征之兵作用不同於是作用兵三義至於天文論風雨寒暑而不論孤虛旺相地理論山川險易而不論休囚死絕是皆開千古之獨見詔後學於無窮此豈尋常以兵擅名者所可擬哉第侍側頗久知之

頗詳惜德薄人賤又無文章未能表揚有愧于古之爲弟子者多矣惟冀老翁一言及之天下後世且以爲信至於利害毀譽不介於心賢愚善惡皆獲其蓋五倫全盡樂易多恕則又老翁知之狹淺非[illegible]之所能及也昔譚司馬薦疏有休休大度不徒爲將畧之優翼翼小心直論其人品之粹盎亦知虛師若不知曾見之否別期在邇爰筆數字求敎又不覺縷縷若是諸凡可以相證者幸無惜畫言

萬曆甲戌余爲諸生遊溫陵時我渡陳公讀禮家居得與談天下事因上此書頗見賞識虛江俞公取而視之深嘆知己錄置巾箱中間出以示同志乙亥余至薊門投筆丁丑備邊潮河時虛江公以後府僉書練京營兵我渡公復起爲順天巡撫循惓惓論及此書今二公往矣覽之能無追感于曩時乎

答黃思賢

俎豆軍旅有異用而非有二道也故周旋禮文必以敬慎爲主而整肅行陣舍敬慎曷以乎是俎豆之精即軍旅之興也曲士拘儒過爲剖判謂文士爲必可爲武士爲必不可爲嗟夫不有文者孰守社稷不有武者孰捍牧圉柰何妄分別於其間乎唐虞之時稷司穡契司教夷典禮夔典樂而大禹則徂征故鷹揚制作均之聖人奏功孝友均之賢士即使孔子得志行道賜必出使赤必相禮求必作宰由必治賦豈以治賦爲非而以出使相禮作宰者爲是乎必不然矣故問陣而行窺見衛靈之隱知方所對唯哂率爾之容非以治兵爲不可也葢道無不在學無不在如必以文爲道爲學而以武爲非道非學是淺之乎其論道學也已足下所述渾中人言無亦束於教耶試詳思之還以報我

答趙思國

八月望日塞下讀兄書惠教四言字字藥石非骨肉相知不能及此且其詞文旨遠令人三復不忍釋手從前極深研幾之說殊不若是之切近精實也兄之學問長葢其在斯乎弟自待罪古北日夜劻勷外撫強夷內訓疲卒身勞慮竭髮白無數老母見之深以爲憂曰兒柰何若是對曰業已委質爲封疆之臣詎當如是不敢辭也若夫出處之說豈易言哉上世徵辟中世歷聘後世科目與時推移無所不可故待徵辟於春秋戰國之世則拘矣守歷聘於漢唐宋之時則拙矣此則人皆知之然進以戎馬與進以經術未嘗不同此則人皆疑之何也吾以爲取必于志而已志在經世何論戎馬經術志不在經世亦何論戎馬經術如必經術皆是而戎馬皆非則將傳所載如孔明趙充國郭子儀岳武穆

諸賢亦在所擯斥矣國家將何恃賴乎盖道無定在學有變通自古豪傑事跡豈能盡同易有三百六十四爻固爻爻異也

答郭道見

古北爲元人避暑故道　國朝以來特重庚戌大擧之冦從黄榆溝而入癸亥大擧之冦從鴿子洞而出皆古北西界　世宗震怒親戮大臣召天下精兵東自遼左西自寧夏南自汴梁入衛薊門爲古北也去夏少蠻竊入乃在鵰鶚又古北東界所失雖少然東年大將軍坐是削俸惕守而下論罪有差內外縉紳士大夫言國大計者皆洶洶然爲薊門深慮是以譚襄敏公特置弟於此諷虎穴豈其然乎待罪以來奔走靡息衷情邊境偶皆即安可幸無罪然守在衛關少失機宜則變釁無量卽懸崖而走轂中而遊不足喻其危也敢不嚴翼如共服何嗟夫昔爲

諸生優游泮渙拱手而言戒懼實實戒懼也今爲天子守邊百責攸萃外勞其形內焦其心年未四十髮白種種矣節俠之氣盡忘敬戒之心愈篤不言戒懼戒懼在茲吾兄所論先得我心之同然矣且林氏之五經必通於世務乃不詭於理也陳氏之兵法必祖於學術乃不流於雜也弟與日正將惟兄是賴兄顧以爲慚無乃夭子自道耶茲有寄日正書謬論經術試取而裁之毋謂越庖廚而言樽俎也

又

夫兢業在心而所以兢業在事故堯舜兢業恐不能成唐虞湯武兢業恐不能安商周文臣兢業恐不能寧邦國武臣兢業恐不能靖邊疆守令兢業恐不能惠郡邑士庶人兢業恐不能保身家以故緘口而言擇地而蹈卒之範圍曲成天下國家得其理矣今儒者之言曰兢業心体

也學者保此心體而已事爲之末不足致意是岐內外而爲二判心事而爲兩故往往騖於虛談而無當於實用豈聖人之學乎

寄林日正

別來三載書翰甚疎然起居亦未嘗不悉也聞凡杜門著述方從事於林氏五經事業則擊節而嘆恨不得聞其指也封疆之臣所親者劍戟所思者戰陣何敢與知經哉然幼志未忘往往

立馬橫戈出袖中經讀之私謂今日五經有二有解之者有述之者如其曰解不解可也何者風土不同時勢大異故可得而悟者理也不可得而悟者詞也今比人以山之頂脊爲梁故曰山梁雌雉註者以爲山間之橋梁此理雖未妨而詞實有碍今之解經諸如此類者不亦多乎典謨諸篇唐虞之文也明正通達自治曆而外童子知其解也何待訓詁周誥諭俗多雜方言

通其意則可若字求其解不可解也詩三百篇昭然俱在平心讀之美刺得失人情國風可知其槩若出戍塲稼之類則皆士俗事也一儀其地依然如見解之何益記禮之言如曲禮檀弓表坊六義無待於解中間重複瑣屑之談直削而去之不必解也春秋之書明乎王法天下一統則名分定賞罰明先正讀春秋一篇言之詳矣易爲五經之原其理玄奥然卦詞明顯者多

爻詞錯稽物象以待卜筮似今之籤譜故突如來如飛鳥遺音之類則本自難曉即刻意求之於心終爲未明即吾明之人亦難悟不當解也孔子曰多聞闕疑有味哉其言之矣疑而不闕則以山脊爲橋梁者可勝嘆哉弟之意以爲三代而後載籍煩多人不知所宗士不知所習道術所以裂也使有倣五經之意裁定刪述各有宗統明治法該古今貫事物約于史豈非學者

之甚幸甚幸哉故河汾之述其意良是惜其書之不傳也兄得無意於斯乎得無意於斯乎然誦讀貴博兄跡貴廣必欲不出户知天下難之難也兄倘有意於遊北道主人在矣風便希賜一言以啓蔀蔽毋曰軍旅之士不足與談經術也

答張崇仁

軍旅之中不聞道誨此心傾企莫能自喻華翰所言固非正教如位無崇卑勛無巨細數語實三代以下未之前聞也誇詐者流謂兵爲詭介胄之輩以兵爲粗今兄丈所論如是孰敢以爲粗且詭也弟昔在漳調停諸生動有節制何學非兵今在塞上聯屬士卒語之知方何兵非學披堅執鋭怡然有春風沂水之真作戰謀攻坦然皆鳶飛魚躍之趣孰爲靜孰爲非靜孰爲動孰爲非動吾皆不得而知也兄丈又欲詳其所以施爲恐皆陳跡之末不足更僕而數矣

答袁有賢

足下有意於文章乎夫文猶兵也兵惟守固戰勝而已古法不必拘文惟敷事達情而已古法亦不必拘也邇者海内棄去宋唐争尚秦漢彬彬然盛矣然其獘亦有可言者如言爲治必曰在宥天下言舉進士必曰召對公車言悲哀必曰涙淋淋下言人衆必曰趾相踵也諸如此類難以枚舉掇拾餖飣之餘熟置唇吻之間篇必有此數句章必有此數字何其重復而不厭也今秦漢之文具在試取而觀之果若斯乎故兵而守固戰勝古法可也非古法亦可也文而敷事達情古法可也非古法亦可也得其精妙用其神氣存乎人耳所謂心悟轉法華者非與如必流俗之師嘐嘐然自謂道古非惟不逮秦漢恐亦爲宋唐所竊笑矣如何如何

答楊伯和

夫文非他言之精也人與家鄉邦國接誰能廢言言足以明已意達事情謂之能言與天下後世接誰能廢文文足以闡理道通事勢謂之能文英雄豪傑就中調停去陳腐趋馴雅理與氣充詞暢則文之至也故我　明之文上者奏疏次者文移又次者試録以其事理確也碑銘序記槩不及此三者何今天下波流俗靡爭尚僻詭拾先秦兩漢句字數綴成章讀之聱牙艱險若甚深遠味之其理索然無甚異者此可爲文乎且罵詈然下視韓柳無論歐蘇矣豈四公者未讀先秦兩漢之文不能如今之襲取乎彼盖求所自得恥而不爲也又有二事絶可怪者舉世蹈之弗覺也春秋戰國時多稱孤不佞寡人不佞臣不佞者未嘗以不佞稱也嘉靖來一二倡之舉世和之故三尺之童未知名姓先書不

佞此何說也豈不佞之外别無可稱者乎且也二字雖出莊子亦偶一用之殊無妙義今諸家之文篇必有此故三尺之童未識之乎先學且也豈且也之外别無可助語者乎此皆舉世蹈之弗覺也僕毎見此四字私心弗喜然不敢言恐人怪怒盖舉天下成風孰從而反之故嘗私自語曰李濟南出而文章道衰矣非濟南過學之者過也

與林大捷

嘗聞爲將之難以其雜處有司之間動爲掣肘是以難耳僕自潮河以至今日凡事關有司則以理論之以情告之而有司者往往翻然相信即始終偏執不能相合如永平之雷兵備盧龍之楊大尹殆十之一二不多見也然僕亦惟知自咎而已昔大禹徂征苗民逆命益贊于禹曰帝初於歷山負罪引慝祗載見瞽瞍瞽瞍亦允

若禹以昌言而拜之夫當軍旅之閒而談事父之事合攻戰之法而拜至誠之言噫此非叔世所能知也盖順親即所以格敵責已即所以感神也今于人我之閒不肯相下稍有拂逆輙生忿怒忿怒既生毀詈隨之毀詈不已干戈胥戕吾不知其禍之紀極矣故怨可解而禍不可結已可責而人不可尤也如必事事恕已事事責人則家庭閭里便不可通而况於遠乎僕與吾兄有規切之義故侃侃若此兄試自反以爲何如

答林大良

書來談及鄭門令人悽然傷惋盖已如隔世事又如夢寐中景不復憶記矣走自歸來惟買荒園一區搆書屋數楹爲藏身卧病之所其薄田供朝夕敝廬居妻子皆先人所遺也足下稱貧益甚走雖不益甚亦不益臧晉人謂貧者士之常不得發杖而捐其本信然信然足下舌耕如故走則木食草衣呫呫誦讀猶然溫麻一書生耳然已冨于黔婁壽于顔子又安往不能自寛也獨念束髮以來志氣頗鋭今五十無聞既不能勒銘天山又不能垂空文自見出處無當功名兩負念之滋傷悲也故絶意宦途思欲有所論述成一家言以酬夙志又苦討論未精培養未熟見多涉於狐疑詞每傷於忿激遠慙中說近愧通書如謬言者是已足下謂能有聞於後不益重惡縮乎鄭門兵事一書盖在鄭時文移議論耳戚總理公謬是其說徃徃廁諸鄭門經畧編中近聞其編爲祝融所災長懼石畫永失不得已刪繁選要藏之篋中後備邊者倘亦有取于是亦存總理經畧之萬一也何敢當足下大觀乎堪輿家書走雖不敢盡信竊亦有取其言盖其遡山川之去畱决生氣之聚散不可廢

也足下究之既深於遠游何有風便附此報命何時對酒罄竭裡言區區寒温不足爲足下道也

與鄧道鳴

昔班彪與尹敏友每相與談常晏暮不食晝卽至夜夜卽徹旦兄丈於弟得無似之耶籌海編參伍古今錯綜形勢真針針見血語此書一出人人皆知倭畧討禁權在卽無俟遠謁政府也自此大炳勲庸埀之史策使天下後世知寒松公肖子俞盧江公高弟豈非大快事哉弟比年杜門仕進念絶前以南北多故監司郡縣誤加物色一以病謝自知踈慵不堪世用耳登壇封拜敬屬之兄丈弟夢思弗及矣春初海報孔棘鄉之父老強使之言不得已爲着私議臆說已而倭向遼左乃藏之篋中以飼蠹魚今睹兄丈所編如見白日而熄螢火也然中間一二雅談偶爲推測所似玆將原稿奉覽萬爲隱惡勿令

他人見也秋盡冬初凉生暑退澄江若染白鴈紛飛意欲買舟訪戴以領别來五年新得倘有便風頎聞金玉

又

拙稿奉覽徒以與籌海編有一二語符合耳實不欲以是求知當道弟五十餘齡髮種種白矣薄田力作頗供朝夕讀書諷咏聊足適趣安能束帶折腰向當世貴人徼其喜而畏其怒者乎倘高明不察其素辱加薦揚則山巨源絶交書何必嵇叔夜能作也

答許撫臺

竊惟陳第山海編岷也台臺有道老先生也敢以老先生稱而畢其說第學稼學圃十餘年矣竟不知理道爲何物臘月望日周生來召併賜文集第不自意埀暮之年獲聞此至論也嘗憶少時游江湖間數奉教於論學諸君子矣大都

比擬愈密而體驗愈踈辭說愈玄而躬行愈薄竊疑聖門之學不若是判也且經綸孰非學問而詞賦總該性靈莛託言神化者授之政事則不達注意玄脩者失之詩詞則鄙俚毋亦其本原虛耶不然何平成天地乃克勤克儉之人而明良賡歌卒為千古絕倡也今老先生之言曰孔門誨人只在文行忠信禪家之學亦重戒行威儀下學上達不離日用明心見性不捨萬緣

諸如論格物論心性論易論史論文鑿鑿皆實際語也豈非撥雲霧而覩青天者乎撫閩諸疏康濟悉備而計處倭酋一篇實大伸華夏之氣其餘詩什皆婉而腴暢而雅即文人學士頻年刻鏤豈能及哉第竊不自量謂我朝二百餘年理學淵粹功業炳耀惟王文成然文成之教主於易簡故未及百年弊已若斯老先生博約之訓最為精實不遠之論體貼諄切故承宋儒之後不可無文成承文成之後不可無老先生之說綱維道統豈偶然乎不幸犬馬之病尚爾牽纏未能伏謁然雖病也自度精神猶可不死倘未即死趨領至教端有日矣第固至愚極陋亦何忍竟錯此生乎敬遣豚兒禔忩代為叩謝禔忩頗有志向未得入門惟老先生特賜教誨即教第也臨楮屏營伏惟照亮

再答許撫臺

嘗聞江西己卯之役王文成功為最巨然當其時知之者本兵王公瓊也常語人曰伯安在上游賊不日擒矣故論者至今韙之未幾思田之行即文成不免求多之口矣涉世頗不難與今老先生學術淵深克養完粹力任天下之重而志則虛毂收一世之英而謀愈密異時南北多艱其封拜必不後于新建矣然新建處心積慮不以戡亂定難為奇惟以講學淑人為急葢用

則行舍則藏行則公其道於衆庶藏則傳其道
於豪傑此千古聖賢命脉不能易也老先生之
學始則得自文成繼則洞視今古其出處行藏
卓然有定畫矣乃弟之秉曲不敢不一吐子門
下者弟自束髪先人木山公教以律身大義易
簣之辰又丁寧戒之曰獨行不愧影獨寢不愧
衾晝卜諸妻子夜卜諸夢寐此古人實學也小
子勉之吾不恨矣嗟夫嗟夫迄今一十七年而

卒茫然未有得也夙興夜寐實忝所生俯仰天
人秖增媿悔以故杜門却掃屏絶世紛求以洗
滌心原自完性命庶幾見先人於地下或可少
逭罪責耳故功名一念久不介之于懷何者恐
餘生之無幾痛有志而未成置世故于弗聞期
收功於末路此弟肺腑所蓄積也弟敢欺老先
生乎茲味教示似以其才力可策欲納之仕進
之途此非鄙人所敢聞也若然則延建之見在

老先生爲休休好士在弟亦近於汲汲干進矣
借山人之禮以希終南之捷託問學之名以冀
利禄之實義之所不敢出也且曩者薊北從戎
原自有說雖慕班超投筆之志實切毛義捧檄
之心今庭闈見背五十無聞多病早衰筋力萎
薾日食脱粟不能盡一升乃欲執櫜鞬鞭弭與
壯夫爭馳識者知其不可也倘蒙老先生憐察
削去將軍之號直以名字呼之弟亦得越形骸

從容謦欬之側奉明教以從事誓没身而不衰
則老先生曲成之功豈非至大而弟感知已之
恩亦與此生無窮矣何必齒之薦剡而後爲快
也故使弟晉謁出于就正質疑則延建可見蘇
湖可見金陵可見如以薦剡也弟有抱先王遺
經涵咏于深山之中而已矣老先生聞望久著
行秉樞衡使斯世斯民盡曉脩身之旨其上也
倘亦雅志舊山專屬意于豪傑之傳乎標揭孔

門之正宗裨補文成所不及第切切然有望矣諸畫狂談幸寬斧鉞

答張崇仁比部

癸未之秋同舟並轡登山臨水弄月吟風興翩翩然佳矣姑蘇别來忽踰一紀此情此景如在目中即弟遯於荒邨優游卒歲猶且綣然念之未嘗夢寐替也老丈出身應世職事牽維上下人情調度匪易吾道酬接枘鑿最艱田思曩昔

能不喟然興懐乎然自達者觀之轇轕紛紜一風月山水也辛勤橫逆一吟弄登臨也迹奚分於出處事奚間於閒劇乎近閲宦覽知老丈所主司寇政也夫明刑所以弼教秋殺所以春生其與庠序國學何異出入平反一以天理從事不畏強禦不侮困窮哀矜惻怛之意與天下罪人流通貫徹此豈非今日實用乎故於此留心即謂之精一於此無累即謂之靜定於此而自

信自慊即無地而非吟弄風月無時而非登臨山水也又何羨乎乃今講學之士則異於是驁口耳而棄心身飾空談而廢行檢上以此要名下以此干進可為痛哭流涕長太息者也老丈典刑請以刑論有人於此未學而行未善也是犯法者也按以名罪疑猶在末減之科有人于此講學而行不善也是舞文者也律以三尺當在怙故之條不得從宥眚之赦矣老丈為學術

持平將何以議斯獄乎慎毋使犯法者含冤而舞文漏網也脩身率先黜僞返正是所望于明皐陶耳弟自歸田杜門屏迹啜粥茹蔬油然適也偶為老丈推轂監司郡縣謬加物色苦以痼辭之矣去年許撫臺禮邀相見亦以病謝今春又約于延建之間以山人禮見亦不之赴也凡此皆近於矯慢鄙意竊謂時義當然耳出處吾人大事可中無定生乎車駕而過省下不圖

一晤如夢思何讀所惠書幾于泪下生平論交如老丈者可易得哉玆有謬言一冊奉覽所欲請正半在於是伏惟匡以典刑或允或駁不遺餘力固萬里所惓惓也

答林日正

鼓盆之語原始而要終悼亡之詩撫今而思昔均悲之至也邇者友人劉道鳴寄書云室人僊逝是天絶其內顧而促之遠遊也弟竊有取于

其言矣承示像賛醒說棒玩再三乃妄增數字妄去數字録上請正恐無當於高明之心然弟效區區之愚不敢有隱於知己亦欲以石攻玉成其至寶耳西隱吟山居雜味有寒山擊壤之風而託與過之然五言中有道高人共笑一語尚似較人已評靜閑於至人忘情之妙不免分毫隔也謬言欲爲删削實莫大之惠即摘抉相攻尤弟所喜蓋道古今公物書者古今公言苟有闇發于既往不必其出于已苟有裨補於將來矣論其出於人玆再奉一冊乞爲改削批註以求不易則大真我之師豈但感恩已乎吾黨年已長大著述尚未成家每一念及中情淒惻恨不與丈相朝夕也又醒說中評及孟于年來喜讀論語蓋字字稱佳句句嘆絶似至簡至易而至深至遠雖寂兮寥兮而至絢至爛至于孟子其識高明其言怒罵後世且不堪也況當時

乎庶人且不堪也況國主乎故意言中頗有貶議欲爲此老忠臣耳切不可聞之他人也彼將謂我病狂矣然鄙見如斯安敢徇前人之已贊已毁而舍心之真是真非乎遠遊之期决在春末夏初自此遂遍九州不止遊其八已也後之立傳者將謂入山采藥不知所終矣丈欲先我而驅乎恐歲有耕田之羈室有細君之累未能遽出黎陽之坡也如何如何

又

宇宙間莫如遊樂昔在癸未登覧泰山遂謁闕里及里南都金焦之勝牛首燕子之奇悉受杖屨當時精神和暢意氣展舒直視世故爲浮雲見仙人若可接者故歸來杜門十年頗自脫於塵俗未必非遊之力今靜而思動居而思行亦勢所必至況家事已付之豚子年來又失其伉儷内顧之念不關逍遥之趣轉篤故能遊也九

州至廣山水多奇古今靈異之蹟往往而在足跡所到紀載隨之豈惟酬四方之志未必非不朽之資故欲遊也梁鴻會稽堯夫洛陽古人一生一卒每異其處弟久不戀温麻矣邇者買山治墳鑿爲三坎二以移葬先父母一以瘞吾亡妻豚兒請更益一坎爲吾壽藏弟笑曰四海吾鄉五岳吾土隨地可死隨地可埋兒能定吾死所乎胸中抱此故不憚遊也然遊自是世間清

福若不易遂每治裝出門輙爲病阻孰謂山水之緣可輕得乎丈欲效宗少文亦無不可然其初固遊矣老子亦青牛度關豈規規不出戶耶大司馬知丈舊矣故大字樂于執筆今奉册葉四其二乃近日答弟者有義之之骨懷素之態山中可玩可臨近有閩縣春元董見龍者博學能文深於理道大非塵埃中人春初枉顧遂爲知己數數相遇皆朝談至夕夜談徹曉殊慰孤

寂如蘭精舍後未有也

又

謬言蒙爲去取甚當甚當刻初出時友朋多有臧否然復之鄙心頗覺未安乃丈所言令人直欲下拜與古人暗合處多蓋心有同然耳先人木山公資品極高時以已意論斷經書迄今思之皆有至理嘗至蓟門弟奉侍一年絕口不問祿入多寡每御酒肉則思宗族之貧自少至老

出金與人皆置星外故生則卿閭愛之沒則邑里思之獨愧弟不肖耳術非而澤與言行相應弟實未之見也說詩咏詩義各有取聞命矣其餘數條尚俟面請大學之道要在脩身身之能脩今本不妨身之不脩古本何益太白之詩逸而多髙然槩不能達六朝上一等說劍粗淺不待東坡而知當時出此一條借謂莊子之逍遥且不廢談兵耳說苑之文渾古不及呂氏華采不及淮南然分爲諸篇有裨世教故遂差重之今丈所駁良是良是丈感興詩至盈笥滿器何其多也堯夫白沙並以詩爲著述惜往往失之粗豪丈勿似之前山居吟云相去不盈咫傳言循失指況乃古人心史簡安能紀此是至論省許多詞說宜遂集之成一家言如必附於晉之達人惟以杯酒自適則五千言不必作金剛圓覺萬世何由而聞其義乎弟詩更懶作有索和

者勉强附答絕無理道語日惟蓮頭兀坐時行江畔與漁樵問答而已王融至温麻陸行三日舟行二日丈何惜一過我乎

答大司馬吳容所公

承賜佳刻略窺其藩忠孝之道備矣安攘之績著矣勇退之節華矣竊以近四疏者亦宜刻而附之使論世者益有徵也一貫之論最爲精粹敢不心領然閭巷之談附于六經遂傳後世異時尊集題云正陳季立一貫之說則弟將藉以垂不朽安敢削去謬言邊劉妙說乎故鼓瑟鄗行也從井拙問也爲衛紨疑也爲使僻見也魯論不去謂非是無以發聖人之蘊耳此古人立言之本也

寄董崇相

時事變遷風塵極目仕宦甚難惟老丈加愛貴恙稍減於前乎亦惟加意珍攝丈都心清氣平

疾自去體弟自去秋居羅浮冬又有西樵之行今年春夏又爲桂林之遊而粵名勝已得其七八矣遊興尚未艾也玆有相知欲留過冬明春復有衡山之約杖屨所至且留且居油然天地之間蕭然塵埃之表孰爲鄉孰爲非鄉孰爲家孰爲非家孰爲我孰爲非我任運逍遥諸無芥蔕獨時時念老丈欲有所印證請教耳今既踪跡相左諸惟心悟静境所窺通於神明異時但相視而笑唯然莫逆矣謬言爲索者多近又翻刻於粵能使此書信今傳後實在老丈不識有意否也

答林懐瓊大尹

暮春初旬與友人爲曹溪之遊孟夏末旬復還康州始得讀翰教并諸詩歌記銘奐然自失矣歲在丙申董崇相過訪山房一見莫逆問所知交輙稱引雅誼弟是以知足下不謂今日亦以崇相見知也諸作妙造獨詣絶無烟火而翔翔物外之懐愴惻蒼生之念又時時溢於筆端此崇相所未及道也弟自戊戌入粵居羅浮最久巳而又遊西樵且出海觀崖門宋宮故處巳亥遊西粵蒼梧桂林諸名山歲暮乃駐足康州耳所至不敢通刺當路貴人蓋以出處殊途并介異道分惟與羽客禪僧爲侶沈刺史生平氣義相期不得不見見爲所投轄又不得不留日今怯暑散髪署中秋涼歸閩明春將採藥燃南武當間矣陽春樓巾子山姑付之神遊足下報政巳久喬轉有期同此九州一宦一遊會有相遇日草草謝厚意

答林培之

嘗聞古有一錢尺帛不入私房者今於足下見之又聞閨門之内肅若朝廷者亦於足下見之足下信非烟火中人也弟自束髪游江湖閲人

頗多然傾蓋而合合而不能離稍離則思聚聚則經歲月而未忍去獨俞虛師與足下二人耳易曰如蘭斷金豈草草乎弟之游桂林也衡山在望湘水非遥獨以未嘗握別足下故復返五羊耳弟之所以逍遥汗漫行萬里若適莽蒼者所幸有三不幸有二幸而不富不貴不病故能游不幸而無怙無恃故得游足下有毋從吾游能乎且弟蕭然一身無所需於人世往來兩粤鄧將軍爲之聚糧然受少辭多未嘗過費其資斧餘者餽遺一切謝絶念置身方外與世日疎受而不報徒掛方寸故必卻也又晚年飲食恬淡頗覺腸胃堅完間或燕會富貴者家不下筯則忤人適下筯則傷腹不得已往往避匿嘗語友人江湖樂矣尚有三苦一者惠金苦我辭也一者置酒苦我避也三者投刺苦我答也不日東官足下共無以三苦者苦之

又

承諭讀書之法夫讀書須讀史詩文實在所後史者古人實用貴得其神髓故定心忍性死生不動古人有之持以自較則德進撥亂應變倉卒立辨古人有之善用其法則業脩秋間倘居波羅廟携二十一史往可隨意讀也近世縉紳有云我　明之文勝唐不及漢足下許之乎鄙意不然韓之淮西柳之諸記勿論其餘可傳可述者甚多故有作補逸書亦有擬對秦惠者酷似尚書國策豈不能蹈襲秦漢如近世之文乎夫草木不齊各成生意禽鳥萬狀各動天機奚必襲也語文之至莫過五經然易自易書自書詩自詩春秋自春秋何襲之有今也固卻冲恬而力追艱險破損典則而作意驕矜彼此相襲不知於古何當也足下試取唐文讀之自辨矣

課言小序

余晩年抱病郊居應接殊寡獨兒祖念日夕侍每有疑問輙以意剖之祖念素無記性未幾輙忘矣潜圖所以備遺忘資觀省也乃手片紙書所論說投之匧中歴二年餘得二百一十餘條又以意分為八篇書帙以告余曰兒用是安為乎對曰備遺資省爾然得意者詞多支得詞者意反失乃删為冊還之且戒曰能言不能行余所羞也兒徒口耳吾言不能體諸躬行余所惡也試藏篋中爲兒異日左劵不然吾將燬之覆瓿矣已而家兒覽之謂余曰祖念用心良是吾與爾少時先人訓戒不爲不備然今半記半不記思之未嘗不淚下也祖念得此可終身佩矣且弟言吾不能究其是非弟可出之以請正四方君子惡用深燬爲于是祖念問名於余余曰課言也惡足名無已名之爲課言因紀所自以志兒弟父子交備之意云

萬曆乙未二月朔日陳第識

謏言

論學

連江陳第

視聽言動道之實體也視聽言動之中節體道之實功也

審諸心而言則言庶幾矣反諸心而行則行庶幾矣孰謂道之玄而聖之遠

心作利人之想口發利人之言身行利人之事仁也其庶乎

問靜存動察何如曰言動言靜幾于二物矣言存言察幾于兩事矣一體為心而不忘其所有事聖人之學也

奢侈之家必曠于禮恭儉之室必篤于倫

饑食而渴飲趨利而避害禽獸有不與人同乎然而禽獸之知已此矣好榮而惡辱悅妻而愛子凡民有不與君子同乎然而凡民之知已此矣

以心靜境易藉境靜心難以己從人易必人從己難

至貴非位之尊也至富非財之積也至壽非年之長也守義行道貴莫加焉節欲知足富莫厚焉立三不朽壽莫延焉故君子求夫在我者

墓祭不可不謹使後人不忘封植掃除也

女而自媒雖姣弗信士而自譽雖工弗信

士患無學不患無名患無德不患無祿患無義不患無非

知勤知儉為智能勤能儉為行知孝知弟為大智能孝能弟為至行由前二者可以為今之人矣由後二者可以為古之人矣

問曰聞譽而不喜聞謗而不怒君子乎曰我未之能行也必也聞譽而懼懼則副寔聞謗而

思思則寡過

或曰令尹子文三仕三已而無喜慍其難能者與曰難矣君子與于是故樂則行喜可知也憂則違慍可知也喜慍以道仁人之用心也

非龍德與

問主敬之學拘乎曰匪敬弗聚悪乎向良知之學簡乎曰致知難矣悪乎簡問其弊曰善用之無弊也或者宋人之弊愚今人之弊詐乎與其詐也寧愚

合經傳而標道德廢名檢而勁虛玄忽世務而事尸居君子不與也

沐姪兄弟之不能處何往而安身乎鄰里族黨之不能善何往而安家乎

嘗戒家人曰汝能卑人而使人尊己輕人而使人重己毀人而使人譽己乎曰不能然則能尊人而使人卑己重人而使人輕己譽人而使人毀己乎曰能曰然則卑人所以自卑也輕人所以自輕也毀人所以自毀也汝戒之矣

童子之相聚也詈而後已僕夫之相戲也鬪而後已學者之論道也爭而後已故爭則失所為論之本矣

問一貫之一曰一者一言也即忠恕也忠恕斯無不貫矣或問何以明之曰子貢問一言而可以終身行求一貫也子曰其恕乎以是知聖門之學莫若仁求仁莫若恕矣或問若是其淺且近與曰非然也下學此忠恕上達此忠恕通于天下國家此忠恕格于天地鬼神此忠恕

曾子曰夫子之道忠恕而已矣孟子曰堯舜之道孝弟而已矣周子曰聖誠而已矣非體道者孰能知其言之至乎

問報怨之道曰吾先人嘗言之矣曰以德報怨可行之家以直報怨可行之國又曰見人小眚而掩其大德則天下無全人見人一善而忘其百非則天下無棄物又曰拂鬱不通當思天命橫逆難遣必念古人

於人有福則悅幸有禍則恨嘆彼福未必增禍未必去也而德之者至矣於人有禍則悅幸有福則恨歎彼禍亦未必增福亦未必去也而怨之者至矣夫悅幸恨歎人之情也順所施則德反所施則怨

雖不善射豈無一中之偶然而羿弗貴也雖不善奕豈無一勝之偶然而秋弗貴也故學道之士其得也蓋常不學之士其得也蓋偶

問處鄉黨宗族曰雍雍默默可也無爲慮曲直無爲論是非然則是非曲直終無時乎曰聽訟則慮曲直辨志則論是非

味之厚者常蘊毒故淡食可以順生語之綺者必藏奸故忠言可以補德

言義則人已交利矣言利則人已交病矣

鄭靈之弒兆于嘗黿華元之敗由于分羹故爭無細而必矜人無微而可忽

小人每事必爭蓋悼喪其利而恥失其名君子每事必讓蓋悼喪其德而恥失其行故小人無不疏也君子無不親也

問知行一乎兩乎曰聖人之教有舉一而可該也者有舉兩以爲備也者說命曰非知之艱行之惟艱士恍不艱以底於成德可矣一二先後奚辨焉

貧而懷富辱莫甚焉賤而怨貴罪莫大焉然富不振貧奚貴富矣貴不達賢奚貴貴矣

小怨不解大怨之囮也小忿不懲大忿之積也

小仁不行大仁無自而達矣小義不奮大義

無旨而僕矣
言而能行天下不敢訧其多由其言而道可致
也行而不言天下不敢訧其寡由其不言而
道可思也故一言一行天下程焉一語一默
天下得焉
達而論道而職業之弗脩窮而論道而內行之
不治是已未信也天下其孰能信之
制欲改過莫若剛應世接物莫若柔故忍戾非
剛執敵非柔也天下孰知至柔之為至剛至
剛之為至柔乎
康莊之由尚有蹉跌酒肉之甘尚有哽噎故君
子無之而不慎非作也燭乎禍福之隱機也
寒暑相乘也裘葛迭代也豈有所愛憎取舍哉
時所為也故知時者安命而順數者樂天
君子言道無辯而不言言乎妻子言乎僕妾一
啟口在也君子行道無息而不行行乎食飲
行乎坐卧一舉足在也必譊譊然俟聚徒而
後謂之言赫赫然俟居位而後謂之行也末
矣
疾力去貧賤而貧賤彌增疾力求富貴而富貴
彌遠所以去之求之者非其道也
醫之療病也皮膚易腠理難腠理猶易骨髓難
慎獨之肯骨髓之劑也

論聖

嘗觀於闕里退而嘆曰不厭不倦其天道之恒久而不已者乎宰我子貢有若之知孔子不若孔子之自知或曰何以曰三子之所言者跡孔子之所自處者心

孔子堯舜其心一也唐虞之治刪述之教則易地而皆然宰我曰賢遠矣子思曰祖述堯[illegible]思之言確

九

天生聖人各有為也故非堯奚以知君道矣非舜奚以知子道矣非周公奚以知相道矣非孔子奚以知師道矣

聖人談道其老農之談耕老婦之談織乎洋洋纚纚不為多寂乎寥乎不為寡

聖人之道可言而不可悉數可行而不可窮極故終身戴天莫知其高也終身履地莫知其厚也

問孔顏樂處曰不愧不怍哉問尋孔顏樂處曰改過遷善哉

言道而高非難也言道而卑在几席非熟于道者不能也言道而玄非難也言道而粗在糞土非精於道者不能也

堯舜傳賢計定于早也故一曰正月上日受終于文祖一曰正月朔旦受命于神宗率百官若帝之初禹之傳子可識也若陟方之後愍愍以聽天下之自歸無乃非慎重天位意耶

十

湯武之於桀紂君子悲其時也周公之於管蔡君子哀其遇也故洩洩於兄弟之間虞舜矣夫穆穆於興衰之際泰伯矣夫

虞舜反己之學也乎頑傲梏有苗法天下傳後世其斯而已矣

俞跗扁鵲之醫能使可生者不死周公孔子之教能使聽言者不惑故病不可生良醫無所

放其技言不肯聽聖人何所施其敎

聖人為舟以涉川也溺者不免為車以致遠也覆者不免為書契以約信也託而詐者不免故計大利則不能復恤其小害也

聖人愛物為仁民也聖人仁民為親親也何以明之斧斤以時慮民無材也網罟有制慮民無食也誰謂愛物愛物乎哉愛親者不敢惡于人敬親者不敢慢于人愛敬盡于事親德敎加于四海誰謂仁民仁民乎哉

治天下非大正家猶非小敎萬人非衆誨一士非孤觀四方非廣處一室非狹位有宜而勢有遭也其惟聖人乎

問曰何以止慢曰慢以止慢譴以止譴譎以止譎謗以止謗爭以止爭未有能止者也譬之以薪撲火也敎以止慢順以止譴誠以止譎默以止謗讓以止爭未有不能止者也譬之以火燎毛也在明所以止所以不止去其所不止行其所止而已矣聖人復起豈能易哉

甚哉人之精神可與造化同功也自致其精其精玄矣自極其神其神妙矣始也一巳之精神究也造化之精神非造化之精神巳不得而自喻也詹何之釣紀昌之射鄭師文之琴泰豆氏之御非耶吾于是而知神聖之可學而至也

卜筮以吉凶決從違知猶在鬼神之後聖人以順逆決吉凶知猶在鬼神之始

鄉愿之害大楊墨之害小善鄉愿亂德險詐者流也所謂術非而澤言偽而辨行僻而堅者耶孔子之惡于少正卯有徵巳

天地日月太古之天地日月也物理人心奚獨遜于太古乎故世不絕聖希之則是國不乏賢為之則是

問佛曰聖人也西方之敎也文中子知言矣
問老子失道德而後仁義其小仁義者與曰可
以意得孔子不曰好仁不好學其蔽也愚乎
又問欲先人以身後之其述于術與曰理固
然也書不曰汝惟不矜天下莫與汝爭能乎
知人形之真則繪畫之似否可立而辨也知吾
心之真則經傳之是否可立而斷也故折衆
言在于聖包衆聖在于心
姬公制作于成周孔子講論于洙泗迹也後世
聖人有作迹其迹耶無亦跡其所以迹耶

十三

論經
易卦六十四易爻三百八十四一言以蔽之曰
懼以終始故戒戰兢兢易道也
大哉堯典舜典言言皆心法乎言言皆治法乎
問刪後果無詩乎曰閭巷之謗聞與聖訓相合
況于賢人君子之作乎皆乎未有能刪之者
也
論春秋者謂左氏之傳可廢其詞涉于強矣
禮樂百年而後興信與曰吾聞之也天下不能
一日無禮樂待河之清人壽幾何矣
或問樂曰始言汝政平則民安民安則心和叩
瓶擊缶可也政乖則民仳離民仳離則心愁
怨咸英韶濩焉益焉
或曰三代以後胡無樂曰非無樂人不和也故
百官和於朝則吹竽鼓瑟濟濟之風矣萬民
和於野則擊鼓考鐘雍雍之俗矣雖儀鳳凰

十四

舞百獸猶近之也何患乎無樂

雷郊居謂人曰六經在是矣問曰何也曰日月

風雲之變化夫孰非易洪纖高下之錯陳夫

孰非禮萬籟禽鳥之和鳴夫孰非樂田疇山

水之耕牧夫孰非書碧綠青黄之映發夫孰

非詩雷霆霜雪之凌厲夫孰非春秋曰六經

若是其博與曰元會運世此六經也瞬息起

居此六經也人安能離經

問文中子之續經何如曰惜乎其不傳也無從

而損益之然而有心矣

或問經可續乎曰奚而不可也政治因革必待

周公乎故勢極而無所更定非周公之意也

文類而無所緒正非孔子之心也由周而來

政治凡幾變矣六經可不續乎

禹貢田賦也牪誓征伐也盤庚遷都也酒誥戒

飲也呂刑贖鍰也秦誓悔過也聖人皆列之

于書渾攻之決拾弓矢也吉日之發豝殪兕

也大田之穫穉斂穧也賓筵之立監佐史也

柳抑之威儀洒掃之飾奕之親迎相攸也聖

人皆列之於雅以見無之非道也者無之非

學也者今儒者于論道則謂精藴于篇之內

矣論事則謂粗攅干篇之外矣既分別而去

取斯障礙而藩籬無惑乎事之不能盡善也

天下安有道外之事乎

治以政為本經以書為重易者政之消息也詩

者政之詠歌也禮樂者政之中和也春秋者

政之斷案也

伏羲之易以象示也文王之彖詳矣周公之爻

又詳矣然詳猶未盡也乾之始曰潛龍勿用

勿用之中處之豈無有六者乎坤之復曰履

霜堅冰至履霜之中防之豈無有六者乎故

敎人之道彖不如彖彖不如爻反本之學爻

不如彖彖不如彖
也天不違命自我立也後天奉天命自我行也
人起之天底之天始之人以之譬循環無端
歌謠互答也豈非宇宙間之至妙至妙者乎
詩三百篇其義變動流轉決決乎博大哉故素
絢可以徵禮唐棣可以思仁伐柯可以喻道
衣錦可以論學蒼唐以晨風立子擊季文子
以女也不爽諷韓穿韓宣子召兵于魯賦標

有梅穆叔求援于晉賦鴻鴈之卒章將仲子
子展賦之以歸衛侯野有死麕子皮賦之
以感趙武如必以篇為一事章為一意亦淺
之乎觀詩也已
季札聘魯請觀周樂為歌邶鄘衛曰美哉淵乎
憂而不困者也是季子有貴乎衛風也鄭六
卿餞韓起于郊子齹賦野有蔓草子產賦羔
裘子太叔賦褰裳子游賦風雨子旗賦有女
同車子柳賦籜兮韓起喜曰二三君子賦不
出鄭志皆昵燕好也是宣子有貴乎鄭風也
或問墻有茨鶉奔奔牀第之言也列之于風何
與曰聖人之意深矣凡淫醜之行自謂莫予
覩也豈知中冓之言人皆得而詳之者乎淫
醜之惑自謂為無傷也豈知禽鳥之不若而
人不以為君兄者乎
問孔子作孝經馬融又作忠經何如曰孝者所

以事君也忠經之作贅哉言矣
子之不肖毋過也家之不睦婦罪也易曰家人
有嚴君父母之謂詩曰之子于歸宜其室家
逸詩之散見于傳記者譬之缺璧斷璋猶然至
寶也故往往可歌可味可法可戒焉其曰祈
招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如
金形民之力而無醉飽之心閑淫也其曰曾
孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大

臭味無所見其仁義禮智矣

問孔門教人罕言心何也曰孔門不言仁乎仁人心也

何事非心何心非性何性非天何天非神何神非人

非氣之外更有神神乃氣之不可知者也非神之外更有氣氣乃神之不容息者也

或問君相不言命李氏知言乎曰何必君相士庶造一家之命守令造郡邑之命

嘗觀藝圃曰物之命懸于人問人曰人懸于官官懸于相相懸于君君懸于天

死生有命富貴在天言天乎素位而行不願乎外言人乎惠迪吉從逆凶天人合矣

問鬼神有無曰六合之內古今之遠未能窮然而絕也亦未能斷然而逆也其有無之間乎有無之間三尉之異也

反風滅火虎北渡河之類可一而不可再可易而不可執者也偶然之對智哉言乎

問太極圖曰一圈足矣陰陽五行男女萬物孰能舍是

有德有福神之所羨無德無福鬼之所棄有德無福神之所矜無德有福鬼之所妬故矜者羨之門而妬者棄之路也

得罪于父可因叔伯兄弟解也得罪于君可因公卿大臣解也得罪于天曷解乎故君子畏天

無思非去思思乎正也無爲非去爲爲乎正也無欲非絕欲欲乎正也思胥正則神通矣爲胥正則物順矣欲胥正則情忘矣夫是之謂人夫是之謂天

知飲知食非知讓不可也知語知默非知人不可也知進知退非知時不可也知天知地非

知性不可也

以形度形智愚古今之形不遠而得矣以心度心智愚古今之心不遠而得矣

人之知人也及爾出言及爾作事天之知人也及爾念慮及爾存主

子孫之賢必本父祖故積德培其原也身範示其則也豫教端其趨也威嚴收其志也四者備而猶有不肖者吾不得而知之矣

心惟虛也故實惟實也故虛人子之事親無心而有親之心人君之體民無心而有民之心豈非虛虛而實實耶

桔槔非時雨旱者不可廢也橐籥非天風鑄者不可捐也燈燭非日光昧者不可失也是謂贊化之一端

問奚以樂生奚以樂死曰子奚以憂死奚以憂生曰吾謂生也快快故無以樂生吾謂死也漠漠故無以樂死曰生無所祈歆爲快快死無所吝歆爲漠漠問曰子能是乎曰非謂能是抑不可不學夫是也

問死者能知樂乎曰死者無知無知固樂也如有知有知能樂也奚必有知之巢而無知之虞故子貢有問孔子微其旨上蔡有問明道秘其詞

心之不能離物也猶火之不能離薪也物之不能離心也猶泡之不能離水也

性自習而移習自性而起故胡越異語生而同聲習所移也胡越之語始歆教之性所起也

敎者不以言言學者不以聽聽則射可知鈞鈞可知琴琴可知御御可知操舟

天之用莫大于日往來循環而晝夜分矣南北遠近而寒暑變矣人心之靈天之日也

問念慮多爲之奈何曰天惟仁風雲變化皆天

也惡惟仁此敎經綸皆聖也心慮患不仁惡

患多

夢者寐中之愚吉凶之兆靈之感也

愚而未有不自智也拙而未有不自能也愈愚

則愈自智愈拙則愈自能此所以愚且拙與

可嗟而不可怪可憫而不可怒

親義序別信所以聯天下而紐合之者也惟兢

惟業兢業乎是惟精惟一精一乎是

廿五

論政

言發諸口其聲雖微必有聞之者矣仁發于心

其齊雖小必有感之者矣故言無不聞也仁

無不感也

走而絶躓不若輿馬而致千里也游而没頂不

若舟楫而濟江河也故自用之勞不若用人

之逸

官箴之失士習偷也士習之偷浮文勝也故擇

官必于士厲士必以行

至治之國無甚貧甚富之家甚貧則放僻邪侈

無不至矣甚富則驕奢淫佚所自來也非君

子孰可貧可富乎

宰相久任則公卿不亂直指得人則郡縣不困

美哉漢高文之詔言簡而意盈心勤而愛篤慨

然乎有陶唐氏之遺風也

郡縣之設秦之得也笞杖之易漢之善也時乎

廿六

時乎封建肉刑不可復乎

古亦一是非也今亦一是非也問其宜民致治而已必古之是而今之非則唐虞結繩湯武干羽矣

孝廉之舉未必無詐貢舉之選未必無才存乎人也錯而用之可也

守令久任何必封建名田有限何必井區法令畫一何必肉刑君子惡夫貴耳而賤目也者

或問田不井授恐終無以致治乎曰天時不齊地利不均民事各異江南春雨江北夏旱朔方之外六月飛霜五嶺之隅窮年衣葛天豈一其時乎東南多海西北多山中原之地沃野千里地豈一其利乎濱海者漁宅山者材處野者牧居陸者耕近都者市守塞者戰民豈一其事乎故帝王之治因之則遂強之則亂吾于是而知井田之說拘也

夫百姓至愚也聖人取明焉至私也聖人取公焉蓋分之則匹夫匹婦合之則天地鬼神

民窮財盡盈禮爲將非古也不訓以儉後將曷繼

君子之仕也大用則大行小用則小行仕而爲貧衰世之意乎

或問風水之說曰聖人之道行則不能擇矣聖人之道明則不必擇矣或曰何故曰疆域有定日月有期其能擇乎積善有慶惠迪有吉其必擇乎

世人惟恐不能詐君子惟恐不能誠百詐不足以馭匹夫一誠可以通萬國

民皆念思樂不知淫泆之非樂也哀在其中矣民皆念思利不知爭攘之非利也亂在其中矣

聖人之言不欲煩欲約其論治不欲樸欲精故

曰一是脩身爲本脩身之道同其好惡而已
矣其事多端其機可執是易簡而天下理得
也厥後數爲衍義又數爲衍義補自學士經
生不能遍讀也况萬幾者乎
寵賂滋彰交際繁也閭閻貧病侈靡過也器服
朽敗刓鏤傷也民返其淳物歸其朴物復其
質民去其文故泰否損益之幾聖人嘆矣
脩于家鄉而壞于天子之廷者十二三飾于當
官而敗于閭巷之議者十八九考其進也稽
其退也視其公也察其居也士烏逃乎士烏
逃乎
設九徵以觀人不若取諸身之爲約也
晉之清談壞紀綱也故君子悲永嘉而罪王何
宋之新法失民志也故君子悲靖康而罪王
呂
援人于溺必已之陸而後可察物于卑必已之

廿九

高而後可治人而不由其道是兩溺欲以相
援而兩卑欲以相察也其可幾乎
語云身有醜夢不勝正行國有妖祥不勝善政
建本之論也
問冠婚之禮曰三加親迎禮之末也成德刑于
禮之本也君子先其本焉
霸術之假其行則是其意則非道術之壞其意
則是其行則非
禮盛則事多事多則民躁民躁則財窮財窮則
盜起故治盜莫如養財養財莫如靜民靜民
莫如省事省事莫如簡禮

三十

古之著書也曰於道明與今之著書也曰於名
博與
李斯諫逐客仲連遺燕將逐群之駭乎賈誼過
秦王褒請德與衛閑矣
文章至漢武之世爛乎爍哉作者爲弗可及矣
司馬相如諫獵書善諫矣吾丘壽王挾[illegible][illegible]對
善對矣詞不浮而意曲至
張衡左思之賦幾于淫靡乎作之者康神讀之
者費日
風雨如晦鷄鳴不已漢人引之以進善宋人譏
之以論淫宋人于是不知詩矣
宮怨閨怨其孤臣孽子之懷去國懷家之感乎
推此可以說詩矣今于鄭衛之詩概以淫槩
之吾不知也
鵩鳥之賦其知命乎死生一矣鷦鷯之賦其知
足乎貴賤一矣惜乎其行之不掩也
文猶禮也詩猶樂也爲文而忽謹嚴不知禮哉
爲詩而專質野不知樂哉
京實兆覇商羊兆雨孔子奚自而知之曰兒童
所歌謠也然則兒童奚自而詠之曰神靈所
宣洩也故匹夫之口或關造化之微而田野
俚言聖人留意也孰謂歌謠可忽乎哉
班婕妤怨歌行有風人之深致蔡文姬傷亂二
作有變雅之幽思
李少卿曰長當從此别且復立斯須中心之愛
也努力崇明德皓首以爲期責善之義也
古詩云奄忽隨物化榮名以爲寶又云置書懐
袖中三年字不滅趣自深長蘇子卿云四海
皆兄弟誰爲行路人陶淵明云縱浪大化中
不喜亦不懼語自愽大
子美之詩莊矣所不足者色澤乎參之以風可

也大白之詩逸矣所不足者沉蓄乎正之以
雅可也

唐人應制何其多諛也吾有取乎太白乎今朝
風可好宜入未央遊宮中誰第一飛燕在昭
陽嗚呼以詩諫矣

六朝之詩猶有三百篇惻愴之思焉至唐鮮矣

唐人之作猶有三百篇比興之義焉至宋鮮
矣

愛蓮說說乎說乎美而不濫質而篤永正氣歌
歌乎歌乎壯而不懾憂而不怒

感人易入莫詩若也詩可風乎然古詩之粹得
意而敷辭末流之辭趨文而喪質故烟雲山
水罔裨性情而花木禽魚罔關化理觀者靡
所采矣

諸子

文學曰卓哉孟子四十而不動心矣曰第也不
肖四十而始動心文學曰何義曰臨事而懼
能無動乎吾少也罔故今也動

伊川之狀明道曰視其色其接人也如春陽之
溫聽其言其入人也如時雨之潤美哉形容
乎三復斯言鄙吝之心釋矣

文中子其理確其詞章其氣雍容而溫厚孟子
而後通書而前不得不推此書也

蹋之附耳排闥直入雖鄙朴哉可以觀君臣之
間矣

蕭相國之忠勤恭謹有古大臣之風至于子房
吾無得而名焉易曰知幾其神之子有矣

宋人之詆訾漢儒也過甚陰主其傳註而陽以
爲不知道也今人之詆訾宋儒也抑又甚心
惡其力行而口以爲不知變也豈未聞夫子

緇比之義乎

離騷非君子長厚之言也以芳桒自與以穢濁與人

韓非之作說難何其愚也如是則聞其說者不疑其心耶

問廣絶交論何如曰有激而言之哉然不如言择之爲愈也

問運命論何如曰躁者讀之若飲氷矣然則人事廢乎曰俟命必脩身何廢之有

書不必讀自新會始也物不必博自餘姚始也

問曰鴻溝之約子房叛之其不信者與曰嗚呼時之諱亂久矣猶將不能一日待要盟固是信與

郭子儀其猶龍乎知屈伸矣岳武穆其猶金乎極堅貞矣

或問帝魏而黜蜀司馬公不知王霸與曰非然也廡下之飲不得與堂上論貴賤一隅之舟不得與中國論大小或曰操非詐而先主非賢乎曰誅其詐可也必奪之統則偏矣與其正可也必授之統則强矣是賓廡下之飲而儒一隅之觀也

或謂屈原忠而過乎觀其言也激其意也誹不及忠矣或謂莊子方而外乎觀其詞也揣其意也怒未忘内矣

蔡澤雖俠其知止未可忽也鄭綮雖諧其知量未可薄也

淡泊以明志寧靜以致遠造道之言乎宮府爲一體陟罰無異同識治之言乎

廉於文景非難廉於元成廉矣直於明章非難直於桓靈直矣故危亂之朝可以觀貞汙濁之世可以觀守

呂氏春秋詞簡勁而變化然而其旨駁矣淮南

予詞華采而富贍然而其旨泛矣惟說充乎
詞質直而爾雅旨黜惡而勸善

漢王輕士慢罵而杰士至者知之必也項王恭
敬愛人而杰士不至者知之不必也

東方朔之直不讓汲黯然而濟之譎也太白之
忠不讓九齡然而失之放也武帝之寵方朔
猶有納言之心焉明皇之容太白猶有憐才
之意焉

左氏傳洋洋道德禮義之言是文武周公之餘
教也可以羽翼六經矣

或問左氏之失誣乎曰鬼神情狀之變卜筮兆
讖之微非極博者不能窺也故曆象之說載
之帝典河洛之數見之易書

管幼安清介絕俗即之則熙熙然柔嘉魏恭言
順海人以孝弟忠信三國之完人也

徐偉長不為賦頌銘贊獨著中論詞義馴雅文
足稱也且淡泊寡欲惟道是務有所是非托
古人以見意行見述也

賢而多財則損其志愚而多財則益其過達人
之言也人有不及可以情恕非意相干可以
理遣仁人之言也人有德於公子公子不可
忘公子有德於人願公子忘之長者之言也

聖人並世相成也賢人並世相非也其見有大
小乎故道本無方而學病一察

一朝而解十二牛其以無厚入有間哉留侯汾
陽應世之庖丁也

問大學宜以古本為正曰固也遵信古本猶在
力行古道之後乎

黃石公素書淺而深近而遠天民之言也爰書
座右可比韋弦

遷固之史不以意襃不以己貶其奉天道以從
事乎謂史之失自此始者過也

官職煩而政體散誌銘譽而史道誣

問莊子曰六經之外能開戶牖其識不可及也

問揚子雲曰夫夫也能以百年爲千載之期

問阮嗣宗曰白若停廢中權斯人近之矣

論兵

兵農不得不分也其世之變乎天下北禦虜南禦夷士矯弓礪刃日猶不給如之何其合之也是稼穡械器可兼爲也

省兵於農周自此弱矣故成康之際囹圄空虛昭王南征弗能復也况穆共而下乎

或曰儒者固爲武與曰男子始生子獨未之聞乎載弄之璋文也懸之弧矢武也俎豆干戈其道一而已矣

問八陣六花有定形乎曰因地制形何拘於六亦何拘于八要之不離乎一也故觀常山之蛇陣法備矣

書曰不愆於六步七步乃止齊焉不愆於四伐五伐六伐七伐乃止齊焉此六經之節制也孫武子曰道者令民與上同意此兵法之仁義也

自世之先縉紳而後介冑也夷狄始侵侮矣自世之重翰墨而薄弓馬也豪俠始稍雄矣

詩曰文武吉甫萬邦爲憲故上古征伐必以公卿爲將帥今好古之士每欲混兵農於百姓不知求將帥於吾儒是分乎其所不當分而合乎其所不必合也

人臣股肱也將相左右手足也欲身之安手足必通其脉理欲國之利將相必通其精神

周宣之師無不威也其法曰既敬既戒孔子之戰無不克也其法曰謀懼而成

律書不可不讀也輕重出入之間人之死生係焉此而究心不猶賢於博奕乎兵書不可不讀也變化呼吸之頃千萬人之死生係焉此而用情不猶賢於詩賦乎

有君斯有相有相斯有將有將斯有兵

弓矢戈矛練手足也金鼓旌旗練耳目也仁愛威嚴練心志也

問治兵愛與威孰先曰春先於秋天道也恩先於嚴父道也

問用兵之法亦有河洛之數乎曰豈惟河洛六經備矣行陣整肅禮也三千一心樂也勞以歌謠非詩乎申以誓令非書乎奇正相生變化無窮非易乎用命賞於祖不用戮於社非春秋乎

廉藺爲國而折節張許以死而協恭唐宋之爲朋黨者愧也

莊子之書寥廓玄虛而終之以説劒荀子之論博大閎遠而終之以議兵夫皆知國家之急者也

將者三軍之司命心者將之司命也故將心靜兵莫之動也將心斷兵莫之疑也將心信兵莫之携也將心仁兵莫之閒也微乎微乎可

與中心之學乎

師起於爭，爭起於飲食，兵之所從來遠矣。故自黃帝顓頊不能偃也，况後世乎。然好之者殃民，黷之者亡國，故可備而不可好，可用而不可黷。

將至猛也，其用心極天下之至慈；兵至粗也，其用工極天下之至精。吾聞其語矣，見其人矣。

意言小序

先年見葦檢刻謬言尚有一編頗異恐駭聞見藏之故篋去夏偶錄數語寄玉融林日正乃其報書謂若未叛於道然者余小子竊知其故矣夫饑必思食典必思歠及其醉飽之後則溪毛野蔬辛螫吭嗌苦蝕唇牙反數數舉匕何者非此無以鮮醉飽也日正醉飽經傳子史久矣豈其誤有取於是耶今年正月風雨連旬杜門擁几因胠故篋視之復增數十條將以盡質之日正其以為叛道與否所不敢知雖然溪毛野蔬誠不可與精膳旨

酒並列倘以俟夫醉飽之後安知其終無舉匕也者噫快在人也余小子則偶有窺見耳若謂有求為異有求為非異實非論述之本心也因名之曰意言旨

萬曆丁酉三月望日陳第識

意言　　閩中陳第

問學以希聖何如曰不如學以復我

問古之君子泰則仕否則隱乎子野子嘆曰貴乎有知之者也故泰而無知高遯可矣否而有知殺身可矣

問文道貴直乎曰尤貴識直而無識感其意可也從其言不可也

幽居暗處正君子檢身之時不愧屋漏實神明降福之所

子路之才不遠管仲原憲之守未越晏子

謂人皆君子君子人與謂人皆小人小人人與

天下不可一日無政尤不可一日無食故民生之樂莫飽若也民生之苦莫饑若也癰疽騷作伏枕呻吟然而不絶朝思食矣盜賊患雖舉家奔竄然而不終日思食矣故亂之所生必饑之由也

己莫若虛行莫若易虛之為用老子知之易之為素子思知之

食取充腹衣取蔽形居取安身游取適志飲取合情歌取盪意其日用之玄脩至人之逸德乎家如此則齊國如此則治天下如此則平

不恭不讓堯不能以得人不問不察舜不能以知事不勤不儉禹不能以樹功

古之好脩者才今之好脩者拙古之博達者慎今之博達者驕古之談道者行今之談道者鮮而已矣

伯夷柳下惠賢人而已矣桐江一絲頑廉懦立唾面不拭鄙寬薄敦

問無口過易信乎曰一言之間或失先後一語之頃或失多寡皆過也免也仲尼乎仲尼其猶歉諸

成季冬日之日也宣孟夏日之日也子產惠之
矣孰謂皆壞而無松栢

或問朱陸之辨孰是孰非曰皆是皆非或曰是
非白黑也必有分矣皆是皆非何也曰由其
學皆可以入道故謂之皆是自其所學言之
也由其爭皆不可以語道故謂之皆非自其
所爭言之也

或問張輪無意後世之名其達者與曰是求夫
不好名之名也巧于名乎

山居者不畏嵐水居者不畏濕非勝理之異與
之習也心與道習又何畏難之有

吾於孟子取其似論語者二三策而已矣去齊
一章議論懇切整理之說情詞迫真故共士
引過畏之憮然非偶也或曰亦有性善之旨
乎曰謂性為善欲人為善也謂性為惡欲人
去惡也總之不著其品之論之為得也或曰
不有義利之辨乎曰交際之初遽言慕義古
君子未有也

三品之說實本於孔子有相近者有上知者有
下愚者

優人之為優也為大為小又為其大小之間而
天下之足合矣君子之為教也為上為下又
為其上下之中而天下之情合矣故持一繩
以納人是非續則刖操一旨以約人情非強
刖棄

吾鄉有丈人焉飲酒不辭其醉曰聊以適吾之
適奕棋不求其勝曰聊以適人之適東西南
北無不游也曰聊以適地之適春秋冬夏無
不喜也曰聊以適天之適

始儉而終必富始奢而終必貧愚者樂其始奢
而忘其終貧智者計其終富而力其始儉屈
伸消息莫不盡然盡天地不能違也况於人

乎

明者觀物物皆可用賢者取物物皆為益故馬
蟻可為蓍龜而常弦可比師友

古之君子脩其德義今之君子脩其詞說古之
君子治其性情今之君子治其容止古之君
子讓其利名今之君子讓其坐立

問三教果合一乎曰其心一其數三故農工商
皆衣食其家者也其事各異三聖皆愛利天
下者也其數亦異矣以其數而併異其心非
也以其心而強同其數亦非也

易牙能調人之口也聖人能調人之心調人之
口適其五味之宜調人之心觸其五常之性

或問聖人易為乎曰吾知為善之易不知為聖
之易也然則聖人難為乎曰聖人之心萬善
之積實也聖人之動萬善之積數也夫苟不
倦於積雖謂聖易為也可乎哉

厭交際之煩我則思楊病形骸之隔我則思墨

孩提知愛孰與知食長而知敬孰與知色故節
之為治君子所急縱之為亂學者所防

或問君子著書立言以求名與曰彼且以饕彼
且以毀名惡可求然則以覺世與曰彼且以
信彼且以疑世烏可覺然則何所為而然曰
譬樹之必花山之必雲也不知所以然而然
矣

問人皆尚言力行之說不可入也人皆尚文崇
質之說不可入也將如之何曰無如之何矣
不觀之病者乎五穀之食人之所生也而病
者不能進故以藥譬之則苦以剛強之則拒
矣使人而皆病也五穀不幾於無用矣乎

世無扁鵲未常廢醫世無造父未嘗廢御蓋冬
而擇之擇而用之所失雖多得亦衆矣明王
之治天下也以此

耕耨之勞乃有倉箱蠶績之勤乃有文繡故君子為其事則要其功甘美之食本於田疇績麗之衣原於杼軸故君子享其成則思其始

人能誦吾之美不若其能攻吾之惡者也吾能許人之過不若其能揚人之美者也蓋脩己之道取之直寡怨之道資乎厚

世之治也士恥於不廉及其亂也恥於不黷黷之與廉相去遠矣恥或在此或在彼則風之所漸也

問讀書之法曰朝則誦之夜則夢之坐則思之作則行之君子哉讀書也

至人忘己忘物至道忘高忘卑故較人己者陋評高卑者淺彼以富爵我以仁義豈曾子之言乎以位君臣以德事我豈子思之意乎

天下之水皆注之海孰使天下之善皆注之己乎虞舜是也

心以醉醨百為心汐則亂腦以承當萬事腦理則拂故存心攝腦夷狄可行剖腦刳心金石可入

子野子曰對賢人則欽欽對愚人則惻而就之對貴人則翼翼對賤人則憮而悲之

子野子祭於家祠退而若有思也家人曰何思曰吾思夫世德也者貧賤不懾吾曾祖有焉夙興夜寐吾祖有焉生乎無怨惡於人吾父

有焉吾懼夫子孫之弗思也者

問仲尼而生於今今以為何如人曰知之者以為君子不知者則毀謗僇辱之矣問不以為聖乎曰春秋不以為聖也又何疑於令令人以為聖也又何疑於後嗟夫神聖之名可聞而不可見也

閣白華而籠之九州四夷之病可治良參百毒而會之九州四夷之情可通哀

不求之心而求之相不小之行而下之命不要之德而要之壑是自疑也疑則惑惑則昏禍福之言始中矣言禍福者紛紛世之所以亂也

己欲利而不奪人利奚病言利己欲名而不妬人名奚病言名

牛馬用其力虎豹用其皮故或利其生以益世亦或利其死以資民春秋經世之道也

魯無季氏則魯民不安然有季氏則魯君之權衰矣齊無田氏則齊民不安然有田氏則齊君之權奪矣故天不絕二氏為民也孔子不與二氏為君也

或問某子甲者人謂惡也而其後昌某子乙者人謂善也而其後削何也曰吾嘗考其人矣甲也惡於人而善於親乙也惡於親而善於人禍福之來恐不是過也

羲農著書模寫造化秦漢論事體勘人情唐宋立言依倣簡策噫依倣簡策造化人情微矣

鄧析之誅吾取子產馬謖之殺吾惜孔明蓋辨言亂政雖用和民節制誤遠易引罪己

子野子之治兵也常誦用兵之道攻心為上運用之妙存乎一心已而嘆曰其旨深矣

今日之言非昨日之言今日之事非昨日之事况於千萬世乎故泥古者陋達時者智

問伯有為厲其用物精多之故與曰非也存乎人乎三世為卿而強死者何國蔑有不聞為厲何也故均之草也而蓍可筮均之介也而龜可卜彼其物諸天者異乎且雲長之神昭昭也或以其忠義古今忠義獨一雲長乎哉而雲長以神特聞亦其物諸天者異也神既如此鬼亦宜然嘗見閭閻匹夫亦有能為厲若非必用物弘之故也

問樂毅之策曰閉關謝之上策也築城以守中
策也出塞窮征下策也和親嚴幣無策矣
孔明集思廣益休休然大臣之度然自校簿書
惜其不用楊顒之諫也和山六出惜其不用
魏延之謀也無亦事過於詳而兵泥於正與
詳則勞神簡之可也正則知備奇之可也
先主襲取劉璋君子知其恢復之難也彼以好
迎我以詐奪天下尚復有信之者乎又何以

意　十一

責吳魏也或曰不如是如鼎足何曰彼以好
迎我以忠報安知其終不得蜀也況信義既
明光死潛遺表無寂矣其於有蜀也不亦多
乎
深知賈生者莫如漢文善用子陵者莫如光武
問其故曰賈生銳士也急於紛更抑之所以
息民也子陵高士也難以適用尊之所以礪
世也

師曠善言上天立君之意晏嬰善言人臣事君
之義
黃叔度其龍之潛乎吾未嘗不夢寐羨增見之
也
子產作丘賦鑄刑書不得已也存小國逼民偽
也渾罕叔向未之知況其庸乎管仲所以嘆
息於鮑叔也
王烈居鄉韓延壽治郡尚德君子哉民不忍欺

意　十二

德之至也
裴晉公范文正韓魏公皆具聖人之體
漢唐宋興王之君賢亞湯武後世以為不及作
史者過也問作史之過曰好毛舉其細以求
訾其大不亦難乎孔子之於夏商周不如是
矣
消息盈虛道之符也惟光武知之乎故曰天下
至重畝望十年又曰迭興之後與丘壟同

問古制之主得無少禮樂何曰民讓民和即禮樂也又惡乎求多又惡乎求多三帛五玉禮之末也六律八音樂之末也可以飾治不可以致治

問漢高光武孰賢曰廓哉漢高聖人之弘也美哉光武聖人之醇也無容而軒輕之矣

問聖人教人專言脩德何也曰才有短長譬力有多寡故教人以勸則可強人為烏獲則不可

漢文議建太子虛己謙讓聖人之心乎事固不行君子美之

老子曰殺人之衆以悲哀泣之宋太祖之謂也聖人乎問唐太宗曰徵矜於談治聖人之才也或曰漢唐宋之始興子皆聖之也如之何曰太史公知之矣非大聖孰能當此受命而帝者乎

增孔子之謗者子貢也曰仲尼日月曰猶天之不可階重孔子之尊者孟子也曰聖之時曰仲尼不為已甚

海上冥冥子者處於榛蕪之境而學問日新有漁父過之問其奚師曰吾始以山為師繼以地為師又繼以天為師曰曷言其旨曰以山為師人無不卑也以地為師人無不高也以天為師孰知其高也孰知其卑也漁父曰子更勉之必且以渾沌為師矣

漢高過沛有天下而不與焉作新豐以事父可謂通孝也已

光武幸章陵其猶有過沛之風乎

毀治亂教莫過于偽敗俗傷化莫甚于侈虛偽奢侈之風日盛難以處矣

子產不毀鄉校庶幾虞舜之心

問天地間難知者曆數難制者機衡不知起之

者何所未也曰人之靈智何所不至矣烏之
巢蛛之網孰敎之古人尚象靈智獨至者也
韓柳贈言猶質而簡直而規不似今之諂也作
之者誣人受之者自誣
問漢税三十而取一非輕於堯舜之道與曰君
之於民猶子也苟可寬之何必十一
問老子貴牝而善水何如曰明哲保身之道也
然牝之貴也牡可廢乎水之善也火可廢乎

故能柔能剛或先或後投時抵勢因應不窮
是玄德之極配天之與也
問莊子髑髏篇其苦生而樂死乎曰為貪生者
言之也
字至於楷詩至於律不可易也簡而利用婉而
適情
直而能曲方而能員絜而能通勇而能怯君子
人哉不能直且曲不能方且員不能絜且通

不能勇且怯吾懼其流於小人而弗止也
漢文光武之治至治矣乎世平而克安之既安
而克樂之士服孝弟民力田畝牧守長子孫
三十而税一湯乎雍熈哉謂非聖世吾不信
也故法二帝足矣問獨無成周乎曰法二帝
所以法成周也問成周數百年治安漢何有
乎曰此循習之言也武王受命歷成至康不
及六紀昭王南征弗復穆王車轍馬跡且遍

天下矣或曰此特其君亂耳曰君治孰與亂
君亂孰與治
問漢得天下最正唐宋弗及乎曰此其時也易
地則皆為所為
識時達變可與言道拘儒多是古而非今是遠
慕麟凰而近薄鷄狗也不知雞狗之用實當
於晨夕或問使其得志何如曰不可行古於
今又不能通今於古滋煩擾而已亂之道也

問自古有道之長莫過於周乎曰君子謂莫過
於湯漢之四百以四海始終焉
物一陰陽也陰陽一天性也故柤梨橘柚則柤
梨橘柚而已矣櫟社樗木則櫟社樗木而已
矣奚是奚非奚貴奚賤順其自至因其固然
若道也必才之非而不才之是必用之賤而
不用之貴其觀物也偏哉
世有以權謀之小數而自託於聖賢之作用又

有以脩養之薄術而自附於聖賢之奥旨吾
不知其可也
藥無不可生人也亦無不可殺人也況書乎善
用則拜芻蕘不善則疑經典
方書所條為有病而設藥石所酌常因病而施
吾懼夫談玄說妙而使人不履實地也者又
懼夫提旨揭宗而使人不獲實益也者
問何以能外非譽乎曰識高則非譽外矣識高
一鄉一鄉之非譽無當也高一國一國之非
譽無當也一世亦然萬世亦然噫吾獨安得
高萬世之識而聽其論宇宙之間
孰輕孰重雖伯夷所揣而人必付之衡孰多孰
寡雖原憲所程而人必付之量非以其無心
耶故化人無心則端默而天下取信矣
藥之中病不能無毒制之在醫言之中事不能
無偏酌之在我

恠其說而說行神其事而事立智計之士不得
已也
問五行生尅之說何如曰水之尅火金之尅木
若情也若壬癸之尅丙丁庚辛之尅甲乙吾
未之敢信也
問兆讖之說曰有時而立驗有時而不徵君子
不道也劉項興亡知者直決之仁暴矣
問光武至明哲也而篤信讖書何耶曰蓋自其

所驗信之也然而明哲者之惑也
子野子遷塟其考妣或曰欲求福乎曰避水蟻
也吾惟葬死者之安焉敢問生者之福
問陰陽拘忌曰謂天有不吉之時吾不知也謂
地有不吉之方吾亦不知也呂才之辨不亦
韙乎
問君子無所拘忌乎曰有秋則不耕高則不井
客問于野子之學何學曰畏天之學也他日又
有問者曰同人之學也又有問者曰改過之
學也又有問者曰虛心之學也客曰若是多
岐乎曰一也焉有畏天而不同人同人而不
改過改過而不虛心者乎古人言孝言誠言
仁言敬非二物也
孔子贊易莫善於大象言言破的矣
伏羲之易使人見造化焉玩之知消長矣文周
之易使人見吉凶焉占之知趨避矣孔子之
易使人見理道焉學之知變化矣問變化難
知曰貴行不貴知故能語能默能仕能隱能
動能靜能屈能伸君子謂之知易久矣未見
其人也
文周之易為卜筮作也其取象雜其設辭虛其
使人知吉凶也有勸戒焉故潛龍勿用王公
可占也亢龍有悔兆庶可占也春秋之世此
道甚明故遇觀之否敬仲克昌於齊遇屯之
比畢萬有後於晉用享天子文公用之遂納
襄王不見其妻崔杼違之陷於弑逆穆姜不
敢當元亨利貞南蒯不能用黃裳元吉易其
神矣乎惜夫其不傳也惟卜亦然書曰啟籥
見書乃并是吉與春秋所舉卜繇皆無存也
已
四十二章云人皆事天地鬼神不知事其二親
二親最神也此言立古今綱常之極闢造化

秘密之精

子野子遊於山寺樺經在案客問兵法與之言禪客矍然悟曰清淨可以治心慈悲可以恤士斷愛出家可以援桴而鼓隨緣乞食可以羹鹽而甘善乎人之談兵以左氏孫吳子之談兵以禪宗釋典子野子曰客亦悟之而未盡者也蝟笑之頃夫孰非兵

或問子奚不學佛學仙曰徇欲則身家苦海矣節欲則世界華香矣其庸學佛乎其庸學仙乎

問佛言因果似拘言變怪似詭何如曰肩之然精粹之說亦不可誣也唐宋諸儒多讀其書陰用其說而陽避其名亦非也

子野子曰木相摩而火生人相摩而智生吾嘗得師二人焉得友數人焉故少有所知師友之教也不能竟其所知優悠之罪也

立身則自況愈上養身則自況愈下自況愈上慨然思企乎古人自況愈下油然不累於今世

子野子在官不敢言家曰父之訓也臨財不忘與人曰母之心也

有問子野子曰昔在薊門投筆而起今處鄉國累辟不就何也子野子泫然曰以親之存亡也古人毛義得我心矣

盜跖有良念堯舜有過念或曰堯舜無過曰惟存堯舜之心始知堯舜之過

見己之是無是見己之非無非群聖見己之非諸子見己之是

文學曰從心不踰惟孔子有矣曰人亦時有之孔子純之者也問人之有曰愛親而敬兄見賓而承祭

問孔子七十以後尚有緝熙之功乎曰一日不

食則饑一朝不盥則垢自然而食自然而盥
無病之人也
善勸人為之猶愈於贈人之財不善勸人敗之
猶愈於救人之厄
北山農父曰食牛之肉比於不仁不孝食狗之
肉比於不潔不義鄰人難之曰不孝不義將
無已甚乎曰孝在知本日食黍稻而忘其耒
耜之苦也可謂孝乎義在報功夜甘寢處而
忘其守禦之勞也可謂義乎
大人以形不能為徙高人以身不能為倍若以
量則鵬鳩之大小也若以識則鳶魚之高卑
也
道遠花草靈藥常存里巷謗謠聖經常在
讀六家要旨曰知其長也而又數其短也知其
短也而又用其長也天下寧復有棄言乎哉
嘗行於野有貿易者語曰兩平則公有觧鬪者

曰各自容忍有舟子相招曰大家同渡有舟
子唱曰皇天不負苦心人子野子謂其侶曰
汝聽之乎聖言載路
子野子聞有善言則取而嘆之或曰其行非也
曰惡論其行渴而飲水必汲之者伯夷乎晴
而就燈必執之者原憲乎
讀韓非子曰刻深哉不可以治國矣彼以申商
之言為帝王之具
鍊神論涉世之言也今古皆落其讖揮矣下亦
悲乎
嵇紹之忠不若王裒之孝
有孝而不忠者王祥似之有忠而不孝者温嶠
似之
岳武穆之論太平也曰文去貪武去怯至哉言
乎約而徵核而盡
魯仲連善俠以匹夫而抗強秦郭有道善隱以

處士而憂宗國
黨錮之鄙未有若張儉者也雖生何益乎既不
能韜晦若徐孺子又不能慷慨如皇甫規
文中子達人也井田肉刑之論猶未脫夫拘儒
之意焉
惜乎柳子厚之初立身不慎也封建論善言古
今捕蛇說槖駝傳達於政矣
賢哉武攸緒則天竊位諸武秉權彼獨去之嵩
山而不顧也卒之族黨誅夷而怨悔不及賢
哉武攸緒矣
問聖人之心曰其愛天下也若慈母之愛弱子
也其悲天下之亂也若孝子之悲初喪也然
愛而能嚴悲而能暢則達於性命之數也已
施惠而不望報者仁受恩而不忘忘者孝
善辨者以意相悟不善辨者以言相激
遇禍則強立故禍可轉而為福也遇福則祇慎
故福不轉而為禍也
君子常恭小人則諂君子常儉小人則吝諂必
驕吝必奪其於恭儉不啻千里矣
貧貴能處不貴能安富貴能施不貴能守能處
則貧不終貧能施則富不獨富此裒多益寡
之道也問處貧曰馬援耕牧江革行傭皆其
道也
問儒者治生為急其言何如曰名言也庶人足
一家天子足四海
問何以謂之無欲曰食欲也衣欲也男女欲也
仕進欲也為之有道制之有宜無欲也
問君子之憂曰憂不能盡倫問君子之懼曰懼
人倫之難盡也問吉凶禍福曰天實制之憂
懼庸益乎哉
聖人穆穆賢人矯矯衆人汶汶汶汶諧俗穆穆
同人矯矯戾世難乎免矣

坐而玄論曷若起而力行進而求益曷若退而
訟過

讀陶淵明集曰雖沖然而和平實悽然而嘆息
故國之思深乎

嘗夢而為鳶飛于天矣然而臭腐之食不敢飽
也夢而為魚躍于淵矣然而芬芳之餌不敢
戀也豈我之未忘耶抑我之不可忘耶

金水附日不能不附日氣所屬也民物附聖不
能不附聖精所結也

北人之適越也萬里不迷其途非智之異得之
問也宇宙之物昔不知而今知非悟之捷亦
得之問也故問之為益暗而明鈍而速

戲語則侵人侵人則買禍君子深戒也

守而不避兵於外勢困則破戰而不立營於內
兵敗則崩

砒霜有時可用必食砒霜則死徂詐有時可使
必學徂詐則非

君子之道求不媿夫心故一舉而享天下之譽
易一舉而冐天下之謗難

子野子之冠其子也曰勤爾讀冠其姪也曰力
爾耕客請更益之曰能行足矣

子野子居家冠婚喪祭之禮必自裁焉皆量入
以為出或問古可廢乎曰今非古也然則俗
可違乎曰義不敢從也

子野子鄉社必與曰借以睦宗族隣里也何神
之求乎

客問奕有道乎曰有平心易氣各充其能勝而
不矜敗而不餒為而不爭舍而不戀非道而
何既而嘆曰循斯以推無一事不可軌於理

子野子喪妻哭之曰之子沒吾無與為善矣吾
乃今而知鼓盆之歌蓋托以自遣天下之至
悲也

子野子葬妻於考妣之旁以酒奠曰有婦能脩
養庶其代子乎又奠其妻曰昔我之出子為
我養於家今我之未死子為我養於地下幽
明之孝子之備矣又奚憾又奚憾
子野子曰吾年二十見人皆可慢吾年三十見
人皆可畏吾年四十見人皆可敬吾年五十
見人皆可親問過此以往如之何曰未之知
也無乃親而又親親而又忘乎
子野子備邊於薊也曰且以盡職且以養親及
父喪而罷歸也曰且以將母且以課兒及母
喪畢而人欲用之也曰且以讀書且以樂志
及妻喪而出遊也曰且以登臨且以博觀究
問設其將死也如之何曰且以就木且以入
土
子野子好遊過名山必登登必宿去而綣綣焉
或問遊之樂若何曰有所欣然而會心焉有
所趣然而遺世焉
問好遊亦癖乎曰身在江海者所為也讀書談
道之暇舍遊奚事矣問不遊可乎曰惟能遊
故可以不遊遊不遊皆天也
盛世之士有足無目末世之士有目無足盛世
之士有日無口末世之士有口無目
子野子聞人論學戚然嘆曰辯也又矣高為之
目而卑為之足潔為之口而濁為之腹鳳為
之始而鴟為之復皆是也孰與躬脩為招而
恬默以為之鵠
子野子讀史至宋齊梁陳以及元魏周齊之際
嘆曰何其迭興迭廢而亟於奸天位也與其
為數十年之偽主孰與為千百世之忠臣
順之不喜逆之不怒民之賢也聖王所嘉也撫
之則后虐之則讐民之常也聖王所畏也故
曰子臨兆民凜乎若朽索之馭六馬畏民哉

聖王所畏不於民之賢而於民之常賢者寡而常者衆也

天地所生此常人也聖王所畏此常人也厭薄常人無乃褊乎

晉人之談雖清而情則鄙唐人之詩甚麗而識則卑問其識曰唐於送別謫宦出塞諸作流連驚嘆常若不任其悲然者夫一合一離處世恒態也有遷有謫仕宦恒物也吾嘗至於關塞黃雲萬里風沙蔽天時聞刁斗馬嘶之聲盡以為樂不知其悲也或曰子以安土之學而責之詞賦之士不亦過乎

管子論事直而暢晁錯論事簡而明

貧賤而思富貴富貴而貪權勢權勢必履危幾噫履危而思貧賤得乎故止足之義君子無時而不自惕也

才高功大權熾皆殺身之具也達人讓以保終褊夫恃以取敗

輕一人是己輕也慢一物是己慢也己則失矣於人何與人我輕吾求為不可輕人我慢吾求為不可慢己則得矣於人何尤

宇宙之中憧憧擾擾皆求得而不求失求進而不求退求生而不求死然而得失進退生死常相半也故達人無求聽其自至

魯人談泰山以為高即以為卑言其所見陋楚人談洞庭以為廣即以為狹亦言其所見陋使其聞之而非見也言卑狹者非言高廣者亦非

齊晏子知禮唐太宗知樂晏子之言曰君令而不違臣共而不貳父慈而教子孝而箴兄愛而友弟敬而順夫和而義妻柔而正姑慈而從婦聽而婉禮之善物也太宗曰樂者聖人緣物以設教治之隆替豈由於此將亡之政

以下原缺

笙簫管籥音之至也不吹自鳴人以為妖矣至
人孰此以應酬天下又何失言之責乎
問君子亦有訟乎曰乾坤屯蒙需之後不能廢
也苟值其時容得已乎
翁子尊仲尼而毀思軻是培其根而伐其枝也
不亦異乎或問子於孟子亦有微議何也曰
吾欲為孟子忠臣
或問子野子曰使損子之識而益子之祿子願
之乎曰吾無識然匪識何立矣焉用祿使損
予之壽而益子之識子願之乎曰朝聞夕死
故不憂也
朝行者冥冥見日則不可欺以東西也夜行者
星星見斗則不可欺以南北也魯論出而中
道見矣二數九流有程衛也夫
天無雷霆不成造化聖人之怒雷霆之鼓物也
其天定也

人情易發而難制者怒止怒之方無過於忍始
忍於言中忍於色終忍於心久則渙然矣予
性多怒於忍得力也故每見忍字心口贊之
曰吾師乎吾師乎執之須臾而泰宇寧泰之
終身而悔吝遠也問懲忿難於窒欲與曰然
吾自束髮從事斯二者四十以後絕慾六十
而始忘忿吾懼為劉文饒王子明笑乎友人
聞之曰賢有近遠故功有易難
有咎子野子優悠卒歲何以遺子孫曰遺之以
富貴之具矣問其具曰四體五常吾所遺也
勤其四體患貧乎行其五常患賤乎曰此天
之與也曰惟天萬物父母與之止此吾又何
加
人有嘆曰草化螢雀化蛤草木昆虫之變也惟
人獨無曰人之變也速于是一念善則幾於
天地矣一念惡則幾於禽獸矣故至人不變

常人屢遷

復其見天地之心乎老安三言天地之心也不
遠之復復比乎

問道統曰君有君統臣有臣統師有師統三代
君統孰繼之曰舍高光奚適矣臣統孰繼之
曰舍高光大臣奚適矣問唐宋曰得統於漢
也百世可推也道統若是其易與曰道不丧
世統豈絕人然而數百年一見也不可謂不
艱也問師統曰漢未得其人也其隋之文中
宋之明道乎王程之德孰與孔子曰德則吾
不知不可謂非孔氏之子孫也亦百世可推
也

寄心集自序

寄心集云者余彙萃生平四言五言古詩合爲一帙也意有所託身有所歷感慨乎古今論思於親友夫孰非心夫孰非心之所寄其視尋常遊覽贈處汎汎于七言律絶寫情景而

象物罕者稍不同故命之曰寄心集也憶在弱冠曾作一二篇以質吾鄉先輩余居陽先生居陽語人曰異哉陳叔子之爲詩也取意於風雅取詞於漢魏而世弗好也叔子其窮乎今余七十有一檢垂髫以至白首其中不無欣戚順逆肰未嘗一日去貧賤此窮之徵也風雅漢魏余實不知聊寄吾心而已矣乃居陽先生未覩其全以一二篇決其終身信而不爽可謂知言也已嗟夫余之不諧於世獨是篇也乎哉老將就木付之剞劂蓋恐

其散失無以白寄興之心且欲質居陽於地下非敢希冀衞窮以傳世也

萬曆辛亥仲冬朔日陳第題

寄心集卷之一

閩中陳第季立著

京兆焦竑弱侯校

咏懷

西谷有一士蕩然無所求問君何爲者神閒道自休上無求於帝壽夭等浮漚中無求於世人呼任馬牛下無求於子苟以嗣春秋三者既無求長歌何所憂

其二

南方有美女鼓瑟臨崆峒玉顏特佳妙流盼回春風袖掩天鵝絲臂横鶴頂紅不惜再三鼓怨苦潛已通何爲怨且苦舉案思梁鴻斯人已寂寞悽悽願固窮

其三

千里乃咫尺生賢如比肩千載乃頃刻聖起如踵連古今何寥泬援琴和商弦南山有瑗芝五色含雲烟采之思所貽歲暮徒潸然

其四

鵲巢不規矩舉意自圓方蜘蛛徐往來組織似文章人生秉靈妙皎皎含精光言可爲經傳行即繫倫常獨立無倚附穆沕遊羲黄云胡弗自任口耳逐人忙振鐸託洙泗鼓歌誦虞唐胸中實憒憒蠹鳥反有藏

其五

丈夫生世間如彼長江水潴則淵渟渟流則浩瀰瀰建業與立言隨時任所履何足芥胸懷行藏判憂喜吾觀古聖賢欲爲蒼生起枘鑿苦不投皇皇未肯止下以舒屯蒙上以存燮理天命苟有拘歷聘徒勞只不見稷契墳空山亦土壘

其六

臣固貴擇主主必先求臣春風動地起野草綠回新秋露夜零落茂樹枯作薪唐虞既御世皐禹謨斯陳耕莘與釣渭遇合攄經綸明時苟不値龍德甘賤貧賤貧欲

何爲棲遲山海濱琴書可樂志雞黍足留賓浮雲有聚散堪喜亦堪嚬我大物已小神怡道不屯遑遑徧奚事載贄長問津

其七

火用在得薪才用在識眞隨宜作勢躍龍德乃全身偉哉嵇叔夜獨世清粼粼凶尤竟不免好善而闇人闇人動有累幽憤何由申哲愚亦惟戾千載爲悲辛蘇門先發部見幾如入神

其八

至言本難言眞得何所得以意示者深以詞敎者啇宣

尼述天行伏犧番卦畫忽當蜚遯時跡跡貴莫測孫登
鳳凰嘯仲長瘠癡默道人自曉了嚚俗任疑惑何必白
屈屈衷腸恐藏匿惜哉鵝湖辨慍怒見顏色雅士慕渾
淪所希賢玄德

其九

吾聞陸子春數年一洗足又聞何佟之一日十數浴兩
者倘相逢何由展忠告告音谷鶴長非所斷鳧短非所續道
義即深明啟發因流俗嗟哉極高言至死藏心曲

其十

尋流遡江漢矯首望河汾惠風靄四野上有洙泗雲慷

慨懸懷慕曠世不可羣歸來長嘆息篝燈理遺文亦有
二三策何由揚清芬高山徒仰止微言竟誰聞

其十一

魯連去東海不受商賈金貧賤實肆志高曠誰知音塵
世苦馳逐展轉胥陸沉何能從此子把臂欣余心

其十二

均斯大塊氣落地有雄雌故此同類人因心別崇卑營
道日以智徇欲日以癡微哉舜跖關君子辨其幾

其十三

水風偶相遭綺文自炳煥草木花實敷煒煒光且爛婈
姝者何人說力彌昏旦秦漢錯雜陳摽織成篇翰試以
道眼觀踪流再三嘆

其十四

清寧育萬品種種成形色桃李本繁華松柏挺孤直鷦
鷯老一枝鵬奮垂天翼小大各有宜修短稟物則君子
履吾常何入不自得嗟彼冥行人貪天爲己力擔石慕
千鍾下僚營要職畔羨轉相尋憧憧如糾纆烏飛高戾
天人心於何極所以老氏書止足昭玄式

其十五

白日出扶桑斯須落濛汜一朝又一暮百歲詎能幾貪

者攫其財權者怙其侈甲第交通衢僕婢誇閭里雖得
滿欲心豪華義所恥不見桃李花風來隨流水

其十六

驅馬不得騁息駕歸東岑白雲擁虛谷松聲入素琴睍
睆者黃鳥嚶嚶流好音奚我所懷人天海殊飛沉旦暮
寂無事獨清塵外心因風寄知已庶以抽華簪

四憶詩四篇

憶昔在淸漳帳下多童冠切磨論至德餘義及篇翰別
來四十年凋謝已太半登高望海水茫茫無邊岸欲贈
以瓊瑤[illegible]

憶昔在薊門座中多劍客蕭蕭邊馬鳴風高秋草白別來三十年采薇異夙昔登高望紫塞朔雪沉幽磧欲贈以寶刀徘徊空脈脈

憶昔在粤東樽前多漁父泛海尋仙山遂來若可覩別來已十年美人且塵土登高望嶺表浮嵐帶陰雨欲贈以明珠惆悵肝腸腐

憶昔在武當山中多道侶目雲陟危峯攜節凌險阻別來已五年飄飄一羈旅登高望漢水瀟湘迷楚墅欲贈以金册嘆息獨延佇

歲暮客居呈弱侯二篇

仲尼本周流忽發歸與嘆意在就六經匪爲思鄉串嗟我老無聞託興遊汗漫遐想古通人反側常宵半秣陵一君子少小登道岸著作規典謨不論秦與漢嗜學自性成義易旦夕翫近得從之談恍上天中觀詩書數千載立語窮貢廣欣然遂忘家何知有歲晏

晨起臨北窗連陰未朗徹昔出桃李花今看霜雪結爆竹頻有聞天涯近除節而我客南都心跡俱寂滅外戶常反扃四壁幽以洌執爨雖一夫饔飧良靡缺晏坐展圖書袪寒親麴蘗時與達人談千古共參折懷抱藉此恬無刻不歡悅回首風塵人遲暮空悽絕

玄枵口雨雪羲御如潛匿庭樹凄以推朔風吹不息晨起擁狐衾咄嗟已昏黑遂徑絕來蹤咏歌寫胸臆緬想丈人徒辛勤甘自力貧老榮啓期拾穗意亦得嗟余獨何人無事坐安食時與同心朋一杯論稼穡

寄心集卷之一終

勵志二篇

清寧上下圜運無端人生一世聞道實難名高利厚於性匪關戰勝而肥碩人之寬野芳雖茂孰與芝蘭沉檀雖馥孰與奇楠名利雖盛孰與道安矯志自勵庶以歸完

天地萬物伊誰實靈三綱四國責在一身胡能自逸切琢兢兢內外純一章服有經心源凝謐情性和平家國天下孰不我程懟余懶放冐克有成鳲鳩淇澳示我德音夙夜三復奚墻淑人

洗心訓示三山諸生

人心最妙樂樂熙熙云胡逐物不能自持貨色所引如醉如癡名位多惑得失欣悲遭時弗偶長苦寒饑感傷轉迫愛或別離日搆日鬬汚穢匪治平聲惟彼江漢可以濯之濯之若何在知止足止足恬淡方寸無欲不見可欲孰亂衷曲素位適志言行金玉面垢則盥身涴則浴忍使厥心任其暴牿凡我同盟夙夜共勗

尚行訓示漳中諸生

春秋云季經術未明删削六籍永示宗盟諸子從之諄諄求仁求仁伊何四海弟兄欲立欲達天地同情有志未逮胥敎躬行猗與盛哉我儀我刑奈何後世不篤厥眞師務招來外傳虛名徒之伙謂冀附微榮德義不淑譊譊羣鳴自省屋漏能無媿心行之濁矣言之彌清身之邪也辨之彌精覥顏嘆息嗟憫後生罔已欺人罪慝匪輕闇然發憤惟我賢英行有枝葉天下治平

北征道中四篇

翩翩五兩載發載遠沙灘纍纍溪流反反臨此劍津伊思蹇苑我有所懷逍展嬿婉欽往薊門訪戚總理秋風拂拂揚栁淒淒商羊爲虐树杪棲泥四野蕭颯幾之遺黎羇人夜聞蟋蟀宵啼

四望茫茫原隰膴膴亂江涉淮云戾徐土我授我衣復越齊魯家鮮擔儲憂我父母

大邊鳴鴈行剡麗麗音離伊誰云從實維我師我師元老壯志不萎過古戰場睠睠嗟思我師俞虛江

古北口撫夷

中孚若豚魚忠信行蠻貊夷狄雖犬羊正直亦可格三衛本羈縻藉以藩外賊　國制有成謨撫賞明恩澤敗類實貪人朘削及金帛去歲戎生心路將死厥職我來正勵勤事事依矩則恩敷威乃張黠虜消反側邊境息烽烟農人安稼穡控馭獲機宜何必多斬馘

答漢莊父老

灤河驅馬去父老來別離嘆息復嘆息殷勤重致詞萋斐成貝錦哆侈成南箕小人始弗信今乃見于斯彼人何悃極斂怨以爲德身都節鉞場販鸞慫饕崇側媚有推遷執法罹罪慝詎意摧我公一旦歸鄉國憶昔公未來邊疆慘盜賊公至磔其魁處處得安宅外戶常不閉禾黍積阡陌今公棄我歸勢必滋暴客離亂不聊生骈首就溝壑彼人者何人誰爲續巷伯語訖且流涕四野愁雲白余乃慰父老未須出怨言會當賢者代縛賊如雞豚我本一脆士奮身在塞垣北堂有老母日夕思鄉

園今得歸終養深感彼人恩惟茲懷雅意永歲詎能諼

歸自薊門

十年走邊鄙仗劍今來歸族姓多不辨相顧但依依閭閻日已侈生計日已非覓我同袍士落落晨星稀所以古人心惜別常沾衣

園居三篇

郊居近十年未嘗一出戶慶弔都不行寧免人憎妬憎妬可奈何聊得守恬素種竹忽成林夾徑羅芳樹春至聽黃鸝秋來警白露時時釀斗酒雞黍款親故以茲久逍遙浮名奚足數

澤雉飛且鳴翩翩在林木飲啄豈不艱不願樊中宿鄙人有微好託志依山麓眼見四時花不必陶潛菊呼童力耕種頗足代微祿匪懼饑寒侵惟恐歲月速昨聞相國家一旦就顛覆

早歲誤談兵偶爲譚(綸諱)俞識祇役在薊門十載棄厥職刀劍換犢牛灌園蔬可食親朋時往來濁酒話耕植乃有羔鴈臨蓋坯屢藏匿行年五十餘知非媿不德諷誦蘧氏言勗勵良翼翼

辭許撫臺聘命

卜築避人喧入林久滅迹幕府釆虛聲干旄偶相索尺

素已力辭重來意轉迫親知胥勸勉寸衷誰復白不見薊門時旦夕脩矛戟振扞在邊陲當路反爭逆所以掛冠來陶情寄藪澤運斤固無能何從得郢質

辭金撫臺聘命

翻經寓禪林落花白晝靜忽有中堅來口稱臺撫聘卒迫無所逃遂以荷衣進長揖籌邊堂戰守頻相訊自言山林久況有犬馬病時事百不知何以答明命逡巡復出門移居變名姓我本慕孫登優悠長嘯咏自處腹背毛那與六翮競

題焦弱侯雞籠山館圖

雷次宗開館於此齊高帝就之受書梁竟陵王
子良於此集四部要畧
雞籠嵬峩大江之滸懿彼六朝兩士楚楚並抱遐心後
先宅土世之遥矣莫知處所爰有通人裴回其下音甫聊
以冊青用代堂宇齊月梁雲宛然在戶鞏上寓意一圖洞
視千古誰來班荆日共嘯舞
九華山吊費冠卿
吾愛費拾遺隱居不肯仕干祿爲親存親没可以止身
臥天臺雲目亂長江水逍遥鹿豕遊奉詔終不起悠悠
千載名高與華山比余來覓荒墳徵情偶相似嘆息懷

伊人巖前獨徙倚
白鹿洞追懷林培之
昔在羅浮日數數談匡廬爲言白鹿洞洞傍地有餘擬
結一精舍與我同讀書所懷尚未遂修文條已徂今我
獨來此感嘆意躊躇幽亭吞綠野碧障影清渠同人既
已逝誰共歲寒居五岳興方劇去去仍脂車
開先寺偈示慧空悟初二僧
慧是何物空是何名空則性見慧即心明非遠非近孰
粗孰精此是爾初悟之佛成匪頻外覓至道平乎
過黃州赤壁

當年壬戌游慷慨悲曹瞞我今過黃州蘇子亦奚有伯
業與風流旦夕那能久天地且浮雲何言三不朽
石佛岩二絶
石巖現千佛大小殊形相清晨入攝山彷彿西天上
佛相良可鑿佛心不可見一片白粼粼古今竟維線
病
夏末患足瘍秋來勢轉盛擁被不下床自遣頻歌咏足
本身之枝形當受神令吾意欲遊行吾足故生病一體
無奈何何況於子姓委形委蛻言詎不稱達命
病中思遊

士有四方志始生則懸弧周易戒閥觀賢哲多江湖余
晚託方外一瓢長自娛奚今至宛水瘡癬交相瘉秋風
穴烏鵲蟋蟀鳴堂隅不惜霜露冷但惜歲月徂四海有
名山云胡坐株拘宦者何以衆遊者何以孤山川淡無
味鴻雁不可呼
自贊小像
眼方顴竦頸短額長少小談道四術六經壯歲投筆乃
任邊疆弗久棄官退歸江鄉內之不能揚祖德外之不
[illegible][illegible]光古稱三立一何涼涼晚遊五岳山水徜徉一
狩獨樂死竊祿藏舉人間之嗜好無一羕吾之衰腸吾

貌可寫吾志莫彰怡然與侶太古羲皇

渡江

渡江看夕暉舟小輕於葉飛浪打船頭蕩搖如籛簏欲往伊洛遊壯心託長鋏何處無風波神閒自安涉

遊醉翁亭

翁醉幾回醉空庭剩老梅那知千載後復有酒人來古人𨒂小子厥惟土物愛眞樂播民和山水或匪在風流六一翁漫作此亭記吾愛甘棠篇直發春秋意

觀少林寺達磨面壁處

西來何所求欲以傳秘密五葉得曹溪不枉長面壁亦有若半生未遇高足力

遊贊

古多隱士實鮮遊人隱道易足遊道難掄輪跡所極萬里比鄰苟簡不貸逍遙乃眞決絕流遁智德邁倫都忘順逆滿地皆春當時有賤百世無臣一丘一壑匏繫弗神懿彼莊氏德音截陳誰言相後道與之親

寄心集卷之三

感古

吾愛楚昭灼知帝命赤雲烏飛順受厥正河非獲罪越祀祇佐旦暮死生天衷允定曷畔曷援寧居以聽祝履率常我也爲政内省而勉奚禱且禜弗禋夏相衛亦有齊汾神參星君身匪應起居男女恒若生病子產博聞揚搉斯令末享黃熊鄭風不競

其二

龜之與蓍聖人所制開物前民因貳以濟式繼詢謀使知敬忌若有若無局執則滯晉獻立驪吉凶互異鐵戰兆焦簡子獲勛寧也如志厥有楚惠黃棠險占奔敗可計僂句僭得曷是昭瑞所以達人不煩卜筮

其三

楚莊入陳爲靈討賊戎首孔儀云胡不殛衵服宣淫孰此罪慝洩冶何辜忠言窒塞是之弗礫罔昭彭赦子蠻之妹尤物善惑殛於通衢孽妖斯息留貽巫臣竊逃異域竟通勾吳奔命曰逼越及昭王遂大喪國蚡冒若敖幾餒弗食哀哉禍水流殃靡極誰謂婦柔糾如繳纆察若日星可使昏黑蠱厥心志剪厥羽翼溺墮深淵拯之罔得我思成湯弗邇聲色

其四

昔人事主彌礪厥心曾無過動終不媿人先軫慢唾纍拳兵臨晉楚優容雅善德音箕役致命伯宮自刑英魂義烈照燿古今嘖有物議奚損堅金去之千古肅肅我欽

其五

父之與君倫均恩獨去疾處此進退維菼令尹不能王爲二哭與殺吾父死生奚贖竊負而逃訢然自足雖云洩命君子所淑或早捐生父猶可出一生一死孰愈騈戮

其六

君臣道合魚水相須廸屨用違隱身而徂曾子家羈鸎鴿同跦諄諄藐藐披扞是劬亡爲社稷義與爲徒愎諫越都私昵則娛嗚呼晏氏其言匪迂

其七

楚昭反國說反屠羊犒師存鄭弦高賓商居處畀賤陳義匪常誰謂草澤而乏貞良嗟嗟貴仕名利膏肓視彼二子寘鴻天翔

其八

莒有婺婦圖報夫讐紡焉以度登陴而縋夜濟啓評之

鄗虔劉鎮鄙匪慘所志竟酬䂓曾莊覦類事侂

其九

趙文之妻實惟姬氏謂盾爲才抑厥三子親讓叔隗無
以有巳同括樓嬰果蹈傾圮施及武軼克昌厥祉懿哉
斯人后妃德只

其十

婦人謀及身郎於刑亦有誄告事因以成雍妻全父慶
女賊親均之長舌厲毒難任易有家人厥利女貞

其十一

曾有臧堅嬌嬌男子戰獲齊侯唁使無死其誰實來夙

沙衛氏事近刑臣義刻所恥君命祇辱曷禮於士抉傷
而亡懦者興起安得若人砥此頹靡

其十二

衛靈誕生命自康叔亦有楚平當璧叶祝乃若之人宜
如何淑君卒不君國脉斯蹙泱泱齊桓不聞兆卜一出
而霸四海悅服仁義德音君子自祿是之弗修瑞異祇
瀆

其十三

大夫立嫡周曾之綱無嫡以長國有典常云胡武仲欲
亂舊章取媚季武成厥稱狂潔樽旅獻遽易大行悖一

既定巳則奔防幾廢二二默致祭傍徨竟列盟首惡名莫
忘事不恕施智也曷臧 孰與申豐飛鳥翩翔

其十四

好惡有衷報施以則度我匪精鮮不爲忒維楚靈王民
之殘賊迫辱乾谿求死不得申亥胡爲僕區是力父直
能容感恩靡極二女徒殉臨穴孔惻逆天違人庸答私
德以小害大曷云能式

其十五

楚共將殁求厲若靈宋元遺命椳柎示刑君也知過臣
也守經千載而下並仰德聲孰與迷復至死弗醒

其十六

楚昭達理曷罹喪殃股肱讒慝令尹子常賊虐郤宛奪
民之良蔡以裘佩唐以驌驦三年淹恤寵賂莫章柏舉
戰敗於鄭逍藏盍礫其體曷容其魭斯人逃罪國亂紀
綱所貴哲后區別奸良苑也是用何怪奔亡

其十七

吳師入郢楚子奔隨孰任靖難子西子期美哉二子忠
智兼資或保脾洩或代王危中興若敖籌策匪遺乃召
白公庸作藩離禍緣救鄭蒙袂而尸謂勝如卵余翼長
斯令尹司馬非此其誰厲劍弗悟氓之蚩蚩葉公有謀

如何勿思遠料夫差謂無能爲近蔽乳豎伊戚自貽曾
實天命抑愛而詖知人則哲君子孜孜
其十八
宋之子罕不貪爲心人獻人玉吾守吾琛利之靡溺物
孰能侵寶各不喪昭哉德音嗚呼天王求車求金
其十九
魏有農夫耕獲美璧以示其鄰誑謂怪石歸置廡下光
照一室疑是怪徵棄諸遠陌夫茍弗知至寶輕擲世多
若人賢聖滅迹
其二十

子期聞磬覺有深悲召而問諸母子仳離殺人者死父
怨匪追母輸官釀三年於斯量所以贖貧莫爲貲身又
公役曷遂我私悠悠長夜痛結肝脾心固非臂臂非木
椎悲存乎心木石應之柰何一氣形隔而戲忿生裹隱
漸至交夷有親靡孝有子弗慈呼吸喘息香不相吹招
譏維本召弑實基明明恩紀忍底淪澌側聞是事如何
勿思
其二十一
楚申子培奪王隨兕冒代不祥三月獲死誰其徵之厥
有故吏其弟請賞王亟發視亡身殉君穆行乃顯胡今

之臣我知有己
其二十二
前古有聖後世之師後世有聖前古之資維楚文王申
侯是悅當身放逹早絶佞孽耿耿莫謇矯以義禮亟錫
之爵寧其忤已彼恐將來有達者生非我用舍喪厥令
名奔走寘力預爲之吏大哉聖哲默運法程
其二十三
用兵之道懲先治心執榼攝飲踞轉鼓琴整而且暇將
斯能任方寸一亂氷炭交侵若用以戰遺敵之禽
其二十四

漢宮良賀不敢薦揚帝實問之其言有章生自草茅長
於宮掖士臧士否臣何由獲鞅因景監識者心驚今所
推轂伊辱匪榮夫有斯言雞羣鶴聲
其二十五
惡莫若驕德莫若讓冬日成季萬民之望一讓欒枝遂
及先胥（先軫胥臣）再讓狐偃三讓且居讓不失義謙謙樂只
社稷有衛伯業鬱起誰其嗣之曰范武子掩人於朝折
笄以恚代帥不敢知免於忌光輔五君神人不貳嗟嗟
三郤宗胡勿鑒
其二十六

大原郝子駰名貧而不憂無衣無食瀟然罔求過飯其姊置錢默酬渴飲井水一文必投世且譏之謂爲矯揉安得斯人永濯清流

其二十七

桓欲伐衛詰非者妃釋而不伐仲父則疑容貌音聲行步氣志公雖不言臣妾已伺誠頁必形心於何避所以愼獨惓惓故記

其二十八

古之大雅剛柔迭居伊誰實似藺氏相如秦王鼓缶廉頗避車挺挺其勁揖揖其虛展轉變化一龍一魚去之

千載英風若初毎飯緬想擊節欷歔云胡鄙士強吐弱茹於私則急於國則踈

其二十九

嬌嬌巖巔松鬱鬱霜雪翠四顧絶女蘿枝葉無纖瘁婚娶坐拘牽仕宦增憂悴劉氏歔與許昭哉鳳麟瑞留連山水遊履險窮幽邃朱霞白鶴論月旦誠不媿臭味旣已投齊驊驥千歲

其三十

鳳凰不苟棲丹穴高翺翔亦不苟啄食竹實番琅琅南陽二顧重一出伐劉璋人以玉帛迓我以干戈戕譬彼宴賓客登堂忞殺傷鼎足雖可立德義何其荒披髮入山誓孫氏詎能忘無以服吳魏六出空徬徨

其三十一

東漢當季世否困成糾纏儉德猶慮及况乃相標騫哀范孟博母訣徒渭然爲惡非所安爲善亦不鮮虛聲旣已熾實禍應無年千載聞此語惻愴還堪憐無乃昧隨時孽匪降自天嗟哉北風咏攜手何其賢

其三十二

吾愛郭林宗周流有深意所至成英才簡拔多異類茅容俗所昇黃允時所器進退在一言他日頓軒輊朗鑒

旣絶倫玩世亦貞邃千古不同遊精神在夢寐

其三十三

郭翻讓田庚詵讓米嗟彼凶頑弗顧人理犯而不爭逹士素履道固匪中貪吝風起百代悠悠高山仰止

先天圖咏

靜默觀宇宙疇能外陰陽陰陽兩復兩六位燦成章乾一至坤八次序儼天行卦名六十四理道無餘藏纖毫非智力意示何鏘鏘小以該人事大以包玄黃三代互有述位置乃殊方譬彼百丈錦剪截各縫裳宣尼贊文周漢晉師鄭王爭論卦爻下誰咨圖象上聲平先天自然

易邁蘘日月長余少偶徵悟憂寐思義星落落莫可語

旦夕自慨慷

誦詩詠

舉世慕盛唐吾獨好三百委婉極人情從容寫道德歡歌頻起舞佳想或玄默草木有天機鳥獸昭物則古人博且精比興發偶得流連光景篇刻意空頭白

毛詩古音攷詠

茂樹數十丈秋來葉自零黃鶯鳴出谷春去聲亦停著書雖絕妙違世空沉冥所以楊雄氏皓首大玄經毛詩本古韻自少閱趨庭晚逢焦太史印可豁心靈稽授悳

寡陋孤唱誰當聽寂寞棄篋笥寸衷曾不悔匪爲一時言冀以俟千載

讀長慶集

上古稱鮑管唐時有白元篇章相唱答字字攄心源何但交游好寘同骨肉恩離多合常少萬里恨含冤花栁頻相憶秋風憂寐繫江天來去鴈溢浦謫荆門解后夷陵道留連三及昏徘徊看麗句嘯舞對清樽晚及東西越詩筒數寄存悠悠兩訣別衣袂濕啼痕著述思風雅交情托蕙蓀倏然聞遠訃腸斷更難論世豈無朋舊初終視汾溫□介言亦易得同病實難誼長慶餘遺籍雙鶴

天際纍新詞勒琬琰高誼照乾坤嘆息棄儕侶展書翀欲奔胡然獨孤立出入自荒村

過荆山卞和洞在陝速縣

卞和識高卒災兩足知而不眩曷榮曷辱吾慕至人衣褐懷玉肝膈玄言於何能告音谷

青心集卷之四

夾溝道

夜過夾溝驛十里馳車聲風急四野果隷從呼前程道旁四五屋起視且復驚男人秉炬盡婦女挾燈行自嗟旱太甚楞腹供官征懷中三歲兒棄置啼失聲不忍聞此語悽悽傷我情

都城唱

都城重清唱安陵與龍陽卷髮以爲髻衣服用作裝青青一聲柳滿座生容光豈獨女奢媚男亦能色荒不我亦不賣纏錦盈青箱

官路傍

槐柳官路傍華屋如櫛比鳥革及翬飛丹青光照地額俱生祠各有豐碑記就碑讀其詞嘆息羨且異德政頻若斯豈讓漢循吏父老笑而言官府自營置

出都門

驅車出都門郊坰行復住望見馬鬣封云是貴人墓樵蘇不敢前吏有碑碣樹功業掩蕭曹謀斷溝房杜覼縷于百言實錄無片句内以惑耳孫外以欺愚婦操筆者何人媿詞曾不顧

驛夫

衛驛有夫仰天長嘆息嘆息亦奚爲終傳何太棘朝饑走送迎日落忽昏黑昏黑復奔馳足繭肩肉餒驛吏罵且笞使客怒作色典衣雇乘人庶以免罪愆夜半見明星行行嘆罔極星亦有五車不可以輪軾星亦有匏瓜不可以烹食泣對妻子言終當死路側賓本上無節非關隷弗力踣踣何所思江陵張相國張能嚴驛禁

長安道

賣卜長安道槐柿何翩翩風霜摧廣柳衣翻引游魂來往通相續驛夫滋怨言借問路傍客生前官品尊官人不肯去就木還鄉園憂爲妻子地藉口戀君恩形氣有

時盡豪華宓久存桑榆不顧影匍匐猶奔慶者未出戶弔者先在門終歸北邙上松栢相朝昏鞠躬死乃已煎水可同論

江漢行

江漢二千里征輸節節深估人貧到骨灑淚赤沾襟曠野無青草陰風動綠林普天財不乏否泰視民心

述史嘆

無財有至樂豈不在讀書胡夕坐展卷何必論三餘無位有大權豈不在作史上下古今間褒貶由一己左氏本彬彬馬班亦繼起文采煒以光直筆垂千祀云胡覹

晉來祇以飾怒喜所惡西施嫫所好無鹽美鬻別賕人
倫傳聞憑口耳掘井得一人渡河乃三豕編簡雖浩繁
君子意所鄙

感物三篇

蘭生深谷馥馥其英鶯鳴幽樹嚶嚶其聲雖莫聞見物
動天真人胡弗類飾貌匿情始或刻意終則敗名鄉閭
彌濁守官彌清束脩於家改變於廷伸節昭昭楕行冥
冥展轉作僞弗畏蒼旻人實覩之矧在鬼神

曠野觀禽鳥谷風習習流雄皆領其雌飛鳴似好逑彼
獨何人斯男女顛剛柔泰妻如奉帝窘束難自由舉火

悅褒姒赫赫滅宗周近世二三士聲名遍遐陬文章與
學術自許邁前修畏內良太甚春陽閉重秋丈夫意氣
盡退省知包羞

魚游於水鳶飛於天鳶下掠魚豈魚之愆魚可免饑鳶
胡不然名利爭端何怪隕顛

堪輿解

貴人在卓廬父祖或無食不知何從生倏爾登槐棘貨
財既歷足頗望遂靡極篤信風水言潛求如弗克山岡
徧搜討[illegible]千金直得之歡若狂少選復惶惑堪輿豈
宜[illegible]之同蓍龜化權奪其力倚[illegible]

端子弟相戕賊產業轉豪強窮阨罹罪愆欲爲千載謀
何如速樹德不見咸陽城周秦都共域八百自延長二
世巳滅息以國來喻家此理非難測余心雖獨悟難以
曉頹風上古誰同然涑水司馬公

剋擇解

乾行自流轉盤古至於斯中天欲治曆作意起干支干
支六十備紀事成綱維上可昭一統下可授農時聖人
大妙用後世疇能移試舉以問天甲癸天不知先王戒
與祀往往卜其期戎者修甲冑祀者具牲犧寔因明敬
戒吉凶寧在茲奈何術數流生剋妄支離致令高明士

迷惑同愚癡匪信有天命專任剋擇爲舉動不敢擅每
事必先咨胡不驗厥後寘寘良足嗤墳屋必擇日世豈
皆華滋婚嫁必擇日世豈乏鰥嫠應試必擇日少雄而
多雌出行必擇日一偶或一奇梁元名繹篤拘忌淪胥罔
子遺宋祖絕弗屑三百開昌基以大來喻小可以解狐
疑余心雖獨悟難以語當世上古誰同然沈公明且慧
唐沈顏

祈禱解

維天無私厥命於穆豈以禱祈顛其禍福賄室善惡鬼
神灼知殃慶之來孰能逃斯凶咎既積悔悟方新出五

游衍帝鑒尸填烏用牲帛稠疊舖陳將無魍魎啞啞笑人人類正直匪通關節明威赫赫詎可瀆褻璀斝禳災禖寵僥古子產執言既明且哲

進香解

齊雲衆道士列坐天門傍遥望進香客問客來何方氏族既已辨爭請入門墻贈送計厚薄款待分炎涼九華僧亦似終年爲客忙客本徼冥利重之鼓笙簧遠近諸男婦奔走胥若狂不期名勝地翻成馳倡場我本來遊山不爇一炷香僧道請具疏爲延福祚長我乃峻拒之彤也反蒼黃豈知凶與吉由人自主張惡即爲地獄善

即爲天堂方寸苟瞞昧懺悔何能償世人信不及祈請頻周章

畫山水

葉公好畫龍龍至却駭走今好繪山水無乃罹此咎高山鬱峩峩仰之思德友深水淵澄澄鑑之去心垢精神一孚契歡暢忘年耈區區筆墨圖何足論臧否世人購且求不啻若瓊玖眞者臨當前意味滋弗厚虛售實匪售宇宙來已久

進酒

人生若石火焉能待河淸有酒且相樂奚用後世名蛘最局促歲暮聊歡情位高憂責重末路常怛驚昔下王侯宅閑門芳草積亦有丞相墳風吹無松栢

評酒

飲酒誠宴樂所病在濡首湛湛露斯篇儀德貴兼有賓筵著戒訓侼舞備羣醜劉阮雖達生沉飲誇石斗情志頗昏迷威容亦匪茂明保在愼言何必藉醇酎君子酌其衷所以遠凶咎佳哉惡旨人醒眼觀宇宙

慨交

古人重擇交德義契滋厚區區勢利間欻忽那能久可欲迫當前棄置同敝帚鬼蜮難測知報德或戎首嗟從

管鮑來天地曾幾偶所以東臯子至死無朋友

經學嘆

孔成六籍理道淵幽精而熟之聖訓斯周胡抱厥一章兆白頭餘即涉獵未嘗繹紬奇字闕識妙義奚求唐舉是效漢儒是鳩雜以內典趾高意浮摽華擷藻羣月清流經且弗讀傳註曷收亦有迂腐章句爲讐授以政事莫展一籌所業虫異亡羊則侔

談道嘆

道本無不在領畧憑心竅尾覬與稱稱可以探玄妙屑下上愈眞卻粗精愈耀斷受取與間至人常檢照參上之

妄分別所以眛樞要安得漆園翁與之日叫嘯

許心集卷之四終

寄心集卷之五

同家兄夜酌

念昔少年日挾策同燈光中歲偶易業走馬馳燕疆直道竟難合倦甲歸江鄉門巷尚依然老母幸稍康李公豈不偉數奇罹悲傷我本寡沮溺耦耕薄遑遑從容對斗酒痛飲戀春陽

隱園勸內

人生疇百歲今爾忽五旬縱有古稀壽僅餘二十春念爾初入戶糠粃恒艱辛舅姑事已校兒女頗成人產業良弗腆衣食庶周身冀妻饁畝亂梁婦越江津今爲棲

隱地恬適得吾眞嘉蔬薄魚肉時果嘗鮮新相將且相樂琴瑟日在陳

悼亡子祖發三篇 祖發余次子也頗有童烏之敏十八而殤悲夫

天道不可測之子乃云殤翩翩駒隙初服桂樹凋秋霜日月忽流邁惻愴滋內傷安能忘情處臨風以徜徉

愁人怯秋色西風蟋蟀寒霏霏黃葉墮觸此長恨端有作滿篋笥不忍復披看如何東門吳欲忽能自寬

山川結重陰風雨成秋霖夜長不能寐垂涕沾衣衾寂寥孤鴈哭蕭索寒蛩吟賴有蒙莊子庶以開余心

懷夕山家兄三篇

戊戌余遊粵庚子家兄北上及余歸家兄尚留京師一別五年懷不能已

燕雀昔南去鴻鴈亦北翔光陰迅流邁居處各異鄉少小受書日螢火共一囊晚過林泉下荆花對清觴如何久離別五載不相將幾處臨流水欲濟無舟梁春風鬱懷思涕淚沾衣裳

涕淚亦何爲傷我離居情昔如連理枝今如泛浮萍居者歌陟岡行者咏鶺鴒袖中懷片楮欲寄愁無因別來髮已白攬鏡思燕京羇旅風霜地能無老瘦生老瘦定何如骨肉今萬里饑寒當誰吝吾慙司馬氏薄

遊戀一官知命可以止肉食奚足珍藿食奚足恥無忝我所生其旋視素履

嗟思詩六篇

嗟思我祖少起赤貧辛勤匪解夙夜烝烝維丈夫子實有五人殖財以義出納允均置田一頃建屋六楹眉壽及耄靡日自寧鄉評推重邑延嘉賓我祖之德後嗣宜則偷兒盜釀避而弗迫室家之外罔有聲色

嗟思祖妣宋宗室後世與吾宗相爲締媾我祖食貧力克佐之調停有法一錢不私斂見事幾禮諳凶慶親戚婚喪胥來質正五兒有室艾耋夷猶家婦最孝百爾不

憂叙述古今教訓孫子秩秩雅言今猶在耳

嗟思我父祖之家于粤共艱難耽悅書史少履庠序才志韡然時哉弗偶竟爾淪遭財輕義重本自天質貧而樂飲歡以永日祖所田屋父實先勞推讓諸弟篤保怡和二子業儒課之交儆自媿疎頑竊祿邊境南山飄風養我及汞王事孔殷墨衰慄慄我父之德後嗣宜則大斗以出小斗以入老奉祖妣周旋竭力絶無誑言神鑒正直

嗟思我母婉娩嫩柔曰女曰婦儀則孔脩曰姑曰主愷悌孔流靡事不飭靡人不周母姓維楊姊妹姑姪穆穆

雍雍胥母是式來歸我氏及父德行族黨閭里慕傚淑減忍饑忍寒推解有濟聞有道殣嘆息流涕竊祿薊門母亦一至隨返故廬教誨悉備長兒在侍念季在遠我征聿至色笑欣然擬終廿旨一載遽捐父壽七一母壽七五遺此殘軀徒忝厥武

嗟思我兄其儀匪忒絶智去欺神情洞直少年夜讀一几一燈如臨師傅如對友朋兄默我言兄靜我躁四方有聞歸以相告父母鍾愛實維在兄百事奉命承意而行弟往薊邊兄時里處兄宦江右弟遊吳楚彼此相過樂飲維酧誰期自下倏聽訃音奔走扶櫬安厝故林理道互証居食共財胡令踽踽杕杜興哀

嗟思我妻德音蓁蓁娩娩柔克儆姑思齊始來儷余甘貧茹苦孝敬維殷慰我父母宜於娣姒推及儔伍雍雍穆穆終身不忤夙通大義旁涉書史以道勗夫以嚴訓子余偶在事日惟御務迫余宦敗色喜而趣嫁不忘親恩問諸姪舅姑之喪慘感維疾及自抱痾怡然以卒殆類達士生死朝夕昨過春池淚下沾臆中有獨鴛嘯其偶匹

誡子二篇

王悲墜屨婦哭亡簪豈翳物戀故不去心昆從枝葉庇

我根本弗誨弗親分義日遠嗟嗟小子忍爾性情立德彌厚見道彌精匪藏匪宿君子攸行

子事父母匪在形聲察其志欲先以為迎所愛所惡內則有程剛斷以義毋昵私情

貧富解示子姪

原憲守阨窮子貢專貨殖菽水或不充輿馬叨文飾貧甚累其身富過滔厥德屹屹百年內何可愁衣食多財應濟人錢虜亦奚益豐約有無間達士戒其極

用物訓示子姪

攸麗苦窳醜則堅牢華玉易碎金鐵難熬先民之言可

味可操凡百用器勢非獲已我儀圖之給求則止乃者夸毗物必致精侈靡相尚曠志蕩情敝車駑馬齊有晏嬰惠及三族楲械令名

旅中口占二首

晩作方外遊胸中無一事昨日付家書平安兩大字

五月族子歸問我有書否兩字憑爾傳平安大如斗

述遊詩寄兒祖念

汝父拙且癡少小慕千古白首竟無成壯志猶未阻纍糧及四方冀以覿儀矩飄飄萬里程獨行良踽踽維是石頭城間氣生申甫申甫今誰氏彬彬舊太史旦夕杯酒親言言豁心腑我迷必我開我顛必我輔友誼等陳雷與旨發鄒魯庶幾少有聞慰此平生苦聚樂自優悠何處非吾土汝可甘虀鹽無缺我資斧不必屢憂思望雲頻陟岵

豫戒詩寄兒祖念并諸親友

梁鴻終會稽堯夫老洛陽生卒異厥處達人何慨慷我本遊汗漫野鶴共翱翔今年六十九鬢髮同秋霜久捹厭世日隨地爲坎藏烟雲開翼旐星月懸燈光形骸雖塱塊神氣任倘佯愼勿泥世俗啟土攜歸鄉生既耽五嶽死豈戀一方攜歸失我意泉下慘悲傷此心常耿耿鑒之有穹蒼作詩先寄示小子永毋忘

寄心集卷之五終

寄心集卷之六

磁彌勒佛高僅三寸常置几案有咏

四肢非我有萬刼總塵埃禍福如糾纆茫茫自去來智者胡翳盡一日念千迴愚者俱弗慮得失亦沿洄吾愛彌勒佛嘻嘻笑口開無言作師友袒腹絕嫌猜

謁俞虛江先師墳

宇內渺一身微塵在高閣風吹巧相逢聖智何能度相逢復相離踪跡兩寂寞所志竟未酬秋蓬任飄泊壯歲處江海都護來聘余一言魚水合延致學兵書從遊抵京都慨然投筆起執戟扞衡逆勲膚謂此始椓削媚貪

人義烈夙所恥都護返泉室余亦歸敝廬炙絮謁荒墳往來徒欷歔立德本吾師感恩兼慈父九原深幾許會面嗟無路曩有所遺緘縢藏在巾篋歲月時一展字跡鮮(聲平)不滅

三山感舊

我友六七子意氣元相親時時盃酒集叱咤生風塵矢言托皓首青山共結鄰嗟余遠行役歸來十二春殷勤覓夙好踪跡何沉淪病者不出戶(鮑生 生花)死者徒沾巾(郭生 生復)溫經滯貲序(何生忠烈 林生治棟)棄業羣編氓(林生國器)中有林叔子(林生國則)采蘭漁溪濱閉門作斯文偶耕絕問津經(三字)不相見何況越與秦如蘭精舍地夜雨滋荊榛人生願如此感嘆長酸辛(舊府讀書處名如蘭精舍)

追思故友陳道通

行瞻山上樹枝葉半榮枯如彼同心友存亡各異途生者日以老逝者日以徂豈乏談笑契膠漆疇相孚憶子少年日讀書居草廬深心在道義合志協笙竽何期獨早夭兼以絕妻孥夢寐有時晤杯酒難共娛春風羨黃鳥秋夜悲蟪蛄爾在九泉下能知此意無

蘭溪道中懷林大捷

兩岸山峻峻中瀉一泓碧細雨落梅花寂寥沿洲夕布

蓬帆北風擁衾足瘳痛越鳥戀南枝君子悲行役蘭溪酒可沽懷人情脉脉

清源小雲關刻石

萬曆甲戌春三月余從先師俞虛江遊清源辛丑秋再至以鐵如意擊石吟曰

重來三十年感嘆遊非昨空餘夢寐存九原詎可作徘徊石刻前淚灑秋風落(俞師舊有紀遊石刻)

南臺刻石

萬曆辛丑秋余同宛陵沈有容溫陵王鏗遊南臺二君下山余獨留經月漫題

探奇不憚遥五嶽長爲客坐破南臺雲乾坤何日夕

懷董崇相博士

別離已三載秋風葉又稀中夜起相憶白露生庭幃瑶音無一字空有鴻鴈飛眷言禺山下促膝情依依聞向金陵去官閒願不違六代繁華地無能緇素衣

宿歐陽洞約何稚孝不至

唐人讀書處（歐陽詹）古木猶參天髣髴帷燈在祥光生紫烟洞門見新月娟娟清且妍城郭儼鯉魚乘流躍前川斯文今獨盛肇始何其賢當身雖坎壈嶔音耿千年美人遲不至徙倚未能眠

贈同安張秀才

梅寺偶棲遲逢君乃同調少讀古人書怡然契眞要緩務義何高築場事已肖淑行足匡時奚必居廊廟至道本無言莫逆惟一笑浮踪聚復離飄蓬難自料獨有鴻濛心萬里猶相照（張嘗狀參乃母祈壽又學博物故稍嘗其張）

送崇相北上課績

去歲閩來就君白下我誨我儀奕奕大雅青陽載轉朱明兆夏匪忍索離敢云縶馬茲當奏績言別江滸驪皇既北汎舟亦南世途阻險至人陸沉相去日遠戢懷德音薊門魚鴈慰我遐心

舟次漢陽司理陳儀翔已還東莞懷之

去年居白下贈處叙離愁今過漢江口聞君返故丘一杯不可接空對水雲秋沽酒問山店停船向鸚洲獨遊殊寡韻黃鶴悵高樓

哭徐振東吏部（諱大用鎭江人）

交道良獨難死生何瞬息之子新相知繾綣如舊識春仲訪山房劇談披悃愊飛鵶集滿林歸去路昏黑五日訃音聞驚惕半惶惑誰知永訣言已在杯酒刻善類遽凋傷天意詎可測悠悠皓首期永別奚太棘開篋見遺書惻愴淚沾臆

答圓通寺牛上人

爾自好居山留我共株守促膝終日談此意亦云厚不念曹溪傳只在除心垢蒲團苦拘身心性相關否俯仰天地間虛空實不朽能修上乘行一聲獅子吼

謁碧梧潘先師祠

祠宇依南山門對清漳水遡迹自閩陬東越紹遐軌倭奴寇邊海保甲習民兵五寨恣倡亂一舉遂蕩平溥游判信陽未幾返鄉里直道故忤時百姓咏樂只余曩從車田講德發微指鶯鳴桃李繁多士皆至止何期萍水跡一別三十年重來展堂下正及早春前當時同几席

飄散如風烟趙生(國明)既云歿蘇子(集高)亦已捐楮小難懷
大綆短莫汲泉賴有吳張氏(吳學淳 張崇仁)繼述開來賢
過溫陵溪口橋讀俞先師碑記
九齡涉此水蒼然吐德音展轉六十載竟克成初心高
義豈不烈一諾輕千金我來溪橋上殘碑猶可尋典刑
今不見冬日靄前林(傳云趙泉冬日之日也先師有焉故云)
橋記附
予年九歲先大夫攜往大濠叔祖家經涉此水予
問橋何以圮先大夫曰樵夫失火焚而圮予曰俟
我長當再造之俾人不病涉曰小子識之他日宜

實此言予應唯唯今思先大夫之命幾六十年猶
儼然在耳乃捐俸貲令堂弟良猷督造閱月竣工
庚先大夫地下之心慰也隆慶三年己巳冬十二
月右都督俞大猷謹識
病愈述懷四十韻寄弱侯
貨色與美官三者號纆索失足陷其中千尋墮崖壑方
寸常牽縈肢體坐纆繳至死未嘗醒何由施救藥哀哉
世間人苦海隨飄泊余幸解天弢素性似無著未衰斷
閨房少壯甘貧薄亦曾宦薊門矢志清沙漠胡虜識懸
旌道路播行橐眼二三公謬許凌雲閣不善事當權
方圓成杌隉囊置賦歸來術省庚無作結茅依江臯閉
戶專述作百氏頻泛觀六經頗咀嚼親朋問字過沽酒
對蔬酌羔鴈時到門託病每堅卻高樹流鶯聲微風振
竹籜但覺青編娛那知白髮落忽起逍遙思翛然去鄉
郭深避貴人招喜踐山僧約東南名勝區十七經杖屩
一劍一短童來往同飛鶴今近古稀年羸倦漸非昨鬓
髮如枯蓬猶未損斷齶力尚耐秋風齒得食藜藿三月
宿春糧雅意周關洛詎料及宣州瘡瘍發兩脚坐臥勉
支吾履地脛力弱淫雨側孤衾涼颸生輕箬設几就低
牀讀書兼笑謔夜夜飲旨醞醉歌奚寂寞所恨負初心

形骸轉銷鑠三秋倏爾徂乍愈尤堪愕雨雪怯北征行
行何所托秣陵雖舊游寺觀麗花萼況有知己存可以
相然諾試觀宇宙間莽蒼極寥廓萬事總浮雲焉用自
束縛山水足清音吾道本至樂殉物忘厭身不滿達者
噱
余作病愈述懷詩見者頗疑因賦解之
貨色人所思美官人所戀野子獨痴愚決驟無歆羨停
停萬仞山炎蒸堆雪霰瀑水瀉蒼崖風飛閃雷電攀援
坐其間終歲忘饑倦(一作)似此各有癖鳧鶴那能變循性附
所安孰知貴與賤或(一作)春鶊鳴或作秋去燕相[illegible]

中不必兩相唁

寄南海鄧道鳴將軍

道鳴與余皆有兄也別來十年余兄卒於江右道馭卒於南陽静言思之悵然有寄

曲江一分手十載秋風寒人生如過隙久別驚摧殘昔日遊秣陵每與仲昆醉（道馭爲戸部郎）今我復重來停雲空下淚逝者沉九泉別者隔萬里獨持一杯酒何處展憂喜歲晚傷秋杜思君誦隰桑情愛元不薄四海若同堂瓊山有飛鴈尺素無相忘

寄撫州太守翁子先

維歲在丙長離西翔鼓望征帆載戢載揚東風日邁我思孔長思之如何鼓瑟酣歌湖東白下別日苦多未見君子寤寐菁莪舊客江皖尺書相招余方急難君亦趨朝華此良晤訊問蹇蹇邇聞善政惠洽百姓強禦邊巡肅肅聽命不吐不茹德音日盛鳥之同調亦資叫嘯孰謂定交而無介紹瑣瑣鄙言爰契心妙（子先謂余曰我之知君得自意言謬言非有介紹也因命二書爲定交書云）

再送崇相戸部課績

歲昔在乙巳送君入上京亂流濟扁棹兩岸多鶯聲一別詎能幾今又送君行濃談殊未盡衷曲還憤盈燕薊正雨雪故爲獨北征旅居半畝宅愁想萬里程紆途發泰岱出吳門望正睛上有無字碑秦漢銘已傾秣陵舊都地守重隔江城　國初宿屯戍五衛列藩營自從崩圯後洲渚坦以平何當存犄角識者爲心驚袖中有短疏意在扣　宸明遠臣既建白公輔會相成願君且靜默造物忌取名

讀吳襄惠公集

宦成大司馬留意灌園人襟期一驩洽契邁平生親春風綠野地裘仲許作鄰宵談漏欲盡晨屬日西淪雅性趣飲酒醉狂獨不嗔時將巨笒進兼爲積醪醇歌嘯頻

相聚久聯纏及旬詎知客東粵仙逝返其眞邪堪屬續際訊問猶諄諄（余遊粵時公病篤兒輩祖念問安公不能見遣問余何時到家兒答不知公云不久能待之矣遂逝也）哲人萎何幾十見梅花新白門讀遺集彷彿窺形神文章既琰琬勳業更嶙峋三朝歷顯仕足不濡權津翻飛同鳳鳥霜雪老松筠嘆息感時事高賢故絕倫

懷李皡如

隴頭有分水各自東西流恍似別離人萬里長悠悠別離巳五載判袂江楓秋茲來遊白下憶君在端州玄陰迫除歲雪色散平疇豈不時[illegible]罙杯酒難重酬持平切

丑歷壯自後從以來以病身病皆化為鳥
有冬由是而客之詩予之時遷情隨景
非而我不足抑不足以憂鬱憤也此悽嘆
息之聲遊以及游形向之古之詩人頗異
非其以詞客以志也非異所志異所以
脩飾之末也若其舍而不講與彼短淺

序　五

余固自知之矣夫未暇以遊至於自見而
足跡尤未遍寰區他日屬據之際當
不能無遺恨所以刻劇是編欲及子孫
讀之知余至此其轍之所至且知余之遊
蓋與山水深之有志也其化之浪云乎哉
萬曆丙辰季秋許沁第書

五嶽遊草跋

夫遊難矣士求官旅求貨則不
憚千萬里之遠以名利奪其志
也自非然者即名山水佳寺觀
在百里之外數日之程遊巡覯
望終年而不能造者比又是也

信　一

他若徼福靈神干謁膴仕則亦
走千萬里如騖不極所如往不
止其設心可知又有宦轍所經
驅役郵置亦往往涉躐名勝自
咤奇觀謂之真遊殆于不可古
今人情大抵然矣求其得趣於

山水而忘情於勢利者實鮮見
其人焉家大人之遊必聚粮而
出蹻々脩行童僕一人行李兩
篋中置壺觴數事五經數卷
所至不見貴人不受餽遺東
西南北惟其所之飄然而往倏

然而來若野鶴翩翔非世俗所
能羈紲也且逆旅閒闌事變錯
出或值輿夫舟子之頑或當初
寒暑雨之迫或冒驚濤峻坂之
險或歷賊盗攘劫之區此皆恒
人之所憭慄悲懷者家大人方

油々然浩々然忘是非齊順逆泯
人我一死生而與之游衍暢洽當
是之時不知天地之為大古々之
為變也非莊子所謂逍遙乘眞
之遊與遊三年五季必一歸省
墳墓居不數月則復遊如是者

數矣庚戌之出年已七十親知
競來勸阻不肖祖念力攙裾而泣
家大人諭之曰吾自度精神尚
可不死爾何牽俗情而傷汝父
好遊之志不肖則又伏思家大
人無遊容貌若滋而豐鬢髮看

染而黑是遊大有裨於養生也
於是拜手而別一出六年竟畢
五嶽而反次年檢刻遊草命共
校讐之役家大人頗好吟詩興
到輒矢口而咏伸紙而筆惟以
自適其適不屑人之工拙贊毀也

先是嘗刻薊門塞曲兩粤遊草
及寄心集金陵焦太史謂有風
人之遺其動物感時不讓杜子美
白樂天今出是編識者當自鑒
之祖念實不知詩聊述其遊之梗
槩若此家大人嘗有詩云醉翁
不在酒釣叟非取魚則遊而非遊
祖念終不及知之矣
萬曆丙辰季秋望日不肖男祖念
百拜書

五嶽遊草目錄

一卷 五言古詩

二卷 七言古詩

二卷 律詩

四卷五言排律

五卷七言律詩

秋夜宿釣龍臺別陳趙二君　留別漳中諸生
中秋泊舟九江懷故鄉余龍陽岕晴峰　喜陳大叔枉顧亡友道通之父
海上贈鄧道鳴將軍　贈趙生子賢友人思國之子
贈傅爾錫丁戊山人之孫　秋日與陳儀從征東園讌集
壽邵武李見松府尊時仲冬也　題許撫臺甘棠別詠卷
常山別戚南塘鄧護歸宿王山行作　何穉孝山房讌集分得裾字
暮春同陳時崇傅或此何孫孝廷豐山　蘇若原過訪何穉孝山齋
元夕同溫陵諸友集俞將軍祠　溫陵七子過訪石湖得章字
沈士弘將軍過訪豐山[illegible]　白下寄林禾光粵西
九日居天界寺鄧道御送[illegible]姑酒　九日董學博招遊棲霞赴不

許松棚家看花得石字　題溫遴卿晤言室
送李皞如北上　送新安司理陳儀翔調官北上
送鄧道鳴遊戎之任東山　送俞克邁入都承繁虛江翁之次子
送潘懋德入北都　送莊應曙歸閩兼東何穉孝
送林生還閩并訊其伯玄何子　發江浦留別林禾光
送林禾光復任南都　病中送吳蓮陽別駕歸北
謝葉禾堅　詠須水二義士
龍臺嘉會　終南寄翁庚先生
俞克邁自閩海移新阿東路寄之　南臺摘星樓讀莊伯輝詩
哭趙思國　憩大惠菴書似了然僧

三月三日余生辰賦謝主席　丙辰誕日蘭九丈攜酒甚佳賦鸚鵡謝
鷓鴣　咏吳司馬府中白鵬

六卷五言絕句

答問生計五首　客問山水有何嘉答之四首
得家書　知己
野老　小園漫興
丙寅九日　悲秋
宮詞四首　過化劍閣
任城李白樓　過紫桑橋
過箕山許由墓北有周公廟　陝州枯甘棠

過驪山秦始皇葬處　過鄴社
過班定遠墓　過易水
過毛遂墳　過豐城
彭城弔古　陵母墓
彭祖井　莫愁湖
謝公墩　燕子磯
雨花臺　觀老子石青牛
遊蘭亭　遊嵩山觀星臺
甌峰寺歸道中口占　別匡廬
咏史二首　南臺對客

七卷 七言絶句

五嶽遊草目錄終

五嶽遊草卷之一

陳第季立著

男祖念校

五言古詩

紀過詩有序

余昔在金陵題一聯云好書好酒好山三好未除還是妄觀古觀今觀物一觀既透更何求茲寓越東猶然故吾乃賦小詩以紀其事

一日難捨書半旬難捨酒數月不遊山撫鏡形衰醜三者本吾愆聊以娛白首人生一世間豈必同枯槲門外

多紛華落落皆烏有視死已如歸虛名況敝帚從容風月中高歌拍素手

飲酒

舉世競馳逐將以稱厥心厥心未及稱忽已委空林白骨不再肉螻蟻相侵尋今朝風日霽取酒披閒襟盤餐何必盛烹魚聊自斟嫩竹搖清池薄雲起高岑明日非所知隱几獨微吟往古誰同調柴桑有素琴

遊山

白髮苦易得青山絕可憐伊余秉夙好登眺老彌妍家乏擔石儲意薄洛陽田身無尺寸組好爵如浮煙瓊芝充樟佩衣袂結蘭荃飛廉為我馭駕鶴凌翩翩關河既問覽楚粵亦留連饑則餐翠柏渴則飲寒泉贈遺謝弗受斷絕情牽纏私心他無念長此終吾年

讀書

余年七十三萬事久冰釋獨有古人書披覽窮日夕或以濯我心或以砥我節卽古音神志默交孚聖賢形夢寐古音兀兀窮歲時欣欣忘寢食傷人屢見嘲辛勤終何益我實不知疲若鼓風中翼直待啓手足太虛同寂寂

醉醒吟有序

淵明詩云有士常同止趣舍邈異境一士長獨

醉一夫終年醒醒醉更相笑發言各不省夫爆濕昷就人已屬葬古今之情大抵然矣余在金陵與弱侯游弱侯一滴不進余每飲輒醺乃趣味甚相得也故作醉醒吟以足淵明未盡之意

有士常同居一醉一獨醒天趣越形骸發言各深省醉美醒令儀醒贊醉豪飲夜深秉燭遊默默成交徹

有讀淵明集病其篇篇言酒者賦此解之

淵明性嗜酒見酒心卽喜對菊傾壺觴欲止不能止風情聊寄斯酒名亘千祀不見古至人沖恬長適已有酒固陶然無酒亦樂只簞瓢尚可捐麯糵未足旨偉哉

釋滯微談極玄理

答問遊二首

閭闔淵城郭就不懷安居仕宦固遠去金玉思克闔彈鋏于貴人處心在僑旅誰爲萬里遊覽眺行徐徐秋風洞庭波木葉緩庭除世情既脫落方寸唯空虛濯心江海上託志乾坤初放神八極外此樂應無餘

又

少本學經綸冀以佐天邑展轉久沉淪此意遂氷釋晚歲事遠遊命駕無虛日五嶽已攀登名山走將畢襟懷似灑然所遭無順逆何處非家鄉浮萍寄踪跡奚論古

有無聊以適吾適

戒得吟

洙泗有遺訓衰老戒在得今我踰古稀偶不好金帛先世遺產資朝夕幸取給酒可滌塵襟書能啓心臆山水足徜徉此之謂三益外此何所需珠玉等沙磧

山中病瘧遣人二十里沽酒飲之愈

五月遊衡山登陟已傷暑七月居廬溪瘧疾應秋序寒來履嚴氷衣裘疊重紵忽又抱薪火揮汗如霖雨寒雖已謝餘熱猶辛楚羇旅可奈何遙遙買佳醑一舉十觴病瘥無處所靈藥信莫加百年吾與汝

開酒

自從去歲來患瘧始開酒露白暄已澄茅黃瘴尚有流水響開崖高山對疏牖孤桐葉漸飛頗是稀稀柳旦夕自舉杯勸影代朋友昔笑陶淵明止酒不能久今我亦不止細念誰之咎事變有推移疾病難枯守哲哉衛武公丁寧戒濡首（楚粵人春瘴曰青草秋瘴曰黃茅）

卻醮

偶爾病山中僧徒請齋醮因想仲由禱空今先聖笑爲惡多懺悔爲善長光耀我本無憂人名勝窮登眺死生相有恆來去有恆調存亦不足歡亡亦不足弔病魔雖

暫楚託志實高妙何至生覬覦倉皇昧玄照嗟爾學佛徒不領其心要祈禳欺愚夫無常豈能療佛佛歸西天寧見顏常少

詩死

堯舜去已久孔曾不復延自從天地來聚散若雲煙間有不肯死練藥求神仙大運安能越終向松下眠我今七十五興在歸黃泉始願實不及世界無牽纏何地不可瘞何時不可捐耳目稍如舊齒牙幸頗堅於斯得長逝庶以名歸全

又

憶從四十後便與人群疏閉戶奚所營兀坐攻遺書臨
出尋山水忽忽廿年餘但見清興發何曾嘆歸與醉翁
不在酒釣叟非取魚萬事頗覺悟胸臆常清虛世業推
來士泉下乃吾廬勞生幸有未長逝喜方舫

至樂

光陰有代謝至樂在恬愉衣裳不厭結耕讀處芹廬鼎
鼎百年內怡然若有餘酒杯聊適興沈酗豈眞娛欲窮
今日樂明日又焉如紗趣無加損外物任盈虛浩浩同
流水滔滔赴海隅不知生死異那覺歲月徂

懷金篇

總總爭懷金黃以遺孫子孰與教耕讀自立爰得所嗟
我少疎頑素履任靈府讀書量高華中垂釣江漢蒔老去
何所貽蕭然敝環堵

興歌

有錢出登山無錢窗下坐有酒獨舉杯無酒讀楚些音燥
有無制在已安往非浩浩巖花吝可攬澗草俱堪蹈得
失不依人冰炭去懷抱有侶不同遊孤栖非兀傲何處
見莊周開談應絕倒

愧咏

英雄不在年朝聞夕可死我獨無所知偷生過六紀愧

昔束髮時嚴君嘗提耳樹立邁前修英聲播青史胡然
直至今食粟懷深恥進愧爲人臣退愧爲人子靦顏空
世間忉怛徒自鄙秋風萬木凋奚惜此茶苜

有士篇

有士在深谷終歲獨悠悠兀若無耳目不見有歡愁羲
農相揖讓風月爲好逑洞庭一杯水五嶽數浮丘古來
榮與辱視之皆浮漚風波方震蕩清歌長自由

琴叟篇

非山一琴叟自謂能伯牙有待久不至橐琴坐煙霞清
秋看素月芳春翫丹葩座無高士榻門鮮長者車我所

訪其人遙遙涉河沙欣然發新操雲際鳴孤鴉悠悠吹
別調白鶴飛天涯我乃拉與遊臨行復咨嗟知音託千
古萬里別非遐

七哀詩

一生必一死美惡殊天淵生如龍與鳳死若塵與煙漢
高掃秦項戚妃不能全魏武盪關洛季豹竭惓惓生前
何卑偉一逝遽堪憐況復千秋後陵園犂作田

謝卜者

天道盈與虛人事泰與否默運本難窺來往實相倚嗟
花爛綺霞秋落裂其阯雪風江海寒陽光從此起至人

與天通君子愼厥履仁禮行不愆禍福奚足憂曾前豈不知安用先推擬詹尹漫多言奉主可以已

招隱

考槃託山澗城市隔塵壚雲霞黯巖岫風月春庭除茂林聽好鳥淸水數遊魚坐卧有餘暇展榻讀遺書妙理契深衷天地亦遽廬賦詩絕煙火鄰鄰白石俱疏菓旣足飽終老不願餘興或遊五嶽東西任所如嗟彼咲名士浮慕在馳驅折腰向尺蠖趨走似飛烏操縱豈由己旦夕乍有無國是况未定議論紛然殊素絲變白黑顏跖驟賢愚碌碌百年内塊若株囚拘孰與歸山澤飲酒食蓴鱸

蘆溪山中有懷二首

昔別春方初忽忽秋已老零露下庭除落葉飄枯草非上視融峯石芝發菁葉采之思所貽同人在遠道矯首三千里白雲空皓皓嘆息謂石芝深山且自好

又

自好當何如花葉搖秋月白雪妨巴人童角豈適越伯牙非子期山水弦空發下和悲自售兩足還遭刖寄語謂知心郢質未宜絕暫向三葉間臨風晞我髮

覩雨

孟夏不宵霖雨霖復黯林近樹枝葉暗遠山雲霧興蕭然處一室讀書無所營詹際有乾地稍倦復行細想千古事衰周直至今縱吞誰肯後慷慨爭虛聲功名庸有立十九危其身惟有安貧士恬適得吾生

有感

山下木芙蓉開花何燁燁一朝霜雪至枯幹零枝葉七貴與五侯須臾競炎熱

感昔

憶我少年日悲歌弄寶刀飲酒動一斗馳馬弗知勞如何忽衰邁恬淡失其豪佬則披周易醉則誦離騷時或屏書酒獨坐欣陶陶似覺無喜怒那知有毀褒回頭慨往事澄水生風濤

鵲巢咏

門前雙喜鵲樹杪戀巢居何異世中人終歲守閭閻衣食諸所志智識不願餘啞啞動相笑沾沾音帖自發舒孰與雲中鶴舉翮翔空虛

感鳥二首

城郭有百鳥彈射類相驚啄食餘菽麥性命危恒營時或喪其類啁啾聲悲鳴山林亦有鳥往來逐飛蟲朝棲群峯上夜宿叢林中雌雄及子母相守何終窮楊墨故

殊路感此將無同為人居寵辱為已逃虛空有士欲擇
處矯首巖陵東

又

有鳥不知名舉首望四極日暮無所棲飛鳴厲羽翼忽
值海中崖丹青百仞立鳥乃巢其巔繒繳何能及飲啄
崖之滸光耀生毛色自幸得所依千載永不易

經舊田村

童時隨父祖過此心軒豁叫跳阡陌間百憂俱不達重
來五十年悽愴心如割山川雖疇昔屋宇多離合父輩
無一存我輩十去八當時孺赤子柱杖倚門闔人生寄

幻化倏忽雪父活旦夕費儲糧衆皆傷黍葛蠢蠢若牛
羊紛紛等鵝鴨死去棄原野藤蘿相蒙雜所以貴有聞
此理誰能察

旅次吟

先賢有遺訓四海皆弟兄鳥獸莫與侶誰能溥同生我
既不足重人亦奚敢輕悠然忘貴賤不覺有衰榮坐則
與之坐行則與之行讓炊且讓席意氣何其平蕭疎得
眞趣寂寥無嘆聲持此涉世道模忩神獨清

早行

落月映茅屋僕夫催早行登車四迴望朦朧曙漸明沙

塵隨馬足椰樹集鴉聲穰穰紛來往名利空自營永眞
亦逢邁此與澹且清

夜行塞外

亂山遶曲水片月澹虛明驅馳萬石際人影交縱橫風
吹木末動輿夫愁且驚塞外異中土况乃夜深行英雄
須達命何處無危生盤桓聊自樂慰我孤旅情

遊武夷

我昔□幔亭時時勞夢寐今朝泛九曲正值秋風至森
削列奇峰臨流爭自媚清樂道輕舟覽眺深嗟異吾愛
接笋巖倚天勢如墜雲梯幾百層鐵鎖沿崖置攀援歷

上頭悄令心膽悸中見數椽房花疏錯雜蒔瀟灑非人
寰黃精况可餌余有經世心遨遊極天地功業酬明時
脫屣元容易侵晨驅車行去去猶回眩廿年來著書月
明寒薜荔

冒雪重遊西湖

兩日棹孤舟六橋逢暮雪桃柳雖蕭條湖山可憐絕四
顧盡樓臺瓊瑤巧堆結影帶青松垂聲斷綠竹折堤畔
浮輕冰凝我來迴櫂不覺衣裳冷只覺歡情悅歲晚逼
歸期欲別何能別

夏遊上天竺

侵晨過西湖日出到天竺殿宇麗且幽岡巒森在目
語下空林荷花送輕馥不見有囂塵可以群麋鹿緇流
具晨餐筐盤堆菜菽更置山中醅云沃淵明腹從容步
迴廊坐翫西方軸憶昔春初遊貧乞多號哭使我登眺
心轉作憂慘獨今來無此輩怡怡兼穆穆明月上藤蘿
去去猶顧復

遊僊巖飛雲閣

丹閣倚危巖棧道懸若線岧嶤數百尺江光搖目眩伸
縮攀層巔白雲飛片片背視百鳥過俯見諸峯絢我欲
求至人大藥此中鍊

遊仙巖在瑞安界上第二十六福地

青松夾一徑小嶺絶浮埃瀑灑梅花雨亭流菡萏杯秋
聲何處落山色大羅來不見高人跡空餘嘉木臺洞天
披粉壁碑字滅蒼苔心賞增留戀登舟首屢回

觀石門瀑布

春風花正繁纖棹覩石門飛瀑掛絶壁仰視不知源雷
聲動地吼噴薄何崩奔白灑雪千仞丹搖虹一痕隨風
忽近遠寒氣涼朝昏自從康樂後遊者幾人存感嘆朝
市易奇勝亘乾坤坐翫不忍去洗心與誰論

秋遊匡廬

乘秋到天池寒色滴翠壁陰晴變斯須雲雨生咫尺遙
望江與湖微茫一綫碧五老聳空中對之儼揖客谷洞
行奇蹤牛青鹿亦白禪衲一何多結屋依林石採茶復
種蔬怡怡自朝夕豈不長苦辛所貴無拘迫

天台石梁橋

萬石跨兩崖下有雙溪水湧瀑吼風雷一瀉抵千里仰
視天若浮俯瞰淵無底莓苔滑如脂中通僅尺咫過客
恒逡巡不敢措厥趾傭夫走若飛奚必外生死汩者能
操舟見慣生神理

過釣臺

才諝各有宜仕止弗兼與日月方龍鬭持竿樂遊渚馮
鄧成厥功炎漢復天宇天子自巍巍野人自踽踽忘貴
念舊交披裘思遠翥一腹動星文潔身還故處守道本
宜然敗節非所取流　蓐蟻嘗見此慕鳳舉我頻過釣
臺迴首獨延佇千載可同遊班荆日笑語

鹿池山中

亂山一徑轉路窮見茅樓煙雲滿窗戶雞犬成村丘鳥
聲雜松籟樹色入溪流我來正六月愛此清且幽林深
市塵遠摘蔬供盤羞看山日復日景與心目悠明發賦
歸去重過上素秋

遊靈谷寺

入門多青松一逕中盤錯蒼茫五里遙翠浪從風落[illegible]見走鹿麋後見鳴猿鶴空庭雙古槐龍爪森拏攫墻間風雨聲悲洞大門鐵排徊與不窮愛此煙霞窟安得買作茅與朋探索

建溪阻水

積雨已經旬暴漲見溪水潑混澆沒灘頭飄梗棲木末不見往來舟但見浩流沫河伯且遨遊行客心饑渴信宿依枚橋書空作咄咄

舒州阻風

朝發東門東暮泊西門西一朝又一暮咫尺旋大堤月明風自息波濶天爲低船尾看星象船頭聽鼓鼙樹聲徹淩厲行客心凄凄舟人望南風大旱思雲霓慣聞渡蟲遲速難相齊瞬息或千里經旬淹舊蹊因茲識化理何必分雲泥

途中阻風

去歲遊嵩山四旬天俱晴今冬往華嶽陰雨連朝生肩輿御北風傾側不可行到處輒留滞僕夫多嘆聲余心泰無事陰晴隨所更

過北嶺

驛車復行邁度嶺何超忽隱然數聲雷風雨滿林樾憩息借田廬坐看風雨歇亭外生微涼樹杪露纖月遙遙傍烏山晚景清入骨

蘭溪舟中

兩岸山峻峽中瀉一泓碧細雨落梅花寂寞滄洲夕布篷帆辭去北風擁衾足瘦痰越鳥戀南枝君子悲行役蘭溪酒可沽醉臥情脉脉

渡江郎事

曉日白熒熒理我渡江楫中流逆浪生帆檣幾撓折性本愛名山垂老心轉切西華數千里夢魂飛截業嘗畏石尤風嘗甘過頂滅易曰過涉滅頂江神知此意羽翼利前涉登岸就脩程自笑非明哲

暮過歸德道中

天陰大野昏景色悄然變鬼哭如可聞驚沙重括面借問此何方云是睢陽甸叱咤想許張風塵辛苦戰雀鼠不可求奴妾安足念一死雖後先寸心均百鍊江淮賴以全邦家應再奠慘慘陣頭雲千秋猶閃見

函谷關

客到函谷關蕭條澗水上往事不可追形勝猶想像蘇秦倡合從揣摩六國朋志欲誇嫂妻處已匪貞諒適

殺其身反覆安足仗范雎入秦都遠交成近圖山東爭
割地破滅一何愚始皇兼九有不審攻與守酷哉望夷
宮二世故弗久佇立復沈吟阨塞非所欽承平偃兵革
從横在人心

括蒼逆旅

連歲吳越遊孤踪何畔岸一去復一來青山見客慣今
朝雨始晴薄霧蒙昏旦僕從同出門途中有續斷我馬
抵河濟行裝猶嶺半衾裯未得宿旅卦燈前翫

宣州清明日

寒食清明節紛紛祭掃多白楊何蕭條緑酒灑羅拂

負豈能幾儀復歸山阿歲歲遞登塚壟土亦差峨光陰
變朝市陵谷互平陂新墳漸冤跡舊墳成鼠窩農夫種
禾黍苗裔誰經過念此懷悲愴不朽當如何

恒山述

端午自白下促駕欲有之親朋來勸阻老熱安驅馳余
謂古北岳雲中稱絶奇今若不亟往筋骨恐衰疲渡江
急趨程薫風吹槲枝於時傷亢旱田野動愁悲及出紫
荆關河水漸車帷南夫怯已退北役力相宜一日十餘
渡亂流行委虵更上靈丘嶺巖石何嶇崎林莽伏寇賊
殺人同鼠鴟暑雨連天來凍若三冬時沾濕不足道戰

慄那能持道傍聞觀者爲我雙淚滋次日與夫病一跌
成枯尸羇旅誰爲藥咫尺難轉移余乃默嘆息天胡使
至茲步選病頻愈進道不復疑竟抵恒山上覽眺豁心
斯歸途值水潦到處常淹遲中元税金陵脅膂有遺
生平山水遊獨此最艱危念之悲且喜感額復解頤

憶終南

讀書匪遠行耳目不相應去歲遊關中得覽長安勝史
冊昔所疑事事堪質證油然暢我心盡愈平生病復上
終南山幽深愜素性道人留與居踪跡未能定相對坐
達宵形神雙寂靜至今有餘懷雲月西北映

爲齋曳評佛

慈烏知反哺禽獸惡相殘唯人獨靈智决擇從違間佛
法入中國禍福惑人寰遂使宦遊士經典勤披看出家
日以衆齋素日以繫我謂當徵辨是非豈一端父母恩
罔極割絶良獨難殺物以肥己於心亦奚安汝依西方
教終世可素餐居家脩大道膝下供斑斕

爲道士論仙

神仙不可求雅志薄生死胸次抱寒冰世累一浮蟻刀
圭忽有成乘鸞駕赤鯉斯須亘千年咫尺亦萬里功用
本艱辛淡薄資神理漢武與秦皇多慾恣邪侈宇宙不

克懷年齡託千紀泛海望蓬萊冀以晤仙子徒爲方上
欺靈藥詎可餌譬彼慕京禾不必事耘耔未嘗謀樹木
遽欲伐松梓妄念轉相尋傳聞穢青史語汝學仙人内
視澄滓滓

謁孔林

杪秋風日𣩵望見闕陵起門徑何森陰葢道中回復三
墳儼鼎形白兔秦空逐弟子奔喪來攜種四方木但覺
碧參差詎能辨名目荆棘永不生禽鳥避巢宿徘徊丘
壠前尚想治任哭自嗟闒茸人頑愚賴私淑結屋南海
頭六經頌紛讀

季札

延陵吳季子寶劍許徐君歸來人已逝解佩掛松雲驅
車去駿駿九原復沉沉知誰受斯贈所貴不違心較然
志弗欺一念重千金我願從之遊千載可同音

荆軻

荆卿雖布衣壯志凌崆峒歌哭和漸離舉世莫與同一
朝得匕首慷慨入秦宮扼項劫其質侵地還山東輕生
似曹沫料敵失桓公要盟世所信何況梟獍雄自是智
識短何關劍術空擊筑能致命節俠相始終

拜楊伯起墓

伯起戒四知達人慎獨見淡水本交情黃金豈可賤玷
項貪墨徒已誤楊公薦

楊蔡咏

擇交貴知己英賢慎所託子房與諸葛結契終不薄龍
潛必深淵鳳棲必丹壑草草比匪人咄嗟還鎩落楊雄
依莽新蔡邕附董卓蹐地戀恩私滔天忘罪惡嘆息覧
當筵驚悸投高閣生平多讀書末路負所學死生雖不
同神志能無怍何似皁丘園皎皎翔寥廓

馬嵬吟

昔日有奇卉發藻何離離山阿已有託刻意移華池沾

潤九里廣燦爛四海知上可逼乾極下可搖坤維秋節
忽先及零落枯無枝本欲爲人羨適足使人悲雨露既
已渥霜雪故殊之持此戒凡草萋萋隨所宜

謁岳廟

身有金石堅未補乾坤缺拱手讀殘碑淚灑湖中雪試
看湖水枯英雄淚難滅

重遊江心寺謁文卓二公祠

去歲宿高閣中宵步月明今來秋欲盡樹色夕流清四
顧何茫茫江雲千里平人生一世内宇宙宜蜚聲賢哉
文與卓千載垂英名嗟余好幽遯懷古徒深情採芝周

五岳祿祿度吾生

登封賢令詩有序

河南登封尹傅梅順德邢臺人也始登封多盜
傅嚴治之至道不拾遺焉父老頌之不容口余
詢之良然占一絶云歲暮車為嵩少遊風謠民
俗不遑諏今朝忽過登封道滿地棠陰頌傅侯
猶以為未詳也途中賦此不見其人而述其政
庶幾采風之意乎

莠拔嘉禾茂病去元氣全未聞庇奸宄閭閻得晏然少
壯覩民事咨嗟隨弟漣盜賊類輕釋良民動罹愆不知

何所為刑罰任頗偏悲號怨氣結水旱遂纏綿偉哉登
封尹䕫風何翩翩此邦本賊藪一掃散氛煙路遺既不
拾開戶常晏眠衙宇若寒冰暮夜無私錢蒼赤戀慈父
遐近呼青天民安物亦阜迄今已五年誰為采其實徧
告當世賢

田家

揷苗千里青鷺飛風漠漠稏禾滿茅屋鳥雀喧前幕妻
子並嘗新慶慰收不薄鄰村攜酒至初釀尚渾濁來往
禮亦宜乘暇相酬酢沉酗任歌呼誰怪言語錯雞黍邀
里胥錢穀豫商度官稅畢已輸自謂安耕鑿何意白從
來捉影恣誆索賄送失其歡公門有敲朴文字實不知
俯仰惟唯諾典賣家一空分且塡溝壑作息慕古風田
家今不樂名不在官而在官之人為虐俗號白役

寄兒

堯舜曆明庭深山有巢許出處各任天何必齊規矩燕
雀常傷人冥鴻好高舉我逃方外遊志欲徧寰宇孤劍
託奚囊一鶴謝儔侶登山陟危巔弄水戲清渚那覺歲
月多不知寒暑去天地百年間蜉蝣總逆旅欲問踏雲
蹤五嶽無處所金張及許史謫謫若童豎束縛勢利中
何殊拘囹圄巢居斯知風穴處斯知雨采眞道深長何

能復語汝

寄陳道通山中

瞻彼城之東卓爾香爐山我有所懷人只在山之間披
雲看綠竹采藥注紅顏耿耿清秋夜悠然形影閒相思
何時已夢寐徒往還

讀書清源山懷趙思國諸友

我昔二三人讀書如闌栅朝夕競高談相嗜若膾炙區
區世俗間何曾留齒舌眞率略彌文歲久無狎褻抗志
在廊廟肥遯或山林出處各有道好脩唯一心仰觀豪
杰士識見常參商以玆杯酒中擊節竭肝腸豈意十年

芳劍遊吳南北壯志俱未酬彈鋏歌不識去處漭滄水
合[illegible]行泉山念我同心人桂樹徒自攀不見延平劍神
物會有時願言共努力何須怨別離

匡廬開先寺留別張惟敬 名芳號名吾貞士華子人

天池騎白鶴偶下丹丘宿侵曉復東行洞前看白鹿白
鹿鳴相隨暮至雙峰谷坐砥靑玉湖千仞飛其瀑忽値
素心人閉戶山中讀獨詣有深衷不暇評朱陸秉燭方
一宵去住何太速僕泛七閩舟請待幔亭麓鶴鹿持贈
君九州具雙目

王春鵠王古槐邀遊習家池

客持一尊酒請與山翁醉曲池旣已平高臺亦復墜太念
此客感傷我歌慰客意瞬息成陸沈何況千年事名勝
可逍遙世代隨榮瘁且盡手中杯莫灑牛山淚

輓陳兩湖表叔

秋仲與君遊冬末送君葬光陰迅若斯物變難測量霜
天氣慘淒松柏風悲愴白嗟亦衰翁感時同怏怏細推
造化理生死皆處妄擊節讀南華且醉牀頭釀

五嶽遊草卷之一終

五嶽遊草卷之二

七言古詩

答客歌二首

有客勸我勿遠遊衰年耳目詎能周不知見山心即喜猶賢春水飛輕鷗挹泉下抵千尋澗攬月高登百尺樓嚨嚨耳畔有鳴鳳慊慊目内無全牛邇來五嶽遊始畢片帆蕩漾隨濤秋東家富翁剩積錢西隣貢客書雲邊我自飄颻快夙意世間萬事皆浮煙

有客勸我勿著書簡編汗馬仍充閭不知誦讀偶契會道傍花卉隨春舒伏羲圖畫有妙用詩賦音韻豈無初

尚書聊與拈一二冀見三代還唐虞邇來災木已數種揚摧似未殫其愚南城騷客咏花鳥北郭文人作銘表余亦區區筆所知千載虛名一何小

泛海歌二首有序

萬曆壬寅十二月初七余同沈士弘將軍往東番剿倭初八晚舟過彭湖溝颶風大作播蕩一夜一日勺水不得入口舟幾危者數矣余乃作歌以自寬歌曰

水亦陸兮舟亦屋兮與其死而棄之何擇於山之足旋之腹兮

颶息舟定沈士弘具酌請復歌余乃發其渡海之意歌曰

學而不足用者恥兮用而不能無用者鄙兮無用而不廢時用者誰氏之子兮

乙巳大江遇風紀事

草木颼飀雲漠漠我舟夜向雷潭泊南風忽震浪浮天帆檣顛折鐵茅落篙師無計但呼天滿船慟哭聲轉惡死生有地併有時何惜葬身江魚壑吁嗟乎不惜葬身江魚壑鬼神恆護囊中作時有著述未刻者故云

秋葉行

先天一竅未曾鑿七竅鑿成混沌薄外牽内轉無寧時遂使先賢疑性惡憶從四十離憂責萬事不掛頭亦白肝腸或免氷炭生兩足瘡瘍行蹇躃秋風木落葉飛翻似欲淒涼北征客

五經吟

仰觀見日月星斗難為明俯察見海岱山川徒自名我謂五經亦若是昭彰流峙亘天地若非探索洞精微口耳空談如夢寐易以通鬼神書以弘經綸國風及雅頌倫物已備陳麟經有左氏授受得其眞與二戴雖演述軌度傳先民理道實簡易詞旨尚嶙峋誦詩與習禮揖[illegible]

洙泗濱辨之及早辨忠孝明大倫和風暢六合虞夏唐
君臣更研消息數包羲接後塵行將入聖域文質何彬
彬小子夙受先人教古經不徧即非孝專精覃思五十
年愚頑未覺有微效邇視諸子與百家紛紛雕飾空文
貌豈無一二可采收旨薄詞繁安足樂魚教反可惜世儒
好雜博聖經往往束高閣中間奇字多不知聞說幽玄
增錯愕舍厥根本事枝條何異隋和彈鳥雀

女色誡 有序

夫國家敗亡恒自女色大人格君心之非必自
女色始余讀唐詩宋詞若李杜蘇黃輩所以揚

佳冶而美艷麗者直令淫酗之徒垂涎而後已
余竊譚之謂非風流大雅之士所宜言也如此
何以正君而立教乎茲過驪山溫泉覽唐華清
宮舊址明皇嘗賜楊貴妃浴焉今題咏滿壁皆
歆慕竊豔而已余有詩云罷說楊妃事淫聲穢
薛蘿退復賦此備陳女禍後之君子得毋以為
迂且俗乎

天地生人有男女禽獸牝牡亦雌雄聖王制作使配合
家人畫卦成火風厥後縱恣濫無數婚媾怨曠失常度
廉恥淪亡娼妓興妖歌豔舞彌旦暮慨昔文人騷客儔
沈酣女色誇風流蛾眉皓齒巧描畫恍若天仙下玉樓
益薪助火焰翻浪長波瀾誨淫與導欲何貴詞珊珊信
尤物之易溺徽好德之良難君不見夏有妹喜商妲己
赫赫宗周滅褒姒以古音飛燕啄皇孫貴妃亂唐紀喪身
亡國皆有以大人雅志格君心先須秉禮綴其淫盡掃
從前妖冶語獨誦關雎淑女箴

春日郊居

野人性僻臥山谿欲醒未醒聞鶯啼起視階前蒼蘚合
水漲江沙草色齊徘徊讀易日未暮新月已映梨花西
春酒聊足飲春山況可題自古衡門常獨棲區區浮世

真醯雞

小舟咏

人生七十稱古稀我今七十且有五居恒羸倦不勝衣
談及名山隨鼓舞去年北出紫荊關涉河陟嶺艮辛苦
每將喬嶽盪胸懷不識馬鳴是邊土今往衡湘買小舟
小舟伸縮難自由此身拘滯蓬窗內心與雲水同悠悠
夜涼坐翫赤壁月霞爛起登黃鶴樓古來達士幾行樂
屈原愁把離騷作我今稍健縱閒游何畏旅骸委溝壑

高溪菴即事 有序

余避暑山菴偶讀唐人之詩有云四時不得一

日樂以此方悲客遊惡又有云篋中有帛倉有
粟豈向天涯走碌碌余甚悲之因有此作
昨抵盧溪欲買舟不堪酷暑仍淹留偶陟高溪小僧合
解衣軒臥白雲頭盡卻酒葷日不御園蔬野蔌克盤羞
霞光閃閃峯巔落泉水冷泠竹下流山中好鳥名不識
飛鳴與客增清幽欣然卽是我鄉土童僕鼓腹歌蜉蝣
唐人出門營名利豈知山水為眞遊拘攣窘束意不得
對日悽慘悲春秋吁嗟乎人生一世轉下葉乾坤濶大
開吾眸於中若覺有樂地一節一鉢輕王侯

錢唐謳集

風吹雪花飛片片武林知己開華讌洪爐煖閣不知寒
吹笙弄笛搖歌扇舟人催上富陽船樽前沈醉正留戀
人生在世鮮得意百歲光陰如閃電與君痛飲且莫辭
身外悠悠安足羨

飲采石蛾眉亭

蛾眉山上風蓬蓬蛾眉山下浪浮空微茫帆影落天外
逶迤江色歸亭中酒杯既入手一飲當百釭與君試論
今古事誰能身後誇英雄燃犀亭子不可見謫仙祠宇
鳴秋蟲霜威掃樹木飛盡瀟湘鴻咲談恣跌宕意氣豪
崆峒樽前爛醉歌且舞明朝蹤跡任西東

遊牛首山

朝從采石來暮向牛首宿濃霜壓古松烟氣生叢竹燈
前坐寂寥閒取佛經讀次日東方爛彩霞遙見大江繞
西麓巖下煙雲自吐吞空中樓閣森迴復　老杏一株
數十圍停停今古眞奇木辟支說法洞猶存文殊來居
愛冬煥江南四百八十寺幽深美麗誰為獨我本好名
山麦荷迺初服安得誅茅作隱居逍遙高臥群麋鹿

遊東林寺

東林荒寺秋葉紅匡廬秀拔排當空虎溪舊事不可跡
我來一笑生天風圓通有僧老嚴谷破衲袾蔌隨麋鹿

勸我勿事遠行遊留處山中共茅屋吁嗟人性各有眞
此身去住元無塵鴻雁南北時所適何能鳩雀巢荊榛
始信遠公招白社淵明獨是我輩人

嚴陵雪舟

二月二日顚北風我船漂泊嚴陵東夜半雪飛蓬琵琶
寒氣遠透七里瀧朝來起視水半篙溪山晶晶連蒼穹
初日曈曨射光彩瓊瑤世界銀河中漁叟猶戀一竿釣
歡呼駭殺泉州童泉州故無雪時有從行者

瀔水中秋雨

中秋舟泊越江隅風吹驟雨如號呼窗中秉燭聊獨酌

得醉何論月有無此夜人人欲見月此夜人人惡聞雨
不知南畝苗已枯豐年始得具餐餔雨聲滿耳與更發
復進數杯神勃勃明朝試聽農父歌始信今宵雨勝月

乙巳九日泊舟彭蠡

九月四日祁山陽已見菊花滿店香今日舟中不見菊
向晚暫泊彭蠡傍呼童登岸買酒舉杯獨酌看月光
落英登山縱未得扣舷臨水神徉徉夜景清虛可憐絕
坐到蒹葭渚滿霜

望夫石

良人何處遠為客陟望崔嵬化頑石攜抱兒子跡宛然

停停壁立無朝夕非瞬天外恒山青南顧日邊蓬海碧
春來秋去草木愁月落猿啼形影隻夫君歸時天地春
頑石還當化婦人

江郎三片石歌

三石崚嶒勢如劈上有綠樹紛牽綴停停突出雲漢間
旁無倚附眞奇絕我自長安憶此君歸來一路愁雨雲
今朝杖錫過江郎正值朗耀情逾悅遠觀近覽形詭殊
辟光寶氣森明藏鰲足已斷三山漂江淮河漢東南決
撑天立地君獨存萬古綱維賴不折嗟哉丈夫振拔
若此使我想像千載之豪傑

廬山瀑布歌

玄巖壁立何巀嶭白虹倒掛垂天河非煙非霧亦非雨
皎如雪[illegible]投洛波上若星漢霞光之爍爛下注幽深不
測之[illegible]有時忽逐狂飈廻灑落空濛凡幾里爾猿猱
躅不敢前烏鳶帖帖望溪扯雲收日朗生風雷何物神
奇乃若此君不見廬山瀑布古稱說秋冬枯涸流或竭
維斯噴礴萬古存金銀采色交明滅又不見剪刀峰外
錯危磯磯頭坐翫能忘歸撫掌歡欣發大笑不妨嗽沫
頻沾衣（瀑布下有忘歸磯中有剪刀巖）

北邙山歌有序

北邙山古塚中多通磚長濶如卓面厚四五寸
中虛背面雕文甚精緻土人取而賤用之感而
作歌

洛水西偏黑石關舉頭忽覩北邙山秋風悽惨雲寂寞
行人過此傷心顏北邙山上草掲掲北邙山下瘞枯骨
夜深寶氣閃燐光白晝姦人頻發掘古塚初開望見時
衣衾整楚紅兼綠須臾化作煙塵飛獨取珍寶及珠玉
通磚方正紊几平背面俱有雕文明荒塚掘取莫計數
堆委溝壑淪榛荊不知在昔安所用居民肆取承盆罌
漢文議葬欲從薄其中可欲來穿鑿九原無策能錮

精爽飄揚何處泊世人總作千歲計千歲枯骨憑誰收
喬苗谷掃久已廢窟穴狐兔鳴鵂鶹莊周達識悟獨早
螻蟻烏鳶奚足道存亡隨處無關心造物同遊神自好

長安漢治歌二首

儒者貴耳不達變動與古昔增虛聲不知時勢既變易
要在易簡依人情吾愛漢文秉聖質恭儉率作四海清
露臺惜費犂獨薄止謗訕誨愁躬行田租賜半或併蠲
閭閻官府俱充盈爲一女子罷肉刑偉哉卓識何神明
處處力田脩孝弟烏獸咸若犬不驚詔書典雅更溫潤
父老傳誦沕從橫太甲孺子精良輔此獨垂拱人仰成

漢家王度式金玉不與周官同法程蕭何律令叔孫禮
百世慎守誰能更嗟哉二千闢太平豈遜三代名世之
賢英

蕭何律令　叔孫禮
蕭蕭濟濟臻治體尊卑上下當分明
綿蕞已就儀節成典刑垂象若日月四海無冤訟獄平
春秋戰國匪畫一王道淩夷文蕭忌漢家奮劍闢乾坤
宗臣創造兼文質海晏河清四百年憲章世世罔遺逸
一代精誠神鬼謀聖人復起奚能易君不見蒼頡制字
本鳥文大篆小篆生八分于今眞楷既足用古跡秪可
備見聞又不見往昔祭祀皆卜尸貌與殽王爲得[illegible]

亦有非今有是所貴從俗諧當時封建不如立郡縣兵
農合之倉卒何以衛藩離紛紛駮目漫訕譏高談舊餅
難療饑

黃鶴樓歌

兩過武昌下兩登黃鶴樓大江淼淼歸溟海遠樹蒼蒼
夾漢洲仙人曾此飲美酒塵埃不到樓上頭凭欄踏風
景三楚望依依忽東眺彭蠡潴西盼洞庭流指點十年經
歷地已成陳迹白雲浮羇旅本萍梗鄉關亦山丘郤怪
唐詩人開口集百憂人生天地內達命何怨尤大造與
我元不薄我于大造復奚求榮華富貴露朝落得喪盈

虧月一周飄然委運神休休覓愁不知何處愁

灞上歌

沛公早歲名好色起兵西伐遂老蒼秦皇宮闕若天上
宮女如花還靚粧匹夫一覩佳麗場寧無眷戀生猖狂
樊噲進說旋曉悟還軍灞上高翱翔龍文五采結秀氣
天啓聖漢懷多方鄙哉范增乃何物舉玦欲殺眞天王
劉項仁暴業已定帝心簡在誰能戕徒令項莊拔劍舞
玉斗破碎空惋傷晚年忘却入關事戚姬寵嬖成膏肓
母愛子抱尚尋常增繳煩欲咨儲皇商山四皓爲羽翼
畫策全藉張子房可知人心易出入湯武桀紂爭毫芒

所以聖人力遠色始終一節斯尤臧

洞庭歌

憶昔泛彭蠡猶恨近山岑今來泛洞庭汪洋始稱心滔
滔浩浩捲天碧勢掩星宿奪滄溟煙雨吐吞多變幻魚
龍出沒生怪靈時或風狂波壁立崖崩地裂雷霆驚又
或安流浪不動晴光斂灧如掌平四顧何曾有孤嶼千
艘來去當盈盈坐收不見瀟湘跡洩未猶搖鄂渚城人
言觀海難為水我曾生長閩海址淼茫若此豁雙眸遙
對君山良可喜世人好事併豪舉每向郊原開綠野堆
疊數石擬岡巒復鑿清池畜蝦鱉蛞蝼之壘豈足樂滄
江一曲空迴還安得移來五嶽聚且放洞庭於底閒旦
夕俯仰犹羲畫軒然一笑披心顏

岳陽樓歌

岳陽樓上天氣清岳陽樓下煙水渦千艘萬舸隨往還
飛鳥鳴禽相叫聒登樓覽勝動相招浮踪泯滅聲跡消
獨有先憂范文正名懸日月高岩嶢憶昔過姑蘇曾見
手植柏根幹爛死枝葉佔萌伐弗忍支以石一時名德
果絕倫千載朽株猶愛惜世途却似東流水層層趨下
轉蕭索於今惟願公復生九天霖雨民安宅

石經歌

邑勒石書經文觀者如堵神祈祇歲久燬滅無存今
李唐亦起繼其踵我覽太華心目醒更入壁洞看石經
古經十三悉全備辟碑森立壞壁屏字體端嚴且典雅
一行一幅垂巖銘精華下貫光草木文彩上徹射日星
迴廊四折秋寂寂貞珉一叩聲玎玎良工鐫印日不給
九域於斯祝典刑聞昔地裂碑不碎扶持應有鬼神靈
草率誦讀心既醉留連賞翫眼猶青鴉棲日落還歸去
出門回首望高亭

雲汀魏石行酬劉學博陳山人

雲汀之石何崔嵬丹青窈窕臨江開停停壁立十餘仞
潑波素練相縈迴上有繽紛不老之藤樹下有蔥蒨木
樨之萼苔捫蘿直欲陟其頂路窮遷及空徘徊憶自溫
麻千百年神物祕護龍蒼煙道窈集鴛鴦頹石鳥啼花
落何人憐陳山人劉夫子選勝搜奇始知此殷勤一盼
生輝光頓令觀者來成市君不見鹽車之驥逢伯樂豐
城寶劍須雷煥山川顯晦會有時擊節中流發長嘆

滕縣阻雨行

昨日阻水今阻雨客途不進滯荒村飯錢極貴蔬難食
橫設短几空對門茅房信宿弊且漏四壁垂垂盡水痕
去時旱魃苦為虐歸來霖潦況關原恒暘恒雨兩相值

旅懷抑鬱誰共論閒將已畢北遊輿欲向衡陽采蕙蓀

鴻門行

昔日鴻門會天意非草草項羽兵鋒不可當破軍笑翹摧枯禍誰意中宵項伯來得與解說申姻好次日從容杯酒間殺機豈凜難自保項莊舞劍轉流星左右危急心如擣是時樊噲突筵前壯士手酒那足道怒髮出危言慷慨舒懷抱彼曾學詩書彬彬炳文藻留獨主辰誓捐軀凌噲豪氣過蒼昊累玦終不行妖氛若電掃玉斗雖破碎業已脫身早此中實有神明存天啓至人登大寶

商山行

商山一出定儲皇羽翼摧頹頻殺起誰云處士權勢弃俄頃軒輕漢天子高帝當年寵戚姬意料鴻鵠不能飛倏然曉悟歎且舞四海復仰前星輝嗣後羊裘有老父垂綸不肯仕世主御牀偃臥動天文倉卒歸山功未覩君不見四皓著績勝嚴陵高祖信賢過光武

汨羅行

屈原憤惋投汨羅離騷九章復九歌忠言讜議不聽信宗國淪亡可奈何宗國淪亡無處所但見瀟湘之水浩浩今古流江河尼父刪來三百詩延綿歲久體已移美哉高人創新格獨出杼軸真絕奇澤畔行吟苦抑鬱欲就重華敷厥詞自傷天性頗憾急安能揚波與啜醨世人總總誰不死彭咸接踵復奚疑死別離兮悲莫悲魂一去兮來不來（古音犛）孤核逐流泉眞誠薄蒼天文章鍾鼎重聲名日月懸九州風雅併在楚衡霍江漢生紫煙漢風相模倣晉魏難並傳齊梁徒綺靡李唐尨奚突我行過此三歎息曾有音義發其玄子雲涕泣抱深意故作反騷與之異兩說並存天壤間比干微子誰軒輕

長沙行

賈誼謫長沙航辭賦鵩鳥著論極幽玄達觀天宇小洛

陽意氣振風雷耿耿文光逼上台遠從江南昇濕地監言天子不憐才有道漢文恩豈薄大器晚成功乃博松栢蒼古經歲寒至璋溫潤須磨錯忽聞宣室召前席問鬼神帝意雅推讓契合固無倫豈有賢於我不可作臣鄰體設赴梁筵龍見將在田孰知王墜馬誼亦夭天年功名有命必莫必高妙無雙憐復憐傳說未相乘箕尾空使治安萬古傳

湘潭行

夜靜推蓬窓明月照我牀起視洲渚外樹木何蒼蒼漁人亦停棹酒酣唱滄浪長年三老共嘆息於今始得覩

危鄉由阿岸轉江漸省時豐俗朴民亦良況逢今夜好
風月猶催一覺無夢穩憶昨寓牌洲寇盜從橫昔掠舟
一二[illegible]出强從執兵窺碧灣風吹草動心膽戰性命
[illegible]間微天之幸偶無事鏡中已失舊容顏我側
[illegible]人言不見古歎行路艱

江中行

西風[illegible]朱霞白日忽將夕上灘下灘迸作湍遠山近山
相映碧笑兒展卷坐篷窗舟子牽維緣石壁村酒江魚
聊自適身外虛名知何益鴟夷當日泛五湖惴惴猶恐
人踪跡

衡山行

我來遊衡嶽直上祝融頂坐倚觀日臺遙見扶桑影轉
跡仙人橋偃人雲裏若可招更踐金牛跡金牛已去惟
懸石洗衲泉生五月寒珠簾瀑灑千崖碧咫尺雲來不
見人須臾霧散絕纖塵自是化機多變幻奚言默禱能
通神七十二峰森羅簇廻自回雁至嶽麓中有帝禹蝌
蚪碑時或一露終難讀高人棲遯不可尋鄴侯書屋留
空林功成未忍速飛去却使青蠅斷金細思宇宙獨
沈吟何必勳名早稱心欲向爛柯深僻處小築相含興
孤琴

趨匡廬雨阻宿太平宮（舊名詠真洞天）

潯陽出門日色開太平宮前驟雨來肩輿難進獨徘徊
道人留客且銜杯一夜林木撼風雷下帷兀兀諸念灰
從此不在叔品無須方寸無牽絃若於境況生取裁
九州十岳仍悠哉

禹碑行（有序）

禹碑在長沙隔江之嶽麓余過弗知也及至湘
潭聞縉紳之言乃返舟而觀因有此作

岳麓神禹碑宋末搨刻之真蹟雖莫窺字體殊偉奇儼
如冠冕之獨立嶷若鳳鳥之來儀或盼而連目或聳而
並肩或展而雙足或握而兩拳神藏而蘊蓄意聳而蹁
躚既非鳥跡之側側亦非垂露之涓涓篆隸八分抑又
邈焉計歷年之既久何點畫之新研豈鬼神之默護故
歲久而彌鮮據譯讀之恍惚未必當日之真傳余過長
沙而弗覺偶至湘潭而返船直肩輿而迅步遂冒雨而
陟巔喜願襟之豁滌獨坐翫而日夕弗旋昔韓退之嘗
千搜而萬索至咨嗟而泐漣余實迷途之未遠無亦此
生之宿緣

余按禹碑或云在祝融或云在岣嶁其詳不可考
也唐有道士偶見之韓昌黎力索弗得也宋乾

中何致遊覩驗忽値樵夫引至其處乃以故紙搨
之刻于嶽麓書院未幾亦榛蕪矣至我
朝嘉靖中始復得之今天下所傳皆嶽麓刻也近
亦泯之覩幾絕原其真蹟又已泯沒今譯讀者數
家亦以意揣之云爾

二疏詠

二疏早乞身懷金歸鄉里日與親朋讌不復念孫子彼
豈老謀無聞知田廬舊業足傑支賢愚多貨皆不可況
有累怨生嫌訾美公雅出世人表篤論嘉言理非矯下
深欸陵可自安何必高卑誇要譽君不見清平之世吏

多廉歸居身室耕薄田子孫刻碣謀樹立青雲援擢稱
英賢又不見否塞之世吏多貪滿堂金玉堆琅玕子孫
驕侈旋破敗冬或衣葛朝無餐奈何薦紳弗明覺一入
膴仕忘舊學公然剝削殖資財涇水侵淫渭亦濁

李杜評

長句唐時推李杜筆動風雷起雲霧至今挾策五尺童
高山仰止知欽慕詩本情性貴溫文言者無尤聽不怒
若敖潑洩吐腎腸一段手神終太露太白縱酒顛猖狂
沾沾自喜常誇張子美詞章差近厚時亦叫跳若無傷
二子均稱百世賢氣岸傲睨淩轢然君不見魏晉名家

怛寫虐況有和平三百篇

叱虎行有序

萬曆丙申虎彪大熾頻入城邑賊害人畜民甚
苦之無如之何余郊居六月二十夜有犬幾爲
所噬起而叱之得免因有此作雖然叱之爲狗
也憶少年時嘗讀書雲居山寺虎有牝牡相戲
于庭余覘虎虎亦覘余似相忘于無言者昔有
僧入獨坐巖下虎夜至伏于前僧曰前世有寃
吾當飼汝如其無也汝當避吾虎徐徐去余行
四方聞此類甚衆乃知虎之噬人非偶然矣夫

無害物之心即孤僧常無恙有暴虎之心即以
李廣之善射亦幾于喪身虎殆有靈乎聖人謂
虐政猛于虎虎猶可格也嗟嗟

夜深與客坐前楹虎有逐犬聲轟轟去我不及三尺許
虎甚猛烈犬悲鳴我起一叱虎且驚走觸廻廊石盡傾
犬既得全客亦喜把燭命作叱虎行吁嗟乎倉卒虎威
猶可叱不似虐政濫從橫

悶牛行

羊樓嶺在黟縣前逢群牛十百相續行不休問牛何來復
何往來自衆楊及光州欲往休寧市上鬻得錢子母怡

相伴牛行月餘未得息精神疲倦筋無力草鞋繫足日
有饑歲步近死徒驚惻嗟哉商賈何不仁惟知見利肥
以身令牛之苦圖口腹負念稼穡功艱辛吁嗟殺牛罪
當人官府禁其親不禁余既附牛肉感傷上嶺下嶺灘
淚漣

釋狗行 有序

余遊南嶽過衡山縣聞舊有屠者縛狗將殺之
適値茶陵庭先生聞殺此狗得科幾何曰錢什
五分槐庭如數惠之狗得釋放次日言于邑令
以放槃之牌至其家勸令收業自是邑無宰狗

者余聞而嘆美之聊述其事以風四方槃名承拙敏縣
人

世人宰猪亦宰狗狗實禦盜備有大功主人昏夜得安枕
豈與尋常諸畜同楚人縛狗將解剝偶值慈悲祭老翁
脫與之贖獲釋放復令賜檄挽其衆自是改業不敢犯
吠聞四境閭閻豐義我聞此事重嘆息安得四海慕其風
全牛全馬併全犬敵蓋不棄恩無窮

放生吟

週日諸賢多放生鳥雀魚蝦頗得所哀哀無告滿街衢
號饑啼寒長困苦聖人之道始親親仁民愛物示其人[illegible]

令于微細反加澤嘉惠未見周孤貧何當兼李兩無偏
庶幾不愧西銘篇

襄陽舟子行

舟子自襄陽渡我上均州登岸買酒肉自食仍羞羞借
問酒肉與何人謂欲將歸遺二親二親斑白漸衰老賤
子商漁長苦役明日過家省膝下薄獻微物聊自伸我
聞嘆息樂陶陶何身卑賤懷義高人言孝弟動天地當
有神明祐爾曹均州迤亘多峻灘中有石門度獨難漢
江傾瀉水漂漸縣崖千仞石崩亂此舟履險幸不危反
抵安濟奔流斷值灘前舟楫破碎骨糜爛彼

固萬死不一生我亦何由生羽翰尋思此事亦頗奇天
道分明倏可知獨惜世情轉偸薄不念父母念妻兒

掌鞭行

北方客合車歇騾掌鞭之奴貴無比餉之酒肉不爲餐
以驢迎接十數里主人牽騾一入門飲草併束三倍利
客人進止惟掌鞭左右指揮皆如意吁嗟乎權之所在
賤且尊貿易貪圖亦無幾何況勢要大于斯啜汁炙手
焉能已

哀輿夫行

哀哉輿夫何太愚饑食貪餐與人殊衣裳破碎罔蔽膚

日趂百錢口不餬邇來風雨未登途三日纔食六鷄雛
飲酒且至數十壺恣意酹飽呼烏烏一身偪窄不自圖
安顧父母及妻孥君不見徽州富商千崑珠旦夕踰豆
食應錫哀哉與夫直太愚囊空一錢看也無

經分宜相國故居

相國有子虎若貍天下皆知父不知一朝禍至莫措足
身受漸叔豪流離作威作福恨不多威福已多成自推
一假樓閣小飛蛾倏忽燦爛奈若何達人所以歸山阿
鄰夫偶于著漁蓑

憶兄篇

憶昔先兄曾見勞辭去美色疏財能弗好答謂弟亦有情
人間常絕跡媒高操非禮之色不義財淫邪自昧同臧
否兩由勞于堅閉門暮夜黃金奚足道生平揣寸故右
軒泠泠寸寸非矜傲兄善觴觴輒醉余談說古今殊絕
何歲晚妻亡橐益空兄墳宿草那堪埽登山縱酒獨清
狂不是重陽頻落帽

病足吟戲呈沈士莊兄弟

腸湯天台號奇絕夏中冒雨陟其巔清秋擬到嵩華上
高歌一曲神仙儔豈期臥病敬亭下兩足瘡癬長愛煎
挂杖下牀頻欲蹶手把圖經枕枕眠不巾不履仍不襪

日費主人沽酒錢六旬展轉秋將盡丈夫自笑還自羞
出門欲去不得去驪歌幾度猶屯邅昔何勇健今何懦
拔劍嘆息孤燈前

題梅僧長春圖爲陳爾聘先生稱壽

溫陵西嶺梅花開凌霜破雪環青臺中有真人綠玉杖
渡海迢遙將來壯歲弓旌走宦海宜道屏時志不改
今雨係深思維揚吳楚㫋光在拂衣一旦還舊山
對門歸掃花門關經史百家不釋手精神朗徹常童顏
我有今賓正江湖身退亦爲致厚奚長壯歷新詞
人陳今與並昔時曾訪嶺之巔與之爾春色心油然

茲來復對梅花發敬祝維祺千萬年

贈袁州了然上人

有僧遍體被綺紗左右沙彌頗若花濫騎驛馬事權貴
吟詩作字徒浮華我愛上人披破衲洞分虎穴坐雲霞
入門懇惻訪心要時與棒喝去吃茶

五嶽遊草卷之二終

五嶽遊草卷之三

五言律詩

游

雙屐山中去片帆江上浮如何萬里遠不見一人遊酌月酬孤影彈琴抱獨愁懸知從此去春水伴輕鷗

貧

從古淸幽士長貧道卽存蕭蕭寄窮巷寂寂閉閒門瓏畝時耕鑿詩書自詠言何如事權勢奔謁盡晨昏

自警

人生能久視朝日忽斜曛輕露棲寒草長風散薄雲華居何爍爍荒塚更紛紛達士崇明德英聲萬古聞

遊隱

雙鬢衰年景斯心少壯同遊非出道外隱亦在行中世事朝晞露人情葉逐風誰言不好佛灑落是眞空

虛度

家庭承謦欬結友徧關河歲月成虛度悲嗟可奈何讀書頻苦索對酒謾嬌歌荏苒今將歿回頭愧蓼莪

故吾

性偏難適俗素志託江湖眞隱應飛走浮名可有無讀書頻向借飲酒不嫌沽今昔何非是頹顏尚故吾

山寺讀書

葉落秋初曉朦朧起讀書寡諧憑客謝守拙任吾疎山翠濃堪掬潭光動亦虛一瓢能自給誰憶故園居

夜坐

西風到高樹飛葉下堦徐病至秋開酒身閒老愛書孑然看翠竹靖節摘淸蔬夜坐思玄理疎窓月色虛

山中早秋二首

客遊思避暑偶爾到雲岑俯靜忘塵夢淸幽長道心梧桐秋色淺澗水月華深頗憶聯牀話憑誰抱素琴

春夏詎能幾淒淒白露還秋容先到草客意未離山碩

鼠寬禾去淸蟬抱樹閒人生衣食外焉用舌喃關

春江書懷

江中春雨飛點點掩船扉親沒辭朱紱年衰戀翠微鷗洲藏鼈甲密草濕鶯衣不是疎人事無營久息機

江心寺除夜三首有序

癸丑寓江心寺守歲時余七十有三矣自檢生平所歷除夜凡三十年在外偶憶唐人之作若戴叔倫崔塗佳矣然愁顏衰鬢之嗟羈旅飄泊之感若不任其悲怨者余不知其何心也口占三首聊以紀事

偶過江心寺何期又歲除百年俱逆旅信宿卽吾廬岸
隔遙沽酒厨寒剩煮魚客游隨處好雙鬢任蕭疎
忽忽當除夜江天感興新五湖長作客孤寺更無隣簷
溜殘消臘庭梅暗轉春夜深猶强飲寂靜戀佳辰
庚戌離鄉井遨遊已四年鷄鳴分歲月鴈斷隔雲天浩
淼漁燈遠盈盈佛地偏從容今夜酒何必問神僊

開酒二首

去年曾止酒今日復開尊半爲山嵐病亦緣秋興寒
蛩鳴野草落葉到柴門獨坐那禁得淵明可與論
秋風曾幾日草樹已蕭蕭薄酒聊斟酌幽棲伴寂寥山

容隨意淡鳥語向人嬌此後多霜雪何能斷一瓢

酒興

逃名久不拜何用倩人扶短褐酬官長蓬頭見野夫江
淸鴻鷁戲山靜鷓鴣呼禽鳥俱能適吾應對一壺

寄居

遙看孤嶂外秋色滿江湄力倦心猶壯年侵老不知靑
楓須對酒素月暫裁詩幸有兒童伴鷄棲亦自怡

病起

禪房初病起背手一閒行海霧松陰合輕雷澗水鳴山
中多好鳥靜處有深情小酌開懷抱欣然得此生

知音

世有伯牙手鍾期不易逢秋風摧百草寒雪老孤松曲
下人爭和行高衆莫容古今俱有此莫遣壯心慵

論詩

詩從三百後騷賦最難齊晉宋聲猶古梁陳調已低野
花隨地發山鳥趁時啼應世須唐律披懷漫自題

論文

文從典誥後曾論獨精神太史綜刪策唐人謝舊秦雅
馴隨道降體製逐時新諛墓無輕筆蘇公固絕倫

江鴈

忽忽仲秋日江干見塞鴻一心天地外兩鬢歲時中貧
病儒常事浮沉道未窮何知南與北來去任飄風

離別咏

丈夫經海宇男子本桑蓬離別一朝去音書萬里通持
杯思朗月把劍任飄風何至雙垂淚將無兒女同

謫宦咏

容身非直道報國有孤忠遷謫尋常事賡歌三五逢乾
坤多勝槩山水寄浮蹤何用生悲嘆濃霜看老松

出塞咏 合上二首有政

出塞有雄志蕭然更北臨破胡頻苦戰橫槊自高吟草

短永霜烈松枯歲月深何須問生死勲業信丹心

夫並生斯世有合必有離一入仕途有升必有謫處中國則綏士民出邊塞則平胡虜此皆人生之既男子分内事也唐詩于離別謫宦出塞諸作類憤怨不能自堪詞雖富麗而于丈夫之志節微矣余故詠而解之庶幾存風人之遺意乎雖然斯道之晦久矣世之步趨唐詩者且譏余爲宋人之陋也夫

春宮怨

君恩雖已斷妾淚獨長流夜雨偏多冷春風總似秋蓬

飛開鏡懶嬌落對花羞自有相如賦何因到御樓

長門詞給上一有敘

歲序不長駐華容豈久存自悲知色謝何敢望君恩宮化樹別院秋草閉閒門持此寬同病無勞拭淚痕

唐人宮怨閨怨之作類託以自寓然色衰則愛弛才拙則寵移道直則身疎時逆則吝轂此消息盈虛之恒理也今動輒怨尤咎無悔悪之意其責人終無已乎余故反而詠之庶操觚修詞之士有安土樂天之槩實性情之正風雅之遺思也已

客中立秋

蒸濕前朝雨淒涼今夜風秋聲先蟋蟀露氣到梧桐頓覺春衣薄尤憐旅舍空瀟河問舟楫明月向吳中

七夕

燕山牛女夕孤客獨淹留露溥琴書冷風傳鼓角愁人間巧尚乞吾道拙爲謀去去蒹葭外猶徉得自由

春夜

郭外即爲家濛濛月色賒猿聲來竹樹人語隔江沙天地開杯酒行藏寄釣槎良宵不能寐緩步遶桃花

園居

今朝風日好蜂蝶趁花忙坐久潮聲近春深桃葉長世情俱失馬事業幾亡羊劉阮真能達無時不醉鄉

夏末病足至中秋未愈

夏臥西湖上秋棲宛水陰艱難長病足遊走負初心短夢依孤枕輕寒中薄衾那堪良月夜強起獨愁吟

聽鳥二首

曉日明孤寺清秋對遠煙薄沽村老酒閒展聖人篇礙熟嘗僧飯鐘鳴靜佛天鳥來庭樹語偏欲使人憐

好鳥人不識坐聽實藹然清揚如笛奏宛轉似珠圓形隱樹枝內聲流几榻前曉來還數囀秋景助佳眠

涉世

萬里關河道風霜共往還人來佫白社吾意獨青山踪跡非無阨襟懷且自閒曾聞涉世士氷炭帶愁顏

客舍促織

霜風颯高林促織牀下吟物理因時序天機自古今達人眠正穩遊子淚沾襟此意如能悟行藏盡快心

登樓

遊子故悲秋野夫殊不愁看山餘夢寐對境輒吟謳病起日嘗酒風涼暮倚樓乾坤皆樂景此外更何求

舟中即事

乍聽雷聲起滄灣暫泊船魚遊垂柳下鴈度夕陽邊山氣收殘雨霞光透薄煙一番涼爽至蓬裡最堪眠

齋

兩月居巖寺飄然得自怡神清飯有味氣爽菜多滋幽鳥迎人語遙山帶雨奇珍羞徒益病[illegible][illegible]未能知

曉舟即事

夜遊秉燭在解纜復行船椰色河將曙波光月尚圓音鬪木語細輕拂酒旗偏歸路饒秋興無時不扣舷

甲寅中秋

往歲中秋節酣歌侍漏深胡當今夜月獨坐古槐陰[illegible]

酒新持戒賓朋乏賞音心神殊爽若撫素弦琴

晚虹

雙虹橫碧嶂閃閃有餘光雨足收殘影猿聲共夕陽老農方苦旱過客亦愁荒天意終仁物明朝未可量

感時二首

短劍遊千里孤琴寄一村看山彌歲月作客任乾坤賦重民應苦年饑盜亦繁無因詣官長嘆息對禪門

嘖嘖與長嘆何曾爲此身蒼黎元有寄逃散久無隣漢世循良遠今時感慨頻自憐萍梗迹流涕在斯民

曉行

村人方熟枕行客出柴門月暗疑無路雞鳴覺有村臨岐詳辨樹涉草細尋原自是成吟況何勞憶故園

登南灣城

絕島分閩粵孤城勢自雄桑麻消虎跡鼓吹傷龍宮濤湧諸番月沙飛萬里風不緣賢地主何以泛空濛

過大安驛

雨後嵐光重秋深翠色多孤煙浮綠竹小店傷青蘿成壘分閩壤風謠雜楚歌客遊頻往復歲月任蹉跎

閩關旅夜

已是吾鄉土離家尚十程疎窗通野色孤枕傷松聲柝

落秋難賦悲歌劍不平僕夫催曉發燒燭待雞鳴

度嶺

曉度湖東嶺雲霏霧裏登野亭多聽鳥幽徑半逢僧錯出蛛林笋交纒老樹滕北游從此始瓢笠任飛騰

福寧道中

路難惟此地峻嶺日相連趨下如投窟登高欲過天樹危猿不度崖側瀑常懸最是傭夫苦來同老歲年

江西遇水

壯游隨處好洪水却傷心列郡蛟龍起千村煙火沉人家巢密樹冊棹度高林疏鑿思神禹悲歌半不禁

遊甌峰寺

落葉推荒寺群峰自有天洞門山鳥下佛榻野狐眠贊文劍風雲外孤星日月邊老僧頻指點怪石總堪憐

天台石梁

一崖飛路濶相割類山門竪走千尋落泉鳴百里喧次且危措足反側動消魂穆穆心無事莓苔縱履痕

遊武林龍井巷

逕迴山窈窕寂寂隔塵紛龍吐千峰水鶴棲一片雲清幽居自得奇絕賦初聞禾黍應堪老還披舊典墳

鴈山雨夜

奇石立森森禪堂隱暮岑秋爭孤榻靜雷雨萬山沉濕帶寒聲急雲將冷意深經旬荒店宿何似此時心

樂清道中

登意溫台道猶然似北閩斷橋尋渡處峻嶺惡征人客舍徒蒸濕輿夫復傲嚚祇緣佳勝在來去冒風塵

遊海上太武山

峻嶺迴環勝巖巒可攀塔臨荒殿古鶯度落花開斜日翻紅影晴峰結翠鬟遲回歸路晚明月滿邊關

宿古玄觀觀之結搆按八卦甚奇

積雨喜初收玄關去復留月明窺樂籠溪曲抱丹丘葛許諸仙窟羲文八卦樓生平欣勝跡此處得真遊

宿靈谷寺

出郭度數段青松十里餘山雲常抱鳥花色故侵裾古殿非梁木空階有琵琶三句斷來往滿臥展南華

題謝墩別墅圖

尋真餘雅興卜築謝公墩松月精神在風雲夢寐存出山非小草耆論薄清言客至開圖畫寮饑泌水村

登九華東崖絕頂

昔從江上望數朵遠空青今在崖頭坐奇峰倂此亭高能摩斗極秀自洩坤靈信宿神光洞風塵夢已醒

雨登黃鶴樓

北風吹雨色獨上武昌樓雲暗鳳凰樹波沉鸚鵡洲李
崔不可見江漢自長流一目窮三楚居然跨鶴遊

舟次沙陽

兩岸青山渺茫茫極水鄉曉霜帆帶白寒色柳飄黃巴
斷風塵退空爲名勝忙不聞歌鳳鳥誰謂楚人狂

漢水滄浪亭

魯東孺子詠濯足併濯纓今此滄浪水粼粼祇有清手
尋看鳥度十丈見魚行來往沙堤步心澄眼亦明

渡淮

侵曉呼舟楫始登淮北程鷹鸇突地起鶖鶴亂流鳴柳
欲凋秋色人猶帶月行客途多逸興蕭爽慰吾情

曲梁鄉西行去嵩山近矣

名勝今將近西行更莫徐人居猶土窟貿易只園蔬引
道憑斜日停驂問草廬尋山吾自癖作計未全疎

扶溝阻風

樹末聲如吼肩輿不可行草枯寒曠野沙走混前程鬢
髮星星亂衣裘襲襲輕荒村問沽酒未得一壺傾

冬過驪山溫泉

溫泉留勝跡稚子尚驪歌不染黃琉氣翻成碧玉波

天隨處冷春色一池多厭說楊妃事淫聲穢辭藉

出紫荊關

關吏從余出長遊愜素襟溪迴灘石駛嶺峻樹雲深寒
暑分天地華夷變古今心期恒嶽頂辛苦豈辭禁

下紫荊關

回望紫荊關巍巍天漢間民饑軍亦困客久僕常頑坦
履無危道魂心有壯顏金陵數千里匹馬獨回還

登嵩山以洪水不能登

來往勞勝道相看竟未過山靈應笑我河伯故爲魔遙
愛峰巒秀空聞寺觀多百年吾老矣勝事恐蹉跎

宿州阻水

歸路何辛苦長途潦不消危橋斜迫水平地驟生潮舟
子呼難至輿夫懶自驕黃昏詢客舍猶隔一村遙

宿州雪行

曉發雎陽驛肩輿破雪行梨花飛片破柳絮點衣輕泥
見馬蹄跡還聞牛鐸聲午休得沽酒佳景慰閒情

龍門洞

伊闕山前洞虛神妙不群半空人語應一壑佛鍾分寂
寂元非寂聞聞又弗聞秋風對洛水僧榻枕閒雲

入潼關

春初曾適越秋末復來秦直欲窮山水元非畏病貧雪消增嶽色風急動關塵問我何爲者孤遊笑此身

泊蘄州即事

斜陽謀共泊結舫作比鄰逆旅誰知己聯舟即故人漁歌清夜月劍氣散風塵來往俱經此防虞任客身

舟泊涂口遂取道江右

涂口前時泊扁舟此日還山川常獨往心跡已雙閑雨後雲兼黑溪迴竹尚斑欲從東道去岐路問江關

往遊南嶽舟中二首

兩屐知窮日油油復遠行十年惟此興五嶽有餘情炎

暑欲邊解風霜醉裏輕何如在朝市東東度吾生

吳門一水接楚塞衆山連書史同昏旦江湖且歲年洲迴蘆荻搖橹動燕翩翩何處爲南嶽雲開望杳然

過潞陵

灞陵河水渡客路近西京雪意山容淡雲重日色輕川原但宗莫人馬兩淒清多少英雄跡空餘懷古情

金陵郊望

無處非佳興牽帷即見山身名去就外物理有無間鳥過皆陳迹天迴若轉環何須垂竹素聊得此心閒

晚次五福

楚水窮今渚閩關問曉途晴雲連玉女山色對麻姑木落秋風急江寒夜月孤遠村難得酒寂寂聽歸烏

盱江舟晚

微雨孤舟暮遙歸萬里身他鄉當末路故國未逢人已與風塵遠寧忘杯酒親沙明岸樹翠興滿此江濱

樟樹舟中

自論晚蹤跡一出廿年強鬢髮風沙短江湖歲月長遠山隱禮雨近水鳥穿檣已買還家棹遊情尚未忘

舟過長沙

扁舟憐細雨吾道自閒遊昨泛吳江尾今當楚水頭驕

沙留宿鷺茂藻戲輕鷗弔賈無他語長沙不用愁

舟泊劍江

楚居定何在旬日只江濱遠水通董古連山帶越閩浦望三秋已舟航幾處人莫嫌蓬短窄亦自脫風塵

舟從漢口入襄陽

遠路惟舟楫分江遡漢河岸容隨雨暗風葉逐帆過酒興吾衰減秋悲楚客多龐公棲隱處寂寞滿煙蘿

晚泊

昔向洞庭去今從彭蠡還懶于交處少貧自得吾閒山水癖深味詩書解病顏幾株楊柳樹繫舫碧溪灣

舟過袁州

泛泛宜春去蒼溪曲若環行藏惟綠水語對長青山垂老元無事長遊似不閒逢人難與語徒惜鬢毛班

泛舟彭湖外洋

直泛洛溪外飄搖意自閒天浮惟有浪日落更無山隱隱皎龍動飛飛雲雨還幾人曾到此披豁壯心顏

[illegible]用武城

繫舸[illegible]城下弦歌見郭門秋風鳴野樹暮雨暗江原禮樂言猶在文章道已尊[illegible]千古守宰仰止獨難論

過陵舟次

舟小難沖縮趺跏亦自安冠從蓬裏掛巾就膝前看雲化溪流長天陰野水寒歸帆順風色沽酒且爲歡

至日宿胡家莊時有閏月

忽忽逢冬至胡家逆旅莊寒雲迷曠野短燭照空牀復月猶餘閏關門不閉陽一杯寬旅從山水足徜徉

塞外

遠爲尋恒嶽長驅日欲黄人煙千里少山色九邊長夏盡方收麥秋初已履霜誰憐乘障卒半歲泣無糧

遊花山銅殿

銅殿連臺閣岡巒抱水源山花成貝錦竹色繞禪門鐘落催聞寂鳥鳴那見喧清人多好事可與共清論

自終南歸至浦口

回首望蒼蒼浮江楫欲忙心知關塞遠路度五千強竹葉寒尤翠梅花雪漸香終南山色裏高遜得深藏

雨宿磁窰村在恒山下

借宿依茅屋人家獨困窮胡麻迷上谷塞草接雲中麥豆客爲飯蒸已自空況當山澗路風雨晚濛濛

出塞暑雨

塞外炎天雨風寒頓弗勝野花存欲墜澗水接將冰飄泊同孤鳥逍遥託大鵬客投逆旅宿輿從莫能興

襄陽郤妓

自昔風流士多爲聲色忙青山寬有韻紅粉漫多粧覘前破空落習地草已荒寸心無繫縛天地任飄揚

歸舟

行行萬里遠忽忽六年周山水容吾老乾坤縱客遊當杯時曠遠過寺動淹留興盡聊歸去乘風下急流

詠彌勒佛

坦腹油然坐乾坤一笑中江空涵曉月花發帶春風世界知何物人生暫轉蓬云胡自窘束戚戚百年終

宿夷齊廟

揖爾遊孤竹還蒞聽采薇江山存伯仲氷月避清輝識
久兒童定風高頑懦非一杯留信宿瞻戀獨依依

烏江項廟

不向烏江渡今餘廟祀存爲慙吳父老遽就漢乾坤碑
斷川原冷墳孤松檜昏誰憐虞氏子夜雨泣幽魂

拜關雲長墓在祠

漢季將軍冢莊嚴伊闕前許身輕一死瀝血重千年戰
鬪風雲苦交情金石堅疇能並靈爽赫赫尚行大

過孝水王祥臥冰處 縣在[illegible]安

昔賢能事母孝水尚溪津一臥寒侵骨雙魚瑞躍鱗殘
碑留古道遺廟薦新蘋回首懷風木淋淋淚滿巾

讀陶集

皐皐柴桑子躬耕一世貧開尊長適己委運不求人餘
菊巖存色爐煙接近隣新詩謝雕削妙絕白鷗神

華州謁汾陽廟

平生深仰止此日謁前楹世値風雲變忠懸日月明勳
勞心自下謗阻道難行西有留侯廟乾坤雙鳳鳴

李白峨眉亭

青山原葬地江海復斯亭俗物那知醉高人不願醒百
年餘蕭散身後遠飄零獨有文章重輝輝太白星

過杜子美故里

生託長安里名傳萬古知盡翻秋後葉獨寫意中奇拙
拙藏金閈疎疎露玉枝九原如可作請與一談詩

維揚謁文信公祠

萬死艱難地千秋伏臘新山河終破國天地已成仁江
橋雨中像凝松雪後春徘徊歌正氣不覺淚沾巾

謁岳公敬祠碑記岳武侯筆

孤墳開祠宇江山黎色重深宵騎猛虎半世抗飛龍白
璧誰爲謫青松雪正冬豐碑入史筆節義稱形容

春日別家兄時在德興

兩度過彭蠡青燈共歲寒酒於衰病減老覺別離難海
宦身多暇長遊興未闌明朝京國道夢寐尚盤桓

乙未除夕悼亡

去年當此夜高燭照深杯今夕復何夕悽悽恨不開漏
聲隨淚盡春色帶愁回擊缶憐莊子悲心强自裁

歸次潼關有感

已罷終南栢飄飄客又歸中條雲忽暗太華雪交飛河
凍饑鴉集關長過鴈稀綈袍今欲綻誰爲縫寒衣

渡淮憶京中相知

畫舫晴淮上依依柳色齊酒旗斜照水歌管近臨堤回

首星辰北極人日月西別來斷音信不識在雲泥

武夷逢林龍江

客路秋風起幔亭木葉飛那堪一別後忽是廿年餘道術終歸孔山林早著書扁舟從此去種菊自茅廬

赴吊戚都護行至蘇州以病不果

生死萬里去抱病懶言歸一慟孤墳淚空隨暮雨飛客心黃葉碎愁鬢白楊稀千載知交誼存亡自不違

重過玉山南寺遇故人

山寺逢爾日溪雲見故人艱危三楚路飄泊五湖身秋色行將晚歸心夢亦頻寒天樽酒共遊旅倍相親

宿棲霞懷李暐如

愛此攝山寺危巖別有天煙飛朝已六石化佛爲千鳥語清晨夢松陰熟午眠徘徊雙下榻遙憶李青蓮

除日過翁子先

除日猶相過清尊舊有盟談禪深佛偈揮麈卻塵纓竹外諸峰起梅邊一鶴清天涯兼歲晚相對慰生平

暮春同沈士弘將軍遊普照寺夜飲巖上

泛海遊初倦登山興又長逕深松影合花落筋枝香移席侵雲氣飛觴引月光夜闌看絕島酩酊宿禪堂

汴梁懷沈士弘

一別秋將盡計程今幾千寒霜初到草衰柳尚籠煙客思懷人遠生涯逆旅偏不知滄海上何日乞歸田

襄陽思粵兼憶林培之

遠入荊襄路臨流憶粵鄉三年遊已徧久別夢空長處處離支樹家家牡蠣墻美人光不見獨夜更堪傷

天池別熊鏡齡名德明南豫章人

名山修淨業相見兩欣然意得忘筌外神交傾蓋前展書依月上枕石抱雲眠到處惟雙屐何勞贈酒錢

九日諸相知讌集

此日偏風雨空齋薄暮危共憐霜鬢改深怪菊花遲山色浮江郭秋聲集樹枝登高思往事南北任支離

林世科過訪

萬事真疎懶沉冥獨小園過余頻載酒聞爾速開門鳥觸桃花亂風翻草色繁酣歌明月上相送出郊原

寄陳富山

太隱無喧寂君今在市廛感時王粲賦閉戶子雲玄池水渾成墨天花總是蓮相思深夜月何日過南禪

寄太平葛貧士有序

葛貧士少籍庠序老而鰥獨嘗有詩云風塵久矣無知己水火時乎乞比隣又云形容憔悴憐

貧骨生計艱難累病身余聞而悲之頒分與客

資并有此寄

久矣無知已蕭然有老身袁安頻臥雪榮啓自離塵搖落三秋晚飄零一劍貧邇來聞苦調悽愴為傷神

題謝靈丘主人

斯遊窮北塞何處望南閩山徑穿雲外溪橋斷水濱暫時還見鳳竟日不逢人邂逅[illegible]依依意獨親

與客談禪有序

六祖壇經云汝當一念自知非自己靈光常顯現又云常自見己過與道即相當但自却非心打除煩惱破又云但向心中除罪緣各自性中眞懺悔此佛祖之正宗吾儒洗心之旨也今之學佛者卑則騁于詭詞高則篤于苦行雖足以驚駭世俗而心中包藏罪過其能搯突而掃除之者鮮矣余每讀壇經未嘗不擊節稱嘆也他若念佛施財專為福田利益計也者其究不免于佞佛耳矣

六祖傳來法知非露一斑生當求面目禪不離人間燥睡應拋枕頑空早閉關紛紛諸作用應隔數重山

贈天界寺竹壑上人

戒步已十年幽房竹桂邊常藏念佛豆剩費放生錢法施徒應眾心空動亦禪早時曾臥病夢感鬼神憐

竹壑遊方歸病有陷回回夢神令其厰役

衡山訪舜菴上人

門一樹光分重重是白雲初聞生企慕一見盡[illegible]蔬菓薄為禮言談簡亦文興闌還自去相送步松燻

看僧治田

年饑難乞食山寺自桑麻流間隨田落荒蹊帶陌斜避人常謝病作客久忘家薄暮閒行走東山爛彩霞

終南朱道士十九出家一生不知女色留余共住

賦謝

少日求賢傳終身遠婦人種禾分鼠鵲採藥合君臣貌古名非假機忘道有真慙余還遠去何日結為隣

中秋泊舟潞河大風雨書示道人

不期今夜月翻作客中愁雷雨蛟龍鬬風濤浦嶼浮燈寒停酒畢逢漏從衾裯何計登天柱明明一夕秋

倦遊時年七十有六

慷慨徒懷古疎狂直到今經書罷釋手山水雅關心濵海浮天遠黃雲出塞深此時筋力倦築室想空林

聞董崇相大理之命賦此勸駕

閩南董伯子性本愛青山開洞奇金露栽桃錦作斑一
杯滄海送平湖白雲間我欲促之仕持平尉　聖顏

之三終

五嶽遊草卷之四

五言排律

憶昔

憶昔年方少遐心擬特鳴不知垂老日壯志竟無成冠蓋謝今貴浮華薄世名攜琴天下去解纜雪中行感慨懷千古悲歌歷百城秦關蕭相業楚水屈原情道合君臣重時危生死輕遭逢元有命隆替豈能平明月尊醪滿秋風鬢髮更論文思故友督過念亡兄默默歸鄉里清江寄杜衡

嘆逝

吾年踰七十孤劍獨長遊舊友俱黃土新交半白頭光陰真隙過江漢豈西流死別風前淚生離月下秋笑談非易得尊酒竟難酬若不遺情累那堪滿鏡愁

舟中有懷

江中事不定往往隊難量昨夜露初白侵晨霧復黃世情同過鳥岐路幾亡羊山峻時崩石波平亦起浪水漏能合散朝市迭城隍所貴高人達都將物累忘古今微有符天地更無狂何處逢同病相邀醉一觴

句容雪行

霰雪連朝下肩輿彼曉行山林銀結樹江縣玉爲城

春歸雲色雰雰落葉聲草枯隨地折川滿與原平碎舞梨花破斜飛柳絮輕氷生溪壑合溜決阪橋傾村犬寒無吠田鴉饑亂鳴風馳瓊海漲樓擁水晶成絕似邊方境猶疑月夜程度關人意怯傷險馬啼橫茅屋尋哀日扁舟訪戴情思親當歲晚努力向南征

漢江阻雪

停舟已四日雪甚復難行初點蓬窗亂徐飛柳絮輕急流崩野岸寒霧失江城鷺鳥窺魚下饑猿依樹鳴授衣猶絮重爐炭映波明祇爲尋山興何曾計水程

宿太姥摩霄菴

侵晨發疊石薄暮到摩霄紫氣留荒塚紅塵斷小橋雲將九鯉去線引一天遙怪石難名狀神仙若可招青分閩浙岫白盡海溟潮深霧迷藏豹懸巖宿落鵰老僧推破榻廢寺自前朝憶聞鈞樂高追十杓避人棲此地明月有清瓢菴有大姥墓仙橋九鯉巖一線天諸勝

邵武舟次

樵川泛輕舟青山起當面薄霧頻往還奇峰互隱見灘灘若峻坂下如飛箭過鳥駭游魚來鴻催去燕秋容西楚同人語南方變茂樹雜村煙澄溪勝江練如知迴洄艱轉嘉隨流便對景持一杯慢亭未足羨

南岳會仙橋

昔踏天台路懸崖度石橋今來祝融上仙跡已飄颻泉落壑常滿雲深石不焦孤亭臨浩渺斷岸倚岧嶤[illegible]依僧宿山房向客驕陰晴時變換松桂總蕭條梧野悲虞舜瀟湘弔二姚月沉光不夜子半日先朝似此幽棲地真堪掛一瓢

丹歸

晨起看書罷船窗臥掩扉江湖萬里去琴劍此時歸帆帶灘聲急帆低日影微村煙隨岸斷水鳥趁魚飛學道求吾是忘情任世非何當結廬屋饑采北山薇

送翁于先之任撫州

都下初傾蓋云從覆藍書三年心莫逆一別意何如花鳥隨春棹風雲逐使車湖光渡彭蠡山色對匡廬黃甸名元重文翁道有餘教行桴鼓靜政簡訟庭虛暇日能相憶題詩寄鯉魚

贈宋蓮洲山人

卜築成真隱梅溪喜見君鴻飛常自遠鶴舞獨爲群山氣浮圖畫花光照典墳聽鶯晴出郭採秀曉披雲門有高車轍家傳垂露文相逢時已晚過訪意彌殷對榻談禪寂逃名絕世氛浮蹤今別去尺素幸時聞

哭孫雲竹

舊友半凋謝哭君情更深嘯歌期皓首結契自青衿詎意忽離別翛然成古今江山悲落日風雨嘆秋陰壯志竟何在幽魂不可尋能懷李布諾況有管連心雅集常投轄清狂屢破琴醉來賡白雪義動薄黃金欲買邵平地同爲梁父吟憂時多感慨扶病亦登臨恭恭寒雲色寥寥歸鶴音所嗟才未盡莫怪思難禁國士宜顧老斯人乃陸沉神存茅屋月興寄碧山岑芻卓聊修奠盈盈泪滿襟

贈鄭凡弘上人

忽漫相逢是溪橋竹嶺東談詩拈佛偈容有儒風花鳥心常定煙霞趣不窮藏鋒惟樹幟傳教屢張弓梅發連山白蓮飄滿地紅五宗尋正派一宿覺真空余亦居士無言意自同

五嶽遊草卷之四終

五嶽遊草卷之五

七言律詩

咏懷四首

壯年懷抱未曾施老去遊仙故不羈袖裏圖經頻自註
匣中山水少人知三冬風色能吹鬢百種塵愁弗上眉
欲寫關河今古慨每沽濁酒賦新詩

閒情久矣寄青蘿到處逍遙到處歌歲月不留人已老
江山無恙日相過千秋事業全名少兩耆乾坤得意多
眼底浮雲頻聚散百年羈絏欲如何

來眞歲久未歸閒深抱何能說向人白髮絕緣山色老

黃金羊爲酒家貧松筠靜處看周易蘭芷吟邊注楚臣
已把死生同旦暮海天浩渺一遊麟

青錢囊裏足行貧海北天南任所之每爲沉酣卑阮籍
亦于穠豔謝西施船窗客舍皆吾屋勝水名山卽舊知
遍日鏡中鬢返黑暮年遊走復何疑

三教吟

蓬島西天洙泗聯總知欲海苦無邊忽然經典開三教
遂使高明悟不全妄念弗生眞祖佛天機隨順是神僊
洗心直至秋陽處吹散浮雲與暮煙

客有以隱士目余者答之以詩

久將丘壑寄浮萍垂老棲棲意不停四海行來[illegible]覺少
儔人閱盡幾能惺著書願有揚雄白混世慙無阮籍青
野鶴自憑天性去豈知誰是少微星

郤星命

渺茫天運最難知顯晦人生自有時圖度總來生妄想
畔援何以掃愁眉百年花鳥吟偏好萬里溪山醉亦宜
唯有塞翁論失馬細推倚伏是吾師

有相士欲相余者郤之兩飲之酒且送之詩

憐君挾術走江湖自託神經祕有符獻歲燈寒惟對酒
荒郊秋老更攜壺蔡生壽卜梁唐舉許召從徵漢亞夫

卻笑山林成散漫地文天壤未全無

客至不拜

朝來話別就江干客裡過從與未闌弗耐逢迎交故少
徑成疏簡拜應難一杯阮籍今偏醒長鋏馮驩久不彈
欲向五湖深絕處詩書高束臥清灘

舟中

家居誦讀鬢毛斑小舫遺書也自刪風雨滿蓬清遠夢
江湖萬里豁衰顏時從魚躍深窺水忽聽鶯啼喜見山
有客相招歸故里豈知浩蕩白鷗閒

山寺看先天圖

頻年無夢到家鄉野寺從客日又長短劍孤囊行四海
斷雲殘雨過三湘浮華世界看朝槿寂寞墳林動白楊
消息轉環人未曉請於靜室翫羲皇

齋

杳杳山林離郭遠恬恬齋素共僧居正堪野蔌隨宜摘
時把閑疏著意鋤泉落懸崖晴半雨亭依密竹月全虛
可憐農父頻傷腹何用馮驩食有魚

睡

山上孤高獨一亭長筠古栢繞來青最憐夜榻饒清睡
直到曉鐘方始醒月入疎窻殊皎皎泉流幽澗倍泠泠

莊周蝴蝶何曾見孔子周公亦杳冥

雨

山中風雨連朝急階下莓苔昨夜增問字攜琴久無客
烹茶擊磬唯孤僧近看綠竹葉滴滴遠望碧峰雲層層
最是農家耕作苦旱乾水溢愁相仍

避地

廬溪山寺洞庭東昇與羅浮昔日同實少聲名傳海內
虛勞人士到林中形容清瘦同孤鶴蹤跡流移似轉蓬
何處深山堪避客欲將高翮託秋鴻

憶故園

故園書舍寄西郊綠竹團圞小結茅籬外清溪鷗自泳
苑邊老樹鵲爲巢避人何必鋤三徑款客惟應具一匏
塵世是非俱掃却子雲空自解閒嘲

遣興

泛海浮江幾度艱胸中渾若不相關眼前一死寒花落
身後虛名細草閒脫險只憑天主宰看山猶覺意回環
可憐戀戀千年計荒塚枯楊宿白鷳

丁亥生日

三月三日春氣鮮吾生當此正弧懸風塵牢落悲顏駟
江海逍遙憶暫連北向暫騎胡地馬南歸剩欠酒家錢

眼前萬事何須問且把花枝醉暮年

病足

華嵩天外未能攀病久難棲意亦閒每見佛書成淨土
不聞人語當深山十旬枯坐遺冠履一刺空存斷往還
更有居停賢地主時沽臘酒醉頹顏

策病

居常無恙自閒身何意今年病泥人午夜奮飛空有夢
清秋寥落轉堪嚬莫言造化非兒戲巳訝神形是越秦
五嶽未遊終不死千將萬里出風塵

病思西嶽

客中病足倍生愁伏枕經時尚未瘳滿架圖書閒白晝
半牀風月度清秋夢魂已繞華陰外踪跡空淹宛水頭
自是支離非濟勝山靈亦似妒真遊

謝客

山懸一徑入高林雜索唯聞百鳥音擊磬焚香如有事
看雲步月本無心樹聲梟梟秋風早竹霧垂垂落日陰
寂寞不知沽酒處豈教玄度過相尋

遊泰山

片片白雲山下飛巍然直上迫天扉泰人凼櫻碑空在
漢世登封事已非青靄勾芒陽正長紅生滄海日先輝

逍遙五嶽從今始藜杖荷衣任息機

秋登泰山望日觀

天門三接路危長計里由來四十强大海遙當軒冕立
諸山仰視丈人行天晴半夜浮紅日寒色先秋動白楊
却望東南雲縹渺不堪遊思正茫茫

泰山夫人廟

群峰絕頂竦高臺一片芙蓉天上開每向半山看霧雨
時從虛壑出風雷巖松秀拱青鸞殿崖桂香飄白玉杯
鐵瓦銅楹佳麗地進香人自九州來

登嵩山天中閣

尋山萬里興翩翩獨上危樓吾此悟試把方隅分四嶽
早知旺氣屬中天高臺日至光無影老栢霜深翠有年
莫訝晚來遊不歇憑欄清嘯即神仙嵩山觀星臺夏至午時不見影以其居天之中

歸途回望嵩山

中嵩奇峭愜遊情一室玲瓏相對明峰轉盡收伊洛水
脈連遙起汴梁城十章敵日冬尤翠萬瀑奔雷夜更鳴
老去心期還再到悠悠回望白雲程

登華山遠望

華嶽崔嵬奇絕眾山三峰雲際杳難攀星當東井鍾靈氣

勢遠西河鎖漢關蒲坂微茫丹鳳遠咸陽迢遞碧雞閒
何人萬里來看妝雨雪冬深興未還三峰玉女星明芙蓉峰

雪上青柯坪望華山絕頂

青柯夜上碧雲深曉望西峰尚百尋樹葉偏搖高處眼
山容何負遠來心崖懸鐵鎖霜全滑坐對銀屏凍不禁
須待春鶯暄氣滿却從絕頂步蒼岑

遊恒山有飛仙堂又額朔方第一山

巍巍北嶽翼神京信宿玄都夢亦清元氣首生天乙水
山靈獨控朔方名烽煙渺渺邊城晚樹木重重翠色晴
垂白遠來看勝槩振衣絕頂發歡聲

恒山書事 有序

按宋以眞定爲邊故於此望祭北嶽我
朝因之似宜改正

宋朝此地屬胡元眞定何由到塞垣不謂至今仍舊典
欲從何處溯其源天邊非斗知難並雲霧群峰見獨尊
奇絶只中應第一不妨辛苦度關門

遊衡山

作鎭荆湖蹴楚城峰巒七十最分明乍來霧雨遮天暗
忽破煙雲捧日行大禹功成終北去二妃淚盡向南征
眷將山色涵湘水夜夜風吹斑竹聲

宿祝融峰

南嶽群峰勢欲飛祝融中立獨崔巍岡源處處成關鎖
晴雨時時有是非東海日來先射彩西天月落更留輝
登高一宿開明洞疑向星河入紫微

遊方廣寺 僧皆耕田種茶自給

南嶽偶開別一岑蓮花旋繞寺當心沙彌鑿石開茶圃
衲衆催耕坐竹林蘭室邐回松嶂暗經樓夜靜月華深
客來未盡登臨興補衲窗前發朗吟

遊岳麓

岳麓回船看禹碑曉風微雨濕江離肩輿躋蹬尚高頂

蠟屐徘徊處處遲竹裏亭臺飛鸛鶴山樹巖洞走狐狸
峋嶁眞蹟今何在愁絶長沙楚水湄

水簾洞

南岳奇觀在水簾崎嶇鳥道白雲連晚霞側映飛紅雨
曉霧斜侵湧紫煙聲落千尋雷震地寒生六月雪為天
曾看鴈蕩匡廬瀑到此心神復爽然

五岳咏

名山恒岱華衡嵩取次登臨興亦同但使名甚歸足下
不將磊塊在胸中青牛出塞惟看月素舸横江獨駁風
自是壯懷甘若此誰言飄泊老來窮

重遊玉泉寺

僧房借宿十餘年偶爾重過意愴然風雨夜深空佛榻
蔦蘿秋長罷爐煙泉流曲澗聲猶冷路遶層巒境自偏
杯酒相看聊盡醉古來興廢總堪憐

遊石門讀壁間詩懷王十竹先生 有序

十竹吾鄉先達也諱德溢嘗按粵東霍渭厓公
稱爲天下第一御史

御史錚錚一代賢遺詩精舍尚依然文章燦爛明于斗
世路艱危直似弦草長池塘空柱石雨深庭院半桑田
青山此日同懷古啼鳥飛花入暮煙

登太和山絕頂

瓊臺金殿玉爐煙秀擁芙蓉望渺然數點青丘分五嶽
三門紫氣即諸天雲雷乍動巖崖下雨雪常懸日月邊
聖世肇禋儀獨盛古來函檢更無前

九日宿石竹山

蒼屏翠壁倚天遠佩萸囊杖絕巔叢桂鬱鬱杳不淺
老藤蟲蠹長自懸溪風月色此宵景鶴駕鸞笙何處儼
多病久忘湖海思自應清夢到瓜田

遊萬葉寺與王僧夜話

乘春遙入上方遊更喜相逢有惠休雲氣書將山色暝

竹風夜帶雨聲秋開窗石逕迷荒草說法天花墜小樓
千載維摩今未見十年空病海東頭

遊大姥巖洞菴

洞門深窅俯溪湄澗道盤迴步獨遲荒草墳留古太姥
懸崖石肖漢鍾離露浮仙掌涓涓滴芝潤龍泉色色奇
細語安禪諸老衲名山捨此欲何之

遊江郎山

曾聞絕頂碧蓮池側足緣崖步委蛇兩畫青蒼天若劃
三峯閃爍勢爭奇金鱗落自支機渚異木香分月殿枝
故是神仙棲息處篇崖何日可相期石上有池時有金鱗墜下又其上所[illegible]木皆芬芳異常

雨留天台絕頂

絕頂天然開佛窟俯臨千里暮雲平僧持半偈三生戒
客到孤峯百慮清午篆香燒羅漢木曉鍾風帶錦雞聲
忽看雲霧圍青翠不厭遲回緩去程

遊弘濟寺觀音閣時大雨雪

翠空巖壑千仞高側懸虛閣瞰波濤飄飄風雨坐常動
漠漠江天望獨勞檻外浮雲飛石燕雪中斜影度漁舠
金陵山水過圖畫此日酣歌興益豪

遊齊雲巖

石門精絕自天然無數諸峯盡可憐鐘鼓隆隆泉自擊
香爐兀兀霧生煙青鸞莫並三姑秀玉色誰知五老年
我欲拂雲傍蒼翠手持周易日高眠鐘鼓香爐三姑五老俱峯名

遊碧雲寺

策蹇提壺謁遠師風光正及暮春時石泉遶洞甘于露
松柏盤枝巧作離花落庭中僧獨掃客來雲外鳥先知
留連不覺遲歸路翠壁丹房無數奇

遊珍珠泉

昔來蕭索性孤蹤今到繁華照四隅地竅有靈龍吐沫
水花無浪層生珠巖頭雲霧臨亭榭臺外江山入畫圖

百事廢興俱若此莫於吾道嘆全迂

新正三日林永光邀遊珠泉二首

華池去歲獨徘徊攜酒今朝喜再來水上橋横成畫舫
石間泉湧結珠胎亭開翠壁頻移席雪帶青春故點杯
最是謝公遊興劇菊花秋色擬重陪
山抱流泉半頃寬翻疑合浦倚欄看纍纍噴薄浮珠顆
點點洄旋轉玉盤萍結五雲春色滿花飛六出晚風寒
同遊此日兼同調秉燭高歌興未闌

穀日永光邀遊平山閣話別答贈二首

論文曾醉未曾醒選勝登臨復此亭帆過樽前濤擁白

席移樹杪浮青遠山春色含殘雪落日雲陰草晚汀
滿目江山俱別思獨携詩草慰飄零
高閣酣歌倒玉壺開懷何必藏真珠滿江舟楫紛來去
衆壑陰晴乍有無莫道離魂先越嶠共看春色繞皇都
山川本藉人文重名勝憑君述繪圖

清明登宣州天柱閣

高閣巍然逼斗杓清明晴日上岧嶢敬亭窈窕當窗立
疊石微茫接海遙傍郭樂遊花陣陣寒原荒塚草蕭蕭
昔年謝朓今安在空憶閒吟伴寂寥

宿終南山

終南獨上雪紛紛夜擁蒲團話白雲洞裏卻藏三萬卷
臺前初著五千文峰凌天闕氷常合瀑洒星河水自分
莫道此中惟捷徑深林應有遯人群 山有呂公洞老子著經臺

遊虎窟洞

東阿城外有荒寺策騎尋幽忽到門洞裏沈陰常窟虎
林間交嘯總疑猿臺臨茂樹清無暑泉落危岑遠不渾
誰道客遊多感慨山川佳處即鄉園

看三門 有序

三門在陝州益兩巖立河中其門有三灘石危
險波濤洶湧舟不得上俗傳神門鬼門人門者

妄也余迂道觀之心神特暢

兩巖雙立卓蒼蒼星宿源分萬里長濤落雷霆頻自鬭
壓昏日月欲無光舟人見慣知迴楫估客魂驚憶返鄉
最是秦中奇絕處擬將茅屋對汪洋

洛陽懷古

昔年周漢舊城池興廢千秋事可悲瀍澗經營思召保
洛邙文采想班許洲前風急鴻猶渡木末霜深葉已披
中土山河稱最勝重來還擬及花時

長安懷古

千里提封舊帝京忽聞邊馬朔風鳴四關合鎖連天險

八水分流抱雍畤城仡仡尚餘秦俠氣堂堂空想漢威
名昔時都麗今何在到處寒原野草生（四關函谷武關散關蕭關八水涇渭灞滻滈潦灃潏）

金陵懷古

江南佳麗古來無六代相沿此建都形勝並稱天下壯
園陵遂作雨中蕪總于妖冶歌瓊樹閒有虛空慕佛珠
不為貽謀長治計夕陽荒草叫寒烏

夏日登紫荊關城樓

曾于薊北陟邊陬復上畿南第一樓邊地風高行暑去
滿河雷鬪夾城流一身對影堪為侶四海逢人不是遊

更說三關雄據險甘泉烽火獨無愁（紫荊關外更有偏頭鴈門寧武三關為之扞蔽）

入紫荊關有致餽者卻之有相勞者慰之

驅車萬里至恒山興盡今朝又入關雙屐敢辭飛塞外
一錢元不受人間沙河曲折忘深淺隴坂崎嶇任往還
百苦千辛如過鳥鏡中偏有好容顏

澠池夜行遇盜有序

天寒午飯輿夫飲過醉夜余未抵客舍頃肩輿
憩息良久余呼輿夫曰來有一人誤聽自林中
閃出手持短棍余心知其賊也詰之何事在此
其詞皆遁此蓋欲探孤客耳輿夫復詆之曰我
有同行人在後可命之速來竟無事詩以記之

僕夫午醉誤登程荒草萋凉雪水平曉見星河低北斗
夜隨鴻鴈向南征寒雲月墜孤猿哭落木風吹衆馬鳴
何處少年持惡器交談幸不使人驚

靈丘遇雨投宿

昔時兆寨為兵機萬里胡霜冷鐵衣今日出關緣勝境
一身山雨扣柴扉雲霾黑水龍宮近路入青山鳥道微
男子桑蓬應有此百年那使壯心違

元夕草堂觀水燈

乘潮燈火泛滄浪疊鼓吹笙女士忙兩岸樓臺煙自合
滿江星斗月爭光直疑布錦歐人見不道燃犀采石長
五夜歡遊非少壯一杯獨坐子雲堂

武林元夕

五嶽浮踪任遊波燈宵忽向武林過燭龍萬丈搖湖月
火樹千門映苧羅客邸不妨簫鼓晨老年無奈酒杯何
承平共說嘉隆世良夜歡遊樂事多

泊舟城陵磯

城陵停棹月正懸此地聞多惡少年前月操戈殺行客
昨宵抽船刼同船時危官府不措意民苦盜賊但呼冤

我今興在衡山上酌酒高歌且扣舷

浮洞庭

洞庭仲夏水渺茫片帆飛渡自洋洋正爾北風發江漢忽然南去越瀟湘鄂渚曉看雲已遠汨羅夜泊月爲光買魚沽酒勞三老更與漁父歌滄浪

度汨羅

湘陰朝雨動微波知是當年舊汨羅天地從來知已少欲名那得觸心多磯頭水急難回棹山外雲深可結窩卻笑歸田三十載一瓢聊與歲時過

乙卯中秋泊舟臨江

老來蓬鬢已颼颼又看清江此夕秋宇內有情俱敬月天涯無客不登樓空山鳥去林常靜落葉風飛水急流明歲不知身在否一杯深酌露華浮

撫州夜泊舟漏

暮泊江橋野草蕪忽聞舟漏急相呼未論衣篋濡曾否先問書囊濕有無燭短倉皇移枕簟夜寒何處覓醍醐從前鼓棹俱安涉小謂今宵亦險途

建昌舟次

盱江東去輿偏躋四岸青山夾水斜沙上煙光浮碧巖邊樹色著黃花幾村小店堪沽酒何處扁舟不

卻笑田翁山谷裏一生荒圃種桑麻

入杉關

昔從嶺北出閩山今向江西入此關幾處壺觴能自醉百年身世更誰閑洞天福地供歌嘯春月秋風伴往還去國不愁歸不喜鏡中那覺有衰顏

雨謁會稽禹廟手摩窆石

曾於漢口聽遺風復此稽首對聖顏不見當年乘四載惟餘片石閉空山蕭條古木溪容淡零落殘碑草色閒遙想平成千古績一節風雨獨迴還

管子

管仲雄才千載英相桓崛起海東城衰周錫胙常恭順中國兵車已橫行荊楚遙遙供職貢山戎懔懔畏宗盟尼公盛嘆攘夷績誰謂羞稱薄霸名

謁杏壇

岱嶽鍾靈東海頭篤生夫子在衰周經文炳炳垂千載木鐸隆隆動九州誰謂鳳凰終不至已知韶夏卓同流春風沂水門人樂恨不清歌伴昔遊

過易州

易山易水產荊軻雪色霏微暮渡河秦帝倉皇幾欲漸離歌哭漫相過未閑劒術功應少海覩生身世

獨有龍門佳作傳名同聶政共魏戎

東阿謁黃石公祠 有序

余讀後漢書光武詔引黃石公記曰柔能制剛弱能制強諸語皆具三畧中是三畧即黃石公素書也至晉別有素書六篇云盜發子房塚於枕中得之凡一千三百六十餘言上有祕誡不許傳子不神不聖之人余細讀之不無嘉言妙論恐後之高人摸倣三畧而作且用以殉葬必不傳之於人當時取黃石而祀之又何以明告高帝也此作謬及之俟後之君子訂焉

校書赫赫開天漢蛻骨遙遙本穀城山石雲靈留碧嶂
來輿晚過露黃精神靈虛莫尋常測勳業真傳四百成
我意遍編三畧是塚中重出未分明

過留城張子房廢廟

君臣相遇自留城願此封侯故有情百計終能成漢業
千秋獨取報韓名殘碑字落泥塗掩古廟風來鳥鵲鳴
過客不須頻抆泪當年已逐赤松行

過釣臺

七里灘頭兩釣臺千秋原為子陵開故人天上靈縣雨
野老山中自草萊激水夜懸明月在浙潮風送白雲回

誰能不作篡秦計意氣依然溥九垓

孔明

魏朝兵法推司馬出伐遼陽策獨精死見旌旗猶北奮
生遺巾幗不南征行營已有奇才嘆對壘應知巧拙情
誰謂武侯疎將畧令人千載想豪英

劉禪

孟德當年羡仲謀彬彬諸子並才猷曹丕戰伐幾無敵
子建文章孰與儔父子相承開魏統關河中土據神州
可憐劉禪真豚犬國破家亡不解愁

謁岳武穆祠用蔡清之論為詩

初年寵命屬專征和議中朝忽變更作戰風雲推獨妙
含冤今古恨難平七陵日落無抔土五國天寒有哭聲
矯制直行清漠北歸來雖死誼猶生

春日同何稚孝謁陳紫峰祠

昔賢祠宇傍𣂏阜晴日同遊盼羽毛松月夜留新色相
煙雲春繞舊冠袍著書已見儒林重避世應于酒興豪
堂下有人開馮帳白雲吟望志偏勞稚孝先公嘗于此講德

赤城謁襄敏祠

國士當年誼獨深今來宛似對知音膺功歷歷行人口
遺愛依依百姓心靈潤香隨春薦巾山月照晚棠陰

因君拆(?)府都護學筑悲歌淚滿襟

丙午八月晦日遊滕王閣

重向滕王閣上遊新開軒檻俯洪流山前雲氣含殘雨
帆外濤聲兼素秋帝子繁華雲冉冉才人著作水悠悠
朝來又放西江棹得失終歸塞馬愁

春日聞寧夏兵變

一春日色殊可人桃花明媚李花新正爾唐虞盛文物
那堪關塞愁風塵降酋弄兵本小醜大將援桴莫顧身
利劍強弓不在手夜深西望徒傷神

聞寧夏平志喜

朝來露布遠飛聲西夏妖氛已盡平　廟略有神應獻
馘潢池何處敢稱兵聞說奏凱師遷馬遙想嵩呼動
紫城白髮秪今惟縱酒請纓無復問書生

南還紀事時值立秋

北嶽歸來雨暫晴沿途泥濘滯行程若書敢擬文中子
覽勝將無漢向平九塞名山空故跡一村新月又秋聲
祝融更上高高頂閉戶蕭然老此生

憶酒

憶昔屯營灤水濱山東大將實超倫更無醜虜窺邊境
為有強兵動鬼神萬里烽煙傳柝靜三秋帷幄舉杯頻

翻門惹酒濃仍綠誰為提攜伴客身

止酒二首有序

萬曆甲寅余年七十有四自南都往遊恒山五
月初三發軔七月十一稅駕凡六十八日奔走
五千餘里加以紫荊關外涉河度嶺艱難萬狀
及歸途值洪潦作崇平地泛舟其艱難亦萬狀
余實不知其疲也神氣快暢肢體矯健頗似四
十五十之年然者細揣其故蓋緣逆旅之釀不
佳一切卻而不飲又日夕蔬菜並無膏腴是以
外雖消瘦而內實完固耳去年未嘗出遊日處

牕几中反不及此者何也蓋理道之思過苦而
杯酌之飲過多宜其神志散而身體羸也余於
是欲謝著述以省思慮絕飲酒以清血脉因作
止酒二詩實出所樂非有勉強其後來之丘與
不能止尚未可知也

晚來杯酒興猶賒偶為遊山始自嗟欲使精神常爽朗
故將恬素薄紛華誰知飄飲原真趣何物糟丘可作家
敢向風塵稱獨醒飄然無累老煙霞

從前酣飲未曾休漫說澆奇併解愁儀狄作甘終見斥
劉伶沉醉豈高流神閑脉理清無恙興到雲山醒悟休

一自覆杯長已矣滿庭槐影坐三秋

命僧沽酒

齋素僧人意不迂爲余沽酒遠提壺奔馳山逕雲猶滑
歸到松林日已晡且喜開樽消瘴色即將村釀當醍醐
居常記得淵明語弱女非男亦勝無

避暑

綠樹陰中三伏看白雲深處一峯虛野人久厭紛華地
老去猶宜水竹居月照石林行寂寂僧供溪鼓淡如如
癡兒亦識怡愉趣時對鳴蟬朗讀書

山居憂旱

六月炎烝苗欲焦村莊望雨衆囂囂去年旱魃方爲虐
此日甘霖復未調處處逃亡生草莽家家典賣給征徭
救荒守令知誰是雲漢殷勤祝　聖朝

喜雨

苦旱咨咨愁若饑一宵驟雨逐雲飛田間溝洫從橫滿
江外流移漸失稀頓覺秋風生短褐却令暑月索寒衣
此心憂喜同黎庶自笑閒蹤未息機

早秋

山前雨霽田苗好臺上天回河漢流最愛無端回野鶴
何須乞巧向牽牛花開早翫吳山月葉落旋看楚水秋

又各盡忘身外事不知何處有鄉愁

山巷紀事

偶來避暑坐祇園翠竹青楓并在門白日巖泉頻見虎
黃昏鐘磬乍聞猿年荒共訝徵求急村遠其如横索存
撤去先憂經歲久忽聞愁苦亦傷魂

留楚

故國音書久杳冥囊中猶自帶殘經向平婚嫁頭應白
太史遨遊鬢轉青南嶽可能降九曲洞庭何必讓滄溟
遊回合獨佳山水屈宋文章照日星

乙卯九日

閒居海上又重陽三徑荒蕪菊未黃酣飲偶因多病廢
登高那復少年強山容澹蕩臨秋浦竹翠陰森照草堂
誰道歸來雙鬢短江湖清夢竟難忘

歸自五嶽抱病口占

洞天福地嶽惟五收拾都歸一杖中萬里風塵身獨去
頻年遊展興誰同青鞋踏月山山好白鶴橫空處處通
却怪歸來隨臥病柴門寂寞海隅東

隱園病中讀書

久于山水寄萍蹤瓢笠歸來伴老農一臥冬春身在病
暫開書卷興偏濃蔣生隱處惟荒徑弘景風吹盡翠松

不用逃名名已晦十旬風雨斷過從

陪家兄攜酒看梅

雪消離下自排徊載酒尋春遠看梅天地水霜嬰改
關河書劍一身回雨侵疎幌時時急花近寒杯故故開
却笑浮名成底事相將歌舞頭書臺

癸卯十月朔日奉寄家兄時司訓德興

吾兄今日正懸弧閩楚關山萬里途皆宿也應開客席
芹花何處進仙壺鴈來遠海音書少雲入遙天夢寐徂
記得西郊棲隱地年年稱壽醉酣呼

初秋訪家兄德興因憶薊門之勝

西興僻在萬山頭來自金陵幾易舟八載分攜鬢盡白
他鄉歡會淚還流論文轉憶青燈夜撫景頻同紫塞秋
誰謂學使官舍冷倚錢沽酒足相酬

家兄對飲

吾兄意氣少年時日坐芸窗百不知獻策早從邊塞役
橫經晚就右江師青萍實訝功名薄白髮虛隨歲月馳
跡蹤邇來俱未定天門尊酒慰相離天門德興縣山名

乙巳中秋前三日別家兄

晚歲為官治水涯偶來相聚五旬賒坐當桂栢朝朝醉
川向溪灘曲曲斜烈士壯心元不老遠遊清興可忘
不須更戀中秋節到處臺天覽月華德興名洎水

中秋雨旅泊邾寄家兄

別來饒水又東行向晚雲生鳩亂鳴縱在天門山下望
亦孤今夜酌中情片帆雨灑蒼葭冷兩岸沙平白露橫
村酒一杯聊自適莫將佳節較陰晴

哭先兄喪出南都作有序

先兄司訓德興以事往饒州竟卒旅舍饒去德
興頗遠初病嘔吐僅二日薄暮同僚皆之談笑
自如次早未明起坐呼從者炊爨及炊熟人視
先兄氣已斷猶然端坐也饒太府黃工田公遣

官治喪諸無遺憾兄常與余言死生大事今人
皆昏迷失措非正終也我死必端坐而逝余時
尚不敢信又兄做秀才時有詩云破硯焚六經
終歸雲外去意謂晚年絕筆硯屏詩書而歸隱
耳及在德興丙午春書箱中發火五經皆燼命
夏作字石硯忽裂為二心始自疑檢舊稿三復
題云此詩殆有識吾將去矣未幾果卒德興士
民兒童皆傳誦此二句以為異也噫先兄孝友
至篤忠信不欺晚受一官未展其懷抱死生之
際宜其有以異于人也

著黃別却謝公墩　凶問朝來到白門　得句廿年先有讖
傷心孤郎更何論　悲猿凄切聲常斷　羸馬奔馳日易昏
端坐果然酬宿志　淚流空對鶺鴒原

焚毛詩古音攷於先兄靈前 有序

乙巳冬余輯毛詩古音攷尚未脫稿以請正先兄力贊余刻之及丙午夏刻成先兄逝矣余奔至德與於靈几焚之庶不負贊成之意乎

生死從來不足悲　况于達命又奚疑　祇緣想像童遊日
便爾咨嗟老別時　舊業尚餘燈火在　新愁全與酒杯知
九原試况毛詩攷　風雅諸賢或解頤

望饒州有懷先兄

昔年詩識播江城　生死當前事較明　學道空谷同傲弟
好脩終是愧難兄　雲連楚水秋楓晚　舟倚鄱湖暮雨晴
十載笑談空夢寐　傷心能免淚盈盈

留別德興諸生余來蘇 有序

余生先兄得意弟子也內行甚脩安貧不尚於存亡之際不改節易心且有遠遊之約詩以訂之

吾兄此地剩交歡　死後依依爾獨難　掛劍可追吳季子
及門不讓漢任安　殘經暮對松風落　別酒愁生雪色寒
哀白更餘遊興在　五湖應擬月同看

慨友

友朋倫序自天來　此道榛蕪久不開　款款笑談俱世態
蒸蒸詩酒即清才　陳雷豈解成膠漆　王貢何曾拔草萊
獨有青山無改色　百年交好更奚猜

奉壽大司馬吳容所翁

尚書勲業九州知　弧矢懸當織女期　海內門人皆省閣
鄉中後學半耆頤　風清庾嶺雙飛劍　興在滄浪一釣絲
往客祝天杯勺醉　不須綺席對偎巵

春日勸駕大司馬

徵書幾度下江城　高臥東山出不輕　帝爲蒼生思柱石　詔從青瑣動干旄
九霄事業　三朝重　五嶺烽煙一劍清　客擬驪歌俱獻賦　最宜簫鼓帶鶯聲

容所翁惠詩扇二握賦謝

尚書詞賦早登壇　灑翰銀鈎在筆端　不用顛狂當日醉（黃山谷云顛長史狂僧皆倚酒而通神入妙容所公素不好酒）
頌還義獻舊時觀　光浮北斗星辰動　鬼哭平林夜雨寒
江上細看雙彩扇　直愁神物起風湍

吳容翁邀東亭看菊

晴節當年菊滿離　何如此日品多奇　即看五采紛相映

試問諸名郡未知疎影月斜偏照水晩香風引盡浮卮
俗塵不到東山地清賞高歌醉莫疑

同陳可欽諸友于陳邦敬宅賞牡丹花品極佳自剡溪來

纔近清明花又新郡憐閩海對花神天嬌盡帶昭陽色
縹緲遥傳剡水春一徑閒雲時自種半簾疎雨晩相親
同游既醉爭呼酒詎肯韶光負此辰

喜陳振狂山人重過草舍

十年種竹自荒園倒屣迎君又出門身帶春風過海曲
手持明月照江村愁無寶劍堪爲贈恰有青銭可買尊
滿徑飛花猶未掃郡將蓬鬢對清論

客至

翩翩裘馬嚮門回遥憶郊居訪綠苔一夜登音雲外落
九秋山色鏡中開江村餉客惟蔬菓花逕從他半草萊
十載煙霞成痼癖論文能得幾人來

冉至中巖柬余龍陽

曾于九日陟崔嵬草木蒙茸虎豹多三洞桃花今始見
一春風雨是重過溪流曲曲縈江郭石壁停停掛薜蘿
回首虛名成感慨莫疑歌舞意如何

同林世科諸君春江晩酌

小苑春光醉落梅晩晴移席傍江開坐邀草色迎風翠
杯底溪聲帶月來兩鬢蕭疎還自壯百年歌舞不須猜
更看留客兒童喜竹徑提壺去復迴

壬辰中秋雨同陳于虞吳衡甫飲

竹逕芽籬窄復迴幽棲猶喜隔塵埃開樽更秉連宵燭
翫月翻成聽雨臺地靜聲聞秋葉落橋危潮湧雪山來
明年莫問遊何處且對知音醉一杯

謝吳子學載酒

橘柚花開香滿園雨攜杯酒到郊原雨深竹外蓬蒿長
麥熟階前鳥雀繁月不梳垂短鬢經春獨坐閉閒門
樽將酩酊酬知己無奈江天日易昏

題趙思國城南書舍

金粟臺西別有春兩區精舍自爲鄰蒼松翠竹深留月
喜鵲文鳩長近人每向虛空探佛偈總於疎懶得時嗔
年來漸覺親知少日日尊前發興新

秋日同陳汝大趙思國訪林日正于梨陽

風塵不染獨梨陽客至烹雞開山漿池上白蓮秋葉破
門前翠竹霜枝長父知夜壁光崖發敢說文星聚草堂
注就玄經應自祕且同漁父咏滄浪

秋夜宿釣龍臺別陳趙二君

越王臺上月明時入夜登臨話別離碧海開尊多勝覽
滄江垂釣獨殘碑三秋露下宮庭冷千古功高伏臘思
漢代諸陵芳草沒客來懷古莫深悲

留別漳中諸生

樹影淒淒雲色愁芙蓉溪上買歸舟不辭求友餘千里
怱漫離群又暮秋知己更無今日並抗顏空與昔人傳
芝山烏石遙相對何限臨風憶舊遊

中秋泊舟九江懷故鄉余龍陽游壻峯

潯陽江上月華鮮回首酣歌已十年露冷杯盤天欲曉
詩成池閣酒如泉匡廬秋色連遙嶼彭蠡湖光接近船

萬里征途今獨往不勝淒思對風煙

喜陳大叔枉顧亡友道通之父

出塞曾攜黃石書歸來相對十年餘故鄉抱病神猶壯
叔世論交老不疎風雨夜談悲往事園林秋飲摘寒蔬
野人已斷江湖夢門外時聽長者車

海上贈鄧道鳴將軍

苦憶長安醉別離仲冬迢遞訪舟師風濤盡處申三令
島嶼空中辨五旗已分尋山同豹隱忽來談劍有龍知
匣琴流水無窮調鼓向尊前愛子期

贈趙生子賢友人思國之子

城郭蕭蕭對晚風通家猶喜病相同亦知舉世珍三賦
却悔當壇說七弓老日沈冥眞阮籍少年清賞見王戎
燕山正築黃金閣莫讓雲霄第一功

贈傅爾錫丁戊山人之孫有序

丁戊諱汝舟吾郡人清操高才獨邁一世常出
遊十六年乃歸所至不見貴人力卻饋遺眞山
人也吁今之以山人名者可勝道哉爾錫能傳
其詩可謂有孫矣

少時曾記謁仙壇滿逕松陰鎖石巒老去風塵惟感慨
問來身世半悲歡登臨祇自憑鳩杖著論何能似鶡冠

萬里青雲君自致向人長鋏不須彈

秋日與陳振狂東園讌集忽值風雨分韻得亭字

一杯綠野對沙汀慷慨悲歌半醉醒久在蓬蒿頭漸白
每逢山水眼俱青秋風故動吟邊樹夜雨偏孤客裏亭
萬事憑君詩作史閉門吾意欲沈冥

壽邵武李見松府尊時仲冬也

上游名郡治稱雄案牘無勞訟獄空視事吏人山色裏
退公經史鳥聲中懸弧共慶初陽月賣劍俄成太古風
千載龔黃今再見遙將三祝寄秋鴻

題許撫臺甘棠別咏卷

節鉞從天下七閩風煙不動淨邊塵談經雅抱匡時策
解綱左彰泣罪仁一疏東夷遙褫魄三年南國盡還醇
却慙無計留車轍細雨棠梨滿地春

常山別駁南塘都護歸宿玉山有作

懷玉溪頭月色新秋風送別復歸閩乾坤事業孤臣淚
南北從橫老客身回首冥鴻天外遠論心芳草夢中頻
何人白首能如故瓢笠相從泗水濱戚山東人

何耕孝山房談集分得杼字

清源洞口結精廬三徑幽深毎自鉏芳樹綠滋梅雨後
斜陽紅瞑杖初入來問字尊常滿嶌喚提壺興不踈

懶散最宜麋鹿性華筵空笑曳長裾溫陵有鳥名提壺

暮春同陳時業傳國毗何穉孝遊豐山分得青字

讀書曾自閉寒扃載酒春深忽又經百仞羚羊常臥石
千年鸚鵡遠窺庭雲埋海岸分沙白濤湧風雷逼漢青
不是將軍能好客德星那與集重溟山有石羊石鸚鵡極肖

蘇肴源過訪何穉孝山齋

金陵客舍偶相將別後停雲久未忘郭外輕車風正暖
山中深酌興偏長鶯聲曉集離支樹書帶春生薜荔墻
此日論交欣並調醉來徒自愧疎狂

元夕同溫陵諸友集董將軍祠分得山字

德星夜夜照江關祠下相逢對玉班滿院歌聲梅半落
六街燈影月同閒樓臺莫訝非吾土風景依然似故山
秉燭厭厭應盡興不愁醉尉滞人還

溫陵七子過訪石湖得章字

閉戶空吟伐木章七賢何處過江鄉攜琴海外星初聚
投轄堂中夜自長鄒國詩歌俱見志建安文采倍生光
清秋萬里狼煙靜十日平原興未央

沈士弘將軍過訪豐山賦贈

豐寺山幽麋鹿群頻頻過我獨憐君徵歌日落猶呼酒
剪燭更深併論文北苑度遼驅虜騎南來橫海掃鯨氛

細看刀箭瘢痕滿麟閣還誰第一勳

白下寄林汞光粵西

林陵西望鬱蒼蒼夢裏行尋路渺茫山色崢嶸看五嶺
雁聲迢遞隔三湘海書總向吟邊了歌舞能無醉後狂

一自羊城分手去十年相憶獨難忘

九日居天界寺鄧道御送麻姑酒

麻姑何事到江南知已相貽愧不堪已買村酤聊應節
更開佳醞卽沈酣長房漫費茱萸佩杜甫空思竹葉甘
風雨今朝欣有致獨依清榻對瞿曇

九日董崇相招遊棲霞不赴鄧戶部書來言病

不出門詩以識之
凄凄微雨妒重陽松竹陰森滿佛堂蠟屐未能從博士
閉門還復憶仙郎頻年登眺俱陳迹令節酣歌即故鄉
我自不冠蕭散久豈於落帽羨清狂

許松州家看花得戶字
山齋細細飛春雨閒有隣翁事農圃客子看花已到門
主人散帙未開戶紅檣尊小酌覺情親披襟傾蓋論今
古奇卉新迻更滿庭齊姜河鯉寧堪數

題溫遊卿聽言室
聽言室內有高人抱膝長吟日日春小結寒崖居大士
半懸清榻待嘉賓滿林書畫俱連屋繞砌風花不入塵
自笑五湖遊茫倦欲將精舍卜為隣

送李韓如北上
談心山寺兩無疑並榻依依戀別遲六郡才名常自下
五年清苦畏人知西風拂劍行偏壯北闕留民淚欲垂
此日經綸須妙手莫於涉世嘆艱危

送新安司理陳儀翔調官北上
使君持節理專城民自無冤法自平春雨五年京樹長
飄風一夜貝文成南還行李惟詩草北上關河有雪聲
須信量移非怪語轉令清譽滿周京

送鄧道鳴遊戎之任東山
粵東曾著海籌編杯酒相看又別筵鼓角聲中開擁色
旌旗影外散蠻煙十年燈火閒三畧萬里風雲動九天
君自勳名吾自隱不將金印愧寒氈

送俞克邁入都承襲虛江翁之次子
海上分攜歲又除金陵杯酒慰離居冠袍今復承　君
寵合變真能讀父書劍氣風雲千里外馬蹄霜雪萬山
餘雄身九尺心尤壯唾手功名可自如

送潘懋德入北都
裘馬翩翩赴上京梅花春色照行程傳家舊有青緗業
應世新裁白雪聲萬里風雲頻入夢百年交誼更相成
莫言枳棘卑棲地到處雝雝作鳳鳴

送莊應曙歸閩兼東何稚孝
分攜海上兩經年白下相逢意爽然收拾江山惟酒罋
品題今古總詩篇蒼松繞逕留僧舍嫩柳垂堤送客船
寄語清源何水部好將佳句寄風煙

送林生還閩併訊其父玄同子
汝父逃名獨釣竿却憐萬里客長安片帆山雨春初發
滿目秋風夜又寒別久交游徒夢寐話來消息各[illegible]
梨陽剩有松蘿月我亦邊城早掛冠

發江浦留別林永光

石尤風起駐江湄戀戀情親解纜遲兩粵盤根能自別
廿年淸節與天知冬深對酒梅横月春早看山雪滿枝
此去浮蹤天姥外秋花如錦慰心期

送林永光復任南都

一杯話別對江鄉短劍輕帆去路長兩載罔林初病起
三秋風雨出山忙珠泉舊跡成圖畫白下新詩滿錦囊
千里佇看分虎竹功名那數漢龔黃

病中送吳蓮陽別駕歸嶺北

楊柳江城綠似絲不堪空對別離時雙旌此日風塵遠

一枕經春鷗鷺知自信兒童看客喜却慚蓬垢掃花遲
年來欲就名山隱太姥相將賦紫芝

謝葉永堅有序

葉永堅者景德鎮布衣也偶值饒州舟次余時
舉酒對月念欲往齊雲而疑其路試問之舟人
永堅獨剖决詳悉余喜呼與共酌次日過其家
厚以鷄黍相欵殆若熟識然者余生平遊歷所
至每削迹于達官貴人而獲愛于村民野老往
往有類永堅者感而賦此

久說齊雲似嶽蓮秋風今始决行鞭杯同小艇看明月
路入名山破紫煙嬾慢不嫌 明主棄遨遊偏得野人
憐多君邂逅情無极何日重逢話此年

咏須水二義士有序

二義士者一爲趙國英以穀千石濟饑一爲林
守枝返客遺金一百二十兩皆須水舖人屬滎
陽縣

逆旅孤村聊借宿忽聞流水播清音仁周饑饉千鍾粟
義返遺亡十兩金天地生賢寧有種古今拔俗總由心
可憐誦讀鐘鳴者富貴昏迷轉陸沉

龍亭嘉會有序

余過洛陽愛其形勝停車焉朝渡洛覧伊闕矣
暮往九龍臺臺高數百級前宮祀龍王傍有軒
亭於時聞酣飲博奕聲余造後宮少坐乃其飲
酒者皆搢紳諸公爲詩酒會許春元酒東也起
問僕人知余自金陵往遊大華終南絶無他事
徑前邀至酒所撤殘設新重開佳釀主凡九人
環坐而陪問曰往關中乎曰然許春元曰天宗
矣奈何日有所好有所忘好在終南故西而不
知其奚猶先生之赴春試北亦不知其奚也諸
公雖然又問游已幾年乎曰已二十余年凡三

五年一歸省墳墓餘遇佳勝輒留連歲月問何以不思家曰始亦思家既而知其無益故不思也問何以獨攜一僕曰野鶴閒雲一僕多矣問何以獨游不更格一侶乎曰仕則同朝商則同貨故其侶易得今游而已孰肯捨身家而就山水乎問游難矣必何如而後能游曰遊有五不懷安不惜費不思家不怯死不立我問何謂立我曰逆旅之中往往有奪炊爭席之事必機忘然後可混然大同無彼人己欲立我得乎諸一發言滿座撫不絕倒中有留余久處者謝之文

有蜀云同自終南幸相聞余亦竟未之聞也退詠小詩自紀其事亦不求聞之諸公也

高閣從翠九龍臺暮雨蕭蕭匹馬來豈謂諸賢文字飲
重將清讌酒杯開飄飆遠路終南雪邂逅初逢洛社才
偶爾微談俱絕倒[illegible] 役轄夜深回

終南寄弱侯先生

奚童六尺伴孤遊獨步終南最上頭到處關河堪適興
滿天風雪不生愁閒將寶劍看雄斷恥把明珠向暗投
白下故人相憶否幾番回首望牽牛

俞克邁自閩遊移劇問東路寄之有序

克邁大都督虛江公次子也嘉靖末虛江公與譚二華戚南塘實平倭寇功在東南然公一心為 國未嘗為子孫實職計也公卒長子克仁襲千戶歸官至參將卒克邁當承襲乃上書司馬門訟其先功得晉指揮天下聞而壯之又虛江公嘗言與今人爭品色則立功于南與古人爭品色當立功于北今克邁功名方自北起茲故致其惓惓焉

薊門按劍正秋天撤却閩中泛海船黃蓋起家翻皂蓋
北邊開國勝南邊雲霾碣石防胡遠雪滿灤河坐甲眠

出塞破巢吾已倦喜看勳業屬強年

南臺摘星樓讀莊伯輝詩

峭壁蒼蒼列畫屏危樓平可摘天星遠山雲抹千重紫
流水橋迴一派青曳屐尋春晴復雨開尊待月醉還醒
知君詞賦窮愁得朗誦能無鬼魅聽

哭趙思國

相期事業半為虛忽又凋零倍愴如雨雪夜深同學道
關山別苦數通書百年弔影親朋盡雙淚臨風[illegible]
欲草玄經報知己閉門應作子雲居

憩大慈寺似了然僧

高溪黎色上重霄舊有柴扉久寂寥白日林深藏虎豹
青蘿路斷絕漁樵誰將破衲孤瓢入坐使山精木魅消
行苦心閒傳法廣我來避暑喜相邀

三月三日余生辰賦謝席上

徐生七十又三春愧說懸弧是此辰早歲雄心凌泰古
邇來浪跡偏三秦留連山水節猶健揚搉詩書筆轉頻
何處主人能醉客啟筵花鳥越東津

丙辰誕日蘭九丈攜觴過酌酒甚佳賦謝

七旬無補人間世歲月何期又六更一病彌留幾不起
暮春初度尚虛生堦前樹陰鶯聲集竹外潮來野水平

愛客風流誰似汝獨攜家醞旨尤清

鷓鴣有序

鷓鴣微鳥也其聲云行不得歌歌此可為世之
迷復者警也昔人有咏未嘗及是戲為之賦

獨處山岡界有分雌雄無復亂為群飛從霅溪前度
靜向陰陰樹裏聞不學繁華頻照影天然毛羽亦成文
翻知世路行難得一任歌歌住白雲

咏吳司馬府中白鷳

白鷳矯逸性難馴調伏年深自可珍素羽淨分梁苑雪
丹顏濃帶武陵春飛飛花逕時窺客啄啄槐庭欲近人

更與山林幽興愜一枝棲息絕風塵

王松谿集卷之五終

五嶽遊草卷之六

五言絶句

荅問生計五首

客來問生計家在海東濱緑竹有荒舍青雲無故人

竹圃供蔬菜山畬給稻糧三杯微醉後出戸看滄浪

薄宦寒垣外為農山澗中安貧不願富夙慕古人風

百年無剩積一日未饑寒幸免塡溝壑讀書種蓓蘭

先世有微資余亦闢荒草晩歳五嶽遊簞瓢庶終老

客問山水有何嘉荅之四首

欲知山水趣還就世情輕汲汲為家計昏昏度此生

何論仁與知只覺得吾情水靜魚偏躍山深鳥自鳴

寄身在山水萬事等浮埃素月窺林幔閑雲過酒杯

五嶽及五湖本是吾家物兼寘天地中百年空鬱鬱

得家書

上有平安字何勞復細看紛紛皆剩語兼向碧溪寒

知己

名山看不厭好鳥聽常新此外稱知己曾無三兩人

野老

江山生意興花鳥豁心神何處非吾適誰言野老貧

小園淺瑱

川隱雙松古花飛三徑多湖平聽夜棹雨過試春蘘

甲寅九日

為罷杯中物看山興不豪閉門讀列子亦足當登高

悲秋

花開開必落氣暖暖還凉何意多情士逢秋嘆夕陽

宮詞四首

君側裴庭卻秋高扇自藏敢將衰謝色悽愴怨君王

在昔蒙恩寵花嬌柳葉柔秋風非舊日寂寞下西樓

秋鴻有向北春燕亦來還莫訝君恩薄衰榮在舜顔

荷寵心常恐除恩意不譲何如浣紗伴終老在寒門

過化劔閣

匣裏龍泉劔磨磨二十春風塵正飄泊那使化溪津

任城李白樓

痛飲何曾醒危樓直到今紛紛河上客醉者敢高吟

過柴桑橋

野菊一何多沿流照溪沚隨手掇其芳知是淵明里

過箕山許由墓北有周公廟

勲業終蕭瑟躬耕薄至尊隔岡元聖廟秋草暗寒門

陜州枯甘棠

召公分治處故老尚流傳枯樹猶能在遺風已杳然

過驪山秦始皇葬處

本是霸王藪旗子伐其龍都爲萬世謀請觀此孤塚

過鄠杜

子美生斯里飄零可奈何驚人詩賦在十九是悲歌

過班定遠墓

西域迅風雷家山土一堆乾坤俱是盡何必玉關回

過易水 在易州爲荊軻故里

易水波猶急荊軻事已空無因聞擊筑暮椰起悲風

過毛遂墳 在滕縣

一語從能合疢英依上風有人事高潔不肯處囊中

過豐城

寶劍今何在雙龍飛入關斗間還紫氣博物是何人

彭城弔古

水曲留侯廟山前亞父臺何須話楚漢兩處野花開

陵母墓

漢中終作帝西楚竟堪臣試問鴻門玦何如一婦人

彭祖井

古井依城郭悲風帶楚歌縱餘八千壽爭奈寂寥多

莫愁湖

湖清水微波日暮飛雙鶴無復舊時人秋草生愁血

謝公墩

高人杳何處芳草寂寥生惟有松風落猶聞歌吹聲

燕子磯

磯石成群燕雲飛燕不飛長江風雨冷秋盡未曾歸

雨花臺

昔人高說法臺上落蓮花若得無言旨青天盡綺霞

觀老子石青牛 在終南中宮

老子談經去青牛臥草萊當年非尹喜紫氣亦空來

遊蘭亭

千古人脩禊蘭亭獨有詞風流今不見曲水尚浮卮

遊嵩山觀星臺

雙臺猶未朽世界幾遷移農父深耕處纍纍沒字碑

龜峰寺歸道中口占

看山忘日暮散步月明歸力倦班荊坐秋雲衣上飛

別匡廬

欲將雙劍石割取五老峰寘之竹杖頭悠悠伴客蹤

詠史二首

功名貴磊落出處擇君臣可惜偉男子一生事婦人

才廣人多忌言遜世重憎可憐嵇叔夜不解聽孫登

南臺對客

雨臺高且奇泉水俱爲客何處更相逢對牀話今夕

何稚孝言別

何子讀書處客來花正開漫留石上字時爲拂莓苔

中秋懷友

去歲中秋月船歌海上寒君今何處醉余在秣陵看

閩中二山詠戲示友人

太華奇莫當終南更且藏兩篇好文字萬古寄秦疆

迎郭青螺方伯獅山十景

石塘瀼空翠春影弄晴輝山鳥時來去渾疑鏡裡飛

右石塘開鑑

澄潭瀅不流一片荊山玉輕風生微波茂樹含深綠

右周潭澄璧

突兀臨江上江天正杳然風來聲似吼驚散野狐禪

右雄猊瞰江

古洞別乾坤騰蛇況在門桃花點流水人說武陵源

右長蛇鎖門

靈物從何來處此嘉林裏五福負眞圖亦文表休祉

右五龜獻瑞

不作池中物翻鱗躍碧空春深雷雨動頭角化雙龍

右雙鯉躍靈

光分銀漢色曲繞碧山廻衣帶懸瑤玉重重紫氣開

右帶河環玉

一丘巧若茲儼見仙人舄時向玉京飛縹緲不可跡

右兆丘飛舄

金鷄一聲啼山頭露紅日融蒞曙漸分清暉滿巖室

右觀山曉日

坐玩山中松不覺深林夕片月掛城頭澄空萬里碧

右州城夜月

五嶽遊草卷之六終

七言絶句

西郊即事

頻年稱病謝人喧寂寞松筠水上村最是多情風與月
無時不到野夫門

除日江郊

爆竹紛紛歲已除梅花江上映寒廬城中車馬無人過
抱膝閑看種樹書

除日速客

梅花不負遠閑上苦花酒看梅歲又除已約城中二三子
不知誰肯到吾廬

客中除夜

百年三萬六千夜展卷浮觴興盡同何事覊人懷故土
偏于此夕哭途窮

重陽次日二首

登高自古說重陽餘興難忘復舉觴月白山空風更好
菊花未減昨宵香

昨朝落帽興猶狂復向虛亭醉一觴却笑登高隨處好
不妨日日似重陽

舟中病足見釣魚舟

四十餘年獨宿身不知秋夜解傷神祇今反側難成寐
愁絶孤舟釣月人

病足二首

數日經將抱病眠見人行走是神僊始知兩足重於玉
攀登紅塵踏紫煙

一病入已被風塵苦栢明霞豈厭貪獨恨此時遊未得
滿山秋月屬何人

感興

三千里外遊河洛杯酒頻頻對月開檢點歸囊無一物
空攜片刺復持回

答貧士

松月高高照一瓢白雲滿地盡逍遙自憐十載江湖上
恥向風塵嘆敝貂

有女

有女輕盈越水湄相將採秀並西施長來嫁作田家婦
寂寞東風只自知

止酒紀事二首

秋來罷酒獨看書日買清蔬不買魚說與故人應不信
白雲明月一窗虛

青山夢裡尚搖搖書展詩編坐寂寥童僕不知頻問酒

無愁何必一杯消

自讀拙詩漫題有序

昔絕昭云長歌欲自慰彌起長恨端子美云愁極本忘詩遺興詩成吟咏轉凄凉余不能然也

四海遨遊忘鄉土心如麋鹿不知苦長途感興漫題詩靜處閒吟當歌舞

元夕宿泉州洛陽橋

春風又渡洛陽橋柳色青青伴寂寥回首故園今夜月滿江燈火上寒潮

竹枝詞二首

[illegible]

延建舟師難上難一身慣歷水雲寒沙崩石亂盤渦急力盡前灘又後灘

梨嶺楓關高可憐仙霞遙望入青天僕夫上嶺如麋鹿三日纔加數十錢

銅山阻風

北風連日未曾停樹撼沙飛晝昏冥深夜獨眠波浪裏始知踪跡是浮萍

蕪湖阻風

客舫經旬竟滞留北風無意欲何求朝朝暮暮蕪湖渡妒殺張帆下水舟

夏夜渡彭蠡

乘月乘風夜放舟飛帆一片鏡中流泠泠爽氣[illegible]絕勝西湖泛系秋

重泛彭蠡

三十年前過此湖同舟諸子一時無不堪細數風塵事極目雲帆認大姑

襄陽臨流

悠悠宇宙人能幾著意虛名亦可悲漢水只今流不盡千秋誰見紀功碑

遊飛來峰

[illegible]

誰鑿玲瓏巧絕倫風翻雪色洞中[illegible]挾汝高飛共入閩

遊鴈宕

矗矗奇峰列紫芝龍湫風雨灑天池[illegible]白首來遊悔已遲

看太室

今歲余年七十一等閒文際倦無力冬來忽作嵩山遊飛上峰頭看太室

觀泰槐漢栢有序

泰槐在少林寺前漢栢在嵩陽宮前相去十里

許槐太數圍傾爪帝封爲三將軍大者數圍其
二其三遞次之

秦皇漢武何赫赫四海奔馳執玉帛祗今何物獨長存
一樹老槐三老柏

鄭州志感

草合荒城車轍深當年音樂可推尋祗今吳浙粤閩地
爭尚浮華聲轉淫

過中牟鳥皆近人不似江南之彈射者衆也

此地民風自昔淳意從三異雉能馴至今鴉鵲依芳草
不避行人意可親

過京索

楚漢爭雄血未乾岡巒崩裂樹摧殘行人莫問當年事
京索蕭蕭二水寒

日暮登華陰灝靈樓望華山二首

與到尋山老未休于今始上灝靈樓道人指點稱名處
絕愛蓮花日上浮蓮花峰名

遠望群峰盡奇碧雲萬朵簇靈芝看山頗盡江南北
最愜心神是此時

玉泉院別華山

久說名山特地過奇峰如畫賞心多乘風列子還歸去
緩步依依奈汝何

潼關東望

函谷西馳六百程崎嶇岡巘絕難行如何一入潼關內
千里田疇掌似平

關中醉起

乾坤虔獨奇山白首看山不暫閒非夜醉酣桑落酒
一聲長嘯滿秦關

驪山溫泉

前朝宮館廢爲丘寞寞蕪清野草愁獨有無情山下水
氤氳佳氣至今浮

答紫荊關吏有序

關例盤詰出入關吏問余行徑書此示之笑而
放出

四海行遊獨好奇恒山今去採瓊芝關門欲問眞名姓
惟有神僊洞府知

渡沙河有序

紫荊關外有河俗名沙河亦名拒馬河源自廣
昌百里之間回環十一曲必脫裳乃涉行者病
之土人又言若値龍起洪水大發則有旬日之
阻矣

崎嶇鳥道遶遶臺一泒沙河曲曲回且暮亂流無數折
更愁龍雨自天來

銀釵嶺下遇大雨（在靈丘縣）

嶺下榛無野曠然滿身風雨路人憐明年五嶽行遊畢
結屋青山抱月眠

過赤壁

火攻當日憶周郎千古江山感慨長今鎖舟航元失計
至今殘鬼哭瀟湘

過釣臺

碧巖突兀峙雙臺一逕中懸遶綠苔今夜客星江上見

何人重把釣竿來

遊三茅山

伯仲三僊舊結隣桃花流水照千春焚香士女彌山谷
自在閒行獨一人

將遊金陵始發南臺

溪水盈盈滿白鷗買舟初發鈞龍洲未須白下論清興
兩岸春山已是遊

建溪

遠樹朦朧日已西長橋徹雨草萋萋天涯歲月頻遊走
幾度秋風泊建溪

天游觀

最高亭上躡天風九曲溪山一盼中此景若教開畫障
定憐人在碧霄宮

雲窩（在武夷）

昨來採藥宿雲窩片片秋雲枕上過恐有君平清夜見
客星遙詰傷天河

天界寺

翠栢蒼筠別有天迂迴門徑最堪憐何時盡了江湖興
一个菴中住一年

觀陳希夷臥處

飛遯西峰煉大丹洞門流水白雲寒中原若是無眞主
猿鶴愁人夢未安

聞客說娥眉山

五嶽遊來意暫閒攜琴買棹欲東還無端忽話娥眉勝
夢到西川第一山

靈江晚泊（在天台）

一帆雷雨越江濱舟子相呼泊作隣童僕莫言行路苦
江湖更有苦行人

高溪山聽鳥

荒寺林深異鳥啼秋風猶自滿山谿何當春日還來此

坐對笙簫酒可攜

白松咏七首 有序

嵩山東北七十里爲天德祠祠後有白松一株直上五尺岐爲三幹株三人圍不盡幹各一人圍不盡高可二十餘丈白如傅雪潤若凝脂以手指小刮之即流香沫鱗甲甚薄歲必一脫亦類株幹之白三幹與立並茂並高枝極古拙其毛秋脈蒼翠蓋天下未有也殆鍾乾坤之靈秀歟傳者謂黃帝葬三女於其下未必然也古今題詠俱備亦莫能形容其妙余一見欣然有契于心坐而玩之經日夜不能去乃購一圖自隨且以語諸同好雖然圖亦梗槩而已矣

託根疑在白龍宮氷雪肌膚迥不同三幹停停楸並翠
畫圖猶恨未能工

閱盡年華潤若脂淋漓玉液最稱奇秋風飄落鈴中子
一段天香滿石墀

高逈雲霄大敵牛天風颯颯四時秋虛傳黃帝三閨塚
總是神奇冠九州

鱗甲如銀飛似綿雙雙仙鶴夜深眠莫言知白終當[illegible]
樹杪青葱絕可憐

生來白首自翛翛獨處嵩山遠市朝安得飛昆攜劍去
五湖琴劍共逍遙

不知高品從何降卓立天中洛水濱雪月分明成一色
春來霧雨洗粧新

連理曾聞未足殊靈根直上判三株他年自合能飛去
暫爾相看醉一壺

咏武當龍竹杖

當年竹杖化爲龍龍角于今在竹杖暫入老夫掌握中
萬仞天梯能獨上

漂母墓

悠悠宇宙事難尋秦漢諸陵變古今漂母何人墳獨在
當年十日飯淮陰

過班定遠宅

大家疏草意悽然爲憫難兄老朔邊回首故園餘寡妹
含啼想亦望風煙

讀李太白流夜郎及萬憤詞有感二首

當年賈誼湘江謫鵩賦逍遙得大觀明月清風隨處在
夜郎萬里亦長安

曾云飲酒滌千愁遠謫何爲抱百憂寥廓不離天地內
鎣[illegible]蘊雨助風流

偶讀杜子美拭淚沾巾血句有感二首

中原莽莽極胡煙避地巫山實可憐天命艱難非偶爾
空令泣血錦江邊

人生自合信乾坤焉書田來聚一門故里亂離三蜀去
白雲芳草慰孤魂

雨淋鈴

胡塵萬里跡飄萍宮廟榛蕪鬼火青傾國迷人終不醒
蜀中猶唱雨淋鈴

經俞都護舊居

將軍佩印暫還家玉管金樽夜對花十載重來過故府
門前芳草有飛鴉

訪俞克仁虛江長子

都護輕財散俸錢千家舉火待青煙于今賓客皆安在
憐爾長貧抱病眠

寄家

離鄉六載未曾還萬事無營獨愛山寄語兒孫莫相憶
九州風月一身閒

寄郝道見

郝泰生平欲浪遊如何不泛李膺舟桃花落盡春將暮
猶抱遺經向海頭

寄趙思國諸相知

談兵紫寨君憐我把酒金臺我待君寄語當年諸學士
莫將賈誼滯終軍

見故友郭道見之子

加闌精舍共燈光著作翩翩鳳欲翔湖海歸來君不見
論文猶喜對元方

寄林日正

栗陽居士自耕耘倦後拋書臥隴雲我欲買田黃柏寺
與君併作溺沮群

經啟都護舊寓玉山南寺

元戎舊楊傍禪林二十餘年過此堂眼底松筠半零落
青山何用問行藏

過林我鎮故居

青衿頻過隱君門短舞長歌竟夕喧一十二年重到此
畫堂蕭冷影空存

舟夕有懷楊少愚諸友

別後迢迢一月程秋風秋雨越溪行夜寒不寐懷知己
靜聽桐廬落葉聲

約陳振狂早飯不至

七年兩度出溪雲一為名卿一為君齋罷不來花欲午

獨將杯酒對鷗群

贈林可玉 有引

嘉靖庚申林子與其鄉人五爲倭掠至漳幸脫
又爲兵掠誣陷獄中余先父實援而出之有再
生恩迺林子獨念弗寘余兄弟子姪每過輒欵
因有此贈以志感云

種田垂釣自江鄉四十年來意未忘濵海驚濤辛苦地
至今回首望清漳

熊兆倍送衣賦此謝卻

山居長傍白雲扉入世交游纔幾稀已有芰荷堪製服
改爲元不用緇衣

南臺風雨何稚孝送酒

泮踪初度寄南臺翠壁丹崖相對開誰似何郎能愛客
十山風雨一壺來

題陳子積翰航館二首

行藏圖書册作屋居編丘索館爲航試看一榻清泠處
何限天空水渺茫

一棄輕槎湖海秋江風山月坐來收祇今展卷芸窗下
恍在滄波萬里遊

舟中留別示兆

楊柳初春送別舟舟中風再意綢繆停杯且共斯須話
未忍張帆下急流

嘲少林寺無言上人

初逢老衲話禪林勸我還家樂事深始信空門難解脫
誰人千載得開心

宿重陽宮示道士二首 有序

宮在終南山下三十里重陽子名王喆元時人

大道虛無晚不疑重陽仙子去何之前朝宮殿今塵土
猶有官人來打碑

仙佛皆言死有去既云去去曷無來茫茫生死虛無事
眞見何人祇妄猜

詠懷

七十浮生又六年于今惟願死爲仙怡然一寢終天地
莫問江湖何處邊

五嶽遊草卷之七終

詩　　　三山陳第一齋

與林培之入粵便道宿石竹岩二首

笙簫縹緲接飛仙峭壁參差境自偏入洞紫雲迷曲逕凭欄青靄落平田林間伏火還留灶石上鳴琴不用弦乘興已經三蠟屐莫將疎鬢嘆流年（岩有丹灶石琴紫雲洞）

一宿孤峯上悠然物外心鶴歸青海杳猿嘯碧雲深鍾磬僧常定風塵夢不侵明朝相別後因憶此登臨

遊九鯉湖

碧澗澄潭留古跡芒鞋藜杖踏斜曛八公悟道空思漢九子成丹卻羨君濤湧懸崖秋作雪煙生古嶺曉流雲莫疑頓醒人間夢鼉鼓鯨音畫夜聞（誌載九仙一父所生道成乘鯉而去溪水懸湖而下聲甚迅烈最能祛人塵慮）

重遊南臺

昔慨荊榛滿今看景色開前江聯郡邑列壁掛樓臺燈影摇微月鍾聲落上台雲鋪平野潤風送遠潮迴坐久僧同定機忘鳥不猜蔬畦綠曲徑石室淨浮埃簾捲烟霞入息虛鸛鶴來井泉蘇病渴香茗醒重醅最是幽棲處偏宜作賦才一秋遊未厭欲去更徘徊

送俞克仁叅戎之任海南其先翁舊宦處

幕府邀賓日論文銅符新領伏波軍讀書合變能如父控海雄圖又屬君天遠平臨鮫室淨月明清嘯島夷聞津亭把酒難爲別長向閩山望粵雲

寄送沈士弘將軍使日本

去歲輕裘下海陬雄心今抵薩摩州千層巨浪乘風破萬里孤帆向日浮曲逆捐金成反間班超提劍取封侯匡時事業憐余病期爾凌烟閣

上頭

初出閩關值大風雨

危關今始度從此異鄉人山色遥連海榕陰盡亞似閩江湖生客夢風雨妬閒身秖有遨遊興皇皇非問津

潮陽道中同林培之侍御

山遊因多奇路行亦不惡水滿稻苗長風来綠波作山色帶松陰啼鶯續鳴鶴我有所從人雅志在林壑相將五岳遊庶以極寥廓

潮陽玩月

久雨初看月空庭夜自涼偶然離岀水忽已到潮陽零露先秋色飛花送晩香悠悠諸處寂玩賞獨徜徉

謁文公祠

當年謫宦暫徜徉韓水韓山久未忘已有豚魚知刺史更餘肝膽在封章溪頭樹轉嵐光合城下潮来海氣長宇宙行藏應不偶漫将盃酒醉斜陽（公居潮僅六月山溪樹木至今以韓名賢人之澤遠矣）

海豐道中月夜

明月烟中天孤雲浄不起山徑亂縱蹤溪橋有魚從脩竹隔前村穿林復渡水宵行豈不勞清景良足喜

海豐公署玩月

昨宵欣見月今夜倍光輝爲愛光浮埜何論露滿衣析声依閣静螢火熙窓稀莫問天驕事遊人久息機

惠陽別林培之

偶有羅浮興同爲嶺海行長程俱借馬每飯必分羹疏草聲名重曇雲花世界輕今朝忽岐路黯黯別離情

羅浮石洞追懷葉化甫

錦田僧舍夜論文此日羅浮獨吊君洞裏泉聲

常帶兩峯頭樹色半侵雲百年勍節存天地萬卷遺書探典墳我亦逃名滄海上不将麋鹿向人群（此爲庵室名兆庵自爲記後湛乃出）

寄林培之二首

世路難知已風塵怯遠遊因居行色壯秋月到羅浮

石泉堪洗耳山菓薄充糧勅斷塵中事同看秋月光

再寄林培之

湖海爭看起逐臣薦書猶自滯楓宸八閩譎去孤帆遠両載歸來一劍貧堂上醉沾斑服酒庭前花擁紫荊春蒲團竹几羅浮月應念山中獨夜人

洗耳泉

白雪灑懸崖坐忘幽澗底風塵久不聞何事洗吾耳

遊青霞洞

青霞廢閣倚層巒草樹交加翠杳漫短芨歸來山徑裡萬松風雨一身寒

羅浮懷董崇相進士三首

江頭別去両經秋獻賦明光賜錦裘遥約慢亭舁太姥此時踪跡在羅浮

寒林楓葉雨蕭蕭一夜相思萬里遥人世飄蓬元不定白雲叢桂可相招

薊北春來雨寄書南歸消息近何如青雲莫負楊雄草太姥山中小結廬

羅浮中秋

雲從玉女散月向鐵橋看萬籟轉虚寂杯深山露寒

採葛綵婦

行歌相唱荅采葛羅浮陽山高日易落到家溪月光

九日口占

羅浮逢九日身在最高峰把酒看人世白雲還幾重

九日飲洗耳泉次周彥奎韵解其悲歌之意

羅浮杯酒正重陽宋玉悲秋秖自傷此日幾人探洞府百年為客任星霜層崖水湧蛟龍吼幽澗雲生草樹凉且把風流酬令節不須岐路嘆亡羊

感事

城郭紛紛是與非歲寒郊野杜柴扉一杯且共青山醉無數春花秋又飛

宿海珠寺

波心安寶刹明鏡一珠懸烟月分城市樓臺自洞天朝看群鶴下夜傍老龍眠更有諸奇樹凉風到客船

同霍藎茂遊集仙臺

冒雨尋樵嶺扶藜陟敬亭雲連一水白樹接萬山青跨鶴仙何去登龍客未醒願言成小築歲晚斸松苓

竹枝詞二首

羅浮山下有人家松竹團團澗水斜塵世機械渾不識碧桃依舊是秦花

西樵山頂有人家處處山園處處茶一十三村烟雨裡不知禾黍與桑麻

西樵噴玉泉

溪廻九曲流瀑灑四時雨吾自倦游人欲此結茅宇

碧玉洞別霍藎茂

飛泉灑千仞委宛隨天風仰面見絕壁蒼然松桂叢玉缸生樹杪花雨落杯中此地一為別東西任轉蓬

遊白雲洞霍藎芳昆玉携酒言別

翠壁巧堆結清流瀉縈廻躋涅陟其巔隱隱聞

晴雷崖罅有奇樹點綴千尺臺欣然值二妙一嘯天風乘班荊坐古洞採菊泛寒杯江月忽已上握別首重回

自西樵之端州舟中即事

風落洲前樹霞明水裡天人言愁寇盜吾意愛山川久弄黃龍月閒尋碧玉泉端州有奇勝後買夜遊船

遊端州七星岩

峥嶸怪石紫雲懸頓覺登臨思爽然神鬼有心開洞府星辰何事落芝田岩廻九坂紅通日水漾重湖翠接天五嶺山川真第一莫言仙窟在蓬玄岩有洞絕奇由南透迤而北題云五嶺南來第一山又云蓬玄一覽

遊端州石洞懷林培之

九曲溪窮境最偏玲瓏洞府儼青蓮岩前擬卜垂綸處誰共清風明月船

遊九星岩在東安郊外內一岩天然佛刹

東岡城外九峰聯擢秀爭奇並可憐古洞玲瓏懸夜月層崖陰霧吐寒烟虛疑一刹西天上實見羣星北斗邊風景有餘山壤僻客來心賞欲棲禪

題鄧黍戎燕喜亭用韵

練成虎旅更誰如裘帶雍容水竹居好客新開方舡宅談兵自註六韜書芳春鳴鳥聲相應細雨棠梨葉已舒東病獨慙張仲侶尊前頻憶草玄廬

康州署中重晤唐文學用韵爲答

五嶺飛花二月深豈期書劍復同臨風塵莽莽惟雙眼今古寥寥獨寸心暫聽鶯声依官舍底將鶴夢向禪林何當遲暮逢知己綠酒青灯不斷吟

訪李畏卿

當年才志薄青雲不謂明時受垢氛白璧暗投

應見誚黃金衆鑠竟難分書成孤憤窮何病酒對同心喜更醺今古英雄多偃蹇試看豐劍斗間文

府江舟中有懷鄧將軍

片帆乘興上蒼梧雲笠道逆得自娛兩岸村烟風盡掃一天江月夜同孤灘頭水轉浮鷁鷁林外春深叫鷓鴣回首忽成千里隔高談能憶去年無

府江懷杜秀才

張筵幕府樂湛湛別後春風月又三奔走名山遊不倦留連風景醉還堪江花帶雨紅侵艇山樹籠烟綠滿潭此日相思千里外不知何處接高談

遊風洞山 在桂林城中一名疊綵山

疊綵峰高擁碧湍逶聞仙佩玉珊珊誰言五嶺炎蒸地一道天風萬古寒

粵西七星岩

七峰高與白雲浮下有龍宮萬丈幽把炬更憑僧指點出山疑是夢中遊

遊觀岩 在陽朔縣北七十里亦名官岩上洞下水泛舟可入

誰鑿靈關鎖碧流奇峰羅列擁神洲雲來晴灑諸天雨日落寒生一洞秋下有龍珠光在窟仰看蜃氣結為樓咲歌不盡留連興岩樹依依繫客舟

三月三日余生辰也府江即事

年年初度綺筵開此日風光獨可猜莽莽江流依嶂轉垂垂樹色拂雲來欲將客艇成清況故向蠻村買濁杯寂寞繁華俱是幻碧天空闊任徘徊

客有惠染鬚方者卻之

回首歸來十七秋閉門讀易出門游誰言解組當青鬢翻到懸車畏白頭鏡裡形容隨自老酒

邉心事不知愁去年東粤今西粤萬里滄江一

没鷗

昭州江上晋别平樂黄大尹

緑樹陰陰草色鮮他鄉杯酒感風烟山從桂嶺開仙府水湧灘江繞客船一路共傳黄霸政五湖似有向平緣萍踪重晤知何日醉後驪歌漫扣舷

粤西謁俞虚江先師祠

潞河曾憶别離程瞻拜猶然舊日情樓櫓一征交趾格經綸三策古田平門前榕樹清風遠郊外耳棠細雨生獨恨粤東兵變事至今輿論未分明 初討古田賊着用兵三議古田今改永寧州

曉遊小金山

曾登北固金山寺復上南溟欝水亭繞檻波光晋月白隔江樹色入蕪青雲深鶴唳声偏遠塵斷人来醉亦醒不用臨流評小大虚無天地總浮萍

晚過吳處默祠 撤寺為祠校香浦貪泉皆在其處

西華廢寺獨行尋忽拜荒祠帶夕陰絶島烟浮香浦遠諸溪潮湧石門深山中流水何塵土竹下清風自古今薦罷渚蘋還感慨月明空照首陽心

五層樓登望有感

崔峨樓閣與雲齊望遠層層轉欲迷漢帝詔書人易感越王臺杜鳥空啼天連碧海辟山盡日落青蕪萬壑低沃土從来歌舞地莫教黎庶怨珠厓

夏夜重宿海珠寺

去年曾結海珠盟最喜重來月色清波浪茫茫窓外動帆檣面面鏡中行雲連村郭塵難到樹掃星河暑不生永夜潮迴人獨醒漁灯滅盡聽鍾鳴

崖門吊古

君臣同日蹈滄波宗社淪沉可柰何潮落崖門函黍長月明陵廟杜鵑多乾坤有淚傷沙漠江漢無情吊汨羅寵說當年興廢事白雲孤島且高歌

送李廣文赴選 所著有北遊草

江烟珠寺綠陰垂忽喜相逢又別離南國人倫推郭泰北遊詩草見王維青山對酒還何日絳帳傳經正此時世事艱危需俊杰知君名姓動彤墀

謁白沙祠用林培之韻

舟入江門花木深楚雲嘉會細追尋蒲團久坐羅浮月欲把遺編印此心 楚雲臺名 嘉會樓名

聞大司馬吳容所先生訃就端州謁拜生祠

故里傳觴日賞花別來風雨慘秋笳新祠山帶崧臺繞曲徑門臨錦水斜 帝錫彤弓綏嶺外春深棠樹徧天涯還家無復知音在徙倚迴廊幾嘆嗟

遊惠州西湖 湖上生小菱甚佳 居人採以渡日

虛亭錯落水中央小艇縈迴數舉觴雨後橋從青野斷月明波引碧灣長蕪蘼淼淼堪遺世菱芡蔞蔞可絕糧堤上醉眠呼不醒宛然清夢在錢塘

劉都諫居永福寺漫贈

野寺君來梧可憐平湖浩淼近超然 臺名 談玄一塵花成雨問字諸生酒滿船

天泉書院論學似楊復所少宰

巍巍精舍俯平川妙道初聞自別傳爲有靈機通晝夜卻將生意並魚鳶三千冠帶環橋水無數天花落法筵莫論從遊俱頓悟客來歌舞不知年

西湖泛舟謝天泉諸文學

偶依山寺隔明河乘興相將一葉過草色故隨舟楫遠湖光偏向酒杯多機忘盡日親魚鳥雨過輕烟掛薜蘿却羨青雲諸俊少尊前吟美發高歌

寓居湖上答駱孝廉次韵

野寺荆榛遊客少天泉山水爲君多雲来翠浦波光動雨散蒼松月色過最喜窮經追董子空餘著飯似㷀頗神交久得忘言意幾度薫風共醉歌

御歸菩提飲白鶴嶺暮歸永福寺有贈

五年同醉意如何興到山陰忽又過亭上開尊江色遠湖中歸棹月明多蒹葭隔水偏依寺鴻鴈乘秋欲渡河此日政聲誰獨最惠陽桃李偏絃歌

用韵别王文學

對床風雨總堪憐回首烏山思惆然説劍當年聯短榻携尊今夜泛輕船客星光照雙溪水歸興秋生五嶺烟底事匆匆還別去月明相憶望江天

過朝雲塚 朝雲東坡之妾也塚在惠州西湖上

美人芳草尚留墳澹澹平湖帶夕氛萬死投荒携愛妾莫疑狂楚夢朝雲

譚山人七夕雨中携酒過訪鏡湖閣

鵲橋天上正秋期乘興何人訪故知風雨渡河双鳥徙園林下榻一杯遲書留 帝闕名元重劍取侯封志不衰蒲柳獨慚先鬢白欲從蓬島採仙芝 山人隆慶間上大禮疏

遲田五嶺亦多時一見論心慰所思海内共看高士傳囊中剩貯美人詩開尊對雨聊同醉抜劍歌風故不疑君欲出山吾欲隱白雲何處更相期

借居鏡湖閣石林周兄贈詩用韵荅之

十載滄溟理釣綵他鄉又對菊花枝橋連曲徑
松陰合樓倚晴湖日色遲把劒却懸西塞去開
關猶恐北山移看君著就梁園賦萬里聲名漢
闕知

哭林培之

天涯長別黯消魂淚灑西風落九原諫草已知
懸日月典刑猶在重乾坤清秋慘淡聞隣笛白
社淒涼掩客門五岳秖今成獨往匣中流水向
誰論

東莞九日譚山人尹文學邀飲西樓追悼
林侍御

重陽又向粵中過忽慢登樓共嘯歌白鷗江天
憐客久黃花杯酒爲君多滿城樹色秋將老遠
海嵐光晚更和莫訝醉來偏感慨知音人去柰
愁何

答譚見日贈別時余往康州訪沈刺史

寂寞逢君日東官數月遊上書追賈誼奇策似
晋侯江海孤帆夜風霜滿目秋封康應不遠懸
榻待南州 山人嘉靖間上時務十事

讀林培之疏刻賦贈蔡生

御史登朝直有聲爲傳遺草羨高情燈前讀罷
人何在一夜秋風白髮生

遊三洲岩

石宇玲瓏倚碧灣白雲僧去洞門閒扁舟幾度
端溪上此夜登臨帶月還

贈鄧道鳴將軍征黎大捷

將軍南伐振天聲擒縱由來百巧生戈甲自開
魚鳥陣烽烟盡掃虺蛇營月明碧嶂先驅馬雨
過滄溟爲洗兵共說黎人終不反珠崖應築受
降城

晋康送鄧將軍之任惠州

東山旌劒靖蠻荒旌節翩翩又惠陽千古襟期

同懷慨百年蹤跡判行藏䠀湖夜雨携姜被鶴
嶺春風醉杜觴迸旅相看元惜別莫教双鯉斷
封康時將軍之兄爲歸善尹白鶴在其縣下有豊湖亦名鱷湖

偕鄧將軍遊宿曹溪用韵言別

西來法意重經文直指真空獨此君錫落名山
驚鶴駕杯浮古井結龍雲千年鈔偈尋常在五
派傳燈不易聞握手南華同一覺即看長劍掃
蠻氛

鄧元宇將軍征播余自端州送至韶陽賦

贈二絶

新剖征西伏虎符追隨千里有潜夫平蠻倘過
瞿塘下重壘江心八陣圖
析衝尊俎世無双去歲平黎浄海邦此日先聲
乘破竹洞蠻知縛巨魁降

庚子中秋病漫賦

紫薇精舍傍江村皓月停杯露蒲園偶爲病魔
欺白髪不緣地主靳青尊少年偏是歡娯甚孤
枕能無醉興存轉憶羅浮今夜景提壺深扣酒
家門

康州香山陸大夫祠

漢室公卿業盡聞雍容衷帶獨憐君使車頻入
蠻夷地壯節能開嶺海雲春到山花猶錦風
來岩桂盡飄芬當年更進調和策應是安劉第
一功買入粤説尉佗過康州高山私誓曰事成以錦畏山後遍植杜鵑花代錦因名錦山

懷家兄時家兄應貢北上

三千花鳥滞東官匹馬誰同行路難薊北粤南
音信杳不堪姜被夜生寒

過王唯吾光禄池亭王嘗令崇陽有聲晴倩廣東志

謝客林泉日晏如幾因䟽草得閒居湖湘最羡
中年政海國新成越絶書曲徑花明隨舞鶴清
池棹轉雜遊魚輪臺旦夕思忠讜未許滄江卧
草廬

董廣文話舊

五年新闢郡齋居宛似當年坐大虛握手最憐心力破論交總覺世情疎官貧尚可供沽酒客懶何能賸看書莫厭一䠆滄海外乾坤到處是遙廬 大虛菴名董讀書處

寄連山尹林懷璦

閒居清韻十年餘晤對羊城慰索居把酒樓臺江樹杳談玄風雨夜窓虛南荒兩借神明宰北闕初捘報最書世事艱危應努力野人蹤跡只匡廬 林嘗署新會

羊城遇陳邦敬志喜

芙蓉秋色粵江湄忽漫相逢喜可知萬里離居頻遠訊三旬並榻豈前期興來每憶王猷棹坐隱還推謝傅棋歲晚白雲思結社爲君歸治釣魚陂 爽名手談亦名坐隱

九日贈莫元慎秀才

當年曾說莫宣卿幾度相過坐月明海內論交多長者粵中廻席盡諸生飄零秋色行將暮慷慨歌聲意未平此日同遊俱落帽風流重見古人情

九日薄暮同董廣文莫李二文學過唐山人青門別業

青門肥遯日高眠重九相過欲暮天文賦一時俱作者風塵何處可逃禪杯臨曲檻花堪醉徑繞清池竹可憐月落郊原馳馬去白雲猶自戀歸鞭

謁培之墓有序

培之與余爲方外交覧粵東名山殆盡嘗欲卜築𨕖廬衡山爲終老計去秋長逝時譚尹二子邀登西樓賦詩流涕今秋從端州謁墓下過西樓弗忍登也噫九原不作吾誰與遊

鴻飛衆落蒲江秋絮酒淒淒到隴頭別去經年荒草長重來千里暮雲愁空餘醉裡羊曇淚不上吟邊王粲樓結屋匡衡元有約乾坤何事靳同遊

哭王養初有序

養初林定宇友也戊戌余至東官得與論吐嘗寧寧遠盖蒼梧故處以其圖見贈已亥北上余實送之江滸今庚子余至則喪自金陵返矣悲夫

芙蓉江上醉離筵何意今來倍愴然作令心勞三異政憐余手贈九疑編關山萬里招魂日易草三秋感慨年想對生平林侍御脩文沽酒在重泉

述遊三首

前年設榻卧羅浮西粤歸來又及秋三尺奚童双短劒飄蓬湖海得真遊

身無朱紱誰爲累家有青山豈是貧萬里獨來還獨往馬頭長見四時春

五年秋色草蕭蕭駐馬江干近市橋覆蹠書成聊換酒青天何處不逍遥

留別東莞諸友

三年蟣蝨凌登臨歸去栖栖思不禁實有絕絃今日淚虛傳掛劒古人心秋風匹馬關山遠落月孤舟雨雪深珍重諸君憐別意莫忘魚雁寄遐音

廣州追懷林培之

英雄同入粤中來一劒西歸意轉哀此夜相思何處月滿江霜冷鬱孤臺

送康州刺史沈士莊入覲

蓼花紅映錦江隄五馬朝天路向西不見雞豚驚夜吏但聞牛犢滿春畦嬰樓坐擁南山秀寶塔高飛北斗齊明歲過家應早發封康父老望

雲霓刺史為州建樓造塔

陳文溪邀遊舜祠祠後有二女祠又有韶音洞

南瞻疊綵山北挹灕江水巍巍虞帝祠乃在江之沚恭已儼遺容韶音若滿耳玄德初升聞却自蒸蒸起殷勤覓五臣四海諧衣理巡狩卒蒼梧九岳疑相似二女泣湘雲淚染斑竹紫常心天虛空萬世誰能擬闇南私淑人卓有陳伯子精一執厥中千載遵彛軌直道固難行三仕亦

三已勸君歸去來深山友鹿豕嗟余常陸沉道遥良有以君子貴特操善官非所美大舜信吾師相期永終始

重過陸大夫祠

尉佗秦亂竊南越呂氏臨朝尤橫突陸生兩至直犢牙滄海明珠歸漢闕君不見區區保聚蠻夷中欲與隆準爭雄風豈知帝業一劍起乾坤剖判當誰同又不見橐裝擲與五男子歲時相過十日止數見不鮮知者誰孝慈自是保終始每讀史傳長嘆息擇家好時深貽翼襟期爽朗故不牂龍蛇變化奚能測今朝重過錦山祠猶有杜鵑燁春色

入閩關賦

冬盡霜寒折角巾看梅路雪又南閩一瓢明月三年客萬里青山五嶽身鬢髮別來心共短江湖歸去夢猶頻懸知門徑荒蕪甚稚子開哥候

主人

曉行崇安道中

午夜發楊庄天邊月一痕冷風翻野燒寒霧暗橋門樹影參差路鷄聲遠近村客途多不愜高枕憶鄉園

玉女峯

揷髻山花春自開瑤池風雨暗飛來娉婷獨立幔亭下不受人間玉鏡臺

過延津悼林世科因柬游叔子

交遊四十年相知如一日踪跡故參商神情

膠漆卜築郊之西憐君常促膝雪裡美園梅開

中頌江橋自謂永若斯歲寒同隱逸豈意別離

來匆匆報君卒雨雪劍溪頭悲思成首疾寄語

游山人浮生那可必誰當金石堅會見有終畢

努力出風壓酬歌日鼓瑟

兩粵遊草

記

入粵記

萬曆丁酉冬余自清漳歸三山借芝山僧房繙

閱藏經時東莞林培之以御史言事謫閩運幕

欲晤予而恐其鑿坏也乃約施艮菴先訪已而

培之至入門即曰請爲方外交公無避我坐談

久之相得甚讙艮菴者漳之先達余所嚴事曾

宦粵中與林有世雅嗣是三五日必一來來必

久坐或談佛經或評將傳至論山水五岳遊意

津津合也時約同遊華林西禪諸寺徜徉竟日

未幾余訪沈士弘將軍於鎮東明年戊戌春仲

遂同泛海觀石牌洋石牌洋者海中孤島上有

一石高百仞餘濶十仞餘宛如碑碣卓然中流

天下奇觀也過此百里則海壇故壇又數百里

則東庠東庠閩極界出此夷矣一日乘巨艦破

浪偶閣沙礫舟人驚惶將軍獨自若謂余曰吾與公豈海中腐骨乎潮長竟脫將軍宛陵人往在遼左身經百戰故撫臺檄置海壇統舟師捕寇余因是得極騁覽然每逢奇勝輒思培之培之亦憶余也四月書來謂將告歸省母羅浮故名山也足下無意乎余自海上走三山則培之往鼓山矣復就之鼓山信宿而歸遂同遊雪峯水口往來凡旬餘五月六日余歸連省告先墳并辭吳容所先生十三復至十五日培之先發十七余發十八會於宏路驛十九同遊石竹山二十二日至甫余拜林龍江祠時卒四閱月矣次日同遊九鯉湖湖大百畝許深莫測也底外純石其源自數百里來四時常滿溢而奔湃九漈聲如麗鼓轟轟震天遊人至此俗慮忘矣其最勝在水簾洞如烟如雲如雪如波濤跳躍瀏瀏隨風遠近日色橫照則金碧朗晃變態萬狀

坐玩良久舉杯酌賞培之曰匡廬瀑布春夏則溢冬則涸不若此無分四時也又曰樂哉今日之遊余曰今遊誠樂使公而爲布衣樂豈減是乎曰不減使公而居政府樂豈加是乎曰不加則相與嘆曰得樂于山水猶莫之加損也況得樂于性天乎信宿出山培之謂余曰是靈夢閣天下何爲獨無所祈曰素位而行不敢有所希冀利害禍福到則知之先知庸益乎故三遊石竹舟遊九鯉無所祈也培之笑而不言二十六日至泉地主鄧麟石以歸善尸覲過家遂邀遊彌陀岩岩有石室因山石鑿爲佛像甚偉前逕路遠逝石刻招飲逕三字交蔭嘉木清泉飛出樹杪飲數巨觥遂沿澗登扳至巢雲岩列坐澗曲洗盞清沉迭酌至醉此皆清源山西麓也昏黑始下山六月初三至潭培之問余吾聞潭有吳學淳閩中長者也持義甚高公豈習其人乎

曰吾老友也因邀與談而去初七出閶關初八至潮潮城外爲韓文公祠余前己丑來潮亦嘗謁祠十六日至惠羅浮惠之望也培之遂歸東莞余從此入羅浮

居羅浮記

初至惠培之語余曰葉化甫棄儋州刺史歸即居羅浮晩築石洞書院可居也吾遣人導至彼化甫門人有居東莞者吾且促之來爲石洞主人已而培之出拜客周子彦奎慷剌來余爲培之延入語及羅浮周子自謂讀書其處且請爲余導少選培之歸喜曰斯化甫門人也吾意欲踪跡於東莞孰知其客此耶羅浮地主一以相屬彦奎因邀予歸水南水南其家也其弟廷贊又留處數日乃入山居石洞六月二十九日也山多楓樹秋露零落楓葉淅淅竟夜有聲或萬里無雲月如加明星如加大或風雨驟來溪壑雷迅或曉起濛陰白雲縷縷入户與香烟交錯或夕影横斜石崖芳草可散步班荊或日色晴明禾葛男婦徭歌遍山谷其致皆足樂也余讀書静坐忘其非家未幾僕病土人代炊又病余曰是山靈欲勞我乃就澗汲泉沿崖拾薪自給晨夕且以餉僕之病者二旬僕愈培之屢書言欲入山不果也十月末與東莞李大尹及其弟坦之繼之至宿冲虚觀遂同遊諸勝越三日下山又三日余亦下山羅浮勝凡數處洗耳泉者泉自山頂下奔經石洞至深澗忽有崖兀起泉擁崖飛灑如風濤驟落前有潭遊魚出沒旁有巨石可憩水黨洞比之微濶景石相肖青霞樓湛甘泉所治者壞矣冲虛觀舊觀也葛稚川祀觀旁石洞青霞冲虚環繞山麓惟黄龍洞在山西高可五里兩巨石如門中一石平坦數畝泉瀉其上可掬可濯迂流而懸爲瀑布玉女峯在

山東亦高五里數石頗奇可登騁望飛雲峰在山絶巔高三十里許無亭榭可棲遊者鮮至好事者至席地卧四圍聚竹木焚之以辟嵐瘴又恐爲風雨苦大都羅浮非有寺觀亭臺之偉麗又無岩洞水石之奇絶遊者往往不饜誌所稱四百三十二峰亦名已耳余讀傳志載羅浮巨竹節長丈餘皆無有豈古今異時乎惟有五色鳥大如雀各備一色極鮮明天陰則群飛而至

澗中產九節菖蒲至肥且多靈藥也粤故多盜率濵江海茲山内外農民淳朴夜户可不閉余謂羅浮曠衍閎深信脩真窟宅也然嵐氣更倍他所讀書者病十七八遊者病十四五有儒生居十餘年無恙也余問其故曰將進山必寡慾旬月既出山亦寡欲旬月盖嵐乘虛而入故進山宜慎嵐又待虛而發故出山宜慎人知慎進而不知慎出無惑乎病相踵也余嘆其言嘗以告諸遊者化甫晚被召出爲户部郎卒于官門人彦奎肇祀之石洞余居羅浮凡四閱月

遊西樵記

十月晦余訪培之於家拜其母諸弟子姪相見顥如濟如也十一月朔培之駕舟與余往西樵且曰是月望前吾卜遷塋先室今姑乘間遊次日過波羅海謁南海神廟廟起自唐韓文公碑記具在 國朝因之秩著祀典内有銅鼓徑五

尺其声鏗鎗制甚古雅相傳爲馬援所遺廟前崗突起上亭扁曰浴日縱觀海天茫淼無際三日抵海珠寺宿焉寺在羊城南郊海中宋李忠簡公始建寺面西李公祠面東前後皆亭榭以近省會遊人雜沓夜景佳矣漁灯錯落天籟颼清對床南軒波濤若動于枕席四日飲浮丘祠五日發海珠六日抵觀山市盖西樵北麓也次日雨冒雨登嶺各乘肩輿稍峻則下扶筇以進

午抵雲居火晴遊雲谷歸沽酒勞僕夫宿焉八
日遊四峰書院本霍文敏建也文敏從孫盎芳
雅知培之時已有事羊城獨其弟盎茂留飲庭
中桂一株幹大如斗嘉樹也培之爲舞事別去
余復宿雲居次日盎茂携酒來邀余登聚仙臺
美哉高而曠江山雲樹應接不遑又與臨玉池
美哉幽而深四圍蒼翠月明可垂釣於石臺乎
晚宿環翠樓次日邀登大科峯美哉崔嵬而秀

西谷　粤草　卅七

諸峯皆旋繞拱揖也是其山之主峰乎次日邀
遊九龍洞美哉九石蟠踞若龍廻泉清洌可烹
而飲也次日邀遊噴玉岩美哉清泉循岩簷而
灑落是其玉箔珠簾乎況石室穹然除其黎藿
可隱也次日邀游天湖又觀碧玉泉美哉瀑乎
若白雪連天紛飛沓射且聲如驟雨驚雷也錐
杯勺相屬不禁凄然寒色矣遂與盎茂別宿觀
山市將歸也余念西樵奇峰七十二業已登扳

其最勝獨白雲洞在山西麓適雨後連陰道徑
阻澁終于心未愜次日忽天色晴朗余曰山靈
有意乎遂躡屐往盎芳偶自五羊歸聞之與盎
茂携酒越山而至美哉洞府乎別一境界矣其
壁峭而中平其水激而廻復可流杯也木葉飄
墮山菊猶花折之以當酒籌盃舉觴無算余謝
曰覩止矣雖有他美不敢請矣月色滿林乃別
歌咏而歸西樵故未有稱自霍文敏方文襄湛

西谷　粤草　卅八

文簡卜隱其間遂名聞天下與羅浮埒峯巒重
重包裹如蓮花然周廻四十餘里山宜茶居民
十三村悉藉茶衣食不復知有禾麥桑麻也其
茶叢生而卑葉圓而青厚與閩少異或採於春
或採于夏秋白露採者曰露茶其品最佳亦與
閩異余自入山至出山僅旬日盎芳嘗著西樵
志爾雅且詳余則記其大而已矣

遊七星岩記

端州七星之勝余故夢寐未至端焙之已遣書與其郡人梁約中屬爲導引仲冬余自西樵來託宿于其池亭約中遂導余遊出北門望見七岩蒼紫峣峭曰是其星岩乎中爲石室東爲屛風又東爲閬風西爲天柱又西爲蟾蜍又西爲仙掌西而迤北爲阿坡行五里許見湖清漣灩瀲曰是其瀝湖乎環繞七岩夏則荷花十里隨度二橋水月宮在焉宮故幽緻前有堂可讌門外有亭可憩復導余由宮左循削壁石磴而上盤廻紆曲凡七百步許則玉虛宮在焉倚崖而構若懸空中南望錦水淪漣羊峽夾東村原城郭一目盡收余曰奇矣曰未也復導余下泛小艇掠泛斗亭而東舍艇登陟則三仙觀在焉於昇班荆飲啗復東行至栖雲亭榕陰絶茂又東百步則達棻逕在焉逕長十餘丈兩崖壁立中容獨行仰見蒼天一線谷風冷冷襲人余曰此

又奇矣曰未也又東百步則流霞島石門臨湖几凳依洞幽而明窕而寬令人飄飄起塵外之想余曰此更奇矣曰未也復回舟至水月宮緣崖而西行則石室岩也洞門南闢其内崆峒穹窈入三十餘步左有洞深黑水溢其中廻右轉而西石罅射明仰視隱隱樓閣又十餘步則觀音座在焉石乳下懸結爲瓔珞如龍翔鳳舞絢綱紛飛即纂組丹青無能彷彿其兕剡而神旁乎又稍折而北則有小道房並房而西則環翠亭綰其口已曠然北向矣遂憩于亭曰奇乎余曰奇不可形聲矣夕陽在山乃歸夜取讀圖志遊未徧也越二日余獨往有道人立湖側呼與俱乃其人嘗至武當頗知山水者余謂已游者姑置之導吾遊所未遊遂西之紫竹洞躡峻級而上百餘步則僧房在焉穿房而東又百餘步則小窩可禪坐也隨泛小舟東之卧龍洞洞門

懸壁斜飛閉湖水于内舟入而後登岸則有小
窩時重寒寒入窩幾于揮汗盖窩夏寒而冬煖
洞簷有石倒懸如磬以篙擊之聲極清越亦一
奇也復泛舟東北至石洞其岩宏然大厦鄉民
祠神於中石乳墮地凝人與獸形奇盖亞于石
室舟回湖上觀人打魚買魚沽酒酌于岩側松
陰下道士問卧龍洞何以寒煖背時也余曰凡
水夏則寒冬則煖洞閉水完密水氣薰蒸能無

然乎七星岩興自唐盛于宋石室旁有景福二
字李邕筆也室中題咏皆滿瀘溪亦有題名
國朝嘉隆間始漸修飾今亭臺交映山水益增
奇矣約中年七十餘大有詞藻嘗為學博士亦
輯七星岩志云

遊粵西記

粵西岩洞之勝余聞之稔矣戊戌冬余訪鄭將
軍東山居九星岩下明年己亥二月復訪沈刺
史於康州遂三洲岩此兩粵之界也因鼓棹入
蒼梧覓得昭州船遡府江而進旬日至昭州平
樂令黃文宇余里人也復為具舟遡灕江而進
五日至桂林道經陽朔陽朔兩岸石笋綿延數
十里聳拔瑰奇不相附麗如劍如戟如門如屏
如獅如象如鳳如鯉如美女如仙人如將軍如
端士崒嵂卓詭岌嶫變態令人駭目驚心誠天
下無有江濱又有官岩廣三丈餘深十丈餘下

水上洞泛舟而入洞懸石乳皆作芝草蓮花泉
從花草中瀝瀝垂滴人或歌咏則應響繚繞不
絕宛如笙簧余至桂林主藩幕蔣慕南亦里人
也省會道途坦潔風俗朴茂余既以慕佳山水
至日乘肩輿令奚兒載酒恣其所之所聞三十
里内外無不遊也嘗遊風洞山山前後兩洞前
南而後北又皆奥塏宛曲風之所生逕聯兩洞
微狹而長如咽喉然故其風颷颾颼飀襲人毛

胥名果不虛乎又嘗䂓觀榕樹門相傳唐時所築
城南門也　國初城展益南此門獨存門上老
榕一株根劈爲两分左右而夾門人從門行走
若出榕跨下蒼葉古榦偃蓋浮青數千年物也
先師俞虛江公祠在門北數武余入而拜出而
撫榕睠焉不能去又嘗遊于七星峰始入石門
縈紆而北旁多奇崖𡉏立路窮有洞巍然其上
石液懸結鯉魚絕肖下有洞門俯僂可入其內

深黑土人先備火炬以待燃炬入漸覺寬廣過
闗門數重中有神佛像與巨獸形又有潭數處
每遇異景持炬者輙報行僅二里許則從後洞
出矣此其龍宮仙室乎真如夜闌秉燭夢中行
也又嘗遊于象鼻山山濵江如象一石穹窿懸
飛卓于江中儼然象鼻鼻中空明圓如满月故
又名水月洞旁石臨流清幽雅致踞石嘯歌若
身在月闕矣捫石而上復有小洞張南軒刻記

其中又嘗遊於白龍洞洞前臨溪異卉飛香幽
禽㠯䜭唐李公渤賞心處也出洞南行里許則
劉仙岩前有道觀洞門詰曲而上雙洞幽窔復
折而上岩曰泗洲高爽坦平可以眺遠復折而
左則洞益奇旁一石池四時常满蓋此岩斷而
復連洞上有洞宜其爲仙靈宅也郡人劉景宋
元豐中尸觧其處故稱劉岩云桂林同府陳文
溪余友也又邀遊虞山巗祠在焉後祀二妃祠

北爲韶音洞洞左爲南薰亭倚欄眺江烟波杳
靄飲至夜分泛舟而還文溪故論學士是日俳
徊俯仰有玄德之思乎又嘗遊堯山環桂山皆
純石獨此積土時春三月杜鵑盛開殆徧山嶺
遠望一片紅錦亦奇觀也獨秀山在靖王府中
遊桂林諸山畢薛慕南始導余入直如卓筆池
亭環之最稱嘉麗其餘若省春岩龍隱洞隱山
六洞諸處各具一奇使在吳浙不知作何增價

今則不暇具述之矣又余行桂林西郊有
孝穆皇太后父母廟春秋藩司致祭桉志
太后粵西賀縣人也少入宮實誕　孝宗事載
國史本姓李訛作紀　孝宗即位訪求宗親
終莫能得廼立廟于粵聿隆祀典嗟夫粵西山
川奇秀甲于天下鍾靈　淑后篤啓　聖君豈
偶也哉余自二月末發蒼梧四月初旬四過其
地蒼梧寄酒桑寄生所釀佳者不亞蘇州三白

復欲遡左江游都嶠白石阻雨不果歸康州

傳

鄧將軍平黎小傳

瓊黎縱恣不討之日久矣自丙申來酋首黎廣
黎馬栥輩糾衆跳梁時出剽掠三州寸邑之鄉
村無不被其荼毒官兵與戰輒敗豺狼既厭入
保巢穴則鳥道險遠伏弓弩于深林叢箐間奚
啻以一當百是以其志益逞討偕之士言之

朝而白叟黃童競請命於制府思名將也制府
戴公軫念生民令鄧將軍置對鄧將軍者東山
參將元宇公也圖上方畧制府心嘉之於是命
率所部以巳亥夏渡海與雷廉瓊崖西將分東
中西三路以進益東路最當其衝而將軍以身
任所難也賊聞兵聚則悉力保碶門碶門奇險
實棧道咽喉且環伏善射於前後左右勢既難
進議者皆欲歛兵俟秋再舉將軍獨謂瀕暑操

戈豈得已哉我一退則兵氣益索賊得秋穫則
畜積益多是収功未有期也且成師以出臨敵
而棄之非勇也攻其所備無他計畫非智也遂
列陣揚旌聲言欲出水蕉賊果赴備水蕉乘虛
直奪碶門據之營成賊至併精銳四面射我又
先有皮盾火器人自爲戰賊大敗擒其渠魁馘
其群醜於是有碶門之捷從此轉攻而西北焚
其積聚芟其田禾於是有岐筒山根之捷離其

腹心散其脅從於是有居祿五指之捷諸蒐獮外其窮餓逃竄自縊刎于崖谷者不可勝數前後凡擒賊ㄙ人等若干名斬首若干顆俘獲男婦若干口蕩平鄉村若干處自啓行至班師凡歷若干月先是鄰黎村民陽順陰逆首鼠兩端我託之為耳目彼反為賊耳目我也將軍搜得其某等命誅以徇又賊首某者急來歸順則縱使招黎馬亷左右皆駭後過期不至復以計擒之馬亷逐逋某處盡虜其妻妾子女計窮無複之其黨困縛之以獻中路數年逆寇悉平士民歡聲動地大都將軍用兵好以整暇籌無遺策故自皮盾製而弓矢之技窮䃳門拔而重關之險失携貳誅而偵伺之機絕間諜行而保聚之膽喪此酋首所以卒擒無能漏網也雖然木秀而風摇名成而衆忌故自海以南親覩厥功者贊不容口而忌者譸張幾至移易白黑將軍悉置不問於杯酒間語所親曰鍾不佞得待罪行間以戴制府之知也士固為知己死今幸奉指授一方殄平聊藉手以報於始願足矣毀譽之言余不敢知嗟夫我　國家大舉征黎衆皆不下十萬今將軍獨以數千豈惟事半功倍此將軍之奇也而猶不免于多口則居功不亦難乎將軍閩溫陵人文武忠孝其建樹固未艾云

野史氏曰余于是捷有感于天人之際始末奉成命戚大參已夢將軍繫黎岐頸及奪䃳門過鄧公峰土人皆嘆曰數兆之矣逆酋祭卜以抗我師輒有迅雷妖虵之變噫豈偶也哉豈偶也哉

祭文

祭吳容所先生文

歲己亥二月初四日溫麻山農陳第遊西樵過德慶始聞大司馬容翁吳老先生之訃已數越

月矣愴然慟哭者久之乃以絮炙寓祭曰嗚呼痛哉丁酉暮春第有漳泉之遊至戊戌夏始歸謁也僅一二見復爲東粤之遊不意浪迹方外未及言歸而竟抱此永訣之戚也嗚呼痛哉老先生學術極其端純充養極其完粹功業極其炳燿操守極其廉貞與夫文章翰墨妙絶當世史策旂常皆紀之述之無庸更僕矣獨計歸田以来數年之間賞花觀魚吟風嘯月第未嘗不從從未嘗不飲飲未嘗不醉醉未嘗不高歌也老先生齒長二十年巍然先輩矣爵又最尊足跡半天下閲人最多雅不喜飲酒即燕居無狎容乃大破調格傾注里閈一狂生嗟嗟此其故豈能與世俗道哉第自去冬在羅浮附尺素令聞仙逝乃在秋末靈神不爽豈亦有鑒于其言耶第與友人約遊五岳今且憤懣思歸矣然雖歸也求如曩時之暢飲浩歌豈可得乎粤水潮山與言淒切伏惟尚享

祭林定宇先生文

維萬曆二十七年九月初二日柱史定宇先生卒方外友第陳第視殮慟哭七日從譚山人輩致奠十一日將有康州之行復用酒菓造別於其靈曰嗚呼先生孝友之行循良之績直諫之忠善交之敬士大夫君子咸述而誄之矣獨謂先生純孝人也疾不言病慮貽太夫人憂一旦去毋而逝殆將不瞑目矣乎嗟夫竊有感于滂滂之事也滂志澄清天下既而罹黨錮係縲絏也白其母曰仲愽足以供養滂侍龍舒君地下存亡各得其所矣今先生有第三人皆賢且孝知能事毋先生得無芥蔕從艾陵公遊于九原也且今之事毋已五十三年昔之事父僅二十一載昔則諸第未立諸妹未嫁今第則聯蟬青雲内外諸孫繩繩濟濟修問安於曠日告成功

於此時艾陵公必油然意得矣此明一道也死生一孝也先生又奚憾乎先生天性好遊七閩名勝半入遊記其約方外弟而來也亦將窮四方之轍中道弗果不已悲夫嗟夫形之所趍一日三舍神之所至倏忽八極今先生棄形骸而乘雲氣安知其不翱翔于五岳五鎮之墟逍遥于三十六洞天七十二福地之表也始先生在留都 朝廷督過臺省一朝而斥逐者三十餘人留都臣工宜有言而未之言也先生奮不顧身直以死諍幸而 天子聖明薄譴之閩也往得修其先祠歸得安其正寢先生始顧不及此皆 君恩所寬也雖終身薦貧殁無一錢尺帛又烏足恤乎哉嗚呼先生之母滂母也所遇又賢乎滂雖危言激論以身繫風教而定靜謙默嘗棲心於山水之間語曰高山仰止他日有傳其事垂于後世安知不有羡慕嘆息之深如蘇氏母子者乎嗚呼足矣至足矣萬曆丁酉冬論交于閩之僧舍戊戌同爲羅浮西樵之遊今年夏又同至匡門視宋宮故處茲觸目傷離悲不能懈夜思之頗得幽明死生之說乃知其不必悲也理舟西發敢以所思之意告于靈右嗚呼哀哉

逍遥遊

逍遥之遊超出世界胸臆灑然如木棄乾殼隨風東西故今日在此不知後日之在彼後日在彼已忘今日之在此神與造物通意與山川合或兀坐盤石塊如塑泥或行歌澗底聲徹雲際或緩行踐草四顧徘徊或箕踞松陰漁樵問答任運遷轉無處不樂若少有揀擇少有留滯便非逍遥之遊矣逍遥之遊前無往古後無來今大鵬何大鴳鶵何小朝槿何短大椿何長皆化所偶值吾能混而與之一故巢父非隱莊生非

以下原缺

鹿裘石室集六十五卷（一）

〔明〕梅鼎祚撰

明天啓三年玄白堂刻本

梅禹金先生全集序

今人所謂脩辭之業詩與文是也古人凡立言皆為文文出于一而今以詩有韻文不盡韻離而二之稱詞人者多長於詩不必能文詩文體以百數具體殊難就其詩僅得一體而暖暖姝姝自以為足矣古今人不相及如此宛陵巢輔壯縣賢哲相望而詞人最知名者自梅禹金始比余入金陵庶幾奉杖履以從而禹金業已前卒其子士都行其遺集俾余敘余得睹禹金之全信詞人所不恒有也王僧虔戒子布衣寒素鄉相屈體體盡讀數百卷書耳孤陋寡聞塗染翰墨如幷州人士詩賦誂

擘衆共嘲弄虛相讚詭便擊牛釃酒招延聲譽其妄者無長卿片語駱賓王隻字而老兵阮籍罪人宋玉侏儒升高彌彰其醜禹金

綜九流該七略羅萬彙探千古人所涉獵身獨浹洽引物連類窮情盡變裴松之竄以兼采爲味繪以衆色成章楊盈川縣河注水

酌之不竭是詞人所不恒有也顔之推云文章沿學能在天資才自内發學以外成學飽而才餒亦奚異於才富而學貧故曹毗白

地光明錦裁爲負販袴陸澄取讖書篇劉晝貽誚疥駝豈盡不學之過柳天授有限乎禹金腹笥既充手筆更工獨秉玄覽取舍嚴

明英飛秀結膏餘馥溢葛洪摛翡翠之藻羽肬犀象之牙角柳宗元劉禹錫巧麗淵博屬詞比事一代宏才是詞人所不恒有也信而好古述者相效所從来久劉子玄論貌同心異等於蒼梧之讓兄妻若夫奏書葛龔詩盜東陽互為任昉沈約之賊何是汙人唇

五

吻哉禹金陶冶鍛鍊成一家言雖在規矩凖繩之中實出驪黃牝牡之外建安七子於學無所遺於詞無所假謝鎮西道敬仁文學簇簇無能不新是詞人所不恒有也劉峻作山栖志序以黃初平為雨師洪景盧謂蘇端明事多誤用禹金著書數種審諦援據參

六

核名實掇拾遺逸抉摘幽隱釐正疑誤圖形九牧之鼎列狀四荒之經子建天人見推邯鄲干寶搜神鬼之董狐是詞人所不恒有也永嘉以来玄風既扇辭多平淡文寡風力唐末宋元愈趨愈下嘉隆萬曆間古道大振自頃宿素衰落而好老娉聱為老嫗可解

七

語者自詭執正印樹赤幟天下靡然從之禹金追正始歸大雅秦漢六朝開元大曆先進典刑不至喪天墜地陸機玄圃積玉無非夜光胡母彥國吐佳言如屑後進領袖韓昌黎砥障末流唐文一變是詞人所不恒有也今得時而駕歌詠帝載潤色王猷洵可平

八

揖古賢氣呑時輩而竟以
逢掖終惜哉漢人語曰玩
揚子雲之篇勝於居千石
之官挾桓君山之書富於
積猗頓之財當吾世而失
禹金不勝悵惘已讀其集
復不勝喜幸而具敘之如
此禹金執友與其族若鄉
斌斌士林之選若而人當
有知予言非溢美者

九

天啓歲癸亥孟冬望日
大泌山人李維楨本寧
甫撰

十

橡禹金先生鹿裘石室全集

序

語曰在則人亡則書人未有常在者也傳其姓字而常在矣今之媒姓字者竊竊焉題名仕籍之嗣題名三歲一易仕籍一歲數易非能傳之物也生則上第死則腐骨生則尊官死則腐骨又從而緣飾之高揭壇坫招搖徒與造作聲價於乎借人以傳其聲孰與夫自傳其聲也哉子之言曰文在茲曰天未喪斯文興喪之運聖人特仰而奉之于天六經之刪述明以天自處矣經萬世常在子亦萬世常在後死者不得與於斯文已矣後死者必得與於斯文與天分柄與將喪未喪爭衡於乎喪者必不終喪則不在者常在矣

之所寄偶焉而已哉蓋吾宣
為童土之國前此謝李詠聲
非生於其地也迨宋有梅聖俞
者廣陵公推下之眉山又為之
徒天下知有梅宛陵矣後若

千年而有禹金禹金之父太中
大夫宛溪先生與侍御沈古林
先生並著人倫為鄉國望侍御
有子君典與禹金少相好也並續
詩文蚤擧然禹金益沈鬱自

遠賤今人而貴古人已君典擧
進士第一禹金脫然喜曰吾
以千秋代之盡搜今古奇文
秘藏晝夜研諷籬圃之閒悉
置刀筆操結之時或隆坑壍

宓犧氏以降抵于吾朝輯其音
律可被管絃者為古樂苑有
韻之言為詩乘牋啟赤牘為
書記洞詮鴻篇大籍隻字單
詞合舉之為文紀而別以所得

發爲詩歌與應詶贈送記
序誌贊之文麁衷石室金集
成焉予往入詞林接侍先輩
名長老輒問禹金無恙嗣予
田禹金棲門益牢撰鐫益苦

序　五

闍爲予趣郵相辯難或遊佚
終日諸侯于旄鄉大夫與從十
不得一涉也禹金殁而予有天
喪斯文之嘆哭之詩其一云無
復歐陽子何人哭聖俞[illegible]

澤興賴爾未全孤其一云驗厌
新正樂捜甓廣銓文累劫
前倉頡千年後子雲蓋實
録也祁時同禹金起者有李
影甚賦與五言古代欲寡貳

序　六

卒先禹金死又奇窮無能行
其集者禹金遺集在笥其
家人爭捜之梓海內爭行傳
誦之亦以知禹金精靈所結
亡而不亡者寧有此也君與宦

修撰不一年忤江陵歸又三
年死天下高其風節跡君
典所由傳者政不以上第矣
夫道德文章事功節義
流行天地間者數物而已士
不一出於此而欲以名世吾慮
其爲陳之人哉

天啟三年癸亥中夏

友弟湯賓尹書

梅禹金先生全集序

高天大地之内惟生氣之磅
礴而已氣爲神使無垠無倪
是衆智之淵也淵清則智明
智明則無餙而文貴焉是於
沖莫勝見吾衡氣機也人爲
廋哉人焉廋哉而欲知言以
知人莫準於易易稱多識以
蓄德又曰脩辭以立誠誠立
而業可居德不蓄而識奚耶

多迦小雪之屬以為雕琢狀
夫蓋之王恭清詞簡旨猶病
讀書左太沖十年蜀賦猶病
不廣信王仲任人無一字吝
萬言猶病鄉衡而實不盡何

二

況傺瘁其蓄者所而能為蓄
者不必能居吾又將以文徵
德為文中守蓋云深而典者
君子激而治者小人故鮑照
江淹人猶文怨矣吳均孔珪

人狂文怒矣嵇阮人放而文
蹂長卿人傲而文溢安仁人
儇而文婷矣游夏以還紫紫
輞川香山端明綦要類吾人
更清通簡遠者能幾左丘明

三

王通韓愈明經翼傳赴道如
獨其聲者更幾含海內知禹
金以文余知禹金亦以文鳴
試以禹金之文察禹金之人
知非禹金之人必不能為禹

金之文也禹金生詩書名家兒時即能讀太中公藏書匱年肯學宮師謝去手萬卷於於不休凡經史子集天篋地符禹穴汲冢金匱石室及虫

四

魚蝌斗梵夾道籙九調四聲曲譜腔發無一非鼻江所納嘗發揮於文也萬緒供吾指掌而靈明獨裁鑪錘自遠可規可萬可水可縣可量可權

如刀以劃塗如搏以行石如劃之合也成規新而無窮散而無惡如弓之三均九合引之無環釋之無失體又如化人秉靈觸實神遊也不以形

五

動蓋禹金之為人也岸潔清靈頏雄其陰陽積理而堅踪理而柔雜混質叢勢能使斷生望盧而消月旦待衡而定至人不知耳目之宜游於精

神也和也馬金病將革其詩
歌陶然寥々坐弦有跌形而無
損心心氣而至非得道孰能
之嗟乎惟學可以鑄文惟學
可以鑄人未道一而已矣修

六

於於文者騖鶡其行得名為
人也文於何有明興衣大布
登詞壇者往無曼衍淺蔡次
捷書藤句章後先更霸非其
志負俗為名高者所然不譽

者猶有煩言鳥為布衣建鳴
鼓其雲間之眉公乎澄心玄
詣馬金政堪唱々遂々眉公聲
合氣求余百歲浮模之矣文
也馬金音去歲在追想三十

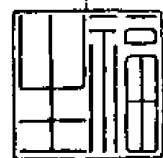
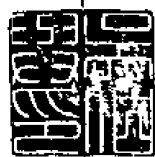
七

年相畫非一事其瞭為求殘
所評者非一日曾序余諸穩
託李本寧先生然稱知人知
言馬金遊余為經歌十章末
云所悲文喪矣誰與定吾文

今鹿裒集成余復更端揚扢
之輒復硬塞諸廢季札渥聲
音筋節之微審知國之大細
若與予也各有真人也索真
人於真文庸詎知以文重耶
以人重耶坡公讀蒙莊而想
其人又曰大哉人郭妙意在
以人傳人信矣余頗今乎無
瑕無猶要知乎不能喻父不
能受輪人所謂古之人與其

八

不可傳者終熠熠作何生氣
揭紙呵活欲直也
天啓四年甲子中夏
友弟吳伯與書於嚴
灘舟次

九

梅禹金全集序

文章千秋之業亦千秋之新也新不足為千秋之新則業不足為千秋之業一出世收嘘之剟云千秋立不朽於天地邈古及今任百千萬變末有新不存而人不與俱存者天所授非人力也

明興運隆七才蔚起北地首唱歷下弇州和之吏始一新而剽竊恣為濫觴延有無厭叛於法外之邪淫曲互不可詰以為新掩然欺世滋亂是文與詩之蠹也文稱秦漢詩稱盛唐足矣而尊惟六經則孔子刪定燦然為萬世立言之宗假令新必叛經而新則曷不究經之新友新能新於河之圖洛之書乎新能新於羲之畫禹之疇乎比自開天

而後冥有此作即今日誰不謂新然要以體天地之撰通神明之德類萬物之情則新而非新非新新而新新之至也知此可與語新而力矯新之

五

病莫捷於獨創何者六經前經無在三百前詩無在凡成聲成韻皆創也性靈自天機自躍能獨創便能獨新無兩工也予不敏嘗質此於

禹金而禹金喜謂予能起予故禹金為文為詩多獨創每曰擬議以成其變化予非師心者何緣與禹金生同里學同方志同調而名相亞也予

四

又何誤憤發於投筆之一出遂從我於劇亂之三方予還海平火虜乎偽漢巨盜義敢顧身命乎奏績滿公車而操局無特達始信衆生有夙因

轉悔玄草為君顧拂衣以歸
而禹金已不起隔別二十餘
年不一面今閱所纂述若干
編著作若干卷藻雪鏤霜
新奪人目禹金其集詞人之

五

大成者耶予寵一冠所輸千
秋之業多矣憶昔結社敬亭
清嘗相睽而遠霧謫草愚為
題評稱莫逆九原可作予豈
愚孤哉雖然天生神物而龍

馬神龜發其新天生神人而
聖諦英蜚揆其新天生禹金
玄無不鉤奇無不搜而種種
彙其新歷神物神人之新之
不死而謂禹金死耶召世之

六

稱禹金者文標楊馬詩凌李
杜楊馬李杜之新新不死而
謂禹金死耶精靈在文章不
晦在日月予意乎斯文之有
寄也勉矣予生而有山水之

好季來黃山白嶽九篇三第則拈鶴吹笙、妙呂儘可避俗尋真菊經累月忽不知鹿裘石室集令子無暇已刻然傳布亭甚慰率筆聊題一言至悼幽貞而美孝終有九指在

天啓三季癸亥長至

社弟高維岳撰并書

與玄草序

今之以諸生稱詩最者者寔惟宣城梅禹金云令甲用經術取士士不繇玆進者即有奇安施以故士顓意經生語而罷詞賦不爲比對公事而仕始摭拾餘言藉以潤飾吏治而務爲名高也者不必其精工否者謂無益殿最終其身不譚薄眎博物君子以爲不得當於用奚取懸空文目見者爲惑且滋甚若諸生則拘攣本業而功令使者操之如束濕士斤斤俛首占一經日

不暇給何暇議於繩墨之外乎微才質大過人固鮮有能兼之者宣城固名郡有謝李之遺風在第觀輓近世所謂聞人類以經術起者於春秋未聞以詞賦名家者以詞賦名家斷自禹金始禹金讀先太中書脩業而食其息六籍之外益賈其餘勇多所博外家言先是舞象之年輒嘐嘐好古以請於先太中先太中大奇之不奪其志禹金退而發憤畢力極思以無媿於雄之文眎彼童烏耶小豎子爾是以有與玄草迨先

太中棄賓客得予寧如漢博士弟子禹金既甍謝博士籍杜門讀禮聞以悲悼痛毀之志發而爲詩言固少殊要不失蓼莪之響是以有予寧草庚辛之際益多故禹金不堪其憂且閔時悼俗關切國家大計亦因以抒其孤憤之衷詩遑遑具是而壹稟於從頌若沈君典所亟稱斯爲得性情之正乃禹金自謂則曰歲在龍蛇賢人菑不於其身而及其所親傷之至也是以有庚辛草三草諸君子各有序述而季豹爲獨詳季

豹於禹金爲先太中行亦以諸生稱詩並著予嘗語季豹君家禹金才自高然其法必軌于正迺逸調秀句直若天授之奇海內譚藝家莫不推轂禹金何但以諸生稱詩之故大都禹金所爲近體自開元大曆而後無論晚益肆力於五言古乎漢魏一篇擬之無不得其似洋洋乎有風之義焉予惟禹金年菫三十後所就業孰與今多無論立致其身於青雲俾斯文數之而名益顯即不必顯意遇合如輓近世士而概所爲詩必可信今傳後禹金自有不朽者人咸稱梅氏多才余所深習者獨禹金季豹晚乃識泰符皆斌斌異等要之待禹金而典

萬曆歲癸未冬十月朔日安陸友人劉紹恤撰

與玄草序

梅禹金與玄草八卷其前若干卷余見之金陵其後若干卷余去金陵領渝州不及見也禹金數千里走書渝州而屬余序其首言余金陵所見詩删什九矣禹金宛陵人父叅知公以直節清風著聲海内二伯氏才而短折禹金尚穉叅知公猶憐愛之初誨之舉子業禹金即工爲舉子業然心厭棄之而獨好爲古文辭叅知公又絕憐愛之和而歌相樂也其草名與玄者以此

初叅知公喜延接方外士陳山人鶴王山人寅皆以詩鳴江湖間來輒留數月禹金皆從之游陳山人來游時禹金方舞象二山人顧心服禹金爲忘年交在宛陵所交而最暱者則沈太史君典一二輩爾隆慶壬申秋來游金陵左顧右盼馮軾抽毫有遵南之賦一時紙貴爲之頗高余時守西曹與禹金相過從揮麈劇譚四座風動膚玉色朗朗照人無何别去癸酉復來已又下第去余　去金陵禹金詩道日進已從黃白山遊作黃白游稿械書示余渝州書歲三四至余入汴禹金簡余詩四有云逢人馬首中原入憶汝嵩山畫戟前又云抱關小吏勞君問亦有夷門任俠人噫余顧何人禹金獨殷殷繫念之也其全篇具後草禹金齡最幼筆最老才雖最高然心最下以彼其負覩青紫不啻拾芥取之而屢試屢躓然遇屢塞而業愈益進其於人交愈久愈益親即遠數千里外情若在目睫其詩出入盛唐上薄騷選格力雄渾不露翩翩逸思誦

之如見其爲人云朱子曰宛陵之先有梅都官者在宋詩名最著廬陵歐陽公一代文宗獨稱説都官不置禹金其後人邪然禹金詩格在古人中所爲賦班蔡潘陸之流且將軼都官[illegible]之世有歐陽當必以余爲知言矣

萬曆己卯夏五月朔友人新淦朱孟震撰

校次與玄草題辭

禹金蓋年三十而三草成此爲與玄其初草也與玄草凡八卷余生也後禹金而從禹金且及從太中兄遊因得列其大都而校之余時尚未稱詩故集中無與余詩題曰先是稱詩宣城者有先都官氏彼其崛起宋代亦自錚錚後四百年而太中公作太中公不以詞人自命而其詩時有操舍厥體勝矣禹金爲太中叔子少英敏嗜文舞象之年卽能摛詞若春華目中寥寥前

無古人後無來者而以太中開之太中藏書數萬卷禹金朝夕從事不遺餘力都人士見禹金所爲且不解其作何語咸駭以爲怪而禹金非獨其言軌先喆其服御亦多則古性嬾而節疏好游衍而惡徒往來作寒暄語卽好客客非其好者至輒不出遂咸謫以爲狂禹金益用自遠謝一切而拜力于茲役始而爲六朝初唐太中曰綺麗矣去而爲盛唐太中曰雅馴矣馳騁未極也爲歌行太中曰才達矣神未傳也爲古五言若賦太中喜曰神與才傳矣當是時禹金名聲籍甚葢余郡之啓疆闢土文章之道于是始鴻每一篇出流傳通都卽當代名家爲之辟舍而禹金又質直好義有介操有司者每賓禮之非有故不肎造有司之門昔所謂怪而謫之者咸內巽弗如也是草爲丁丑而前皆及其先太中之存多庭聞倡和而以與玄名草云先君子躬行而默成顧其遺言具在或可附以不朽其或玄之反爲白也亦足以覆瓿焉耳余謂童烏

能與父書然巳卒無所著作以見其志不有乃公後世誰知者語于禹金則有龍門氏世擴其緒班氏代興可謂云而巳矣禹金以太中公嘉靖中爲給事中產燕中故其悲歌慷慨有燕趙士之風數齡而登會稽探禹穴浮于淮泗服軾于齊魯之鄉覩于鄉射鄒嶧頗類龍門其淵渟鴻瞻超識玄覽固繇人力殆亦有天造矣

萬曆戊寅春三月望日從叔守箕季豹撰

游白嶽詩引

梅叔子天材駿發學討鴻淵塵網末羈雲蓬立致讀其詩如子晋偶來緱嶺清吹泠然淮陰初登將壇神氣煥若方其年當棄繻故巳名堪樹幟益吾郡闢土來所未能一覩者也是編則侍其尊人叅知公游白嶽者爾不佞附聲攻玉善處化蘭膽之在前瞠乎其後敬用錄梓聊代書紳叔子固不欲因請予叅知公弁以言世有稟淄澠之辨優山水之聰者即窺斑未足盡豹而

染指寔可嘗黿矣

萬曆乙亥夏日友弟沈懋學君典志

游白嶽詩引

宣城梅禹金抱性洞靈篤嗜山水翛然吟詠門斷俗賓以余識尊人叅知公久因獲締忘年交云即往遊余郡中每至余潭上園不獨多郡中山水吟咏交凡若精技談兵者益且多識之是歲春始侍叅知公遊白嶽倡和諸人得詩近五十首君典愛而命梓之寄余潭上余讀既大賞曰選律具才風格恪守奇宕時作乖僻不生可謂一意正宗善鑒其權度者也噫我　明作者

壘起至今殆一小變焉即秉狝登壇取材宏博眞味寔尠雅道藐如海內後學之士又相率景從獨立則思禹金輒有概於中惟彼悠悠者是恥其鄉以余狂言無當乎得禹金而余之過有所分幸矣幸矣余不佞且將典禹金君典三五名流招太白爲盟主結社祠傍怡情方外陳羣謡乎周史振遺響于敬亭則抑亦大奇遘爾重五日汎蒲醉茶亭出禹金詩示諸人漫題末簡

郞郡社友十岳山人王寅書

黃白紀游敘

梅禹金之過新安也告余爲白嶽游乃余先巳兩入齊雲矣卽不得偕往及禹金之返新安也又告余爲黃山游則余又與軒轅氏訂期素秋矣卽又不及偕往奇觀兩左勝耦難羣日斷鴻蜚蹟憐驥絆抵今悵悵良用悔心越月禹金尺牘自敬亭遥來且曰乙亥之游以侍家大夫亟還不暇至石橋巖黃山爲闕事今且償之矣得詩可五十篇題其端黃白遊紀云乙亥禹金游

有詩沈君君典爲手錄以傳會劉茂才公謨者深湛好古欲命是編于鋟局屬余敘焉嗟嗟卽禹金詩既巳冨美于初游也巳乃余曾何足媲休君典惟禹金友君典暱惟子耗亦友禹金禹金夢符吞鳥世禪雕龍蚤悟三玄頓超上乘奚古不習哲匠可淩何今弗該遥儒是許雄文兼資乎左史雅釋特邁于開天思抗煙霞性耽山水美如冠玉組子真之偎凬聲必擲金匪聖俞之窮日飛白雪于長夏森泣鬼神躡青雲于壯年無論遼成丹青之圖再煥黃白之秘幷成藏副籍于兩山延寶鼎之千祚信乎吾未卜其所終爾當因之不朽者也鄉也余卽不能與禹金握臂聯踵翺翔乎石渠崆峒之間而信宿唱酬亦覆巨細滿十餘篇耳不獨交驩于世講乃竟有味乎余言玄草先布于俟生貴紙非緣夫皇甫矣禹金羣從諸叔不減烏衣之遊方締敬亭之社蓋梅氏稱文獻久矣余序而縣之敬亭以徼寵于黃白使黃白有靈尚庶其賞存也哉

萬曆丁丑皐月錢塘田藝蘅子藝具草歙學之見龍精舍

黃白游紀敘

不佞跅跎鉥落嗜酒放言齟齬當世獨遇墨卿詞客願爲執鞭往偕六七兄弟譚藝豐子結社其上每得片語彈射指摘務相淬礪顧吾黨自媮怏耳不敢聞于人人也屬者獻成君在二仲少廉子虛應試宣城雅善沈君典梅禹金歸而稱二君詩誇示社中嘖嘖不置會不佞劇絨汗漫未遑親炙徒切面牆頃返棹建業檥舟敬亭遄訪二君乃君典竟拾大物侍從金馬矣因過

禹金天逸閣鉤玄索隱抵掌解頤謂不佞能私其緒間出所著黃白遊詩一編以示不佞受而卒業曰謝公旣往宣城百代寥寥無此聲矣即君家都官今日尚在詎能不北面耶邇來皇王迹熄吳歈迭唱粉容色澤取媚世資風靡波流東南胥溺幸而北地信陽樹幟弘正迨今歷下婁東武昌天目及我汪司馬建旗鼓于嘉隆大明朗照爝火失光汲引後進奚啻指南儼若載青天而揭白日或者樂游語之羣囂偉法言之寡和福心小智創爲異說指雄渾爲叫噪目贍博爲猖披精詣則曰失性情感慨則曰多孟浪必如其言玄黃改色馬鹿異形青萍投以割雞白璧驅而彈雀麟必使之負重鳳必使之司晨耶且也貌相如不似千載凜然猶有生氣不猶愈于懨懨泉下貌曹蜍李志者乎故蒙莊云朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋夏蟲不可以語氷殢于時也曲士不可以語道拘于學也其自聾瞽亦已甚矣忍使天下後世盡如其聾瞽也歟

禹金負絕塵之技以承家夙學屹立海左一洗陋習選則縱橫漢魏律則凌駕開元蒨令奉鞭弭偕君典周旋中原當歷下婁東諸君將取前茅而進豈不駸駸接武大雅哉茲編特其一斑耳黃山白岳繼輔輿區靈文秘典雲興霞蔚禹金庶幾旦暮遇之劉公謨徒來之儁錄禹金詩將梓以傳不佞首置寸喙以歸公謨且與禹金訂莫逆之交云爾禹金敬諸

萬曆丁丑仲夏鄣郡布衣奥守淮虎臣撰

于寧草序

大江以南王氣獨鍾金陵而下游澤國其氣日沆漭滮漫往往宣洩欝而爲宣城宣城故股肱郡地饒奇宏麗有玄暉太白攬集於此于登敬亭其上益有謝李祠云上下千餘年衣冠蟬聯勛名鼎立談者尚謂靈秀掩于物而或靳于人益于今而有梅禹金者余昔文學掌故江都攻儒林傳魯若申培齊若轅固燕若韓生咸以詩名家其時江介之士無稱焉自禹金起而宣城

之學日有聞於天下禹金於書無所不窺其究也在西京建安下逮開元其篤好古語沾沾自得而即爲博士家言亦籍甚而竟不進士舉也乃益工於詩詩多所刻而斯集則博士弟子于寧日所著賦予知其本楚人纂組成文矣于觀五言古出入漢魏六朝蒼然而骨立七言歌馳驟樂府時極少陵之致近體其氣完其聲鏗以平其思麗以雅益彬彬中宮商也今而人操觚摽恭其高奇而氣益以澌薄如啖爛蠡大哉一過無餘味耳矣惜嘈嘈衆哉奚庸是禹金所求結撰肆力千古亦自可當吾世而不失海內名公朗人指歸其大業矣夫禹金家多甲第而宦而貴用事而始古文辭禹金卽以古文辭甲第而宦安所負博士家言而弁髦古文辭也語曰家有千里驥而不珍焉人有盈尺和氏璧而不貴矣而今大江以南之氣始寄於物而終間鍾於人耶其間鍾於禹金者貴耶將與天下後世共珍之耶

萬曆癸未秋八月朔友人嶺南歐大任譔

校次子寧草題辭

此爲子寧草蓋禹金之二草云屬余校次爲八卷是草之名也漢法博士弟子有親喪予寧三年今制因之禹金年十六入博士籍是時太中公方健匕箸後十數年爲歲丁丑而太中不作矣明年春而始爲寫哀詩其于虞祭諱日大小祥及歲時改燧之候而或孤雛哀鳥白華蓼莪之屬與情會輒亦傅之詩歌若太中所稱門人故吏禹金所稱暱友比及二三兄弟用片言相

慰存者禹金少爲和荅凡此以宣其無聊而寄其罔極以庶幾無毀性焉爾然禹金過于情深又多慷慨而人情貴生賤死益有感于翟公之言大都諷沫之驟焉若奔徐焉若矜克克焉若有求蘇蘇焉若無所容始若即亂若遺儼然若存而邈焉莫即也題曰自太史公稱非窮愁不能著書而後世少傳其說謂夫窮者無所征繕以嬰其心得從須篳門以終其事而于是也有餘間又其才抑鬱泯坳而無以自見其思廓落

蟬蝯而無所之則所以劘切而操持之也有餘地此猶未誦于窮之益人也語云木窮見柢人窮見志余讀禹金詩其丁丑以前豈不鴻巻高偉有鏗然之節乎其氣颷溢其志駘蕩其境霏靡其詞以麗勝至于服苦而後抑何沈沈按節而不發也神漠爲冲而徐盈者耶蓋其初侍其先大人委蛇于詩酒泉石內外一切不得關白顧景自愛美哉其適于和也而逮于兹變則無論致毀于陟岵而緣象即境所謂舉目有山河

之異矣以故颷溢者日用冥駘蕩者日用濡以麗勝者日用樸落夷其外者反其家之道也其痛定之時亦稍稍及于游衍游有紀或知交相與周旋杯酒而有所贈貽不必一字一涕顧其神隱而其和含其幾微而其用藏經營四隅還反于樞已雕已琢復歸于樸杜德機矣無復之矣然世之人類用色觀則有弃壬癸之鼎者曰惡用是文闇智而色泯滅不有新發硎者乎則何異于是以是誦詩知所取矣禹金居親喪歷

嘗諸艱又日博綜今古有所概見于天人之際而用偏觀以挻挏當世之故以摸蘇物之情狀余於其釋閱雜感諸篇少窺見其用焉其篤于內而未果於忘外者耶箕小子從太中遊辱知最暱讀禹金詩不知涕之無從也文生于情情生于文抑又信矣

萬曆庚辰春三月朔從叔守箕季豹父撰

庚辛草序

自禹金以文起于郡而江以南無不推轂予郡者說者猶謂江以南土風清淑其氣間值于人而獨稱于禹金海以內無不推轂江以南者而禹金稱能私其緒則其家季豹其次爲不佞懋學耳禹金文西京而上矣其詩三十以前爲三草前二草屬季豹校次而是所爲庚辛艸者予竊效役焉葢予始睹禹金之全而益以中媿也禹金方卝巳爲古文詞時予年及壯左提右挈

惟禹金是从而予性跅蹏好浪游譚天下大計其爲古文詞任腕而巳禹金斤斤務當于作者之軌而劑之以才不使其梲于濩達之以志不使其衍于辭至其神藏其指遠無待而興有盡而止則庚辛之際序初禹金爲大夫之于晏坐堂皇飲酒賦詩以自樂耳仡若一無所概于中者由丁丑而迨于今儼然孤矣豈不亦內外多故哉而禹金處之從頌若一無故者即雖諸生乎時時操布衣之權以提衡諸貴達諸貴達或

有所庚華未嘗不就禹金吝詢之也而其人長
退貨物良苦聲色妍媸又未嘗不質片言予禹
金也讀禹金是草至襍懷詩其人豈以自樂耳
一無所概于中者耶而于庚辛之際固特有隱
憂云夫予好譚天下大計矣業徵一第卒亦無
所建明予爲古文詞矣下里之音卒不能以當
一映而禹金其於古作者旦暮遇之何論今世
其志與才卽詘予遇也固施于有政矣而况禹
金齡三十藉令世直多故而亟禹金必當處之

從頌若一無故者猶庭内矣故予睹禹金之全
而益以中媿也是穉禹金當副貢學使者頗有
意舉之會其太夫人病爲詩力辭去後如所請
而予比侍中將圖微言以存大義然竟閼抑不
得發則予所爲媿禹金者非獨是

萬曆辛巳蜡月望日友弟沈懋學君典撰

校次庚辛草題詞

蓋禹金先是二艸皆予手爲校次辛壬而後予
適成心疚沈君君典任其事及其剞劂既就君
典化矣予又爲南游禹金卽寓書南中乃始能
卒業而爲之題其端題曰詩靡于永和元嘉之
間入唐而變以論其世興衰可睹而記已然餘
風猶未亡風之亡其于今之世乎其比詞非不
鴻且博也而卒以詞病意屬偶非不工而工反
爲拙至于引事必徵其匹取材則依于謏調高

則傷氣工庸則廢裁序歷則無經修力則忘巧
賦頌羸而比興之義微矣夫詩言志也性情之
道也故夫舉大木者前呼于後呼喁而木舉矣
雖有鄭衛之音無所用之何者聲永言非言能
永聲也如以其詞郁郁乎取文具而已將安事
志且夫里謌巷謠行呻坐吟木桃芍藥之戲採
民風者有當焉而今縉紳先生或以爲難則予
不敢知矣禹金年二十稱詩卽能爲工語其氣
揚而色華討論多而以修詞無亦能狹小古人

主近世耶藉令繇此以往如入郢而北轅道滋
遠耳禹金駿美博聞其德適及以自反故于戊
巳之際一舉而更張之琢雕爲璞緯事以情有
興則必窮無思而不入顧其廉隅有矜守而未
化既竭其才末繇從矣而至于今豈不從頌焉
有餘裕哉其詞徵其旨遠其情譬而喻其聲悠
以沈益三歎有餘音焉當其時禹金新除服哀
定而思爲靡靡之樂以貞勝之日從諸少年雜
飲有味乎淳于于之說故爲豫章若諸游覽詩

入秋部使者校博士萩禹金雖不爲博士家言
亦且工然竟以故涵諸生益用自廢而習爲隱
是以有感騷諸篇巳而有不成殤之女其內人
有所患苦則與俱越國就毆是以有蕪陰詩明
年有內外之喪縞素往赴又且部少年給喪事
爲之祭酒以此思哀而爲悲悼詩居無何其先
恭人病矣于是鞮中將貢士屬禹金往彼以將
毋之不逞敢因而爲利固不往爲嗽情詩以至
凡耑目而及當世爲雜懷詩其詞憤而多怨而

有隱微之意乎其它爲紀事詩爲應酬詩要非
無因而作莫不有風在者也夫禹金其少故能
力爲工又暇爲工而若無當于風之旨及是不
暇爲工矣又不欲爲工而得于風也者與而言
意而言猶猶然而言則亦莫不工索玄珠以象
罔可以知風之自矣予從禹金起日盡三篋忘
書而不進禹金進我以風而愈或焉乃今執筴
以游稍廢其故業于是庶幾有見乎語曰知而
不知不知而知瓦注者全金注者昏事固有如

此者夫

萬曆癸未中秋月哉生明從叔守箕季豹

南遊集敘

余之知梅叔子也以詩而其所以知梅叔子也匪以詩叔子所爲詩大都命景抽靈匠心壓哲抒嶔崎磊磈之抱而調之以淵柔渾灝之氣詞則諸體咸備一循錙裁古者豪崛近則秀拔汪然勃然油然滲然不襲不躐滃乎有源游乎無閒夫是之爲大雅往所刻游黃山白岳諸稿咸可覽而概見也是衮則爲南遊集蓋南來眺三山登雙闕顧瞻舊宮引睇陵寢探六代遺事子

墟落榛莽間定交諸名人作者投契披心一時都人士翕然傾焉乃叔子不苟于納履非逼且不出再閱月歸而是纂成矣夫詩之稱子今豈不嘈嘈衆哉大率尸祝濟南呴嚅瑯邪亡論上循漢魏稍及末徽貞元之際且口喻而不張於其所用亦以納贄衒名借涂徑嗟乎士之詭也道之弊也奚庸乎是爲哉叔子子是糞蓋皆其所掃迹者故自立幢一時希驥上乘以是稱詩探趣睹矣故知叔子以此此其所以繇重叔子也叔子世出宛陵籍在博士爲高第卽經生業非其所好而閎博慧解隨施命鵠用古用今何所不當知者行且需之石渠金馬間矣叔子其勉之是集刻于重光大荒落之歲來游則前夫其二載云同封氏嶺南周光鎬識之而授以梓

鹿裘石室全集總目

天啓癸亥歲

春玄白堂雕

鹿裘石室全集總目終

鹿裘石室集目錄卷一

卷第三

詩

五言古

五君詠 有序

巴郡蹇平陽達

西昌龍郡丞宗武

會稽史司理元熈

荊州姜戶部奇方

飲酒
夜憶
還山居命酌酒盡酸時甫叔月下見過
云家釀復爾戲占酒字
谿上贈外兄郭汝堅
張大來贈琴溪藥魚
送姜令三首
湛玉亭集作
雜詩四章

出郭
古意奉酬銅梁張中丞四明向侍御
卷第四
詩
五言古
贈沈比部箕仲四首
哭麻鴻臚
歲除二首
贈郡太守襄陽鄭公上蜀憲十首有序

司理黃公有發應　召北上四首有序
贈詹令君應　召四首有序
余母柯夫人哀詩四首有引
感聞二首
司文選萬玉山房詩三首
贈陳令公拜比部八章有序
燕京感懷
酬馮用韞宮諭三首
題程孟孺吉祥草花

酬司業漢陽蕭師五首
贈別龍君善博士三首
荅何稚孝比部
虎丘臨劒池作
婁東謁元輔太原相公會方應　召北
上誦德陳懷恭贈十首
卷第五
詩
五言古

太常卿上元許公穀
駕部郎山陰王公畿
大參盱郡羅公汝芳
憲使嘉禾鍾公一元
憲副東郡王公嘉賓
大司馬蜀張公佳胤
都勻守楚姜公奇方
歙吳山人守淮
開州守越史君元熙

歙程太學本中
隴西金隱君鸞
嶺南黎秘書民表
姚江葉給事邁
上饒王司理夢暘
郎川潘理官嘉
歙王山人寅
歙黃居士一鸞
華亭莫文學雲卿

新都汪大公道貫
蕪湖魯明府崇賢　張茂才增
婺源余秀才懋元
蒲州楊檢討元祥
南粤祁孝廉衍曾
豫章朱王孫多炡
四明王編修萱
合肥黃秘書道月
義興王叟玉

知希齋詩爲王德操
戴司封詩二首
金陵哭從弟子馬三首
湖陽船
贈張司理寰應四首有序

卷第六

詩

七言古

將進酒

登保豐臺懷李白
憤歌
解歌
吳仲子歌
蒲上望文春山雪
吾若行與叔箕
畱都客舍沈太史寄酒錢歌
五浮山人歌贈俞策
送龍郡丞自宣城還于湖

相逢行同諸子集王氏醉賦
送潘伶因寄其王子會理官
寄張五大來
贈劉玉峯先生
送馬景頽還建業
青樓怨 有序
贈沈君典
除夕篇
虎丘圖

卷第七
詩
七言古
九華山歌荅郭池州汝張
采石李白樓醉後放歌別史矦仲弢
城東酌酒送閔二還始新
爾曹行貽台輩
邢金吾篇
周國雍出守宕渠七夕經采石太白樓

讀余詩題書見示廣安有故宣令姜
君台聞已仙化寄國雍兼問之
流波館送吳翁晉還吳興
徐家盈盈樓送方嗣宗歸陳州別業
以詩代書招屠長卿
酬屠長卿序章臺傳奇因過新都寄汪
司馬
採芳歌贈屠家小史
天寒行送泰符之金陵寄子馬

謠體

鹿裘石室集目錄卷一 終

鹿裘石室集目錄卷二

卷第八

詩

五言律

卷第九

詩

五言律

卷第十

詩

五言律

曉過雞鳴寺

臨秦淮水送張大來入試

上牛首宿登公房余十年再宿此

過司城允甫叔官舍

步城曲上清京山一眺

同任别駕恩公過雪齋小師

賦得豐城劒寄侍御張公

鹿裘石室集目錄卷二終

鹿裘石室集目錄卷三

卷第十一

詩

五言律

送劉二怡獻還楚

閔壽卿别之淮南

送方伯書省覲歸閩

金陵酒肆悼盛仲交

楊姬館逢卓懋德北上

高座寺携伎齋誦

早春再過呂玉繩司理衙齋兼期見過

送濮子升司訓新都因呈汪司馬二仲

夜愁

亾姬遺篋見團扇

送閔壽卿還金山禮閻頭陀

由桐汭趨溧陽入舟却寄季豹

遊虎丘

至前夜同韓承志刺史阮時濟衛尉餞

余食其王元方馬從甫謝少廉謝少
白方嗣宗潘景升劉俠君項仲連陸
纂甫俞公臨吳翁晉張去華趙幼安
孫子喬許太初叔季豹集雨花臺分
得寒字三首
秋暮思歸
秋夜同季豹叔過吳公擇駕部
金陵客懷八首乙酉暮秋作
丁休寧元甫偕萬婺源和父夜過時並

覲還經敝郡
荅元瑞丈見寄因問其家藏書
春日得周國雍去秋宕渠書兼前上計
所寄詩且頒月俸書中問我東游事
並荅四詩
送徐別駕遷守蘄州初令攸縣三首
月夜過黃渡赴子馬
四月八日黃白仲自北至
寄史仲竑僉事二首

九日雨季豹錫余公衍泰符過集
歲除對酒懷三子
季豹攜婦金陵以貧失歸
子馬周姬善事母乃有所困先嘗以
任俠廢箸
泰符在吾黨最少其家亦最約
荅金壇鄧孺孝余小時嘗識其鄉曹太
史二首
對亭菴贈羅伯符

送羅伯符遊淮南訪馬司理廬州因懷
黃德卿中秘方使越
送李文仲喪自宣城歸吳興
秋夜目蘭齋聽簫
丁亥季秋從弟子馬廢箸之後移家金
陵既感遠別兼効微規而賦是詩六
首
冬日同屠長卿汎城東長卿于舟中緋
袍作漁陽三撾二首

卷第十二

詩

五言律

卷第十三

詩

五言律

上元後病起二首
夜臥懷溪上春事
樓雪
樓霽
復陰
復雨
開飲
有生
午見書格中遊蜂成詠

慢世
送景靈兄應貢北上因寄泰符二首
萬瑨過宿有感
四月朔日病起詣廣教訪棲霞通公
夏日通師澤公秀公輩過草堂
泰符北還過城邸與子馬夜集二首
夜寒起坐
閩人朱憲昌見過
濱塴吉祥菴追憶開山珍公示弟子仁

秀
贈孫子真有序
向來三首客鶩峯作因簡陳考功徐庫
部
天界萬松菴同詹浴之太常徐重夫鴻
臚惟仁庫部過集
余靈承試畢蹔如廣陵有詩先投荅之
月
長干恩大師五十四首有序

酒醒
送陳柴中游天台
今宵
閔壽卿久任金山一瓶菴偶逢都市戲
贈
江寧鎮書謝氏壁有序
送謝于楚自宣城還新都小婦方生子
見客二首
送徐翁仍偕計北上

卷第十四

詩

五言律

字

寄子馬弟遷寧鄉簿

送建寧叔聽從之北寄客部叔

庚子初夏哭幼女淑四首先是辛卯春

有長女之哭又先壬午秋有弟者之

哭從攏上還作

金陵藏鶯館花局詩贈潘釋恭分得江

字二首

寓報恩禪房

寺雨

寺晴

吳長輿季布招登翠雲醉後上敬亭西

麓

汪原勺過園居懷焦賓王徐從道

春日懷季豹客游

惜花三首

吳長輿移齋西樂集鐙公

仲夏雨中赴汪原博榮期西樂齋會同

鐙公吳長輿孫伯揆是日移泉試顧

渚茶

五月七日孫伯揆招過西樂

月邦自西樂移園居

坐雨書懷

病後吳福生見過

送麻甥伯觀參軍永昌二首

即事慰自恬上人

答唐于飛

夏日蕪江王仲修閔泰叔項仲旭鮑士

先詹公鼎侄勉初携伎臨汎分得心

字

送張象先赴闕寄湯嘉賓太史三首

奉和全宮詹集高齋贈史府君

七夕送孫伯揆南游

新都程醫起麻北魚于宛復之留都

答温陵謝修之博士

郊外送謝于宣游廣陵

同勸姪過蔣莊收栗姪方持齋以詩相
呈
送客舟夜有感二首
冬閏水陽大士菴訪覺一上人于心蓮
閣
過南禪寺舊名空相即唐開成間之白
龍院也有石幢存
大司馬青螺郭公暨蕭夫人七十雙壽
四首

送張昕先員外服闋還朝二首
荅郭伏生再至
七夕蒲上同弟子翼子由伯箴仲鴻可
大子傳姪旃美勉初勉叔兒都溪氿
病中荅齊越石見投
六言律
五日獨酌

鹿裘石室集目錄卷三終

鹿裘石室集目錄卷四

卷第十五

詩

七言律

雜興八首
荅沈山人仕再見寄
寄朱比部
寄君典大來
舟過峽石盤龍山呈惟肖

荅任光祿人日見寄附訊胡山人
望雪樓上見梅花憶王仲房客游
夜成
立春日歸蒲上
寄華廣文明伯偕都
過王氏留飲
漫成
張幼于伯仲書至
王大維建偕張五枉過投什

暮秋小雨浹旬棲閣偃臥詠懷
留都秋夕示沈君典兼呈部寺諸公
莫雲卿輩集太常許公宅因過天界聽
講
晚秋同張山人訪姚大名敘卿姚時聽
徙
登燕子磯
秋夜陳比部署中有懷故園
寄汪仲嘉象先叔姪

李子省司訓歸滁陽贈之
送崔大下廣陵謁故相李公
唐丈人守雷陽入覲暫還里居
奉寄少宗伯上海董公
天逸閣成奉家大夫起居四首
春夜同王九江宴郤明府涇川城樓因
談蔡子木司空皇甫子安兄弟
春日劉翁明府脉得之吳廷承沈君典
子登兄載酒登天逸閣得泥字

君典就天逸閣觴余有賦
寄渝州朱使君
集汪仲嘉謝少廉文昌臺
送程山人遊楚中
大人用韻示元旦詩疊獻
次峽山
月夜張王二子載過
張吉甫將左希道沈士弘過集
閣夜同袁汝鳴飲

大人以聞雨臺剡列詩示訓恭呈見懷
寄報天錫
八從父誕日集于野堂
聞龍郡丞行邑中刻余博士家文輒有
陳報
九日陳郡公招登翠雲失赴寄呈二首
九日前萬伯武歸自白嶽爲陳休寧德
基致聲
保豐臺同歌者張清

送李廣文遷黃縣
聞張鴻臚以侍大夫人不就
春夜無寐步過王上人會諸子將酒至
過陳子野明府逢吳門魏季朗讀比玉集
過翠雲似同游許八彥貞
酒間似許八彥貞
齋夜飲許實甫懷及伯氏道甫
送嚴都諫還北

送徐司封北還銓部二首
春日登響山望蘢峯同汝鳴伯温
夏日元振兄席陪吳興李山人
僉憲左遷二首
夏夜同史劉二司理集龍郡丞所二首
同許彥貞再集王氏
留都逢徐別駕以計至
奉和龍使君懷湯義叔時義叔在南京
秋日朱比部諸君集莫愁湖時予東歸

渡江矣比部書來恨坐中少季子漫賦答之
寄沈君典
飲叔度梅下因懷豐干諸君
壽潘子會時入春三日
三月八日
潘藩幕子會見貽謝之
寄張侍御二首
寄朱比部蜀郡

集時甫叔齋中
壽九溪伯翁
過仲文別墅
九日
冬夜
送地師楊爾勗歸省閩中
聞學史莅任有感呈貢東平受軒先生
柬沈君典
送六從兄郡幕如荆

過劉德純敬亭別墅飲次似貢一惟省
敬亭舟中送張大來再之留都因懷嶺
南何玉登
蕪江贈魏將軍
阮鶴皐自廣陵歸同登赭山望大江
魯幼靜江樓夜集
秋夜同秀水朱明府集李蕪湖署閣
荅太常少卿嚴丈見寄嚴先守給事中
送唐外舅副察大參兼呈吳明卿藩參

田杜二憲伯
除夕自嘲
元日大雪紀懷
送姚山人唯之還武林
醉後寄望憶南都許奉常朱比部陳明
府姚使君盛茂才任光祿諸君
雨夜簡叔度
閣夜集何叔度
寄張戶曹有光通州

君典太史移疾南還
盧次書感示君典
天逸閣酒間荅俞山人
陳情荅史使君
送俞山人公臨
荅歐楨伯博士
寄黎惟敬秘書兼訊長君伯華
公臨別之姑孰客于龍使君賦寄
九月八日城東樓晚眺寄史使君姑孰

閣夜餞客
於閣宴重送客游梁
送孝廉沈師魯殉還越先人嘗出守是
郡因貽越父老
哭王九江維禎二首左宜人先公六日
寄吳兵憲道南上谷吳先守兵部郎二
首
黎惟敬秘書朱秉器渝州同日書至
和身之登北樓作

卷第十七

詩

七言律

寄劉長欽大理
寄沈徵父文選
寄顧道行司勳
寄周國雍司封
聞龍河南左還楚中別駕
送叔箕朝白獄屬　詔有前星之禱
雨悶懷季豹示諸兄弟
送李郡丞解官還蘄水二首
送史仲發使君應　召北上六首

寄塞使君督學山東
送萬明府赴南安郡丞
送外舅唐公由江藩入賀初爲史部郎
其叅知大梁亦有是役
送顯生武舉北上
馮開之太史過宣城訪予天逸閣
秋日臥病山中示季豹諸子
寄張伯起
荅張幼于

赭山郎席荅于湖子弟
月夜江上爲于湖子弟送顧八還金陵
教坊
承吳比部伯與人日書將使入關
寄送吳員外郵刑秦中暫覲汝上兼問
潼關朱使君
早春寄史郎闕下
寄山中兄弟
寄張郡丞京口

題海防丘郡丞眞州樓
寄劉公恒比部時聽從還青州其先在
南都嘗以酒助予遊
寄郭相奎湖州
秋日得唐外舅西粵書因感蕪江之別
寄陳德基吳郡海防
旌川訪周侍御話舊
龍君揚僉憲以五開之捷進秩二首
史職方仲發犒師雲中

卷第十八

詩

七言律

初秋同劉玄子比部詹東圖吏部傅伯
俊侍御夜集李惟寅太保第分得秋
字
何詹錄二園詩
甘露園
釆芳洲
北邸秋夜懷流波君戲簡凌金吾伯丹
酒間贈張伯誨金吾
郎事寄薊遼摠督蹇公
歷金山登翠華巖循覽躡波晚至望湖
亭因憶夏月看蓮之會
碧雲寺
至後夜卓徵甫光祿顧朗哉徵君華起
光秘書何仁仲詹錄鄭思成計部朱
汝脩保御李汝藩宋忠父徵矦俞孟
武茅康伯周公化劉百世畢德彰程
肇錫文學黃士倩局使集餞鄭思純
金吾宅同家弟泰符分得寒字

南歸荅許應祥使君時謫判京兆馬曹
嘗上疏論邊事不報
宣武門外別卓徵甫光祿何仁仲詹錄
黃平倩太史
寶應候風前寄陸無從廣陵
維揚舟中送叅知陳端公赴滇省
金陵寄周國雍叅伯
新年一首荅流波君
壽崇慶叔時父
小寒食
清明日同龍司農伯貞汪仲嘉鷲峯寺
訪南獄遜公司農自明州遷
虎丘致爽閣矚望
登上禎閣醉題
荅中敬中庫部過虎丘見贈
虎丘月夜携酒命歌遇孫齊之三郎聞
齊之所售宅古松已得贖余將歸約
復來遊太湖兩山也率題代簡

卷第十九

詩

七言律

尚

卷第二十

詩

五言排律

人七秩雙封長律

七言排律

陳子野明府邀篴閣逢魏季朗小集

己卯歲除感述兼貽海内游好七言百

句

送蔣甫叔判蜀州七言十韻

壽南川從父七十

任丘□六公太夫人壽章

池陽令□公八十是月　皇太孫誕

生

壽宜興蔣建昌使君

鹿裘石室集目錄卷四終

鹿裘石室集目錄卷五

卷第二十一

詩

五言絶句

相逢行三首

子夜四時歌

春歌二首

夏歌二首

秋歌二首

冬歌二首

高陽樂人歌

白鼻騧

碧玉歌

估客樂四首

莫愁樂

襄陽蹋銅蹄

前溪歌二首

野田行

六言絕句

卷第二十二

詩

七言絶句

子建止子會賦閒園走詩相迓余以病
不得赴寄報四詩期過敬亭
題美人圖
送人
贈何郎小婦藍珠
公臨別之夜留酒家
送東平劉生之薊門謁戚都督
逢故陸金吾家樂人
雨中與台坐台有詩與秋偏壯之句

雨後同吳立之登樓
寄荅諸省元大圭時家大人守會稽延
爲二先兄師四首
大人歸賞家園牡丹余留郡中不得侍
會別有集二首
逕沈君典
過馮臚叔允款二首
即席重別張大來
戲同義父贈徐優得陵字

時父叔席上走筆
望疊嶂樓有懷前鍾使君
懷崔伯大
孫姬
戲贈二首
卷第二十三
詩
七言絕句
送右轄馮公赴楚八首

秋日過蔣村修社
何四游金陵近有信之揚州
題王仲房小像二首
寄朱秉器按察大梁因薦吳汝州廷承
汜水令子登四首
荅弟台
保豐臺秋望
感舊寄曾孝廉彥懷
送汪生還姑蔑

潘子會知字
汪子建兄字
俞信夫登字
子會高字
程天錫荣字
君典萸字
子建人字
聞董貳卿幼海先生歸松江寄呈此篇
二首

莫春潭上送汪逸人
憶山中寄季豹
招史使君
牛渚北望寄龍使君聽徙燕中二首
題所佩劒
劉公謨江館代贈
口號寄山中諸子
季豹閉關讀書余市中困冗
孺斯聞絕愛幸小徐生其兄弟並爲

淸倡而兄勝
子慕有新侍而病目
泰符約結夏文春如故年余未往
秋早過玉上人
樓夜
飲次作二首
夜懷
柏梘寺訪佛肩上人不遇
覽黃使君登九華詩奉贈

九日同吳無文登敬亭望劉明府別業
有懷
送馮開之自宣城還西湖別業四首
有感
荅汪子建郎川二首
謝友可遊九華至龍井見寄將東訪敬
亭二首
春日得程子虛吳門書
寄姜戶曹讁高唐州

卷第二十四

詩

七言絕句

僧弼還金陵寄李臨淮乞貝葉經

胥江逢永嘉周文美

送元振游姑胥因有所寄二首

爲蘇志父題顧姬画蘭

送王醫還丹陽

金陵張生畫長橋柳色貽謝少白戲題

代内寄廣陵趙嬢羅襪錦帶各系以詩

二首

春日寄荅張伯大侍御三首

抱病寺居荅楊姬

卷第二十五

詩

七言絶句

爲張郡丞題蕭使君四圖

褰帷春色

停車諭俗

行部訓民

青衿時雨

送九弟先歸二首

郎事再送

敬亭雪中待送朱司理昨冬一送葉司

農一送劉明府一送麻甥借計併今

而四矣詩系鄙感且解嘲于山靈三

首

寓感四首

送金茂生三首有序

城東送王玄二首

送李用父遊武夷便訪閩郡車子仁使

君二首

五洲渡遇雪

感舊寄呂玉繩江州十首

送王公子昭文省覲六首

送沈夢暘歸武林是青門山人孫以繪

花卉世其家三首

己亥試筆有簡五首

未應二首

鹿裘石室集目錄卷五終

鹿裘石室集卷第一

宣城梅鼎祚禹金著
同邑湯賓尹嘉賓訂

賦

遵南賦有序

歲壬申秋九月余征于南蓋余齡冠矣行所睹記多六代遺蹟可弔而歌謠其泰者足用訓至相嬗而不還踵亦僭其多故焉周之鎬豐今在斯矣顧詹之暇稍韻其事什伍竊放

昔人述行而賦遵南如其鴻麗閎達以忭德頌助則班揚張左之業非是賦本指余病未能賦曰

余嬰世之弗豫兮瘁蒙昏而寡儔何緒釆之委錯兮褢溷濁而離憂泂中冥而延遏兮締喆符于遠遊寅厥蓋而亹亹兮紹協思于舊京戒僕夫以中夜兮肅嚴駕而晨征惟峃覩之臚疵而怫鬱兮步檻軒以自虞相婦處之多吝兮動作氣于縣弧撰良辰而云猶兮遂躡蹻而南徂鼂

祝轅于宛沚兮夕余濟于遁城遵大達而旋顧兮望黃池之洋淫彼衆潤其攸同兮象骨齎而謐清時秋氣篤于萑葦兮欽緒風于素林路曼曼而超邁兮旌搖搖而曲張躋青岑以登頓兮存謝史之遺宮徑迴豁而窅阻兮宿莽翳而弗陽委千秋于玄夜兮寄遥思于予鄉騎踽踽而更御兮從徽徽而在後軫轉其道兮問朕功于東晦歎大瀆洋溢而羣飛兮宿腓草于畝首固天菑之流行兮亦國家所代有豈藿食之能謀

兮願陳情于牧守引姑孰而胥眺兮相石城以如環曰楚封之匪遐兮究南霸于造端領皇風于東晉兮尚司馬之維翰臨黃阜之峨峨兮介淩歒其以軒討遺音于白紵兮譪志譽于龍山慾處仲之逆祜兮弔蘇子之不咸昔臧威而滿頭兮竟提禍以擭擭維長緒于去滑兮闘水族之多奇抑神鼎所未備兮孰參[illegible]而照之厥幽明之永絕兮何所當而要期反予駕于長坂望枯園而容裔陟葛陽之脩嶺考慈姥之故地形

嶇嶔而迤𨓍外儻莽以優邁託鐘籠于其巔兮
得簫管之上器日晻靄其將下兮指新林以取
塗茂出輿而舒曡兮遂將車而入虛何纍纍之
相似兮無松楸以植塋匪京觀而若斯兮迺鬼
雄之孤墳昔島夷之狂戾兮數取屭于一伍短
兵接以當目蹶余行而若偋馬就栝而飲刃兮
化甲卒于原壄中自瘞而繚轉兮或益恤而永
乖願藏心于淵兮累軫慮以儃回蹇吾去此故
土兮偏何遲而歷茲尚由庚以舒莢兮涉長淮

之浩流慨秦金之沈瘞兮虛厭勝于東游過新
亭而隕涕兮惜晉業之不適結予轡于四望兮
且弭節乎石頭審虎踞之[illegible]勢兮歎防禦之阻
脩臨段石之岸峉兮觀石碣而志功入三山而
郁郁兮何所建之偉鴻麥閭閻之千肆兮羅士
女于五方嘻噓氣而成雲兮市隧別而開通噫
衍流而般魄兮既娛樂而且康孳貨殖以闐委
兮冠蓋鬱而霧集何豪游之充牣兮設雄觀以
萬國被郊垧之四分兮當星紀于上極相承覽

以尸存兮恢眈眈其難悉率越城而唶嘆兮追
孫氏之所規蹈太初而容與兮放赤烏以委蛇
荒楚楚而莫蹟兮邈蓁蓁而無蹤昭石印之詩
妖兮安天塹之足恃亦懷土之厚固兮寧食水
而之死胡說命而豐淫兮尚聽答而窒耳彼龍
游而渡江兮覆厥族而何娭發臺城之南端兮
爰思緜于嘉和越披香與五明兮闖靡麗之寔
多擢曜靈以中處兮列望僊其與璿儀傭鬼工
而猶壓兮極人巧其靡加中又實之以要眇兮

二八射代而脩娟觴玉樹以行謠兮金承趺于
藻砌忽縹眇以佪徨兮疑乍虧而互蔽謂恢然
之嘉觀兮劇將以明得意逮天懟以霽怒兮地
汞羨而閱世予既攄長懷而遐眷兮復容與乎
壽宮載雲旗之冉冉兮肆路轂之彭彭布几筵
于下陬兮儼靈君之予降觀峻宇之[illegible]兮規
化城而特起紛膠盩于菴羅兮紆菊唐之玉卮
帝釋之容容而遙集兮祥河涌而般水尋智囊
于支郎兮衍白麓之名理撟魔鬼其焉誣兮釋

大寶而殞之蔣骨青而妖神兮國將亡而聽之
繇永昌之二日兮識泉行以九百臨高臺以獨
足兮火酣酣于城北歷六代之代行兮不畢輪
而易君豈據埶之不預兮寔伊德之迺馮天監
此下土兮篤淮甸而　龍興靁震震而若奮兮
超采石以東南雖九隩其奄宅兮聰馴首于鎬
豐遺洛食于嗣聖兮因輓輅而跡關中順陰陽
以履極兮吹象形于紫微狹漢制而循周兮言
彬彬而庶幾雙闕立表以嵯峨兮闢六夏而寘

維抗高門于閶闔兮右帶江以周池□夾淦而
丹垩兮碎苏珀而桂衡重襲固以□□兮洞轇
轕兮其無垠增九筵之坱圠□□□□迤縮綺
錯以絪緼碎泉星之拱極兮若□□□舒明宛
雄虹之繚紹兮交風雨以枳承□霞協而環衛
兮固莅建而㒞新佇景望而慨息兮遡鼎成于
軒帝大期集而升中兮肅鍾虡其未閟錮三泉
之巳汰兮酌流水以約制慌金支其與閻兮倏
潜舉大玉衣穆皇皇而假廟兮儼陟降以昭回

樂斯丘之委夷兮式序類于文謨保厥功于百
世兮睹河洛而緬思詠美美以上陵兮躋覆舟
之在阿臨夸術之廣廣兮淒玄水之微波風猋
起于蘋末兮施白露于蒹葭遵吾道以北首兮
酹列帝之寢園椒塗穴于孤兔兮膺牧豎之犇
原昔千騎而從風兮鬼何窈窕而予前物有所
必至兮時有固然經川隰而周覽兮投翰其焉
可詳循徵祖于華林兮期再畬于半陽楷王謝
于烏衣兮諒溫尹之伐庸曲周生之匪貞兮卭

卞氏之純忠邀三弄于清溪兮壯睹墅之捷淝
隱典午之淪胥兮畸斯人其焉依緬遐想于冶
城兮悠然安知其所衷偭秦淮而東直兮披郊
園之榛中屬雎蜺之連蜷兮信休文之所考字
康樂以其坊兮睎平原之舊墟放微志于山居
兮邀延竚于吾廬何明哲之寡督兮由不窗以
失身遊信譽于風菌兮進寸晷之鶴音聲無翼
而蜚蜚兮不抹死于其頸子東抑而范薄兮非
脩短之足愍蜩螗厲而沸秋兮霜既零而木下

復改策南之郛兮祖續靈其在宇紛熵觿其蕭
兮神哉沛而鴻祜思媒勞而弗終兮引天闕以
流睇稽我　武之肆狩兮玆承麻于游豫喬桓
桓而司馬兮逞跋涉于天步晻河山之保界兮
擘帶礪其與盟撫魏鄂之丕緒偉曹黔之佽勛
馮末照于容光兮道開天而軼賊名履高平而
顧問衆轂擊以成雲第宅縱以相望出淸蹕而
若神日佯佯其諷議時耀首而膏脣寵疾歌以
牛下兮粲爛火之星難鴻遼遼其未央兮冀異

州之上賢輕微命于尚枲兮中抱憯而含隱有
佌儺而啜泣兮神宇漠而棲憤援桂枝以招招
兮揚不流于未楚天地際而往復兮尚德載而
旣雨信服膺以修嬓兮何曾思其顑顲廓獨處
而不懌兮軫芸芸之盛年希階天而不悠兮予
胡爲乎此邦赧童觀于素朝兮誓將旋予舊疆
遡回風而反顧兮豈我心之則降亂曰天地升
降紛相襲兮修折之運焉可極兮習坎乘流與
時息兮君子于行其儀一兮其儀一兮南之征
吉兮

釋閔賦 有序

釋閔賦者予宅憂之明年而作是賦也蓋予
生時有異徵迫長而淹抑不善達即古之人
三十五經通而予小子文質闕焉無所氐冀
沾沾意爲奇負俗之衆逞逞而是越予所自
出命于玄鳥先人而上世有紹明此以稱神
明之胙何云能後乎且予齡幾壯語曰行百
里者九十半日月何常恐來者之湮滅不見

也然徒閔閔而自傷何益適故旻衍其辭以
釋之其辭曰
帝歆息于高禖兮胙天乙之瀾漫巳商丘而濆
潰兮遺滲淫于汝南伯耿介乃有服兮鋗扈帶
而自封福逍遙以蟬蛻兮或獲其羽于冥鴻淑
洵改服于江左兮司馬遵美而善豐肆藻繡于
都官兮予祖卜文脊而衍靈宗皇矯矯董道而
偉修兮臣　肅諫于燕京毋靚約且婉嫕兮始
作嬪而告興曰予𩃬神焱之曄燁于子室兮疏

寮赫戲而輝煌遻形雲之霮䨴兮如織阿之遡
光如燭陰之銜照兮嬪娓爞烺而彭彭玉女之
投壺而天嚽嘘兮濯濩燐亂以彌章亦如建木
之無景兮登門熊熊而決揚倐怳惚而不見兮
遂有身而未明惟祝聲冠于作噩兮月畢陬而
爲陽貞焉逢之淹茂兮予乃謝閶闔而以降雧
長虹以褘服兮粽予佩以芳澤操長劒之耿耿
兮冠青雲之岌岌揭予旌以招揺兮修予綦以
長列材薜荔以爲衣兮錯菌桂以爲䄍予既有

此姱節兮東桀梧而岐嶷唯昭質之㛹嬛兮纚
胡繩之陸離前蘭皋而稅駕兮咲芳塘以躊躇
蹇予考之迫殂兮言瞻佇而失岵中瘏瘏而褁
鞠兮外皇皇而孺慕嘘承泗之盤淫兮抽哀思
而若縈昔標擗而失寐兮旦恫怪其若矜予雖
疾世墩之忽顛越兮義不自詭以求聞繽獵捷
其僮停兮芳菲菲發于幽昧芝房之菌蠢于培
塿兮紛莫考其爲瑞固翕艴以扶於兮傑池發
忼而繁會飄髶髼而翕習兮翩蕭騷而委寘鸞
鶩恐文之爲患兮逐鶻鳩而容與下桑榆而參
譚兮風在下而高擧何曾思之冥冥兮服敦忠
而靡佗肆要眇之偉觀兮及邃古之不波悵高
天而踡跼兮內沉鷙而無何不自惜乎灑壽兮
余安忍衆之益訛僞紛綸其重恎兮羌求範而
焉舍己矜澔溔與瀠瀷兮謂歸墟其如此要斥
鴳而比翼兮笑扶揺之九萬里驥伏櫪而中道
兮鑿金鋑而方軌日月忽其逾邁兮收恢台而
沉藏蘭瘖瘖于道傍兮藁施茷骫而登堂夫士

囊之生陰風兮日晻曖其無光擧馴轡而胥亂
兮知良將之弗將世翹翹以竝進兮紛糾糾而
狂攘取荒榛以窘步兮避案衍于周行精煙煙
而滿心兮當之夊而愈明腓啹啹而無告兮忳
愭愭而聊慮衷跾蹀而求索兮競欲易予之耿
素蝮蛇紛隮而膏首兮於菟耽耽而躑躅窮奇
駓駓而據要津兮吾傷乎衆禽之無族女丑蒙
顱而來下兮魈堆侊侊而予逐雕題齸齸而思
擬人兮渾敦又腥余之肉予誠服低徊而靡顏

兮亦何樂乎有生外儒見而以平兮中坎廩而
不自寧世欺偲而善虐兮曾不可乎與言若陽
氷之乍合兮羌陰火之潛然名腊鼠其爲璞兮
等月旦于車旃斥莘鼎于市庖兮羞鮑魚而登
上筵信蛾眉其善淫兮而雙孱之爲妍麟拳蹋
而羈罥尉兮來何求于斯時也就謂荼苦而無
者兮紛甘之而如飴也足跡跡夐夆而若有循
兮東丞丞洄洑而自疑萬目瞪曉而傷睨兮羌
胡瀹瀹而泚泚波瀼瀼而沆瀁兮孰縣石而闞

之發炎炎而焚天兮安東隰而戢之思聯聯而
靡極兮恐曼衍之無家慘周阿之步武兮鬱頫
頷而婆娑塊結膝而不吐兮惟伶傳而行歌聊
弛念而退舉兮有所締于扶桑莫濯足于淵隅
兮朝晞髮于若英登玄圃之曾城兮據瓊臺而
爲宮肩瑤悤以爲糇兮餐沆瀣以爲粻望崦嵫
而駭矚兮釋玉虬乎閬風[illegible]晁吾兮爰
息其馬于悲泉過少皞于[illegible]玄虬以容
與傀氏欲反景而享[illegible]楚楚六龍

邁而不肯輟兮佩芳菲而延佇反予旆于丹丘
兮儵怳綽約而排雲采禽獸之純縞兮拾珠玕
之叢生銀臺玉宇之隱隱兮滉漾淩滮而綢綸
驚幻變之熹微兮欲往從而無因忽焱散而不
見兮殷憤薄以昇營氣馮馮以逸騖兮越堂庭
而遊遨以三日而不食兮求祝餘于招搖躋星
烏于烏次兮熚炎火之揚標乃承北戶之炎風
兮寤劉憭而不自宜迅予車之閬闠兮駛予馬
之騑騑命玄武使先道兮天駟承以驅馳望太

室之菴靄而菡萏兮姑純懿之所盧弔禹父于
墠渚兮謁泰逢于宜蘇將羅魆之攸宅兮宕惟
帝之密都深林窅以冥冥兮邈不見夫山岡入
溆浦而儃佪兮迷不知吾所如潛憮憮而欲絕
兮故案志而不發悵幽谷之無鳥兮脛爲腓而
弗達知世覽之邈不盡兮[illegible]觀于海瀣衍八
裔而迆延兮望萬里之無[illegible]波[illegible]旬湑灑而浮
空兮洞滉瀰漭而爲勢鯨突厄蜒困泫而駕山
兮蜃呵噉霧甗而成市予乃臨于中極之淵兮

辭

詹烈婦潘氏哀辭 有序

正德六載廣賊起西鈔樂安郊關不守民多跳賊從關下執潘氏潘盖邑太僕丞潘崇婦也怒斥賊賊脅之刃即舉身歆刃其長于迪逐毋于衛身蔽母則刃尋首矣潘益怒斥賊不賓竟剸其腹死蓋辛未六月也明年撫州守陳請祠祀之汝南生曰夫持文墨議論莫不有君子人者于質志可覩然緩急輒有以

爲解不自作其言此其人非常服麻采有槩于文義者也豈與匹夫匹婦之爲諒焉子從太僕孫宣城令習其事如此豫章故楚地因效楚辭一章以虞神而載諸麗牲之石辭曰

蕙蒸兮椒漿彼美人兮西方居婉嫕兮清揚禎不可以干兮中且有明蹇獨遘此凶閔兮天何常偕子逝兮周章鼓逢逢兮塡塡席玉瑱兮疏石蘭御文螭兮兩驂靈逍遙兮穆來旋

鹿裘石室集卷第一 終

鹿裘石室集卷第二

宣城梅鼎祚禹金著

詩

四言古

贈吳觀察蹇公汝循 有序

蹇氏蜀之清門開府公用經術起晉陽治行第一督學齊魯參藩事廼今拜觀察使治兵於吳云吳文學國也論者以五湖之間民有輕心惟昔且然其被海帶江爲南畿輔地形

重矣文武吉甫萬邦爲憲則蹇公有焉夫春秋行人類賦詩以見志逮於仲宣贈侯詹津平原貽牧鄱陽猶多淵雅然率四言豈以典寄深遠如昔賢所稱哉予小子竊財其指而爲贈蹇公詩

峻彼汶嶓乃導于江展也忠定作乂于邦以翼我祖歷世在公淸思維浩淑問攸同麻德皂矣穆如玄風

其二

奕世濅昌其儀有肅勗爾孫子允宜百祿旣惠且龢以司宗祝改命于藩歷玆楚服楚服惟庸則莫不穀

其三

股肱予郡使爲晉陽亦朱其紱冕而衣裳厥勛時雍率彼有唐總齊群后言覲于京康侯用錫蕃庶是承

其四

泰山峩峩漸于東海高賢馮馮鬱惟仰止弼玆

庶士敬膺爾祉言茹其醇言食其委克遵時憲式瞻闕里

其五

登岱望吳白馬維翰敷教自東除戎而南昭假嘉命好猷弗諼唐今孔碩騑服旛旛族旟乃共恌心以虔

其六

吳人懲丞宣淫有越變趨是矜靡言捷捷蹇侯涖止爰眂爾則羣慝載淸滌濫罔佚栗惟淵哉

下民永殖

其七

蹻蹻鴻鵠以浮以軒翼若列星文美孔宣我思非溥不敢相攀日月經天亦臨于淵願托浮雲庶爾高騫

其八

公徂在東德音時下聿來有吳跂予望汝心乎不遐其室則邇褰裳涉震三江之氾江有香草以貽君子

訟詩貽沈子 有序

己卯春予與沈子君典感時撫事有悄悄之憂因以自訟而竝貽之

福來自己禍固有端後車之覆宜鑒在前維罔以魚鴻或麗之莫疾于舌駟不及追謂父則虎謂兄則狼彼實瘠怒逢之不祥鸛垤來雨蟻孔潰隄睹始知已軫厥先幾深厲淺揭人亦有言尸祝代庖孰任其晉多事所患孤貴失和一語一噤道在龍蛇女違予弼予闕女規毋曰予聖

淑慎爾儀

五言古

擬古十首

悠悠遵往路依依念將離一別萬餘里會面安可知黃鵠命其儔北風胡馬嘶逝水尚復返行雲有歸期巾帶忽自緩沈憂中徘徊顧因撫清琴兮見君音與徽

其二

高樓出浮雲下有往來道往來歲月長悠悠令人老當軒望西北反顧傷我抱慷慨歌其雨白日何杲杲紅顏坐自捐爲媚苦不蚤邀鳩先余鳴西園歇芳草

其三

極望何纍纍云是郭北墳悲風來蕭蕭白楊斧爲薪故舊日以疎螻蟻日以親牧豎相徘徊石獸驕嶙峋緜緜卽長夜悢悢意不申昔爲百夫特今爲萬鬼鄰雍門奮哀響涕下孟嘗君

其四

楚澤饒芳蘭采之不盈手白露忽以溥悠悠感物候踟躕望所歡所歡別已久馨香爲誰發三年置懷袖

其五

招搖指西北玆歲率已殫廓落無與晤起步中野間雙雙行命匹周周飲接翰感物念我友平生有成言一舉戾青冥六翮不得攀在貴多遺賤履危方企安南箕孰簸揚絡緯衣裳單

其六

孟冬天雨雪北方多苦寒攬衣帶先結曾氷積嶢巖轉蓬會飄風千里不顧還中夜夢故鄉躑躅中道間遠夢難爲前遊子難爲顏

其七

白石何離離青松何瑟瑟與君相結髮中懷膠與漆羅帷忽蕭蕭涼風一以及他人各有心賤妾安察識憭慄私自憐若在遠行客欲君君不知皎焉如白日

其八

命駕遠行邁邁彼太行間雨雪淒已厲詰屈馬不旋谿谷多悲風墟里少人煙虎豹跂我後熊羆啼我前稍稍去徒侶獨立良亦難欲濟無輕舟欲歸絕故轅失路將如何引領摧肺肝

其九

今日高宴會吉日辰且良前有綠綺琴爲鼓一再行一彈含白雪再彈中清商促絃理懷袖掩抑有餘傷浮雲立不前洪波何湯湯此曲中復置聽者起彷徨延頸四無人涕下霑衣裳

其十

冀言寫憂思總轡遊我園庭樹中銷落秋氣日以宣登高望所親道路阻且蘄西北有征鴻敫敫向雲間我欲與俱逝媿此肅肅翰重陰翳反景縣車不復前非由托宵夢何以明古歡

秋懷

長夜何時旦起步庭南隅繁星亘中天微霜霑人裾蕭蕭嘉樹林朝榮夕爲枯天風西北來哀鴻與之俱感物再三歎搔首以踟躕四顧多悲

聲鳴琴聊自娛

雜詩

智愚無常稱姸蚩無定容名德貴易立羣笑賤難工登高疾赴響所處固已崇流俗怏斯須安得察其終乃知鑿坏者千載揚清風

其二

吞舟碭失水羣螘坐制之白龍化魚服尺繳乃見欺萬物各有極浮生安可知達者以俟命衆人恃其私

雜感二十八首

忽忽中不懌駕言陟高丘高丘臨四野湛湛長江流豈不懷所歡欲濟無輕舟佳期曠何許歲月倏已遒蹟往旣非故撫來難豫謀俛仰千秋間涕下不能收

其二

幽蘭在中谷字以大國香惠風從東來微芬庶見揚膏澤憺不周白日悋回光非君誰諳察迷陽升君堂寧隨秋草萎不隨春卉芳

其三

東家有小女盛年處閨中容華自然理私謂姣無雙韶莖應舉步羅紈揚春風擧衣上車去去入君王宮後庭三千人一一皺眉工爲顏不及施爲雖不及終不願回王顧但願保王躬

其四

雙闕擢大清甲第羅四垂河漢經其間日月相蔽虧前堂列鐘鼓後廚命鮮肥北里蕩奇舞丹脣含素辭哀絃方潤耳躡履進所私壽客千黃

金白璧紹繞之輿臺旣已飫狗馬厭厥遺歡樂何有極各言保期頤

其五

茂林鳥多奇豪門士多良巾車各有適豈必遵周行朝登冠軍宅夕依驃騎牆從橫成羽翼車馬生輝光將身向他人含意誰見明女蘿施松栢因長故得長蘭芷瀞蒸賁雖芳故不芳

其六

灼灼彌子瑕啖殘遇見親嬌駕謁臣毋闞禁豈

得陳金屋貯阿嬌御輦班姬升珠玉紛咳唾桃李𦲷陽春陽春難久居故者代以新一爲前魚泣男歡不畢輪

其七

黄鵠不受羅天馬不受羈千里安所致四海將何施亦已飽芻粟且復飲蘭池出一以踟躕入一以徘徊金衣與汗血後代賭軼詩不見五鳳間冠雀爭來儀

其八

羲輪發扶桑虞淵弭六龍圓景戒恆滿朏魄以示沖如何夸毗子作意矜顏容步捷舉趾高顧盼有餘工孰極何不然人鬼且合從屋禽驕亦淫氣焰若流虹倏逑焉可竟天運亦有終

其九

余少秉微尚被服書與詩大雅久淪亾衆言紛陸離時俗若自媚顧謂文在兹獨往豈不力合意當告誰亦有二三子攜手惠前綏四海一何廣盼睞中心悲

其十

端居覽元化萬象紛盤紆白雲出蒼梧藹藹蔽桑榆明星高駕動磬折各有如湯火日相煎至寶委路衢豈不惜朱顏朱顏安久居蕩滌情與志毋爲形所拘

其十一

東山散白雲不保五畝宅蔽芾詠甘棠斧斤時見迫積衰洵有基乘危易爲力覆巢豈完卵風林少寧翼達者順自然儻來諒非一

其十二

海燕西方來雕梁托其端差池若有媚主壽稱萬年涼風忽東逝舊壘成棄捐微禽一何知適與徂化遷北山有寒焰南山有溫泉壹氣相蕩薄陰陽互爲權

其十三

周公輔孺子二叔乃流言曾毋豈不慈投杼三至間嫌疑不可處骨肉多憂患矜嚴面以決報光肢以殘捐生非誠易知巳良獨難男兒徒有

身四顧涕霍瀾

其十四

今日樂莫樂共言新相知明日清路塵對面生九疑參商豈不親相見未有期箕畢各爲好安能中與偕少年多遨遊及玆蚤旋歸

其十五

十襲祕燕石重縢寶驪珠爲謀懼弗周豈曰怏須臾屢質故相掩眞賞違所需始意各爲媚詎謂終見逾美惡無常家棄取非一塗以此希知

貴先民有良圖

其十六

西方貴無相老氏患有身金丹豈外襲蓮花自然生莊嚴假象教圖籙何繽紛旣棻飛廉觀復埴化王城儒生堅墨守衆議不得申詩禮以發塚大盜非小人流俗騖紛葩率已離本根不見濁河水泠泠導崑崙

其十七

矰繳一爲施飛者不得翔逸足在中野下多罔罟張高深安所托耳目爲傷徨獸跡與鳥跡閔然遡鴻荒

其十八

鵬飛怒其翼矯若垂天雲一舉九萬里扶搖從南冥斥鷃騰數仞蓬蒿相依因小大各有適攀緣徒苦辛

其十九

具茨肅軒駕中道七聖迷乃逢襄野童順風再拜之大隗實神人此亦稱天師蟻穴測水泉老

馬取道途在物有靈性足智故自愚

其二十

執彈來鳥雀翔集任所之拼食欲狎犬狺狺適見疑列子驚五饋海鷗炳先幾純白道始載至人貴希夷所以漢陰叟抱甕不言罷

其二十一

蜉蝣亦自矜衣裳何楚楚山雞顧其影將與靈鳳伍朝濡夕則枯臨流理毛羽羽毛來罔羅有翮焉得舉所苦不自知終以薦鼎俎

其二十二

金水有定性圜方有定形袪長因攊臂故不如裸裎君子美獨立衆人貴同塵飲酒被紈素吾以全吾生

其二十三

吾徒豈襲生惜哉夭天年大雅明且哲蠶室下馬遷單豹工養内肢體不得全華士恥爲臣終乃有其譽智愚自一身禍福無兩端上有蒼蒼天下有冥冥泉

其二十四

放民謂天放僇民謂天刑余中執兩端安能致交伸箕頹薄堯德蒼梧竄其身鳳衰歌孔丘轍環乃不停茹荼不言苦食蓼不言辛是非固多岐人生難等倫

其二十五

中林有鳲鳩食椹懷我音爲音豈不好聽者多苦心蒼鷹化蒙鳩佻巧終不馴君子防未然異族非所親豢虎一失所耽耽欲齧人

其二十六

惠子書五車爲指多
足周六家有同異恥
門起相讎所以制字者

其二十七

廉吏而可爲其子常
棘生賢哉二大夫高令
寶遺令名

其二十八

三氣忽輪轉四大偶
其精居者豈縣疣行
生非所尊仲尼慟回
故墨墨兩無聞

送吳廷丞沈君

翔鳳振威采潛虬媚
駕馳物各遇其合亦
輪一以脂悠哉歲云
匹奮身赴前期縣弧

畫文明下攬千仞輝飛洸聊以異金石諒不移
願言崇令德慰茲長相思

城東家圃侍大人散步作

駕言扶巾車逍遥城東隅山寒影墮水竹密翠
環渠鷄鳴午破午望望野人居有畦可種豆有
圃可植蔬飛鳥去不極眠犢意自如旣已負名
郭況復邇吾廬荷篠日以涉啜菽親亦娛息足
暫釋耒臨流閒展書斗酒歸共勞微陽入柴墟
眷彼鹿門者千載情何殊

文昌臺同劉世宣叔姪命酌

春氣日夕佳悠然蕩人襟置酒臨高臺清飈生
竹林丹葩濯華錦芳條織玄金遠峯列僊掌飛
磵激瑶琴衆鳥相與還鮮鱗游以沈葵蕨適野
餐朋從多素心几席亂行次言笑雜篇吟鼯鼠
飲充腹鷃鳩鳴重陰一觴且陶詠四序憑因仍
此中有至味誰其存知音

昔游 有序

昔游者昔從家大夫游也予降于燕故其首
爲燕京次爲禹穴爲廣陵觀濤爲呂梁爲彭
城爲泰山爲望海爲孔林爲嶧山其年舞象
以前耳至如耳目所睹記則上會稽浮江淮
北涉汶泗鄉射鄒嶧觀孔子遺風亦竊識其
大者因感文考靈光之賦佺期追巫峽之
詠惝爾有懷而作是詩

皇昔覽揆予迺在古幽燕于時給事中戶外紛
輜軿土風何慨慷我生秉其全布衣頗任俠直
氣不可干及茲當總髮耿耿良獨難五湖多輕

心緬思易水間

其二

昔遊會稽山禹穴固已奇中有金簡書玄夷眷
厥司青玉承其裏雲霞紛離披芝檢祕靈異鴻
圖鬱文思水土導神功千載式爲期有能紹明
世意者其在斯

其三

昔者遊廣陵乘秋觀水力乘秋水力高怒濤似
山立駕軼驅羣龍滷蕩浮四極窮津肆衍漫決

岸何漂疾日毋神所歸冥莫覓焉溯卹然駭予目言念若在卽睠此平生觀淫滯猶起色

其四

昔予游呂梁遡波望縣水奔騰三十仞流沫四十里何者一丈夫被髮出其裏少小貴奇聞浩蕩深自喜自非達人觀焉能識察此

其五

昔我游彭城顧見歌風臺脫身亭長去歸驅萬乘來孰云乃天授風伯代為災叱咤偃漢尸雖水鬱崔嵬其事雖不立英雄有餘哀龍文亦曼理苾碭生飛埃偶成豎子名是非安所裁

其六

昔予從考邁敬謁太山君雲霞隱丹闕海日蕩杳冥玉丸攝真氣金芝流素英登封七十二一一如平生至今骨若蛻倏然出埃塵東望往從之梁父高嶙峋願言隨羣后造止太徽庭

其七

昔游東海濱北陰成大觀鴻濤際萬里歸墟注

百川殊響若崩雷險介勢窮天巨鼇噴波來顧見三神山鬱望近若迎卽之不可攀一氣自出沒汗漫誰能權念與若士期竦身立雲間

其八

昔涉汶泗鄉講業齊魯間伏軾孔子廬壞壁探遺編絲竹儼在堂禮器猶森然惟馨薦明禋駿奔肅且虔餘風緬流緒一一為相宣童子六七人詠歸復來旋太山雖罔頹仰止獨不騫

其九

昔登鄒嶧山徘徊覽秦碑頌德浩且廣嘉觀臨無涯六國方薦食英武震四垂周游撫東極金石著令儀大義咸有經諸產亦得宜餘威旣已殫沈璧出鎬池之罘與梁父相望鬱崔嵬

魏國西園賦得公讌詩

今日良宴會竝坐君子堂涼陰疎百卉清氣羃羣芳明星出脩夜三五從復橫月魄鬱為規朱燈耿成行繐帷披雜樓曲渚峻魚防肅肅嘉樹林流飈間笙簧飛蓋際瑤霄濬館出蘭房進酒

旨且馨觴行浩無方綺麗平生觀幻妙焉可忘
放蕩極情志已無歌太康

贈南大司馬麻城劉公

江湘鬱奇觀激頑多遠風顧瞻清朝彥六翮排
虛空卿雲惠優渥湛露浥青葱高廣握權命卑
厚代有終嶢闕表閶闔舊京登鎬豐羽林十萬
衆坐專節制雄謀略有先聲無事待節戎忠貞
攄故常精義肅將同願保金石軀千載垂勛庸

贈少宗伯聞喜裴公

長離本鳳雛芝房生幽芬嶠雲夙繁會列羽戾
高冥晉公信時喆華胄衍神明髫髦旣駿發招
納菡羣英純約廣物誉蘭臺鬱繽紛敷奏引清
言陳對究平生末塗會幽邈際世幸休明披阻
蕩懷素排霧領青衿皐契與夷夔何患不合弁

少司寇金谿吳公署集 吳公初宰余邑善家大夫

顓蒙念予穉側身忝嘉招屬和各言同名位一
何遼女蘿誠細微附彼百尺標昔宰得民和永
言視不恌今者告祥刑胏石有餘謠惟皇厠徵

眷何啻金石交予生世不逢童觀在素朝更端
侍君子託命寔已部茂館列芳樹油雲汎蘭茗
玄醴溢金罍杯行迅靈飈合坐發清聽嘉樂管
與簫綳思古人跡玆義信非遙

里兩生詩

袁生鶴聲

袁生古遺狂高矚薄玄旻其口多微辭荒宴託
沈冥臨池擅墨妙遠意形丹青世俗多轍跡進
退如有循生也處其間一癡復一醒禮豈為我

設謠詠非所懲示余爾汝交子秋彌孔情

沈生懋學

沈生似淪跡本自青雲姿少小燕趙游起從屠
沽兒鬭雞注金距走馬飾金羈結納信所愛貲
用苦不遺酒家多餘負十千仍一揮慷慨攄情
素託喻在聲詩迕俗任流議不得顧其私鴻鵠
亦有志鵷鳩安用知

雨夜詠懷

雨足森廣野水衣交前庭洌洌北風發緜緜寒

節升義輪不停馭四序相因仍蘭青粲遥夕重衾凄薄氷抱景息巖阿徂年綜典文相馬皆舉肥壯士乃苦貧游魚泳曾波翔鴻薄青冥至人無窮迹於物豈滯凝涉世謝雅步撫己以屏營歲晏勉良圖崇善如丘陵

贈臨川湯義少

豫章本嘉木乃在南山阿擢穎卒巳異托命良匪它風雷相盪薄嚴霜凝其柯其勢上干雲九淵根下蟠絜圍羸百尺端勁示安儀既爲地所

固而復時有嘉眾構一以集明堂鬱嵯峨匠石不我顧委之沈泥沙器大苦難用分乖適不華繩墨中自諧安能趨羣邪所虞在爨下斤斧或見加樸樕彼不任漂摇起長嗟願子葆貞素終以棟王家

續溪別鄺簿琥

下馬問故人故人猶在斯案牘手不停鞭笞心不怡代耕需微祿乃爲取酒資何官不可免婆娑且一枝少長各有役去去復焉之轉蓬隨飄颻安知終所期

黄山登軒轅峯望白龍潭慨然興懷黄帝升遐之事

神皐標地紀奧壤接天眞昔者軒轅氏鍊道師至人枚卜薄九州翹跡于此升羣龍前引仗六駕高掛雲珠函披紺霞綵幢揺華星其人雖已往千載徵靈文芝檢時自闕丹爐曜晶熒縣泉漱哀玉下滙爲龍津幽森臨萬仞立壁如削成是時春仲交謖謖松風鳴空中一蕩拂廣樂張

洞庭至理非外奬眞賞固在襟撫觀八紘外遺俗眇獨征

詠古三首答陳府君

嚴君平

益我損我神生我殺我身此理誰識察矯矯嚴君平問言若有諷卜肆托沈冥云何益州牧從事以及君堯舜相爲理巢許不得臣聃也實吾師玄德撰其眞雄也稱吾弟鄙哉乃美新

任季卿

漢江一衣帶乃有任季卿鳳舉衆鳥歸理生扎
麟經使君從東來具駕謁其庭拔薙擊彊宗開
門卹孤嬰君子美廉白盂水置前楹勗哉事斯
語苕苕播清塵賤者非盡鄙貴者勿相輕

龎公

鴻鵠巢高林黿鼉穴深淵所以龎公者躬耕峴
山田籍甚劉荊州相與隴上言惝怳如有失駟
車不能前至今傳者舊猶在鹿門間

游山門諸洞

漫游平生驩雲岩兕所慕昧爽戒鳴鑣徊環遵
仄路夾岸秋澄陰長薄寒綴露戔戔文脊峰冥
冥入煙霧透迤百里間婉孌接指顧奔峽忽中
拆城闉宛如故疑闢巨靈斧崄絕詎能度秀異
自昔昭洞宇茲焉聚遙遙紫霄齊皜皜朝陽眴
餘霞明錦湍迅雷飛瀑布矚遠思彌清臨危神
且怖眷彼瞿硎生誅茅此岩住碧煙生丹爐石
牀倚瑶柱緑字閟空函玄精猕何處去者不可
追來者亦聊寓我行屆季秋嚴霜戀枯樹天風
颯颯鳴悠哉日云暮泠然清嘯聞晚鐘逐歸步
林靄鬱蒼茫撫景一延注

春仲侍家大夫游白嶽

尚平游五嶽盧敖歷四極胡彼塵中人營營嗟
未息白岳亦靈區而且在鄉國有足不西馳眷
言勞夢憶予懷出世蹤幽討弱齡得安能事醯
雞甕中跼雙翼凌晨戒前綏肅駕天門側浩歌
清籟鳴萬象盤胸臆春風長金芝爲開太古色
采采以壽親鴻庥荷帝德

郡三良詩 有序

少叅與家大父同鄉薦太常東平同舍生此
予小子所稱父執者也其人竝學古行高先
後從游典刑具在丁丑春因搆東平無禄追
念兩公不勝殄瘁之懷私各播其事爲郡三
良詩焉

太常少卿周公怡

太常何矯矯禁闥始周旋志欲排閶闔虎豹下
九關白晝紛輪威犴狴歷諸黯庶幾及朝聞荷

校授遺編葵生不自衛孤根托皇天天怒豈有常災祥乃顧督一朝及在宥放歸田南山矯跡忽再升後命不待年諸疏載鼎彝萬古衛神姦

廣西叅議沈公寵

大國有巨木亦復多賢士家皇既龍奮吳興仍鳳跱廼莪柱後冠危言動朝市王靈遂改加弓旌復南指蘭臺多雄風蒼梧白雲起命駕早來旋流觀在江汜時俗率故常何由遘君子

東平知州貢公安國

東平儒者流營道志不隳既絕尼父編復下董生帷逵轍窮幽賾七聖所共迷莽蒼盼睞間片言識其幾遊宦雖不達微志獲有施名世豈必多郡邑有餘師躑躅流俗間厚終以全歸

蕪江關別龍氏

北風吹飛蓬倏忽幷與離相締殊形影安得惜解攜仰見雙秋鴻西來鳴何悲一從高旻舉一從枉渚栖行者浩無端居者眇若遺

其二

冠蓋羅中衢高視以闊步何意千秋權俛仰在韋布朱顏豈誠妍回君一再顧投分多所欽婉孌懟其素物化遞乘新人情不厭故

其三

亭亭百尺松兔絲相依因桃李雖無言華悴成衰榮與子結終始此義期不磷兩分既以展致用有交申鼎鼎百年內貴賤何關人

其四

白日麗斯干涼飈蕩廣陌生別古所難以茲常

惻惻炙簧理故歡歡沈中響絕阻深歎河廣銜情歷舊國微躬敬不遺庶以副明德

贈伯氏子登北上

子眞曰僊尉漢廷聞引裾矯哉尚書公靈州帝稱奇宛陵振鴻響大雅云在斯余父扣天閶玄瑠耀英儀念彼良弓子猶恥不爲箕握化豈無術道阻何繇施丕茲奕世烈匪尻誰當追捷足邁流電千里吾家駒峨峨燕昭臺望望天北涯縣金搆駿骨河清際良時致身青雲端祖德一

以輝努力事功名慷慨輕仳離維厥善爲寶眷言詒燕詩

贈陳師赴春官

聰子粤髫髻韋編授絳帷色笑匪伊怒械樸良不遺千金享敝帚曰文未喪斯蹇兹弼以冠悉彼一顧私所以瑰瑋士脫穎見其奇結漢擬黃竹振駕攬瑶池萬物睹聖作彈冠會昌期商霖瀰八紘陽春被四維燦焉周道輿安事蓼莪爲用之我與爾惻惻賢哉回

鹿裘石室集卷第二十終

鹿裘石室集卷第三

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言古

五君詠 有序

是五君者博雅不羣一時快士歲舍丙丁先後來郡中余竝得托燕好龍君揚書來頗示舊游之感迺循古五君詠目而暢厥指義庶幾來曆亦有以論世焉爾

巴郡蹇平陽達

晉陽神明冑束髮游藻翰寸管鬱精靈五車多總貫豹文隱霧成蛾眉煥春榮邅如始一麾遂登循吏傳

西昌龍郡丞宗武

君揚卓犖人遵時安磬折游刃目無全攄藻自
餘力賓至各如歸推襟若有獲淩厲百代間
晏從酒德

會稽史司理元熈

史侯負遐矚盼睞有餘姿在物何必廣總轡萬事宜靈祕發宛委金簡授玄夷從政既已達亦復文在茲

荊州姜戶部奇方

姜令薄宦情所善惟名理沈跡簿領間汎觀五湖裏習坎有歸流惠物若在已軀短智頗長吾以擬晏子

臨川湯孝廉顯祖

義少我輩人狂鮮與世偶博文筍在腹任達栁

生肘游泳極高深陵壑爲牝牡所取良已多罰之不能酒

贈沈子懋學

昭質何嬋媛流俗難爲好驅車萬里塗頓轡在中道游雲蕩白日涼風委蔓草松栢有本性歲寒以自保

其二

精衛銜木石窮年東海濱兩手能幾何捧土塞孟津情知無益事寸心各有因悠悠誓來旋

手在中林

答從叔箕 有序

戊寅冬十月余方居廬感世人貴生賤死逝者不作而存者不能待逝也叔箕時時來相慰藉每憤憤于斯夫有化聚必有羽分此理自然亦復何異詩用以釋言而已

翩翩丹旐前迢迢離我宅豐肌就瘠土人生異金石妍蚩寄它人恩怨覆何擇世情惡衰賤况履亾者蹟集虛始成盈在終理亦薄榮落有自

然何以固疇昔

其二

長離本鳳雛羽毛具五色一朝鳳遙逝遺雛失所集衆人怪此鳥紛來相彈弋高岡頁莫致椅梧化荊棘鷙鷙自何來嬌吭鳴鳳德耽耽翼其雛爲力恩不克願以銜靈文休明挺神物

贈陳御史希美 有序

丁戊之際太史沈子甫侍中諸急還里[illegible]坐臺考解御史爲它官此其故子不敢知[illegible]

既爲詩贈沈子於陳子亦有[illegible]焉

恭承　帝嘉惠乃栽柱後冠神羊司觸邪羣烏集臺端盛名不可處直道終棄捐朝趨魏其側暮謁票騎前入貝各自媚出則爭死權小臣腹背羽媿彼六翮全爲義無自擇在事豈孫難効命苟不渝保已終無譽法星雖已失紫微麗中天

歲除贈叔箕

夜氣何憭慄朱燈戢其光浮雲結重陰陽烏浩

南翔良時相會好攜手命清觴憂來故無端離至曷有常六龍轡以趣玉衡指東方河清不可俟四顧徒彷皇巢許遺重奇稷契詠庶康爲志貴所適彼已安得將箕山在舉足吾與子同行

贈兄武康

天目森以鬱苕霅匯通川武康亙百里南陌阻西阡叢枳非所棲何以下鵷鸞弛威戒吏[illegible]小崇烹鮮蘭芳寧久閟薪積難爲[illegible]軸不能運方穿令德含好音[illegible]

密親義躋蹻復何言

首夏還田間作

首夏氣清淑駕言還我廬連嶺旣𥦗𥥯衆木亦扶疎新阡稍用闢故泉聊爲疏日夕午羊下煙火接柴墟動息無兼累言宴恣所如東菑聚臺笠䑳胝與之俱力田苦卒歲誰謂倦荷鉏聽飲但滿腹鷦棲不待餘顧已實何有敢囘長者車

南征

抱影傷踽踏寒暑忽再周大火謝朱光駕言遠

行游揚舲抗勁風川路良悠悠密親遞飲餞欲發仍夷猶悲哉氣憭慄羇旅增繁憂行行一何之雙闕鬱雲浮莊馗繡如錯俯帶滄江流輕劒拂長纓高蓋翼華輈豈無二三子相以結綢繆外獎非所欽中懷難與謀達人恢大觀游子戀故丘

南都雜詩四首已卯仲秋作

名都麗且康曠望何闐闐跂予秦淮際東南負三山閣道閎廣袤雙闕直其間百常冠陰岑城郭上參天良苦輸日中馳騁惟萬千疏轂相擊軋吁氣成𩰫盤探丸有餘捷貼屣亦復姸置酒徵笙竽爲樂浩無端信茲王者居充牣首四藩馳景願自愛白日沈心顏

其二

此中何鬱鬱羅列如浮雲華星儼脩蓋迴飈蕩征輪袨服芳以澤妖蠱爭自明連翩策高足要路各有津衣褐懷明珠誰能剖其眞荏苒歲方晏棄置勿復陳轉蓬寧有托九衢生柴荊其雨

杲日出四節遞相因千古一如此何爲長苦辛

其三

羽族從橫飛淫淫逐罔羅羅者問爲誰實爲王人家流覽旣以及所獲良已多黃鵠成羽翼矯若披朝霞一舉遂千里翻飛天相摩矰繳不能施羅當柰爾何

其四

冉冉孤生竹嶰谷何逶迤

仞谿流水相激薄悲風楚以淒彤雲封

霜塗上枝上枝巢翡翠下條棲長離[illegible][illegible]從中
發傾耳獲所私大聲難爲工時俗諒寡諧伶倫
日以遠從倚中心知

南中覽古十二首

秦淮水

東南天子氣咄哉何蔥蔥朱衣絶地脈淮流浩
無窮時清霸圖歇宮闕出雲中

新亭

五馬浮渡江一馬化爲龍神州盡陸沈新亭泣

秋風長江晝南北馬子莫朧哅

東山

謝公寄朝列志不忘東山賭墅豈矯情智定心
自閒古人稱有獲乃在謀野間

卞忠貞墓

江左尚清談臨危愛其生慷慨死綏下唯有卞
忠貞土中骨已朽過者獨霑纓

邀笛步

子野工奏笛平生任誕人三弄上車去安問主

與賓至今有遺響滄波日鱗鱗

鳳凰臺

遠遊忽成悵策馬臨高臺悲風千里至浮雲四
面來鳳兮不可見梧竹生秋哀

青谿

繁霜侵曉幕白水近橋梁笙篌工引曲泠泠一
何長烏飛天欲曙小姑居無郎

周顒草堂

北山有草堂猿鶴相爲盟主人行不歸移文空

復情遠志與小草一物成兩名

臺城

城上烏啞啞白馬壽陽來天子作纍臣臺殿生
蒿萊佛力悵何施昆明問劫灰

華林園

會心不必遠翛然臨水麋魚鳥來相親濠濮諒
在斯風流誠已矣滄桑有變移

臨春閣

壁月夜夜滿瓊樹朝朝新高閣對麗宇後庭[illegible]

照人千秋綺羅地日夕起芳塵

落星岡

落星高不極青道達者流紫綺裘翩翩竟脫就鑪頭睥睨一世間此意良悠悠

燕子磯觀江濤

尋霙躋危嶠藐盼據奇詭林壑收素華陰霞浮清美江路西南來瀠洄從兹始白雲屯峻嶒迅風失涯涘天吳没洪濤陽烏相依倚冉冉歸照遲汨汨夕流駛幽隱未可原霍然予將起

侯家諸園

長安貴公子開軒臨清池阿閣隱脩芯藻秀紛陸離清華覆累疋朱榮冠隂崖引流注瀛海爲山幻蓬萊開術亦互屬飛塗迷故蹊花樹優容光猿鳥驕相持萬象工變更春芳不待時歲[illegible]禪灌莽天地聊斯須

金陵出江瞻矚成詠

揚舲出斯于布帆隨風翔峻介抗九州水[illegible]靈長厓隙爲泐滲素波何湯湯駕軼淩今[illegible]

汔縈浮光沿流千里勢縣水百尺殭心神旣娛悅耳目亦發皇始信古人言江海百谷王

與龍河南

置酒高宴會念當與子辭絲竹慘不發滿堂有餘悲浮雲辰南征初月拳素輝驅馬戀其羣顧影驕且嘶人生各有爲離合各有時安得晨風翰送子以翻飛

其二

送子何所適所適河之陽俯視濁水流仰盼孤

鴻翔鴻飛厲其羽河水何湯湯我欲往從之中道苦無梁予當遠行遊余當反故鄉故鄉豈不好念子行未央欲去以徘徊欲留復彷徨依依岐路閒擘衣心内傷

其三

奕奕二三子皆我平生親冠帶一何工雙闕出浮雲甲第羅其間河漢緯以經四坐發高唱令德妙同心同心臨當乖歷歷參與辰烏生尾畢逋雌雄意不申挈瓶適衆口淄澠誰見明子秋

此嘉遇知者常苦辛

其四

情知懷往路行道何遲遲素質易以淄盛年難久持灼灼天上雲沈沈濁水泥攀援兩不及何由遘佳期諒君存古驩一顧不復疑白日回景光幸察此中懷

寒夜讀盧柟蠛蠓集

披牘慘無驩臨風忽欲叫歲晏海水枯夜闌鄰魅嘯落落窮巷士冷然金石調拍肩揚馬場引

手虹蜺釣[illegible]笆作羈囚遺音鷹清廟飛霜脫南冠浮雲阻西笑鬼神瞰高明日月失幽照贖父鮮緹縈承家絕嵇紹殘鬼倚空門餘齒供野燒烏鳶一何親寒螿黯相弔白璧不可爲翻貽狂者誚但存慨忼歌令人識燕趙

聞鬼

曜靈此西匿霜露淒以零寒氣時總至適夜傷含冤衆籟納虛牝聞者懷我音惝怳失所自四顧天冥冥儵往沸若怒忽來飈若矜譯踺將乍舉㘅晰或猝沈鶩飈帀地起列宿掩其精載之紛滿車離合相依因大化自繚轉吹萬蕩無垠幽壟終不見山阿若有人

庚辰二月免服感懷

緬余遘先難俛仰猶朝霜日車無淹晷是月貞仲陽時制率已及改服從吉祥居處雖如故屋然虛亍堂備物兹遺靈鮪祭達馨香繐帷倏若舉左右何洋洋亦知永幽隔尚冀徦來翔裳余已非御而況撤不張逝者日以遠存者日以忘

殉殇良所懲孤生焉可詳縱留但須臾天地等芒芒鳴琴庶自釋絃絕斷中腸

雜懷六首 有序

時在庚辛梅子有憂幽之疾不能顯白隱約成文

龍角聦巳旦星鳥貞良時三光亦浮繫焉得久控持風水爲輪樞玄天經玉儀空虛密流徙白然有成虧畫挈遞相矜娓娓安所歸八埏生亂戎戎首職爲誰

所將媿無鉛刀任與子俱翺翔

其六

翺翔安可期蟬嫣終無極鵬鷃各有程不得顧中臆唯彼棠樹陰庶以宴日夕

東溪陪詹尹祀王府君祠 有序

府君名嘉賓近代良吏其東溪石梁善建爲多以遷去數載無祿宣城尹詹君廼卽其滸爲府君祠修祀事焉顧予小子亦在旅獻屬有詩

百川東灌河象馮夷浮洸澤阻告司崳大夫首上征水維會日緩其崖復善崩惟石彼洪梁誓旅出中誠輸粟既如雨荷鍤亦成雲浮黿實由幻舒虹宛若縈原隰㢠錯繡輿騎紛來臨遂令稽天勢坐見周道平徒者以歎息居者以謳吟生則爲明牧歿則爲明神茂宰篤嗣好餘芬儼在襟所芟期勿翦而況夙所營考貞肅禋祀練日妥遺靈善犧潔在俎芭舞侑竽笙形往神不俱廟貌著方今河潤尚九里令名安可湮敬爾百執事千秋庶合并

答周文選國雍劉大理長欽

東方有巨魚鱗蟲自言尊揚鬐若山列鼓氣如靁奔長驅數千里將圖徙南冥中更不克偕而與鰕鉏鄰常懼集爲枯乘雲會何因賴子激斗水濡沫以自寧雖復以自寧至性終難馴斗水有時涸懷子多所親

古詩六首酬蜀郡張伯大御史 有序

古者士大夫相問遺類必稱詩概諸春秋如

親奉教而或士數奇窘躓志意約結亾以自通顯而擿激越之辭微而寓諷婉之旨以感切于上上之人伏軾而耳聆投箸而手受日給不皇辟之飲食吭主傳腹主內有所以通則悅澤矣輓近世列戟而居清蹕而出使下之人覘其上如雷霆之不可親如鬼神之不可測其有侘傺無聊憤悁不平之事上無繇愜其耳目而下無繇托其胸臆怨豈在明𪆰久必潰則言之不容以已也如此　明興至

嘉隆之際奬進儒術布衣韋帶抗禮王公蓋
猶有古之風焉其弊也深文俎喜陽爲名高
而陰藏市道又何可勝原哉此其過非在上
之人明矣鼎祚一介之士也辱在侍御張君
之部下張君嘗行部㪅邑鼎祚在諸生中卽
望見君顏色然未敢以身薦君而君采其虛
聲謂鼎祚略知古文字不襯趨儼然以手敕
開之寵借訓厲辭致溫篤若巳奉匇履之雝
忝肺附之戚而鼎祚實無此于君也質慧材

駑無足報塞俯循古人之義敵詩六章非以
希謂而䋲恭以庶夫申其景行其約結有所
通而巳諺曰犀象無位出自驕貴鼎祚有媿
于其言

地紀展岷山星經直井絡物力亦何豐人文洶
於曤張公王佐材朗鑒徹冥漠千載不爲難所
志在寥廓

其二

寥廓游無窮物挈工名理皇風穆且淸賢喆乘
時起舊京存杞綱　聖祖培豐芑龍虎奮騰騫
大江流瀰瀰

其三

江流導汶岷雙闕緯以經柱後冠嵬嵬埋輪在
都亭代天司肅殺鷹隼搏秋冥一擊無凡鳥爪
距何從橫

其四

從橫出微言在昔稱柱下幽玄緬猶龍堅白邈
非馬摛辭轉彈丸霏譚炙轂輠詎意淸朝彥碩

盼在中野

其五

中野涼風發猗蘭戢其芳含情卽蔓草況復繼
嚴霜幸茲勤采折懷袖置不忘一當君子御遂
爲大國香

其六

大國構良材梁棟曼且碩構櫨誠細微左右輔
王室繩墨出工倕安能同棄擲明堂鬱雲興鄧
林無遺植

江上宿觀音巖

江眺極蒼茫雲居信縹緲日沒衆巖空天長片帆杳靜夜緼霜嚴澄波銜月小鳴椾跳潛魚危巢跕棲鳥濤響雜寒松露華流翠篠一燈照世迷孤磬出林杪獨宿抱疎星高歌命嘉醼清徹不成眠海暾映秋曉

卒歲

卒歲一相勞晏笑乘良時采采園中葵聊用充豆卮小婦解秦聲朱絃含素詞耳熱倚天嘯天

風來何悲矯首盼明河精光宛其垂列宿復皎皎三五以參差壁鐙坐相擁還省夜何其大衆儻可就紅顏庶自持努力且爲樂嘉會[illegible]明

飲酒

玄指世罕銜素心吾具得高齋頫川坻薄業托漁弋匪絕神駿抱自謝人龍德機鏡萬籟虛天放掔動息尊生術且饒會境疇能溯蘭膏燒禾央一觴爲申臆

夜憶

夜靜得溪聲春陰搖雪色一水自盈盈孤燈空嘿嘿端居有所思遙天望不極

還山居命酌酒盡酸時甫叔月下見過云家釀復爾戲占酒字

恥成醉士名聊復寄情酒縱飲苦無多一呼堪十斗咄嗟張廣筵招搖環密友妍辭吐丹唇繁絃揮素手味好斂金莖色豔妒春柳主獻客亦酬長跽互爲壽薄旋故山居新綠盈南畝嵐氣夕侵衣泉聲涼入牖言念市中酌命發牀頭甆

已覺動歡顏乍恐不甘口初吸漸縮舌再吸欲播首三吸覆杯笑四吸循牆走醯雞將爾同泛蟻於何有長鬚自听然歸而詈其婦孤坐羣星移遙聞剝啄叩披襟問予誰余叔立門右夜午月華生濁醪君得否叔視予微嘻濁醪藏之久初吸及四吸擁鼻竟如某雅意非獨酬胡云遭勿偶廚人語依稀理秫付石臼涎垂在臼前眼穿在臼後大隱不離城還當居二酉（二酉市中居名）

谿上贈外兄郭汝堅

有客云不速良會當在斯託契爲兄弟握手顧
其私烹鮮命中廚濁醪歡自持秋色蒼然來庭
芳白露滋返照翳深巷牛羊下何遲食力小人
分古道具茅茨披髮狂擊缶烏烏吟聲悲醉後
出眞態君子無見嗤

張大來贈琴溪藥魚

杖策琴溪遊馮高求其侶冥心未劫前精靈颯
相語百里緘素辭開函疑對汝大藥化小鱗好
事以登俎佳氣蕩羶腥玄味瀹心髓頑骨非僊

才媿彼吐瀉泉來鯉豈易能遥遥良會阻白雲
衣天南中流有蒼嶼

送姜令

送子上河梁飛蓋翩翩揚征馬嘶北風長途天
雨霜當歌意不懌杯行亂無行我生乏羽翼焉
得乘雲翔昔爲葭與塤今爲參與商

其二

參商永相望良會亮有時畏此簡書嚴安能緩
斯須雙鳧凌太清雙闕何逶迤受計坐明堂鳴
珂集玉墀鳳皇苞九采高岡振羽儀

其三

羽儀邇有托騑服良難并美人不下堂中夜聞
鳴琴蕭艾化爲荃桃李植成林天高澤易溥靈
雨潤八垠茫茫觀元化胃焉傷吾生

滋玉亭集作

颯颯雨風吹繫馬門前柳主人敬愛客雙魚佐
斗酒松老結爲樊水落低懸霤七十二鴛鴦一
一在中藪殘日澹孤亭寒星挂高牖綵筆健秋

鷹浮雲變蒼狗但取百壺罍底用千金壽雖疏
趙女瑟且擊秦人缶醉鄉豈謂遥世事於何有
栩栩與天游兀兀喪吾偶

雜詩四章

玄景何易匿冉冉青陽馳庭前有嘉樹率已媚
華姿悠然念茲會中懷凄以迷夙昔秉遐矚動
與千秋期斂袂事婉僚結髮守屛帷燕金妒俔
仰隋珠詫陸離雲浮西北樓日出東南隅坐
路傷子翱翔盛明時宣尼從所好榮名徒

其二

鴻響一以瘖此物自誰得嗷嗷競淫慝嘖嘖矜顏色睠彼濟南生操瓠粟詒則萬仞仰止懷百折砥柱力大道故不容至心安所測伊余負玄想二化相終極雕龍承履綦舞象攻纁織振衣期獨往築室疑衢側握璧謝荊材韞燕悉周識殷念如之何曷哉奉令德

其三

鳳皇翔千仞不孳梟獍譁黃鵠舉四海不受矰

繳加高岡植梧桐玄溟出雲霞俛首人間世纍然鯤與鰕

其四

把袂向君問今君欲何之朝游丹山傍莫宿赤水湄丹山枕赤水中有碧玉枝玉枝奉君食駐君青雲姿左手握萬象右手總兩儀紫煙冒玄圃閬風披瑤池僊人王子喬壽命與等期遂令後代士長歌遊仙詩

出郭

余本山中人偶來城裏住出郭愛看山坐失家何處山亦解憐余相看渾如故卻笑城裏賓不及山中樹

古意奉酬銅梁張中丞四明向侍御

孤桐何矯矯粤在龍門陽青雲鬱其上赤水經其傍靈鳳朝至止游鵠暮相羊殖根既已異取材亦維良伯子工引曲鴻響于焉揚一彈合白雪載彈中清商峩峩高不極湯湯殊未央此調響沈邈傾耳誰復長張樂洞庭野鱗翼相與藏

廼知稱古道必遺世始擳所以絕絃者千載垂芬芳有懷慷以慨三復南薰章

鹿裘石室集卷第三終

鹿裘石室集卷第四

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言古

贈沈比部箕仲（時以論四東南）

澄瀛舒翔陽赤堇鬱金精萬族此巳含亦復挺時英維時子特達矯跡升青雲一佐爽鳩氏厥職司詳刑

其二

秋霜悴百草天地肅餘威威德兩不任時至有必歸緬思下車泣黃虞日以非萬方咸在宥天澤會隆施刑家雖尚斷惟卹猶所安冀子歙玉律寒谷生葳蕤

其三

簿牒何糾紛決之不崇朝善乃無遺理良非中所操竊按顧有獲為名寔巳邵往往損耳目千古何必遙精言致在賞應契神必趍

其四

予少秉機杼徙倚不成章天孫有餘巧經緯煥七襄中夜遡明河河廣一以長何意此嘉遇白日垂景光精氣竟有合千載亦相望

哭麻鴻臚

驚風下平楚白日歸虞淵彼此相代謝時至有固然所以上知士往往不待年比歲在龍蛇汝命竟不延汝髮始見艾汝子甫及肩汝婦為予姊一旦哭所天冠纓雖被汝汝味奇考槃淄澠中具別瑕瑜口不宣餘財亦務分愛客羅長筵

荒宴終日夕托酒以自全詎意黃公壚儵忽成河山逝水豈顧反行雲何當還流塵暗虛榻徑草復夤緣形神曠不接而況尋笑言先後等斯須喟焉摧心肝

歲除二首

噭噭園中禽纖纖原上艸感彼玄運徂晼茲青陽好志士苦惜時喆人慕聞道仰瞻浮雲馳俯盼流波渺心短髮日長踟躕愛以悄自非金石軀安得不速老

其二

老亦不足憂少亦詎足喜兩儀式迭居二陸戒循軌所貴金與石至德云不毀鴻眇萬故殊庫亢一以止千秋達者儻逍遙寓玄指

贈郡太守襄陽鄭公上蜀憲十首 有序

襄陽鄭公之爲郡五載也端靖廉明直諒慈惠衆美畢具六事咸修今年夏 天子采部使者薦言擢公按察司副使備兵川中川故國家西南境表裏荆湘襟帶關隴氐羌猺獞

雜種錯居屬者以要荒遠服期必得人迺有兹命居行郡搢紳大夫三老百姓圖請留不獲遂相與扶掖提攜饋漿卧轍至踵屬于郊關鄭公嘗以詩起家于是博士弟子鼎祚祖以詩鼎祚雖籍博士乎其治古常什九既無嘗作者之林而懼行或不軌于正鄭公時時心督之于鼎祚禮有加夫辯言者務達其衷報德者貴居其實鼎祚身貧賤無以昻義于鄭公然而知我與生我等也其義在卒章矣

帝代遘休明荆楚挺寶臧光耀十五城薦之圭與璋未照一何廣還顧江之陽

其二

江流既宛澶敬亭鬱崔嵬高深一以極結構紛離披掩關托卧理亭鮮有餘材

其三

餘材豈暇豫屬意希廣平翰墨時間作色笑載青衿自顧濁水泥何以挹清塵

其四

清塵豈不遠會與轂風偕悠悠陟荒塗無言自

成蹊中懷各繾綣千秋以爲期

其五

嘉期故難常僕夫效前驅 皇眷迺西顧夙夜畏簡書逝將去舊疆鳴劒撫邊隅

其六

邊隅眇何所古服稱要荒漢惪洵廣大顧瞻帝堂皇願假西南翼萬里相翺翔

其七

西南鶩江路徂兩改中逵徼陽霽廣甸桑柘藹
餘暉扶攜擁道周躊躇將安之

其八

居者爲躊躇行者爲逡巡誠知異騑服念此平
生親冀言解饑渴息彼棠樹陰

其九

息陰期嘉木竊伐諒不然翩翩者黃鵠日夕巢
其顛欲奮無六翮偃仰以自全

其十

偃仰恣天游安能事攀援後期儻克諧徵尚庶
由宜曷以酬明德厚終矢勿諼

司理黃公有發應　召北上有序

黃公上善若水厚悳載坤懸刑不試望肺石
而輸情博古能施闡心謨以示訓闔境咸皈
有造鄰封自謂無冤亦且不處其名鮮求速
化可謂治而不治者矣　天子督公政狀以
尺一　召公公行矣鼎祚自計陳人無當貴
達斷足府寺偃卧林園嘗辱公禾其虛嚮

之賓禮近者授玄艸于子雲傳祕圖于副墨
良朋不乏知己誠難詩不云乎無言不酬無
悳不報酬言之指具在斯文報悳未皇竢諸
・它日
明德終見既神物久必騰龍劒挺閩天飛止吳
江濆一割有餘銛五步不凿行族會既已理善
刀入無形豈虞闕折故無乃盡其情閔然中自
卹惟刑猶所欽

其二

日者理予郡星紀三忽周爲政若畫一其先有
史侯規隨儼遺則諧遘實好仇冲明咸在襟恬
穆子復優遂令百代下俗與義黃游長策一以
振天路雙華輈

其三

天路屬清夷皇風闢四門弓旌徧巖穴而況振
時英紫微麗玄霄列宿翼其尊危言贊國是千
鈞等一身衿帶爲誰施貴在出令誠子其殉爾
志庶以報高深

其四

粤予本弱植空谷曠見依含章不自圉擕予揚其輝雖乖雲雨會取媚在庭階子懷多婉戀予中實與諸遠致旣何因復恐嚴霜催天惠無頗施寧獨捐細微微情待深澤厚終以爲期

贈詹令君應　召 有序

詹公杷敬亭之羣潤帶宛句之雙淸義重薪櫄治捐鞭策無金可卻猶璧在懷比者歲紀卯辰水菑秉溢公發儲已責薄賦輕徭民罕

轉遷饑而不害至于不于下以適上不偭實以賈名處宦如家七年一日足肇冲濬之局益占遠迅之材矣今　天子徵部使者薦剡召公列侍從之臣司繩糾之事行握大斗斟酌四時薦陟泰階平停三象良何異焉予不佞少圖經世長困違時發憤公庭時蒙采納咨詢秘畫日獲叅聞葢匪直傳琴洒之游締文字之好而已公馬首北矣援思抽毫聊充行李與言贈哀尚企來蘇

明宰秉兩梟翔集五湖沚五湖多輕心其人難與理鳴琴不下堂淸風振薄鄙天澤惠時芳化彼藿與芑匪以吏術崇學道固君子

其二

爲邑未終星殷憂薦水溢晦首無餘糧公家有宿責盱疚若嬰躬勞來在中澤天鑒詎難周沃壤豈黍稷玉燭美時龢翼翼昭　帝德

其三

幽蘭芳空谷桃李自成蹊大義屬嘉招冠佩紛陸離神光遵白日片言握璇璣萬有此斟酌玄

象眇曷窺何爲百里間私惠常自待

其四

余雖短世略少小懷國憂微願不克諧乃與竹素遊惟君備朗鑒司契理獲投矯翼忽上升相從邈何由撫劒發長嘯因風達神州

余母柯夫人哀詩 有引

觀察池陽余公其元妃曰柯夫人生長君曉而夫人卽世武昌葢是時余公埋武昌也余

緣本安仁悼亡仲宣思親而追作哀詩次君
魏情篤友于戚同所出夫夫人即世于楚而
楚人又善哀怨是宜長君習之也
浩浩沅湘波汩汩莽分流紆眙斯攬涕泉路阻
以幽姱節信自因鬼伯胡見求雖有婉孌佩憑
絕望靈修青春一受謝長夜即悠悠
其二
蕙華昔曾敷繽紛彌都房霜露倏以至從風自
飛颺奇思鬱不通盛年損精光惟有猗靡情千

載遺其芳極目江水外紆軫心內傷
其三
端居具儀則髣彼事良人弓韣適在弭雞鳴不
及晨中道忽若遺遘此生不辰楚些有餘哀大
招空復陳故者日以故新者日以新再命肅煌
煌千載垂堅珉
其四
啞啞城上烏一母將一雛綢繆撤桑土覆嫗猶
恐踈凌風無反顧所將不克俱既已豐羽毛寧

不念厥初銜卹中自失飛血嚐以哮一爲桓山
吟長懷楚水隅
感聞
孔子辭廩丘終不盜帶鉤許由讓天下終不利
王侯自古皆有歎我非獨見尤肝膽一相襲在
疎分必投况我密親友能不尚所由大義儻弗
督何用懷心憂我聞小人言禦寒必重裘
其二
伐國問仁人斯言何以至本無嫌與疑不處非

我意豐田多滑草我生故如寄在躬已不閱皇
卹它人事傾柯睎朝陽根株非有二我聞詩人
言誠富亦秖異
司文選萬玉山房詩
瀟湘多奇植結根荊之陽娬娟襲空翠參差出
鳴璜端居有餘清闢徑各異行君其望三益予
庶求與羊
其二
濬沖何簡要處選無滯才把臂期入林偃仰恒

在懷杜衡雖餘馥蘭芷亦易摧歲寒葆貞素茲意良悠哉

其三

渭川等千畝淇園疏萬竿何如夾江水相與詠檀欒巫雨紛斷續湘雲時鬱盤美人倘有贈持此青琅玕

贈陳令公拜比部八章有序

令公爲敝邑治行未可更僕數其最著而稱鉅者則議賑貸撫流亡飭農務端士趨寬徭

薄賦潔己奉公凡六年于斯矣余小子屬公門下親睹其建事竊有所臆于公陳公沈謀有大度行安而節和如千頃之陂如萬仞之嶽卽才有所不必甆威有所不必信名有所不必取物有所不必隨如善刀者投之無間入之無形善御者不失我之馳而亦不盡馬之力葢廩廩德禮君子乎称社稷之器也今上在宥天下庶職百司莫不𩟄查以虔之不時宵旰之虞猶重刑嘗失古之刑者惡其意非惡其人以安之而已非求以勝之且茲歲旬要荒皆奉　上所指嚮而覘其舉厝爲安危者也余郡諸邑吏先後遷去而陳公獨遷刑曹在　上意可推也頃　詔遣近侍出少府金錢三十萬𧶘于貧民豈有所畏千橫目而要結之安下厚宅固本寧邦亦有國之紓籌爾皖滑之難已爲勤兵增城羽書復及境上失刑急則上下相蒙以必至于遁緩則彼有可自寄而不至嚚然喪其樂生之心語

曰法令滋章盜賊多有余故竊謂陳公是遷也在公實非有不大然當事者所以爲寧固安厚計良深矣令公謬目余國士數薦不達而未嘗致私于于亦無敢私令公公旣遷而邑縉紳大夫三老子弟相與遮留越數月始發發之日或舉象而圖寫或述類而賦詠纍纍纚纚錯繡貫珠頗極無前之盛余小子與在祖道敬撰古詩八章而序其事如此司勳氏姚江呂公文章妙一時其人長者先爲𧧈

李用刑平與令公同時固雅善余余其以遷令公益徵呂公能持衡識治體也公時時過天官署中琴酒間出予言質之余且來遊燕市和而歌相樂焉

孟夏何滔滔涉江濤已壯北首遵　王畿迢遙置天上宮觀緯且經冠蓋鬱相望就列各有陳欽刑古所尚沴氣或干和慾陽薦成亢遺愛方自今恭承　帝嘉貺

其二

遺愛令者誰維我宣令君才智絕殊衆明聽竦若神操刀室餘銛恥以剴自名烹鮮戒勿擾害馬去其羣百里豈云廣蕩蕩莅無垠德音日彌勿匪爲地所因

其三

昔歲貞大淵炎天溢橫潦肥蟲復見妖平疇鞠茂草芟令在郊齋心事雩禱嘉澍豈不豐如傷軫流殍翳桑若有援蒙袂代相保既不弔旻天焉知其所造

其四

皖濤岨江介戎首劉與俞饑鴟靡反顧闞虎怒負隅東征破戕斧荆棘生中衢震隣雖敝邑安乃若覆盂遵渚有哀鴻適此樂土居輯難由撫衆可爲吏者模

其五

五湖多傾心南風久不競逝以君人德而儷師保任載色稱匪伊發蒙慈往各華實亦兼貧經衛紛難問標賞咸自矜引義獨歸正武城聞絃

歌清徽信可鏡

其六

迫檄戒徂兩綰轂不得翔瓠脯酒誠甘士女相扶將一一前爲祖願公壽悅康小人固有心誰謂舉國狂豈無來者覩兩美懼不常既雷但須吏臨邁復徬徨

其七

情至戀彌殷而況夙所眷子懷鬱不宜何以致繾綣繆許王霸略深衷托柔翰世乃有斯人局

促守貧賤俛思酬兹言將無白圭玷執義儻不
渝終爲悅者玩

其八

昭王臺中天突兀千黃金冀北無留良天駟何
駪駪呂侯旣驤首陳侯且軼塵顧已乏高足曷
以據要津相期燕市中和歌游酒人歌聲多忼
慨感激爲知音

燕京感懷

纍然載犢至亦云與計偕　廷對修舊儀玉闕

隱瑶階　聖祖肇南服豐芑意獨培世異孰偏
重甲第何恢恢每視此曹子輕忽如塵埃肉緩
骨不支進退誠佁騃驟擢善爲觀積漸洵有基
榮悴不自天時哉與推移

訓馮用韞宮諭

漢濵有游女交甫翔而遇懷佩空復情嬿婉非
我故朝雲何洋洋望遠美無度精神相依馮綺
遘于寐寤初思弗克當寤情逝請御變幻實叵
須臾忽不知處

其二

楚璧未辨璞泣血代相明櫪阜伏騏驥翦拂遂
長鳴千里繇善馭一割重連城物亦貴所托至
至各有因塗夷適窘步時清獨懷珍誰能識察
此含意前具陳

其三

泰岱宗四岳大海百谷王流壤誠細微高深詎
有防儕衆躬益厚謙尊道迺亮長風激弱羽頹
落固其常覩疢若在已引譬戒不詳發我以沈

醴誘我以善方小人庶有心斯義矢中藏東壁
自餘照冀終垂末光

題程孟孺吉祥草花

綠葉何離離紫花何茸茸羅生在堂下雲霞相
鬱葱衆枯乃得榮影氣多所馮忘憂言樹背宜
男言佩匈后皇愼徠服兹豈凡卉同字以妙吉
祥綏綏襲子躬

酬司業漢冲蕭師五首

南紀導江流滔滔爲漢廣洵美德肇周化行千

載上吾師植麻符雄風嗣清響遭會與雲與冥
神契霞賞一入承明庭高步振古逴

其二

庭中雙明月來自荆山陲珪璋雖異器各爲世
令儀惟公作多士民牧仲克司箴勺肅群慝吏
道亦可師昔聞楚人言所寶良在斯

其三

挺括始成材藍朱藴爲采璧水實式臨青衿何
藹藹洪鐘有餘叩攻木堅可解衢樽置斟酌譬

彼江與海渴者自知足焉測其所窐

其四

高天豐廣澤於物無頗偏栽培亮獨至我殉承
其先虛枯欲作生扶膚立就堅超忽有變化溥
質曾弗遷願以葆貞固終已任自然

其五

環轅辭帝京北風嚴慼栗信宿寄桑陰攀條且
褎郵而況列負墻有三事如一欲發難即涂欲
留非我宅涓子去在今誰宣我心曲

贈別龍君善博士

昔君新都日爲理托稱詩臨雍攝半席多士儼
來斯一見符夙聞色笑有餘師君志在千里我
亦中有期安得肅肅羽相與從風馳

其二

沈酣日相徵埋照以自善道在杯酒間誰知非
荒晏我來燕市遊結裾爲婉孌短酌引長謡深
衷從此見良時坐獨捐跼踧守貧賤

其三

人生豈苦匏漂搖隨浮萍游子懷故鄉與君非
不親徒御聞將旋櫪馬歡且鳴我衣非有繡別
久歸亦榮積客戀故土中心復怦營還顧雙闕
間冠蓋何繽紛

答何稚孝比部

日進或不御聞聲乃遥思耳目互貴賤自古誠
歎沓君昨臥閩海未契寄諸詩今來燕市中一
見勿復疑精氣儻相授千里即庭階玄珠歸象
罔道貴在希夷衿帶奉不傾寧志以待期驅車

遲明發願言惠前綏

虎丘臨劍池作

吳德擘讓王姬光乃健闢美炙衷魚腸大文舒
龍蟉技擊齊且摧餘皇楚兼覆恢張明得意臺
觀象天構二八相代射川陸罷奔榛未造詘雄
圖餘刀婵身後銅棺周三重銀海匝曾鷙衆劍
負靈威一一戣石實金精直上騰白虎率仁獸
理化眇何倪曆運善遷留星眉抗疏宮雲乳暗
縣雷仄壁聽空冥陽烏翼回晝澄涸滌神情幽

響荅梵呪水木光湛如霄嶺氣交就里俗好遊
遨舟艦向風逗祛服競春明繁弱承夕奏不醉
戒無歸探囊顧所投投珠移洛濱握草夢荊岫
初穎適標新陳柯俄改舊儞刀登高丘歌酒置
亭堠客行夏正中朱火貞炎候解衣為盤礴凜
秋條已邅斟酌百代間觸物在樊囿吾甚厭名
膻臨流清可漱

婁東謁元輔太原相公會方應　召北上

訥德陳懷恭增十首

聖期邁嘉泰曜靈適中天濯翼因雲雨贊化須
尚賢王公興曠代儼爲百辟先賷璽運大象一
一無頗偏形崖雖外朗恬漠合自然衆庶循厥
緒至人闕其端

其二

端緒如轉環先幾鑒崇替聖善實膺懷明發詠
不寐使車來彭彭　天語具溫麗援褫違我情
抗表拂臣義苦辭栝扶將單舸遲宵濟周才不
翳羣虛已以誰出入窈無垠家國各有際

其三

紫微正縣寓重明麗前星社稷至大計難以口
舌爭商山芝曄曄疾歌若不聞悟主由片言羽
翼率已成吾所不能致望隆聽乃傾沃心古明
訓昭格安有神

其四

西旅既不咸東夷亦僦摎舞菅出餘威　皇蒸
振遐討陳義于止戈全國遵善道玄略韜握中
安儀示形好詰士戒外寧豫附當及早治內有

良符願公謌天保

其五

挈缾但適口安能辨淄澠登艫望見鴇焉知浮
與沈衆美迺襲狹矯跡顧自營耳目詸馳騖深
衷曷見明國是未能定朕師虞震驚握衡准中
則四時有紀經

其六

合奏非一弦高翔非獨翥雷同誠足卑孤貴罕
所附飲醇怡復闕伏茵酔蒙恕包荒用馮河不

吐亦不茹變化隨時宜神守罔長馭

其七

執御氣不揚掃門路何階詎謂飄風會終與願
克偕墮地始燕中頗多烈士懷羈貫綜六籍文
史翩俳諧心知當世事口噤不能闢鍵躍信緣
壯狐落良非材旅進若鱗次一陟黃金臺

其八

駿馬翁雲征疲馬戀棧豆滅沒存亡異遭形與
精構顧謂千里姿宜置在天厩達術何虞度不
得竟馳驟失道復南轅長策詘短袖

其九

謌公趣子舍起居脩太君鶴鳴在九皋同聲和
重陰廣坐設賓主燕衎樂我員德音固彌劭雅
樂復昭清緒風蕩闌暑袗絺中懷冰酒半耳相
屬致勤千載勛金匱有遺策庶以世紹明其人
諒非昔後命荷重申

其十

握髮與吐哺招徠亦勞止東閣淪馬廄茲意久

靡靡弓旌絕巖穴舍車多負趾峻標貞玄同我
公度弘美豐林叢衆鳥澄淵集衆鮪賤子提空
名謬恩非望始惠澤垂高雲冀蔭天下士

鹿裘石室集卷第五

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言古

太常卿上元許公穀

童子時謁許公秦淮里第公年七十餘眼如曙星素髮被領飲酒談詩丙夜不倦適蒙月旦之題屬陽春之和數經白門不無西州叩策耳

肅皇十四載金鏡臨朱軒八紘方開張中天宅至尊鳳儀叶和樂鵷序首騰騫時彥握銓筦國器美璵璠累勛紀太常俎豆咸駿奔逌然發長嘯拂衣歸丘樊名理宗後進謙光道彌敦舊京饒古勝流風六代存娓娓犀柄麈亹亹文木樽耆齒宿專榻童牙叅欵門標鮮粹成賞盧眞眇不言人情適自會志士非有援冥契久已逝德音矢勿諼

駕部郎山陰王公畿

王公為王文成高第弟子授徒講學歷遊四方余大父行也而引以小友嘗屬予贈之以長歌竟負良約

聖智煩刻畫大道紛多岐高則曠玄寞微則入無倪細大各為畛至人乃適齊文成挺東越卓哉百代師我君秉遺教惠化相宣綏鳴鸞不停軏徇鐸振先機顧眄予小子冠冕生今儀申命於贈處諭志託聲詩奄忽頻殊路宿負何由追形往神不滅意盡非在辭

大參盱郡羅公汝芳

羅公學道君子政惟躬化闔郡弦誦上安下穌予舞象之歲名置門下秀才輒以聖域相期企而不至末如之何

羅侯秉和德作牧來此都親若冬日煖粲若春雲敷苛督莬烏攫仁心徵雉雛可封幾比屋適願罕向隅去此三十載鮮澤猶昨濡愛樹戒剪伐其人弗克俱尸祝既已久竽瑟會軒朱緪昔成童日詠歸風舞雩繩我以儒檢置我于中衢

四十迄無聞嗟哉一何悲

憲使嘉禾鍾公一元

鍾公爲郡嚴頗簡貴其課士設科條如臺使者士以文進鮮許可故士亦鮮雛余時總髮每奏一篇獨未嘗不稱善也去後余累困都試公數移書尉藉之

虛已以遊世孤貴乃失和嶽嶽鍾府君表正矯群邪骨體既疏節臺觀復高華顧盼無適所矍笑不易加從遊在弱歲好我示安儀連城久在

璞卞氏起長嗟哲匠豈載値白日委泥沙洵涕中自隱人焉知其他

憲副東郡王公嘉賓

王公由御史出爲郡端醇簡厚無所見材及撲滅妖人董代建東溪石梁皆毅然立斷也副憲晉陽終于道士民哀慕即溪之滸爲祠之

王公南臺彥隼擊氣直前一剖陵陽竹渾璞如自然外确中則潤摧觚以爲圜已亂制牙豕宇

小懲烹鮮東馬臨東漸水流何濺濺鞭石立爲梁徼禹功不刊急病若在己因攝得成榷安陽祠稚子舉世稱其賢百身竟莫贖歌舞乃違天

大司馬蜀張公佳胤

張公撫江南拔余秀才及移南鴻臚光祿時相與周旋極爲謬許

西臺鎮南服列栢何茗茗威凜負霜雪在邇望若邈蹇余備逢掖弱歲忝嘉招片言蒙藻賞額色揚清韶銅官青雀舫金陵朱雀橋出則托後

乘入則命沈醪珥貂既侍中元氣斟斗杓二亂東陳師令嚴士不囂鴻勳掩曠代光贊在本朝辭爵不待年厚終非有要追念難卒歎短詠寄長謠

都勻守楚姜公奇方

公令子邑形寢而重聽能愛士禮予猶至也徵爲郎歷守以歿有九女無嗣初本江陵同里生當柄國不在黨人之列

姜令癯且短疑出焦僥國決獄儼稱神摛文常

柢質造請多不甘禮士如弗及少賤亦誠鄙攜
衣正賓席郎潛固有年一旦歸謫籍焚夷候前
麾竹王弔遺跡寧安許丞聾恥屈長平滕生女
不生男緩急非所益

歙吳山人守淮

虎臣痛飲多酒過來訪予輒自溫克使人欲
傾家釀也然竟以醉死

虎臣貌魁梧亦復性堅僻醉罵武安坐狂草孔
璋檄在衆少所諧向余意多適遙期届濆千掀

髯展良覿高樓來涼風凍飲恣袒裼聆經踞竈
觚品泉分鼎鐺還山信信來一一數離逖況爾
隔重原宿莽久綿羃骨肉化爲土酒家取瓬甋

開州守越史君元熙

史君爲郡司理與余有兄弟之好召拜兵部
郎出憲豫章以開州謫死於火乙酉之春遇
吳中別去

靡靡敬亭雲沉沉宛水月司讞決諸曹承嘉謁
雙闕累台東省香一秉南州節白璧不可爲磽

磽誠易缺州縣徒勞人長歌攄激越天道豈有
端踰賞乃罹罰甯封秉烟寧冶師策龍發老親
哭壯子孤雛始㛹髮海田遺斥鹵債家爭齮齕
緬昔吳閶門方舟坐超忽春風拂人裾湖波清
人骨言晏若平生恒恐行芳歇一別寧復親晨
暉自與沒哀哉命也夫宦拙年不達

歙程太學本中

子虛華而鮮實安樂不戒自夭天年至交友
尚克今終勝其曹耦

鴆毒安可懷蛾眉實美疢嗟嗟我程生身滅聲
亦隕胤子絕嘗戶去婦不唾井稱詩乏精詣負
材亦旁騖敦交義匪薄古道今誰秉千里局短
轅萬事畢長寢

隴西金隱君鑾

在衡家金陵亦稱詩而北樂府猶工有蕭爽
齋詞余時以調宮徵字陰陽相質難然年已
九十不能正言矣

僬人肇西音大夏稱關隴濫觴抵金元俳諧鼓

餘勇康王本秦人塡詞傳𡢃冢南聲妖而浮北
聲壯而聳歎僂多潤耳鱳弄絕遺種隱君渡江
來舊都覓供奉切切語凄凄嘈嘈節董董君譜
肉縱橫子聞腹空洞璧月扇底圓玉樹絲間竦
長懷蕭爽齋今作舒姑塚

嶺南黎秘書民表

惟敬方南歸自都門貽余詩頃聞已化數月
前神遊羅浮見道人笠而杖者問之曰姓沈
問爲誰曰宜城故太史也則予邑君典云

蓬島亦浮峙赤海簸炎州貢隅列瑤石桂樹生
道周耀眞握霞氣曾城十二樓眞人五百首一
一居上頭黎君太岑寂戲作塵中遊上書夸漢
主扈從托俳優金門歌斫地歲星渠久留歸飲
神池水平田黍油油黃冠値犮忽云是沈隱侯
初夢若宿昔奄化偕千秋憶往去京國新詩遍
獻酬寸香悉栴檀片甲遺靈虬天路坐超越可
望不可求

姚江葉給事遵

子憲與王君夢暘前後爲皖郡司理凡司理
執御史之權行部内陰持郡邑短長人望之
不啻因鬼見帝也二君不然每臨余郡相過
從譚飮竟夕葉君召拜給事中王君以憂去
俱病歿

石匱翹禹穴盛唐歌漢靈子生挺越秀聿來司
皖刑玉簡祕已授金科斷逾精縱陽指東渡譴
奏經宛陵斧決不崇朝涇東非其情引車數相
造言燕如宿親致身在瑣闥觸事疾風生昌期

乃危論寸心各有因主聖臣則直天道終無親

上饒王司理夢暘

王君癸未之秋別予姑孰飮達旦

昔予卜遁南間走姑孰道王君先行部道路各
言好折獄必引經儒術冠江表佽人宵勤賓衣
裳主顚倒握手欣載邁相與展宿抱高城面大
江官厨出淸醥慈姥管簫地白紵歌夭矯歸風
肅涼秋佼月代庭燎明發軫旅懷林曙動棲鳥
爲歡未遽央爲別惜草草一廢蓼莪篇憂思以

終老

郎川潘理官嘉

予曾能詩多賓客富而好行其德者也爲園桐上頗幽勝有賦閒園集予序之

潘生本恬穆至性外形崖蓮花汎淥水幕選非其材寄賦於拙宦閒居陳素懷爲園抗桐汭疏鑿悉已哉濠濮托真想魚鳥翳然來微客非在期朝筵尋夕開豈無絲與竹德音多所諧愛樂亦何常嘉會臨當乖既予弔其廬曲池臨高臺

榱棟雖尚新黍離已興哀獵豔有遺藻幸不隨蒿萊嗤彼石衛尉歿乃悔餘財

歙王山人寅

仲房負氣亮直有古風好譚天下大計不售也詩稱述王孟其人並異今山人遊食者乙酉秋雨花臺爲別春秋八十高矣

峻坂鮮夷轍流俗鮮特操俛仰良有慕惟予庶不佻捫蝨譚霸略縶駒虛場苗力田苦卒歲慨忼歌且謡右丞工玄理襄陽擅清標血脉尚餘憤貧賤時見驕老作都市遊友朋昔招邀登臺臨大江極望何滔滔一散遂如雨日昃不復朝鼓缶嗟大耋風期試匪姚

歙黄居士一鸞

伯羽寓余郡嘗從徐司馬入蜀復北上死黄河舟中其人淹雅有先叔度之風

始予甫羈貫結友半新都譙默雖異尚麻衣華實俱偃嶽損靈氣群魅竊天符忿類等封豕射影工短狐眉目豈在遠骨肉爲之疎吾黨有黄

子頗不忘其初文弱既可愛辭吶慎不虞汪汪陂千頃清濁非有胥蜀臺嘗書記出谷關軛車歸攜三莪雪乃自太古餘巖裝戒北首微命寄長塗彼輩且良食而使斯人徂

華亭莫文學雲卿

廷韓多材藝風流自喜乙酉燈後西度吳江經閶門留余舟中四書夜酣呼謔浪畢伎盡歡王長公司馬署聞其訃三年耳居常性通倪或設罵謗口既死卽所知交謫之而稽翀

猶甚予不謂然也
往春闔閭門麴塵縮新柳停艫望所歡所歡別
來久契闊未及申長跽指吾口世事勿復譚此
中宜進酒廣筵永遙夕圓方諸具有吳娃工笑
倩醫唇併垂手華燈璧月璫火樹金星帚投壺
驍反百呼瓊雉立偶四日甲至丁連旦卯錯酉
解維指西虹斟漿懷北斗玄武署中音修文地
下友含珠各自媚沙礫從衆剖褐衣死仍賤覓
服不見飄鶴唳遺華亭君更得聞否

新都汪次公道貫

仲淹爲司馬公寵弟嘗北游任俠豪舉後乃
恂恂精禪理詩道日進而足成蹩題書戲余
曰吾自有尊足者存佗日過宛上當毋今家
姬笑耳頻化異物陳几憮然
千載語符會次公醒而狂走馬金臺下射雕陰
山傷耳後覺風生醫血片露漿歸來務折節矩
步不復翔五言列長城筆力鼎可扛何必减驃
騎秋駕竝騰驤晩益修淨業玄默煥幽光告子

洛迦游海影懸幡幢萬化互紛薄四大非有常
所冀惟神理緜緜其不亡

蕪湖詹明府崇賢　張茂才增

丁丑杪秋侍先大夫就醫于湖[illegible][illegible]之際二
君數來慰藉也詹君尋被龍游令改官以歿
紅予在嚴侍問藥于湖陰愛至神不泰飲涕惟
在襟亦有二三子枉駕相追尋張子實恢朗詹
生多鬱沉弄蠶近利市而乃存素心行者天際
覓居者籠中禽飛滑寧足異纍忽成古今長江

東湛湛西上有楓林

婺源余秀才邁元

食其落落之士善處貧相値金陵酒家贈余
詩讀其貨殖傳故可念也
昔君與我遇乃適旋南轅集我平生友鳴瑟爲
酒尊酒酣起相屬吐贈饒芳蓀貨殖識遺慨仁
義在侯門固窮亦巳久諒有中所存通塞任冥
會損益乘世根含珠死何爲康哉謠允惇

蒲州楊檢討元祥

檢討太宰之孫弱歲登第余　廷試日司分
校署余爲首近有客北還以計至年未三十
耳何時負局一置生芻
弘農禮名德四世宅三公襄敎猶矯矯卓有先
代風中更挺太史幼穎字小同夕詔待金馬曉
漏趨銅龍單辭存隱諷大篇具冲融比予北載
牘賜對明光宮濫吹非有獲抱琴徒未工抜茅
冀初泰養稚荷包蒙高步雖失騁顧盼有餘容
鳳輝方在摶鵬識信終凶短造一爲東脩塗焉

可窮
南粤祁孝廉衍曾
祁生好奇行有匡夷遊詩其遊也裹糧不繼
乞食豫章及偕計入都聞王長頭者翹色三
曲貯一徹侯家侯方宴客出佐酒羨仲闌入
沾醉去嘗三書寓余踰壯無祿咄哉斯人
炎海冨珍錯朱明閟寶書羨仲實畸人大文爲
之舒廬阜峰九牒武夷谿九紆深情惟一往遊
樂甚獨殊乞食口雖吶平生無贏餘侯家作狡
獪闌席就名姝淒清倚瑤瑟薌澤解羅襦酒酣
長揖别焉知客所如奇服故難常高尚弗克俱
其人與骨朽終爲達者模良書置懷袖紙獘墨
不渝
豫章朱王孫多炡
貞吉私去豫章遊金陵入吳手疏問予及報
之則先逝
赤帝起豐沛子孫多隆準宗係密秋荼天末徒
引領貞吉愛遨翔仰屋歎紆軫魚服匿且深龍

文終自炳鍾陵望鬱葱勾吳美風景豪賢飾羔
鴈丘壑具壯北虛往而實皈一室掃充牣手疏
托神交旨已及予吻鴻寳出中壘鶴馭升緱嶺
仙游雖恍忽差異在人境
四明王編修萱
黃白仲與屠長卿之構讒也太史在館白仲
既脫獄猶依棲輦下太史以書勸令歸且令
過宛上以書通予其爲詩曠逸有俊才未見
其止惜乎

清狂有黃生被褐冡詔獄既坐梁苑囚復係秦
庭哭季孺時時從左驂稅相贖爾盍不蚤歸庶
其殉所欲渡河贈夏雲過宛賦秋竹長揖致短
書中央周四角神寤托古驩足音出空谷消渴
卧茂陵校讎謝天祿鮮標無重顇洩雲不待族
大川需巨舟胡卽藏夜壑

合肥黃祕書道月

從呂使君受德卿書詞致斐亹若已載晤其
時以使事停里門輒爾卽世

進前日不御聞聲乃遙思當其意所會千載不
復疑黃君生淮北我在蘆之碕蜚沉旣異跡況
亦隔山陂寄我一書札旨篤陳麗詞矜鑿未及
飭自顧誠鄙姿殄瘁有餘睨歲月忽若遺永世
不必年好爵焉久縻因風屬宵寤一接瑣樹枝

義興王叟玉

叟河橋販履人也甲申十月予適吳覆舟前
渚叟具賓禮畱信宿越八年復還自吳則叟
亡矣且無嗣見其嫗薄脩賻焉

東行經義興太湖縈枉浦望之無涯涘凌空舟
航舞衡飈忽驚揚墨雲夾烏舉地非破冢名客
與沉湘伍妖夢或相踐微命屬如縷中心若有
憑澶洄薄孤嶼羈人感營魂老翁來慰語且無
悔垂堂安能免征旅燎衣跽竈觚饋糗脩列俎
童僕亦果然面色異敦土一飯良已多浹宿不
稱寶昨予道茲鄉其人眇莫睹當門尚販履承
家絕步武彼自哀王孫豈望報阿母下瀨懷投
金楚楚誰氏女一歲子七奔循髮涕成雨

知希齋詩爲王德操

蜉蝣亦有裳楚楚良自矜蜩螗沸高樹秋露倏
已零希知乃足貴用材在識眞精言誰致賞子
獨秉遺靈金閶臨大道青槐被未輪尸居環堵
間泊然無所營五千猶狡獪多取後世稱我斟
予姑酌惟酒以冥神

戴司封詩

美器不常居至寶無宿寄矯矯戴司封貧適以
逢世清通建物宗銓堯符匠契鍾陵鬱龍蟠天

闕危鳳跂骨青當爲神色赤賓上帝康莊未及騁中殖遐偃鬱人貌而天遊榮名寧有旣

其二

中郎頌祖德黃門詠家風于棠尚勿翦維桑必克恭矧伊有先烈詒厥昭且融奕奕我府君化宣聲益隆適追托遺慕永言將何從斯文庶不朽石泐金在鎔河圖寶姬籙連城珍楚封所冀紹百代惟以善厥躬

金陵哭從弟子馬三首

吾弟頗外朗小亦中了了柰何性流易鴆毒以懷寶輿馬騖光華須眉置精佼二八相代射新人更言好屈身丞簿間微祿差足飽雖遷未上除吏議挂下考歸計誠蕭疎官程復虛杳羣跡金陵城依人似飛鳥鸛鶴已就質犢鼻併如掃好色不自刺疾渴焉及老有兒俱未立寡女不相保搦管聊翩翩讀書佷草草客死有常期五十弗稱夭先笑後號咷荷伏理易曉

其二

祚薄漸向衰累弔鮮問賀羣從餘數人茲又弱一箇縱剢出門庭昔子被飄墮波臣枯涸轍風伯爲播簸流宕在它鄉拊心遙涕唾子仕本爲貧子名甘自挫子終好遊閒子獨堅深卧子飲不擇對子飯不妥過有產子不問無家子早破年祿併盡今人琴悲不那子行棲蟻郭我生給馬磨去留一無可前後等迭蹉魂兮歸來乎江冥秋水大

其三

一生婦人酒不死婦人手聞其當彌留斥婦且卻走此婦非汝室此土非汝有遺戒瞑卽瘞長干一培塿周身皆大布桐棺欲速朽奉生死貴薄由來達已久彼狐尚首丘人詎遠父母先塋從栗木歸車載廣柳事有違而道茲意汝領否稚子何關人莠言寄衆口所剩唯僮奴鬼已瞰戶牖白馬鳴蕭蕭集我平生友逕逕競者疎不及疎者厚

湖陽船

昔余遊淳湖卅航似鳧鷖出沒在洪濤倏忽速
驚電及茲登此舟千流天一綫蘆葦屈成蓬布
單張作帆折項且跼足背偃復肘見坐起不自
由枕舂樓煙囊嚴霜刮若刀尖風穿若箭裂軻
百尺桅鼓吹震江甸彼乘者何人大鵬而小鷃
呼酒發浩歌無然乎欣羨

贈張寰應司理四首 有序

張公之為郡理攝守也會司馬黃公捧 賀
司農徐公在告則君併攝之敏材而大

度如景光之劍五步不留行如截海之舟萬
斛不加重以故兩造者入而帖然出而果然
而日接賢士大夫握手促膝送抱推襟士大
夫進而不敢以私請退而各驩然自得也時
且稅務繁興民生恇擾君侯奮力以身肩其
任而逆折貂璫于數百里之外斯徒裴回不
敢驟越境者伊誰之烈耶弍邑士民咸願得
卸真而兢兢恐未能借焉某不脊有羣小之
愠辱君侯俯為昭雪昔人賦窮鳥而詠鑊魚
要以銜知己申亮節云爾敬撰五言四章用
代頌言兼志吾過

楚德一何廣百川匯三湘薄言采芳蘭薦為大
國香餘芬襲予躬迺在宛之疆宛水極清泠惠
澤與之長明刑本弼教勿喜視若傷片言不崇
朝庭階卧桁楊金科斷逾精玉律吹回陽

其二

陽回燕黍生秋巡吳稻熟茲歲且告登既富亦
方穀司刑期無刑攝牧宛良牧脩吏貞霜雪寒

士被春燠示民庶不恌止竊在不欲四境詠來
蘇一時封比屋勿翦憩甘棠願借剖符竹

其三

虎符未及剖貂璫倏來臨外蠹由內廚隣壤挺
姦氓鬨架既巳稅舟車歲無寧言利析秋毫法
如秋荼凝誰為赤子保恃我慈母親先威折邪
謀痌瘝引諸身撫之若覆盂防之若堅城

其四

堅城固金湯鑄書象魑魅蹇予偶一逢奚足不

自衛雖爲親愛惡捫舌猶負媿高天鑒微衷赦

罰辨非類彼慭此大誡我正莫物貴取譬淄與

澠飲水自知味知己重感恩允哉敦斯義

鹿裘石室集卷第五終

宣城梅鼎祚禹金著

詩

七言古

將進酒

將進酒歠笙竽烹鮮擊肥出中厨金鏤梔翠羽
巵閒以白玉繚絡之履舄交錯屬所私一日千
秋興等期在世不歌復不飲有錢慊慊持底爲

猛虎行

虎欲齧人不避賢豪虎欲齧人不避賢豪麋鹿

汝食南山汝巢島爲斑斑白日而猙獰通都以
咆哮太山之君吾訴汝汝其引子渡河去

西門行

四座且勿喧聽我歌西門西門主者誰大纛乘
高軒高軒何昂昂蘭階桂爲堂旋室夭龍鱗阿
閣抗虹梁大子執金吾小子殿中郎大婦工調
絲小婦織流黃流黃掩明月調絲如鳳皇豐膳
出中尉長筵羅酒漿珠履胥雜沓羅帷晝未央
亦有霍家奴依倚勢莫當顧指鄉里兒作使邯
鄲倡江海立簸蕩天地爲飛揚天地無情江海
逆道傍羨者翻嘆唶廷尉門前雀勞俐御史府
中烏啞啞高臺一以傾曲池一以平我欲竟此
曲此曲多悲聲

丁丁曲

丁丁漏水紞紞鼓金缸銜璧璃瑰柱綠珠嫋嫋
緩聲歌碧玉鬖鬖垂手舞容儀乍闋或乍舒意
態如矜復如怨絕纓解珮各忘疲騰觚飛爵紛

無數歌宛轉舞婆娑來日少去日多

送太常周公順之謫海右僉事

公也先朝給事中安昌奕奕稱上公尚方請劒
主不報丹檻雖折臣無功詔傳緹騎如星火血
肉從橫行駛駛猖猖虎豹閶闔門洸洸狴犴鋃
鐺鏁丞相欲嗔莫近前余家大夫供槖饘自知
吾黨甘成錮何幸君心似轉圜明堂象魏更新
制每飯不忘周給事一歲三遷至奉常瑚璉向
爲華國器天恩浩蕩國報難一疏風霜白晝寒

敕使且辭玄武仗侍中原重鵕鸃冠使者行行
趨海右滄波赤日縣青綬鸑鷟胡為在遠郊麒
麟自合歸靈囿正直神明必護持擬公賜環終
有期且攜齋罷如泥酒醉寫蓬萊閣上詩

月夜置酒聽賈珍彈箏歌

明月夜三五美酒斗十千秦箏何要眇賈女自
嬋娟乍臨掩抑方惆悵翠蛾紅潤驕千狀纖手
初揮多慢聲須臾促柱中寥亮高張疏節轉相
縈縟彩輕璘最有情一絃一柱芳年映少小生

來指爪清銀甲霏霏歛白雪汩汩流泉忽幽咽
倚歌鴈足竝成行結怨烏啼還泣血罷彈羅袖
餘飄颻寶釧寒生玉粟嬌躡履挂冠天欲曙箇
儂無柰可憐宵

蔡村拜二兄墓

桓山有鳥離哉翻羽翮不得相攀援唶我蘇合
彈兩丸就中死者心煩冤余行聞此淚霑臆兄
墓纍纍在山北白楊蕭騷愁殺人孤村風雨逢
寒食伯仲總角俱有名微言一出四座傾共道

季方難為弟又稱僧彌難為兄地戶深沈向誰
扣若敖餒鬼爭先後如何玉樹着雙埋轉使金
芝成獨秀樵蘇雖禁丘隴荒十枯春草夢茫茫
青狐躑躅黃狐立空林落日天蒼涼

金陵下第歸留別許太常邢太史阮憲使
陳明府金山人盛茂才姚太守朱比部任
光祿諸公

飄颻飛蓋蹀躞蹄玉壺盛酒青絲提啞啞烏啼
萬楊柳諸公相送 帝城西渡江初與諸公席

傾心道是文章伯歌來白雪轉孤高歲往紅顏
輕一擲江草江花映客衣清秋鞍馬無光輝六
翮自憐生未滿安能振羽上天飛小姬挾瑟當
筵立含嬌各彩朱絲濕十年此技始能工徙倚
齊門不得入公為我舞我為公歌歌聲中絕哀
情孔多商飈吹落木淥水生微波歸去來可柰
何北山舊堂宿猿鶴南湖片石長蒸藕泥蟠何
惜千尋底棄雲駕霧終應起臨岐贈以繞朝策
他日報之聊城矢

三山舟中聞笛歌

江雲鱗鱗江月白幾夜南來隨估舶羈魂憭慄私自憐飛流界破三山碧三山蜿蜒忽若迎何處隣舟出笛聲泠泠乍鼓湘靈瑟嫋嫋如吹子晉笙推篷細聽梅花落柳霜天盡蕭索十載關山行路難孤舟又向沙頭泊昔時司馬謫潯陽商婦琵琶涕滿裳余亦有才復蹭蹬聞笛淒然憶故鄉餘音飄蕩隨風止夜靜微波淡秋水只今人世少知音兩耳欲聾心欲死

放歌行贈沈二懋學 有序

沈生大夫之子嘗舉孝廉三對公車矣其人績學能文章握槊騎射豪俠自喜尊大人遺産千金立散之又負客千金收責紛如其德無改親知率私相姍笑之傷哉志也迺贈此篇

沈生本自游俠子揭來生長朱門裏十五曾隨家丈人提兵直度瀟湘水是時幕下賓盡傾縱酒談兵俱絕倫楊家蛇矛長丈八四面梨花飛繞身鳴鏑流星弓滿月蹀躞紫騮看電發白日常懸烈士心黃金不鑄男兒骨歸鄉折節彊作儒目擯劍術窺陰符餘力頗作文章用萬言磊落驪龍珠名高待詔違金馬生也豈是悠悠者投書長揖戚將軍往來射獵胡城下飛狐以北花馬東九邊形勢在目中却笑句奴猶未滅封侯往往非英雄平生自料多籌畫及說謀身常失策客至如雲尊不空遺積如山日相索已見文君與驌驦更愛孫家墮馬妝有時鳴鞭狹邪

裏有時爭博少年場誰浪驩呼百無忌但恨揮金不快意世人耳目率尋常遂令此生成棄置此生不顛復不癡大賢蹤跡多可疑迴山倒海非難事一旦雄飛君始[illegible]

短歌四章

江南城中萬戶春黃[illegible]北斗鄰梅生白眼雙自新朝來豆粥頗不[illegible]曾至竟是何人

其二

中衢冠蓋高如雲各誇好手干明君梅生[illegible]

事古文抛卷一字不成誦飽看西山卧夕曛

其三

何者其智何者愚丈夫自管七尺軀嘐嘐月旦胡爲乎我有一語向汝說花間好鳥名提壺

其四

阿翁青門學種瓜阿弟素壁漫塗鴉兒跳虎子邀父誇我生如此良快意諸公爲我勞咨嗟

送胡師褰官還武林

莫道官貧是廣文孤筇還帶敬亭雲莫道廣文

官不貧一瓢空須西湖春敬亭雲散先生去西湖春好先生住先生之去何所貽春風何處不相思先生之住何所爲春花何日不相期人生得意未足奇人生失意豈足悲是耶非耶千古知安能折腰事小兒苜蓿可餐良不惡白髮當年且行樂道傴僂客有雙鶴訪君借騎而同游乎寥廓

淮陰吟

市中少年眼如虎不識王孫反招侮漂母何意壽千金但托英雄一片心舉世悠悠堪自見丈夫豈必長貧賤漢家恩淺望報深相君空有封侯面至今淮水向東流韓信城邊古木秋獨餘阿母還祠廟芒碭飛雲已盡收

鄣山贈王仲房

五年之前我遇君敬亭奇峰生夏雲五年之後君遇我鄣山花片當筵墮君年七十如嬰兒余雖少壯不逢時羨君有錢不自惜羨君有酒能自持世上交情何用見更誰不解輕貧賤有錢

即使無酒沽人生那願空爲儒

太平酒肆贈孫少府

行行馬首遙停轡中道逢君把君臂山縣桃花春欲燃買醉踏歌來酒肆羨君二麥已逢秋問君免官何所求數錢正有河間女撅瑟還工子夜謳歌聲宛轉春風裏雜坐遺簪兼躡履栝玉嫣紅燭膩黃共祝丈人無遽起高陽之徒君老矣嗟嗟高陽之徒君老矣

琴溪登琴高釣臺

絕壁削金砮寒潭沈碧玉與懷垂釣人長歌采
芝曲采芝垂釣度千年赤鯉何緣竝得仙一自
刀圭灑流水纖鱗猶借樂名傳雨苔久蝕磨崖
字停鞭惆悵前賢事馬頭有酒不須沽逼人春
色釀于醉

弔禰衡有序

正平劉氏忠臣也其孔楊之許匪獨才相埒
蓋所操鈞矣阿瞞以虛名籠士士輒景從挾
炎鼎而昇之甘心焉正平跱跱哭善詈人賢

者固不可測爾大雅明哲保身豈可與繩斯
人乎客遊楚當道鸚鵡洲余爲長歌而酹之
江上語不及黃祖彼人奴足齒哉

大兒孔文舉小兒楊德祖咄咄行尸曾足數生
平駡座座客驚酒酣擲筆題鸚鵡鸚鵡能言竟
累身化作武昌江畔土炎精灰冷青蛇妖征西
將軍坐自驕入幕謀臣傾日月登臺歌吹切雲
霄掌中巳無劉大耳眼底豈知禰孺子何物鼓
吏解辱人解衣三撾心欲奴黃鵠含寃漢水悲

銅仙清淚憶君垂年年芳草春洲綠狂魄猶堪
賦黍離

三醉龍使君帳中歌

清霜初報湖中客陰雲出鬼如蟠石今朝又入
郇家廚一旬三醉龍君席龍君豪飲捲白波食
單事事敵韋何漬蜜餤鯸鮧可賞飲乳蒸肫未
足多更看蒲葉傳新菜別有櫻桃字餺飥平生
最愛寒消粉此地新煎熱洛河野夫飽食兼大
醉龍君醒眼雄相視直邀玉女對投壺復催鐵

騎橫鐃吹一官從左祿從微好向文君問典衣
有酒且開北海座無粟仍守東方饑滴滴蓮花
漏欲盡天河漸涸殘星隕難辭猶泊孝廉船來
期再就丹陽尹

臨江謠

江鬼灑雨江雲飛江風激矢射客衣日暮佳人
何不至天寒遊千胡不歸臨江者誰百憂集怒
濤噴雪山山立檝摧維絕可柰何長跽勸公無
渡河

宣城雜詠十首

懷僊引

四千仞高凌華頂三十六峰劃溟涬當空冉冉飄玉壺就中熌熌留金鼎軒轅道成迎白龍小臣攀髯不得從斷鱗殘甲飛滿谷至今變作黃山松珠履風前躡寥廓洞庭鈞天聞廣樂琴高涿水出赬魚子安碧樹呼黃鶴陵陽僊者五六人瓊芝瑤草照青春一朝揮手辭妻子方識吳門梅子眞

項王廟歌

嶧山遺廟何堂堂風吹女蘿鬼跳梁揚枹拊鼓供伏臘父老猶能說項王鎬池貽璧祖龍死叱咤喑嗚提劒起是時楚有武信君八子飛渡錢塘水漢兵四面忽楚歌騅不逝兮可柰何東來此地曾經略耿耿英風尚不磨帳下千峰如列戟斷鏃合腥土花碧漢家寢廟遊衣冠牛羊夕下長安陌

徐夫人謠

謀臣猛士江東有何人得似孫家婦孫家有婦身姓徐良人五馬丹陽守丹陽太守日會賓徐言不吉卦有神護知東甲出堂下廼是山中亾匿人操刀入屋都督府夫爲鬼兮妻爲虜帳前傳語徐夫人急速來參新府主徐笑使君亦何愚使君有婦妾有夫佯稱除凶纔即吉密呼宿將陰相圖府主聞之大歡喜薰香沐浴新妝理下階設拜禮未周一呼兩君壁間起手提髑髏祭夫墓腥血糢糊染丹樹一軍始倉皇吳主驚

前顧衆人有眼皆迷離安能辨爾雌雄兒

宣城內史行

東南天狗忽墮地轉憶咸和年間事晉朝養將如養虎掉尾眈眈反坦制宣城內史鴆義兵立表陳師出有名督若鷹鸇逐烏雀臨危豈得顧其生脫身轉戰湖山下頸血濺天天欲赭客豪野炊諒不葬驚馬徘徊在中野卞公廟食 帝城闉湖山亦祀桓茂倫丈夫行藏各自取眼底區區安足論君不見歷落嶔崎可笑人

登樓吟

昔年十四五三登謝脁樓樓上何所有四邊樹木何脩脩謝公五馬快遨遊高齋晝掩歌且謳茲事以往爲千秋千秋李白達者儔信美吾土聊淹留大言小言鎮相續星辰歷歷紛纏糾敬亭片石拄五嶽宛水一勺環瀛洲向來此物大顛頷脁也凶終白也囚迍者濮陽李尚實半剌不得留宣州眼前富貴兼壽考萬事由他自點頭

猗角謳

隋家天子愛風流豔舞嬌歌醉不休楊花欲落李花結錦帆三月下揚州逐鹿中原爭嶽嶽梅公左公相猗角五色龍文起晉陽赤縣黃圖歸掌握英雄自古識天幾盡束夔鞬拜御衣星列羽林縣劍佩江開鴨綠閃旌旗大將功成盟帶礪分茅胙土傳苗裔空山廟貌垂千秋颯爽英靈朝上帝

都官篇

吾家都官殊有名五言破的何錚錚重譯西南開萬里直從此地起長城廬陵爲友眉山弟金錯囊蕭短裘敝虛閣清廟薦遺音閶闔徘徊辭上帝祠有雀角墓有狐鶂尾剝落龜斷趺詞人子古厄陽九後代衣冠乍有無尚書嶧陽一坏土白楊斧作豪家柱山鬼揶揄大道傍再拜高歌淚如雨

南園歎

颯颯秋聲射人耳我來倚杖南園裏此園舊屬

吳丞相隴上耕夫傳故址憶昔新開綠野堂成功願遊赤松子驅石蓬萊幻作山穿池太液規爲水金牓嶙峋鳥篆文瑤篇鳴奕鸞回紙丞相不樂主亦憂北人飲馬瀟湘沚丞相巳老主好少須臾一斥循州死吳家園頭草樹荒葛嶺湖滑樓觀起世間代謝每如此君不見江潮斷信胡風腥年年杜宇哭冬青

叩馬辭

六龍飛駕燕中起大風蕭蕭渡易水羽林十二

散星文石頭城下鼓聲夾殿中催召陳尚書慷
慨悲歌氣不舒一時濺血報皇祖六子同甘鼎
鑊餘衆謂逆鱗不可批臣將叩馬效夷齊計家
橋頭骨已朽孤魂夜夜吐虹蜺　詔傳故里崇
尸祝桂酒椒漿堪一哭徙薪曲突亦有恩開元
寺前俞伴讀

史鳳曲

史家小女字鳳皇五色高樓玳瑁梁步障千重
圍錦繡流蘇四角佩琳琅此時盡上宣城道此

時盡說青樓好燈張瑤席璅蓮寒枕依羅薦神
雞曉門前車馬絕凡賓鳴玉鏘金共結親何人
得入迷香洞生綠羅屏字字新一片香名滿人
耳江南萬斛春如水至今花柳不敢驕都向秋
風憔悴死

落石臺陳休寧德基招集陳仲魚以一葦
游從

海陽茂宰擅風流落石邀賓溪上頭溪光倒射
斜曛碧乘興先為一葦游此石何年落此水灘
聲嘈嘈石齒齒倚歌白雪座中生把劒長飈蘋
末起紫簫玉邃醉重聞彷彿釣天下五雲逍遙
何羨雙飛舃縮地方壺偶對君夜半星河在人
袖君乎酣舞為余壽壽客寧用千黃金一傾百
斗交非偶百斗猶勞破俸錢憐予名藉酒人傳
南山扣角空戍詠鍊石看君自補天

送王律

莫逢路人誇百篇莫笑歸囊無一錢燁燁金光
坐自把不將名姓市中傳沽酒與君歌此曲酒

似瓊蘇聲似玉當歌飲酒且勿辭明日挂帆江
水綠

種竹篇諸叔伯仲集賦

西園種竹將萬箇日午閉門溪上卧閉知看竹
亦有人拂衣片片清陰墮小阮雖貧不願醒請
公傾倒白玉瓶睥睨一世少如意但對此君雙
眼青七賢六逸彼誰者爾曹豈合居其下何論
身後更崢嶸會是眼前真脫灑實可食兮鳳不
來未須垂歎已焉哉渭川千畝自吾分且截長

竿坐釣臺

春夜吟

夜午起鳴絃春靜流雲濕殘雨滴西簷疎燈耿
東壁黯然無語調何深自信悠悠千載心却擲
孤桐愁掩枕青山迢遞曉猿吟

賦畫贈五從弟誕生泮游

丈夫致身青雲耳安事低眉二三子即今吾弟
少多材況復高標清照水汝南世冑自名儒振
藻鳴璫竝駕趨近以一毛爭識鳳遥知千里共

穪駒玄飈萬丈廻天末涼金一片澄秋色瀼瀼
玉露綴瑤柯馥馥瓊花依貝闕阿翁春滿九霞
杯瑞雀西從阿母來醉把燕山五枝詠笑它豚
犬何爲哉

登保豐臺懷李白

寒城眺平楚秋水吹微波我憶青蓮李居士酒
酣慷慨發高歌徵君埋玉王郎死眼中寂寂二
三子謝樓蝦蟇臨風篇崔亭空聖飛簷木彩虹
雙落鏡光開片片梅花笛裏摧但許白沙留月

色可憐清夜聽猿哀抽刀斷流流不絕明日扁
舟期散髮我有仙骨君不知控鯉乘鯨共超忽
長歌招白白不還安知余輩非採環衆鳥孤雲
宛如昨相看不厭敬亭山

憤歌

空將七尺號昂藏終夕仰面看屋梁世事都歸
華表鶴人情大似中山狼困來魚服且自匿時
去雀羅眞可張山鬼躑躅禿鶖怒白日無輝天
雨霜我欲排雲叫閶闔生身羽翼那得長君不

見南溟之鯤忽爲鵬鵬之大不知幾千里扶搖
直上會有期汝輩搶榆枋已矣

解歌

有腰不折貴人前有口且就黃公邊世間萬事
吾不理一事但醉壚頭眠多病寧爲小兒若片
語自擅千秋權今年復收數斛麥負郭猶餘種
秫田涼風北牕亦不惡爽氣西山劇可憐君不
見道上之石忽爲羊羊無何兮一叱化爲石人
生變幻安足期雌伏雄飛各有適

吳仲子歌

生子當如孫仲謀吳家仲子俠者流三江遊博稱大佶列騙筴珂居上頭胷中壘塊大於斗何以澆之一杯酒男兒得志惟片言安用戚促推頹而俛首弟畜灌夫父事朱家長虹貫白日短劒發丹霞細履伎犁眉騧相逢劃地作交賒紫檀鶤絃解手語千金立散隨泥沙揭來放歌復高枕人生萬事畢長寢滿堂賓客奉君驩椎牛考鍾縱吾飲江南十月鴻鴈翔北風吹馬馬毛

僵子兮翩然還故鄉行行送子宛之曲敬亭之陽負弓霜勁寒欲張吁嗟乎草間狐兎那足數子歸且射南山虎

蒲上望文脊山雪

文脊山中雪幾丈峰峰玉削屹相向昨春之仲憶曾游愁來抛却青藜杖其時題壁琬琰垂至今鬼神爲護持層氷巉巗不可度麋鹿僵卧猿啼饑東林暮鐘虎溪月寒響清輝相映發平生徵尚丘壑間將往從之意超忽

吾若行與叔其

吾爲楚歌若楚舞胡爲與若生此一拳土相看各握徑寸心平居忽往在千古悠悠只眼前寸心何須他人權文章有神交有道杜陵吾汝爭後先汝無黃金高北斗亦無纍纍之印縣其肘空餘傲骨頗巉巗世間萬事不挂口風流闖人少年場安得不興復了狂笑世工瑟投竽好難將甘李代挑僵敬亭亘百里宛水照百尺左提謝玄暉右挈李太白紀家老春舊所聞飲

酒賦詩差自適鄉里兒童紛項領招來五丁輕一擲丈夫生不成名那足惜吾與若兮五兩蒲帆一兩屐

留都客舍沈太史寄酒錢歌

腰間有骨不能折懷中有刺不肯投雙眼茫茫對天白興來忽作長安游長安東關連南陌銀臺畫閣金張宅子雲筆札君侯舌若箇傾心能愛客故鄉故友頗殷勤寄我杖頭錢百文乍許青州供從事不隨醉尉訶將軍酒酣擊筑行都

市白日蕭蕭聲變徵和歌不復見荆高一片雄
心托誰敘城外纍纍似北邙小者爲侯大者王
玉魚金盌那可數鴟鳶狐兔侵其傍富貴具看
艸頭露不如飲酒被紈素張星見說去人間樂
府空傳桃葉渡徂既大叫高陽徒更向黃公問
舊壚紀叟老春亦不惡是鴟是貉君換沽君不
見唐朝供奉酒中仙天子呼來不上船佘其斗
酒聊百篇何不來長安市上酒家眠

五浮山人歌贈俞策

五浮山人稱大雅白袷烏巾大瀟灑結交海內
半豪賢有懷爭向山人寫去年曾刺蜻蜓舟訪
我宣州謝朓樓一醉夏雲堪十日當壚酉却鷫
鸘裘今年逢我長安陌御溝楊柳粘天碧信陵
公子長虛左票騎將軍重揖客自言七尺生自
天縱貧不受朱門權翩翩獨過長千里花月長
干並關妍但持片語能生翼但敎再顧眞傾國
盧家莫愁怯不前王家桃葉驕不得少年場中
意氣麄千金那惜買歡娛有時醉把如意舞紫
霞錯落摧珊瑚君不見劉盤龍摴蒱一擲百萬
空又不見陶五柳三十萬錢盡沽酒古人往往
俱有之山人山人君莫疑錦囊羞澀尋常事丈
夫安可下從屠沽兒嗚呼愼勿下從屠沽兒

送龍郡丞自宣州還于湖

東城南陌花如霰阜蓋翩翩[illegible]清讌明月孤寒
蕩酒甌流雲天矯迷歌扇十日酣呼挾布衣自
公行樂有光輝澄江淨練玄暉郡峭壁飛霞嚴
子磯吐君左君不怒臥君側君旋顧猷猷夜飲

籌無數落筆蒼然莽烟霧五馬蹻蹻大道傍臣
馬驪兮君馬黃投鞭欲斷濁河水青天並駕相
翺翔

相逢行同諸子集王氏醉賦

子眞甘隱吳門卒步兵亦有窮途哭伯倫爾是
醉鄉侯麻衣世習僊姑術程普曾傾四子交昔
賢善諭飲醇醪狂來把手各大叫醉過王家聽
鳳簫王家女兒年十四一日芳聲徧驚市談笑
頻能解辨圍盼睞便自成名士殷勤斗酒壽我

前朗然誦余秋水篇少年肝膽誰行吐萬古閒愁此物捐滄海茫茫一何大翻令婦女憐豪邁諸葛不來期也夙黄金散盡臺猶在時乎時乎未可憑恍兮塵土倏風雲平陽家奴尚貴主灞橋醉尉訶將軍江令還鄉頭尚黑尚父登車鬢看白丈夫會合元有期佳人一失難再得君不見淮陰進食哀王孫齊楚分符漂母恩上林客遇文君日還著臨卭犢鼻褌

送潘伶還郎川寄主翁子會

玉奴昔侍齊天子步步金蓮出秋水郎川窈窕人姓潘採環猶憶前身是扁舟三月敬亭間春花爛熳春雲閒白日徵歌夜行酒雲嬌不動花無顏已恨逢遲别何早攬涕含顰向人道人世流飇激斷蓬東西南北誰相保江邊折柳送將歸鏡裏鴛鴦作隊飛隴山政有青青樹傳語開籠放雪衣

寄張大來

梅生二十稱狂夫論交張季高陽徒揭來把手輒覓醉有時披髮或相呼大兒文舉小德祖餘子紛紛安足數塵世偪窄天地寬落魄偏容吾與汝笑殺閉門誇艸玄但供覆瓿眞可憐假令讀書破萬卷何如荷杖懸百錢自昔跳梁終此物白眼追隨看亦得會當擊浪北溟頭且須射獵南山側豈必古人不易逢即今鞭弭失西東琴溪結水敬亭暮飛夢蕭蕭寒雨中

贈劉玉峰先生

君不見陶靖節有腰懶爲五斗折又不見李令伯一表陳情人嘖嘖請看吾黨劉先生先生作令在漳平漳平賢令稱三千聞說先生更起聲風木無端生恨别烏鳥私情空淚血飛書乞身還故廬十載片心猶暗結羣流但識拂衣高那識先生意獨勞可憐眼底悠悠者且向風塵戀敝袍舊時松菊開三徑巾車[illegible]崎嶇乘與久矣爲農信自雛躬耕卒歲[illegible]留傳樓使君北門水石對斜暉[illegible]殘[illegible]逕枕接況復蟠胸玉笈文大兒春酒介眉壽小兒書籤不停手

曰孫文顯是吾徒古古今今常掛口天將爾輩
報家公鳩杖逍遥七十翁芝蘭當砌如林盛轉
嘆南游浪斷蓬劉先生梅叔子叔子少狂虛兩
耳先生令伯及淵明叔子耳中堪著此

送馬景顏還建康

與君宛水憐分手楊柳青青逼尊酒試聽明朝
夾道鶯那似尊前求友聲鳩鵲樓深春日媚鳳
凰臺迴晴雲麗攀與州賦粲金花狂杖高歌落
綺霞片颿衝兩江南去一醉不知人兩處靈槎

擬駐石城頭共唱秦淮夜月秋錦囊巳辦珠三
斛早趁湖光報莫愁

青樓怨 有序

周氏女本金陵人幼給繫宣之平康居四年
巳從歙人去又凡兩年廼其輕薄兒捐女中
道無所歸復歸平康其所遭竟若此然則人
遇不遇固自有司焉嗟乎寓內事類若是哉
援筆衍其實篇四十句

馬蹄蹀躞東風早揮鞭笑徹青樓曉中有一人
開且都長跽牽衣嚮余道妾家元住漢江濱曾
識長安萬戶春浪逐秦淮渡頭客翻爲巫峽夢
中人璚管雲嬌凝貝齒銀甲氷寒澀荑指廝譚
瑤塵學縣河貂貴脂輪妒流水合態臨卬數酒
錢傷情京洛賣花船黛眼陌柳煙霜褪珮櫛皐
蘭歲月捐嗟哉妾命薄於紙轉誤紅顏冶游子
初夕同懽誓鳳屛此生終分違鶯市鳴燕鳴鳩
自好速飛花飛絮不關愁乍憐秦帶猶裁晚誰
信齊紈巳逗秋衣弗厭新人厭故傾囊別選邯

鄲娟丹葩辤樹豈重榮滄海馳東復西顧青吐
蟲絲網翠冠黃繐桐葉砌瑚闌牀頭人共千金
散湖上家徒四壁寒煢煢弱質歸何處買舟又
望章臺路妍媸靡定由君心離遇難常任天數
入門羞畫合時眉覽鏡還思舊日姿雙珠落地
黯無語借問傷人那得知

贈沈君典

腹有五經笥不如一囊錢懷有千乘璧不如二
頃田有田種秫可供酒有錢結客可爲壽平生

然諾不稱心眼底虛名亦何有四壁熒熒笑沈郎獨持意氣少年場啁啾燕雀難欺得俠骨由來死亦香

除夕篇

飲酒終歲不稱情學書十年纔記名雪飛如掌臘欲盡明朝萬戶東風生有錢嗛嗛坐自惜金高北斗更何益春色媚君君不知但逢落花空怨憶予亦平生澹蕩人長吟欹枕傲青春浪說事了拂衣去覆契安乘巢許倫

陸叔平作虎丘圖文徵仲以豫章法書二詩詩絕類趙吳興余爲歌

包山老人吳中老碁碁朝朝虎丘道解衣盤礴心手和乘興生綃時一掃乍看咫尺蒼翠流四邊樹木風颼颼頓令陸羽泉驚齒更遣生公石點頭雲氣淋漓楸千頃可中明月秋光冷倉皇碧沼發蓮花髣髴青天來鶴影亭中偶坐兩丈人其一將無短簿珣不巾不履頹貌古或者爲傳支遁神雖非重巖與疊嶂現詭幽森殊萬狀指端遂奪造化功地靈山鬼俱惆悵文家太史絕愛之豫章書法吳興詩揮毫忽見蒼龍走臨畫如聞白虎嗁任爾黃金高北斗連城雙璧落吾手平生微尚丘壑間少文臥遊堪皓首

鹿裘石室集卷第七

宣城梅鼎祚禹金著

詩

七言古

九華山歌答郭池州汝張

我聞三名山作鎮東南天黃山白嶽中鉤連九
華祀典雖不及圖經往往相後先昔我白嶽叩
天門黃山遺鼎拜軒轅眼底九華亦不惡卧遊
十載徒𧶽援九華但稱九子峰九十九峰一一

天帝封鴻濛半割元氣裂當空秀出千芙蓉峰
峰可望不可即霏紅翕翠羅心胸其上嶔崟崒
嵂吁嘻乎危哉絕飛鳥其下谽谺谾谺逆湍轉
谷雲容容六龍回白日天鷄啼紫烟豐隆先以
伐鼓列缺後而施鞭雄風兮颯沓雌蜺兮連卷
金支翠旗光閃倏瓊臺玉宇隱隱擢其顛根盤
重淵不見底倒景去地四萬里巨鼇戴之替恐
折翻身簸蕩滄江水怒濤散作三汲七布流珠
跳絲緘疑鮫市直窺明月忽如綠倚映餘霞俄
似綺潑奇抉祕眞宰愁三芝八桂紛纏糾安得
僊人九節杖採藥題詩在上頭郭侯剖竹臨秋
浦九華靈區君地主李白五言何寂寥還攜謝
朓驚人語傳書約我登九華開緘口吻生烟霞
借君夾轂雙騘鹿東騎來訪上清家已覺魂飛
五溪道風盤霧磴俱了了不問九十九峰何者
好與君一歲一峰拾瑤草

采石太白樓醉後放歌別史侯仲戩

君不見李謫仙高樓百尺與天連百尺長江流

萬里一抔之土寄江邊下苦白日不到地上看
酒星猶在天史侯作宦來江左登樓有詩題向
我使我豁然肝膽開其餘諸子俱瑣瑣今者史
侯朝　帝京重攜此地送將行將行不行把我
手玉壺美酒為君傾酒半寒生停白羽炎天颯
颯交風雨還愁山鬼照然犀更遣馮夷來伐鼓
怒濤洶湧樓勢危濕雲黯慘山低垂須臾月出
波平面恍忽一鏡涵脩眉李白當年清與發投
身俯拾江心月復道騎鯨飛上天何為荒草埋

傒骨舉酒對月酌史侯疎狂似子白也流布衣
往往于明主西笑長安不得遊紛紛肉食真堪
鄙史侯差可托知己男兒生死惟片言寸心可
以照秋水送君君入承明廬敬亭子歸守舊區
龍興蠖屈各有意漁海樵山恣所如醉後相看
雙眼碧破浪乘風辭釆石它年擊楫渡中流試
向江邊問李白

城東酌酒送閔二還始新

城東九月霜已飛謝公樓上送將歸四海誰人

是知己五湖無處著漁磯為君割炙且行酒小
女當筵小垂手于今貧士半失職顑頷坎軻何
不有君有兩兒俱早婚室中萊婦久不存老去
一身輕綴宅彈來長鋏斷侯門秋山蒼蒼秋草
死客路西風射馬耳卜居好卧敬亭雲還家莫
戀新安水

爾曹行貽台輩

爾曹但飲且莫歌清商忼慨柰爾何城頭木葉
颯欲脫洞庭微風秋始波人生墮地號男子蹈

蹐安能輟下死吾家兩生生絕奇汗血居然勢
千里前年獻策不見收今年再作龍門游桃花
浪高三十丈張鬐鼓鬣空悠悠向君行泣更坐
笑鬚髮漸長余豈少阿兄神鋒亦大儁癡叔談
言入微妙懷有白璧足不存囊無黃金舌可捫
舊客如雲散如水何人說著信陵恩我歌偪側
復偪側相看壯士無顏色屣履到門刺滿車如
此虛名竟何益醉君酒進君食胸中壘塊故須
澆口底雌黃更誰得君不見九萬扶摇六月息

邢金吾篇

邢金吾少年膽氣何豪麤學書纔足記名姓褒
衣博帶非真儒脫身羽林事　天子緹騎親提
繞殿趨長虹驕迫鐵如意雙鶴迸落金僕姑朧
西材高數不偶五湖扁舟入吾手田彼南山落
為其家本西秦擊其缶博徒俠客半在門誰人
不感孟嘗恩五夜上宮陳翠袖千日中山倒玉
尊憶昔招子長千里雨花臺上秋如水王謝風
流近眼前高座道人呼不起是時君有好男兒

絳帳追隨予晉師童烏頭玄方致齒匡鼎譚詩
能解頤迺者君年稱六十初筵秩秩賓朋集四
照瑤花傍座開一行瓊樹當庭立邢金吾刺劍
猿公君自許其術可以遂冲舉我欲令飛廉清
道蒼龍御車逝西去白雲出山際王母顧見汝
汝在崦嵫平圃閒膏玉燭銀還寄子

周國雍出守宕渠七夕經采石太白樓讀
余詩題書見示廣安有故宣令姜君台
聞已仙化兼問之

楊子江頭濤欲語江楓颯颯催行旅使君飛渡
金陵來停舟弔古登牛渚余昨題詩太白樓乘
風一醉過瓜州聞君三讀三嘆息何由正始垂
千秋一尺書傳姑孰使使者殷勤致君意是夕
七夕秋蒼凉却望天河超天駟駟馬加君一馬
行嘉陵江水轉澄清文章已見稱雄似治行還
高化蜀名宣城舊令姜太伯采眞歸作峨眉客
帝遣玉棺垂其堂恍惚雙鳧輕一擲君有仙骨
君不知分符亦復近峨眉肆中試覓當時約或
化青羊未可期

流波館送吳翁晉還吳興

秦淮波綠木葉黃華館豁達來風凉主人張筵
歌送客座間宛轉流清商自昔絲桐潤人耳忽
怪歌聲咽欲死滿座惜別不成歡與盡東歸吳
季子若翁開府大中丞先後吾翁相代興猶憶
兩家全盛日少年輿馬氣馮陵世事滄桑如轉
轂高門翻作窮途哭羽林那復念孤兒濁水居
然吟獨祿解后長安八月秋與君上策斥不收

二毛已見凋青鬢幾載空教敝黑裘桃葉來尋
官渡口十五胡姬親壓酒六代豪華在眼前毿
毿不是靈和柳君歸乎君歸乎蒼弁清茗帶五
湖茶笋從知堪自給草茅豈必無良圖予且將
歸敬亭路雲鳥微茫隔烟霧布帆百尺抗西風
長天一望青山暮噫嘻男兒各有身虛名何物
能驅人讀書萬卷亦良苦但見當時漉酒巾

徐家盈盈樓送方嗣宗歸陳州別業

秋聲綷縩上客衣江頭日日送將歸白門楊柳

舉且盡黃雲不動鳥高飛我亦他鄉生白髮爲道方生更明發離魂已枱梁園花愁心暫醉金陵月金陵徐孃絕代餘二八盈盈樓上居淡妝欲就眉能語别賦新成手自書書作香囊繫肘後芬芳宛轉歡懷久但教肘後有香囊何必縣金印如斗君不見自昔陳王詠洛神驚鴻空入夢中身美酒高歌須快意知難再得是佳人又不見豐干之社六七子汪程多病吳郎死入洛君猶舊角巾小謝踉蹌走都市

以詩代書招屠長卿

我聞酒乃天之祿澆君磊磈在胸曲半酣耳熱斫地歌氣盡英雄惟一哭君才天馬驟行空立枎萬象開鴻濛眉間燁燁丹霞色腋下泱泱滄海風致身雲霄非不蚤銅符再綰江南道茂宰頻栽赤縣花儒郎入起明光草妙手真修五鳳樓御顏常近雙螭頭引車折節要三事列座雄譚傲五侯五侯余友宋忠甫會稽黃生名博古翠管俱調子夜聲紅牙低按前溪舞吏隱難容金馬門角巾歸第亦　君恩漫游好逐盧敖去秘訣新從素女論凌秋忽渡錢塘水苦憶平生沈太史白馬來臨識者驚黃鶴呼名招不起沈太史屠先生向知生死見交情君雖儼然復失意砥柱雙折崑崙頹吁嗟其人骨已朽獨剩精光射牛斗神物會合終有時飛沉豈問千秋後一城斗大宛江濱迢遞高深結構新謝公最解吟如練紀叟猶能釀老春臨水登山多忼慨風景何殊世相代朱顏玉露冷芙蓉灝氣金天餐

沆瀣正襟誦爾廣輪篇羽翼將生拔宅仙以往共期壺內住只今且就甕頭眠

酬屠長卿序章臺傳奇因過新都寄汪司馬

我不解楚竹又不好秦箏驚心動魄置何所别有肉譜縱且橫金元樂府差快意吳越新聲橫得名少年塡詞頗合作家部尚有清商樂坐轉金星不夜城偸傳璧月臨春閣最愛章臺楊柳枝飛絮飛花能爾奇幺篇親度成珠串隻字爭

夸是色絲此道難知復難遇世間耳食紛無數
苦少寧逢都尉增分明翻被周郎顧東海屠君
天下才把筆大叫序章臺謬許曲中和律呂忽
看指下走風雷風雷君合爲霖雨翦雪裁雲但
嫵嫵我故錚錚百鍊剛柔情化作俳優伍嗚呼
我不學梁鴻五噫歌出關君毋如子幼勞歲歌
南山即今此傳風流更奇俠便歌對酒呼雙鬟
新都司馬亦見賞與君蹔代五湖長嫖姚倘召
出禁中鼓吹還期歌塞上

採芳歌贈屠家小史

精衛恨塡滄海水誓不願身爲女子但化人間
美丈夫何惜終當以情死上天曾夢黃頭郎未
數安陵與龍陽間傳小語能飛藻別有嘉名是
採芳採芳不須仍綠綠不必更採東籬菊或登
若木騎春霞或倚扶桑窺早旭自昔容華難久
居只今壽命堪誰續君不見君主翁承恩獻賦
甘泉宮十二天閑皆下駟三千粉黛歎當熊一
朝出殿竟長揖文章有神身不立渡海惟邀化
鶴期臨池却笑前魚泣我知採芳汝非王母之
雙成亦非梁家之玉清函關倘御青牛去徐甲
應乘紫氣行

天寒行送泰符之金陵寄子馬

天寒以風歲云暮揚千江深客南渡此生無定
轉蓬科臨岐暫艤連枝樹昔予嶔崎歷落人平
生恥與鄉里親吾家諸子差可數交結何如併
一身就中子弟梅子馬一旦攜家去白下翻卑
赤鷄戀榆枋不信玄狐哭松檟渡頭桃葉日相

招井上臙脂夜作妖花迷朱雀青絲騎月映清
淮紅板橋卜居聞近江寧縣離總別鏁芙容面
朝莫猶憐獨倚門秋風敢怨輕題扇汝行爲我
致汝兄骨肉偶合能無情白門藏烏啼欲絕桓
山離烏悲且驚嗚呼佳人難得復易失亦道千
金那足惜請看明鏡挂高堂長繩不繫西山日

酬李水曹

少年讀書不快意長策願攄經世志雕蟲篆刻
豈壯圖遭時遇主誠難事空持傲骨向誰投縱

得虚名翻自累白璧懷來罪已深蒼精匣後光仍閟李君往作涇川侯片言邂逅卽千秋詔主金錢歸少府官同水部在揚州濁水青雲不相偶白門重折官亭柳一朝鍛翮雁南翔九月驂驔馬東首敢謂攀援遂所親猶疑俛仰跡俱陳張羅衆忽收窮鳥濡沫君能起涸鱗君不見三言虎成市鑠金銷骨從兹始可憐貧賤轉畏人何意風塵有知己嗚呼我欲君兮君不知男兒安用七尺爲

燕臺行送王美中應貢入京

燕臺之高高突兀黄金如山買駿骨當今相者皆舉肥誰識權奇與滅沒王君才本千里駒生沾赤汗沫流珠霜蹄蹔蹶猶如鐵風鬉驚嘶豈總芻此日天閑充上駟一出駑駘俱辟易行空終與騎乘黄伏櫪何須悲老驥銀鞍錦障錯春雲迥立丹霄自不羣龍種由來渥洼出使君五馬五花文

南風篇贈子馬送楊彝華歸秦淮

南風五月吹禾黍翩然結伴將歸去就中神女冰雪膚界入清涼不知暑江程三百未爲遥一曲秦淮舊板橋不勞兩槳來迎渡自有扁舟會上潮石首鰣魚堆滿肆枇杷楊梅都已至家家駐馬綠槐陰處處吹笙紅蠟淚眼前翡翠圍霏紅儵忽飄風若斷蓬朱上香魂還海島且拚白首老花叢雙行鍥臂朱絲繫何用爲郎倚夫壻西陵松栢誓同心南浦芙蓉原竝蒂蒲水喬林正掩扉高堂五色斑斕衣曾聞短日猶堪愛莫

逐行雲竟不歸

焦村湖舟中放歌同季方叔送徐飛卿歸金陵

輕薄少年那足貴金陵徐孃多意氣能文寸管有餘毫結客千金寧惜費去年上書予不收桂殘楓老白門秋游子朝陽愁别路佳人夕宴張高樓高樓一别頓如雨片帆忽挂雲中樹宛水波明旻睬騰敬亭黛綠脩眉嫵臨水登山有勝情藻茁金薤徧題名餐松恍似秦宮出遺佩猶

疑漢浦行行雨行雲非所願爲恨爲離今不見
合悲妾自揉靡無深情君或存紈扇流波澹澹
烟霏霏趣趣風吹白苧衣青絲玉壺提美酒集
村湖上送將歸阿爾爾歸更渡秦淮水知爾驢
年出故希愛離不染是眞如拈花試問函大士

九月八日同余宗漢明府鄔汝翼柳陳甫陸成叔山人謝少廉吳翁晉文學家弟子馬集周元孚武選署中言別分賦七言歌行得篇字時元孚以使事還楚

木下洞庭秋始波白門把菊奈霜何友生集送
置美酒酣拔劍爲君歌君往司農北游日曾
刺公卿事刀筆室女倚柱長嘯悲省郎襆被揚
眉出是時權力出貂璫臺瑣諸公絕皁囊君纔
五日移京兆一疏千言何激昂我鼓欲擊丞卿
怒臨難全生逢 聖主孤管愁聽吹入閣竹書
在握行趨府十載重來粉署中留都根本兩京
同秦淮王氣仍旁魄鍾寢靈光正鬱蔥滔滔南
國揚之水孽袪楚壑鄉心起潯陽濤遏峭帆青
皖公峯落殘杯紫使節飄搖一過家倘問前期
未及瓜三荆歡倚同株樹雙鈿妝閒舊荞花今
者歲旱已在丑江南萬戶嗷嗷走傳聞金錢發
水衡飢人枵腹官飽手君不見大夫境外得自
專矯詔開倉憶昔賢采風吳楚歸 朝後丹陛
詩陳雲漢篇

南歸短歌別子馬

我病子偕來我旋子暫住行止俱少娛世事誠
多故孤鴻浩南翔大江莽東注生非鹿與豕勢

可長羣聚子不聊女蛾眉間予復構他黄口妒
連枝摩葉同根株豈合憂歡托行路深愛能無
多苦心薄言猶恐或逢怒式微式微泣且歌曰
歸曰歸遲以暮風月堪淹上苑花霜露宜妨北
堂樹

新都羅子昭出淮酒飲予長橋告以將遊其地屬爲一歌予時奔逐困窘感貧士之意因相與傾醉援筆應之

昨經淮陰市曾沽淮陽酒走酹漂母祠韓侯今

在石淺春涉大江白門多酒肆殘花襆玉紅遊
絲絡珠簾光風況嵐洛陽太長板橋頭醉骨[illegible]
羅君手攜綠尊至紫泥封印洛陽前此尊攜來
桐柏水有人歌出金陵子自言復作淮上客要
余片言重行李余交往往君鄉人兩覆雲翻變
態新與君投分初頗淺詎知末路能相親君不
見黃河千里猶一曲豈必英豪常錄錄雄飛未
脫臂上鞲蟄屈還甘胯下辱又不見水維漸綏
淮泗[illegible]箏夏驕兵弁　主恩實玦珊瑚空自佩

一飯誰更哀王孫

楊娘席上留別汪仲嘉汪景純吳載伯吳
太寧顧孝數劉季然殳質甫羅伯倫家
弟子馬

敬亭何土生足恥文脊吾家衆不理四海交親
皆弟兄片言得意即知己我與世人無所猜世
人欲殺胡為哉平生數讐不得報一二府主寵
憐才馬首行行且隨牒楊潮暫鼓橫江楫寫
楊枝與柳枝苦憶桃根伴桃葉桃葉渡頭春載
陽處處看春總斷腸百種名香迷玉洞一羣嬌
鳥繞雕梁玉洞雕梁大宛媚城中少年相逐戲
太憨擲果故挑心癡妒更衣翻作忌由來天府
號南都揚娘妖豔猶絕殊雖恨美酒乏平樂尚
傳清謳出吳趨我今有懷向誰道辭君北遊眞
草草燕臺突兀千黃金誰信鹽車羈騕褭君見
長卿獻賦終不逢當年犢鼻成龍鍾何如餐盡
芙蓉色坐鬬眉山黛幾重

眞娘墓歌

何不學傴家纍纍白楊西郭陰風悲虎丘一叩
眞娘墓薜荔援墻委蘭露千歲蒙茸幾樹花夜
飄鬼火曉啼鴉向憐挾瑟彈清月猶憶吹簫乘
綵霞吳閶少年往來道黛蛾釵燕誰能好酒澆
春雲夢不消泉聲幽咽鐘聲老陌上行游緩緩
歸昨日紅顏今是非東望闔閭穿葬處玉鳧欲
化湛盧飛

余此詩作于虎丘梅花樓王德操書之稿適張憐自海虞至持其稿去海虞倩嚴三丈為書一通是後吳中有合翠亭帖稱元豐壬辰米芾書考元豐紀元八年始戊午終乙丑而無壬辰逗漏可笑華亭襆之臣復作一帖吾鄉諸子多爲跋力辨之

蘭亭聚訟益多事矣

寶網篇贈薛五靈壽

館娃沉沒西施死寶網珊瑚招不起煙霜叠襆幾千年春色吳宮照湖水湖水年年滿舊壕棠舟桂檝各分曹無賴冶遊無數伴衆中先問薛靈濤金陵來逐金閶客蹋遍東城轉南陌但聞酒美莫深辭嘗見花開須早折攜手行歌上虎丘黃梅雨霽麥初秋單衫杏子從風舉團扇桃花映月流百媚羞陳能柘落群情善會能斟酌

調絃吮墨樂多方蹴踘彈棊歡閒作更衣玉靚鬟蘭芳絳蠟雙融赤鳳凰逸與乍濃還乍淡豐輝時引倏時張人生容好那堪待相識相逢拚劇愛苔文石老座空懸金氣波寒劒何在亞字城邊楊柳津青樓粉黛競爭新安知樓上盈盈女不是吳王宮裏人

妾命薄爲張憐賦 有序

妾命薄撰始陳思然輒自述其指簡文而下稍復尋源夫怨弃之詩其來凡幾終風皎雪則移寵與悲萎非逝粱則辭房致惋尚有盧江小吏之妻驟違阿母漢國中郎之女見偪彊胡或如非分相干流離別偶纆綿絕望啼笑俱難若斯之屬咸托篇章傳寫衷隱情深文綺片語可以銷魂精感穹旻長歌可以當哭阿憐事竝有異焉憐本娼家已適人海虞而室有妒者又一二餘者構其間遂起大獄所適囹貧士官且以逢掖故持之急力不支累使人辭謝憐憐姑忍以待轉徙經年無所

歸歸其家適嘗內媿伏恨不懌也今由玉山客婁東與相値每自稱薄命妾云余援古題爲妾命薄贈之其亂要以顧門之期矢以共穴之信詞誠不工意獨良厚雖然死生亦大矣彼墜樓沉井何人哉

白團且莫詠綠綺且勿彈我歌秦樓妾命薄四坐聞者皆辛酸妾家吳閶繞湖水日蕩波光花上綺預羞晚嫁似盧姬作計將身托君子雖非三十侍中郎偏能傳粉復薰香寶帳留煙張羽

翠琱窻承月約鴉黃此𡍼遠信歡無極嬌坐持
春駐顏色從知美器不常居翻使中衢有傾仄
不是君家婦難爲不是君心易轉移柰何不得
儂與汝由來誨妒是蛾眉單符下郡急鬼伯踉
蹌遠徙貪相追往時父母私見迎樓頭車馬仍
南陌攝帶搴帷怯乍親滿床絲管暗凝塵詎識
合啼併合笑可道新人勝故人妾命薄妾命薄
於葉葉落歸本根妾歸倡家門妾命薄妾命薄
於雲雲行返故山妾返狹邪閒狹邪舊伴鬬嬋

娟命薄身輕只自憐千里深情不唾井萬行清
淚續流泉感君初爲妾顛倒暫惜鉛華待君老
同心願結西陵松讒言畏逐南山鳥我竟此歌
歌轉哀摧藏掩抑向誰開欲問妾腸愁絕處請
君試上青陵臺

弇山園贈戚不磷追憶王長公

羊曇本知名嘗遊謝太傅馬策叩州門慟哭西
歸路我行弇園攜戚君池光石氣搖秋雲東山
聲伎良不乏每向瑯琊醉後聞眼前感激千古
事白雞夢斷青鸞逝服藥求仙徒悞人縱酒高
歌差快意戚君善畫復善詩秦樓日夕多佳期
此園自來從客賞蹀坐攀條有所思

虎丘贈吳君

新都貲多爲上客吳君獨抱南山石新都士人
懷異心吳君一見交郎深我尋舊隱來吳市君
亦浮家托湖水橫塘風柳拂波垂海湧煙花向
空起好遊兼復能好文畫圖筆陣藏殷勤團團
明月題紈扇濬濬秋雲染練裙掩書萬卷徒自

苦杜門何似君行賈一簟百結人所難莫使黃
金賤如土 濬濬君所昵妓

游女行陸少府席送楚姬呂五還于湖兼
答青山社王仲修諸子

東門楊柳窄地長西陵桃李噴路光江漢之間
有游女嫣然笑解雙瓊璫忽憶南朝舊佳麗石
頭艇子初堪繫蛾寫熒熒妒轉羞燕分涎涎嬌
能殢紅橋錦牒玉壺傾秦淮姊妹爭來迎高吟
如練更如綺爲慕宣城小謝名小謝風期宛如

昨餘霞半映澄江郭感激分明千古前韶華倏
忽成蕭索阿翩阿美昔曾游選日邀歡花近樓
鴛鴦機度銀河曙翡翠幌懸寶鏡秋子年尚少
我未老相識相逢何草草目底波橫宛水明夢
中雲惑巫陽宵百里湖陰歸不遲歌殘芍藥醉
酴醾鄂君褕袂移青翰陸郎贈策乘斑騅君不
見我生游道雖日廣敝帚誰肯千金享秦川公
子傷亂離邯鄲才人嫁厮養汝歸足莫踰門樞
畫眉深淺入時無併語青山社諸子青山端合

送頭顱

孫子眞與吳次魯有五嶽之盟命予作歌
傳聲山靈先爲敕駕

新都山人王仲房長遊自誇足力強每託偎踪
稱十嶽半割鴻濛歸大荒二室三峰不到眼南
衡北恒怯重跰依稀董蹻日觀顛扶桑低映蓬
萊淺後來之儁有孫卿兼饒勝具濟勝情臨池
丘壑胸中出繞席煙霞舌上生禽慶昔作尚平
友吳郎復與孫卿偶千秋但結五嶽盟大荒之
半屬烏有乘興勇逆切勿疑昏嫁何能待畢時
山人久去人間世仙邪鬼邪寧可知不然請君
圖一室鳴琴衆山響應律太和大素雙登封君
家白岳是其一我曾拄杖叩天門香爐高拱玉
虛尊會心原不必在遠道遙鷺鷀隨鷗鯤孫卿
哈謂愚豎子茲行特自五嶽始周流六氣御八
風汝不見盧敖與若士

鷲峰經席送吳翁晉歸吳興

六代風流迹盡掃四海文游人漸老相逢累醉

菊半黃把君新詩道君好却怪論詩如論色骨
氣楞然飾粉墨又如抵掌從俳優客主由來曾
不識當今用文非用詩文亦用正不用奇禹貢
稱神苦難諷犧經載鬼轉復疑薄霧輕䅟未成
絮勸君衝寒且東去奇文似與制科書新詩莫
近時流譽我方厭詩更杜文子畨貝葉對爐熏
丈室歸將天女侍散空五采花繽紛舟前木脫
江一髮深波宛轉通吳越君若憶我摩尼珠天
目山頭拾明月

支機篇爲王百穀悼亡

荆雲夢暈吳雲漠雙星啼濕秋光薄玉墀落葉弔哀蟬氷鏡銷花隱飛鵲男子精靈解有情悼亡一賦二毛生年年樓貯穿針影昔昔機懸弄杼聲影苦飄搖聲斷續天河蒼凉月魄浴黃口攀呼素髮垂辮凰并絶將雛曲蓬島金鈿信森然姍姍步喔隔生啞口應海客乘槎去片石攜將世外傳

清泉篇贈廣德段使君

聞昔有泉一歃金在懷又聞有泉一酌狂失鬼陜服常留召伯棠海滋稀逢越王石逈知山川草樹有閑非無因感化變幻實自人君不見桃州使君廉絶倫州前濁水清粼粼聖德被地地出寶榮光夜識金與銀西園貫朽赤流反左輔脉破青嶙峋我歌此水代封事願烹言利老兵召廉吏

生子吟

生子當如孫仲謀千里之駒騂騮嚯嚯狺狺悉豚犬彼何爲者劉荆州柴桑翻被杜陵笑子賢與愚桂懷抱我乃生瑱那得知或不及汝有佳兒

午日江上贈繁陽趙公極

君髯如戟眞丈夫扶搖終作天南圖我雖短小亦精悍蹋促今爲轅下駒多情少俠耽佳麗無賴三戶苦留滯安歌食酒憶朝朝槊裹書籤仍歲歲午日扁舟夢日亭蕪江濤白赭山青縱病似難辭一醉舉世誰能愛獨醒

聞張仲辛訃

焚香飲酒郎佳士去冬吾宗木華伙談諧游泳更可人玆春張生亦復爾張生翩翩達者流比來一旦心煩憂黃金散盡紅顏失百歲難爲七尺謀東隣會歛操箕手依然富壽臨皓首橫財頑福鬼神避此事古今無不有

東門行傷妓丁金

出其東門女如林中有一女名丁金金雖作名心不愛金可要雖情不深譪譪深情別有奇美

男少女成家許于思棄甲恐復來多毛繞涿愁
如刺每言潮不上潯陽儂亦安能婦豫章于都
莫倚將軍勢厮養終辱邯鄲娼自識娉婷坐自
惜無那阿毋相煎迫有身已作百種身有客誓
辯三種客一朝違誓身不存曲閣菴菴日易昏
雉經應憐雉耿介食葵何意傷葵根霜飛六月
長城圮哀感皇天官不理君不見東門有李代
桃僵豪奴殺人倡夫死

松岡歌壽朱封公有序

太公夙負奇節實標令聞高蹈瑞陽翔儀
聖代鳳舉千仞下斯孽于德輝鵬摶九霄息
久期于運化以爾世昭燕翼用能天挺鴻材
蚤綴朝紳筮執郡憲平允春獄庭精五覆之
規清白承家門絕四知之餽闈心模而示訓
士肅青衿望肺石而輸情人希丹籍聲騰薦
剡適三載之陟明壽秩初筵會七旬之方屆
抑且月臨長至律應初陽鸞封與青鳥齊來
山藻共海籌俱進闔郡之大夫士三老百姓
舉首加額咸以恩飯喆嗣分鈞若翁禮不忘
所自生義有起於善祝鼎祚一介忝屬門墻
厚蒙陶冶因本太公所署號松岡者命史繪
圖長歌致兄夫松者公也如岡如陵不騫不
崩既符十八大拜之祥又叶千萬無害之指
頌而非諂象而可徵則間竊取之若其偉材
質行娩古式今固有　王言之綸綍在余小
子何敢與焉

喬松挺高岡偃蓋何童童華林跤其西寶蓋峙

其東下枝竊翠戲白日上枝搖碧摩蒼穹六月
寒留太古雪萬頃濤生巨海風中有人兮秉幽
潔于丈磥砢非一節長材不肯作棟梁天年自
願全巘穴由來芘鳳與栖鸑鷟鳳翩翩霄漢端
涉楚尚分騷客佩入　朝先著進賢冠蓮府承
歡近三載敬亭雲鳥常相待岡南岡北松陰森
柴桑故里居然在樛苾笭屈態萬重翱翔雙鶴
撐虬龍丈人舊據徂徠號大夫今受天門封根
蟠顯氣超元始茯苓能白脂能紫眞隱人擬朱

桃椎游仙吾慕赤松子鯢溪尺絹畫者誰丹青幻出烟霞姿良工工意不工似持觴奉圖前致詞君不見偓佺餐實其走及馳馬又不見貞白慣聽笙簧在其下吾師生腹夢爲公我公龐眉愛作社日方南至景初長六琯飛灰轉一陽心貫四時無改色盟成三友共垂芳

壽吳母

八荒開壽域一氣轉鴻鈞我亦解道少陵語起居八座太夫人昔從汝州共游衍逐日爲歡地

堪遐竹間置館淨娟娟棗下吹笙何纂纂是時夫人在中廚送客足不過門樞馬有青芻客有飯健婦猶勝一丈夫結交君家父與子左提右挈托終始大兒文舉小德祖升堂拜母稱燕喜歲御昭陽月載陽阿母年幾六十强倒景熹微騰細柳蓬萊清淺映扶桑千載徽音寄帷幄却笑神僊那可學青鳥他自來西池文鸞誰復驂南嶽君不見虹蜺射日天四垂桂花燕啄紛離離中天明月照四海金鏡長懸運玉儀我持彤

管光灼爍敬陳女史存丹臒　紫泥雙闕下芙蓉斑絲盈庭歡棣蕚

春情

春情春態轉飛揚絲勝青繒試曉妝開鏡遠山餐黛色拂裾香艸目蘭芳脂印回環交契臂狡獪時能兼劇戲雙心相許惟一心百歲還期常百媚由來貧賤難爲親除却須眉不屬身向曾箇箇推名士今但卿卿弄婦人

月邦弟南歸出逢子馬弟詩觀我有感

子馬守官復守妓中年仍作少年戲雖云豪俠不治生相率兒曹恐託事海藏釋子弟月邦一口便欲吸西江松枝嫋嫋拂談麈蓮品巍巍建法幢憶昔金陵遊太學半臂紅綾巾折角一朝投體向雲棲如玉美顏辭錦幄相逢艸艸在江關午駭頭髡對鬢斑天闕祖堂參怖佛和寧歌院擁嬌鬟兩人所爲判氷炭阿兄居中但讚歎住家不及有情癡出家猶輸自度漢圓頂非禿冠非官白蟫綠蟻時盤桓許我拍浮願已足鎖

他故紙出應難讀爾新詩偶若頌原鴒情深諷
言重吁嗟乎鷄蟲得失了無期臧穀紛紜亦奚
用

送子雲弟謁選

向道長安在日邊我亦任此曾經年但逢烏紗
能耀日不怕黃塵欲漲天人生出處各有志豈
必兄弟偕相憐鄉里金多官高誇得意祝汝好
官多得錢汝不見太倉漸罄西園積三公小新
萬可千

送程君達游嶺南省親雷陽君達稱詩善
祿命寓金陵而游吳

囊中無錢可留看懷中有刺經滅漫祿命聊爲
日者談詩名已入詞人伴吾鄉風土惡不居破
產金陵買敝廬相府稱賓游托乘幸舍彈歌食
有魚相逢太晚別太早自言省父雷陽道抱關
猶勝作兒師薄俸差堪贍家小椰子杯深寄酒
和醉從庭下舞婆娑君才如海却賦海白日驚
雷生素波吾衰畏寒久病肺望傳奇藥出海外

廣利宮中龍女宵越井岡頭鮑姑艾庾嶺以南
多瘴雲南來消息好頻聞梅花萬樹啼幺鳳夢
向羅浮一見君

送濮忠父自儀真游宣歸華亭因憶亡友
李季宣莫廷韓

聞自真州至爲問真州事李令青蓮閣已陳董
姬翠黛妝應易君時座客擅名流隣笛山陽懷
舊游如椽巨筆扛牛鼎似練澄江繞鷺洲一曲
偶來尋宛句敬亭雲鳥高齋樹北海樽開戶晝

迎南宮書出人爭慕醒狂不學襄陽顛清貧却
少米家船得錢或買花叢笑折券多從酒市眠
蓴鱸鄉思秋風起歸覲高堂歌燕喜是龍猶憶
昔廷韓戲鴻更傳今太史

韓君陳偕令子元長應京兆舉

衢州早捷驚脫兔嚴州晚達班振鷺父子兩世
乘熊軒兒孫並駕驂鸞輅壯謀少決各時流筆
陣文鋒鬭爽秋鳳毛自合超群俊龍頷從傳繼
徹侯月圓如鏡花如綺絳闕天香飄桂子名動

秦淮十四樓策先京兆三千士屏風隔座金殿趨一泓浮碧開三湖晉魚射鴨我代長有書肯報侯司徒

謠體

宣之風 有序

宣之風者宣城之耆耇婦孺稱道我尹令公者也尹公爲宣城六載再入 覲所爲善政卽能言之士不可勝舉卽勝舉士反多矯飾無信茲各舉其鴻且要者或爲頌或爲歌或

爲徒歌之謠或爲諺爲語皆本鄉落市井間鼓腹而游矢口而詠出于機動于籟有不知其所以然而然者葢久則民志定而 上德宣余小子聆之渢渢焉夫徵生靑蘋之端而遼徹天漢之表者非風耶省方之所陳輶軒之所采均是物也故知風之自聲色之于以化民末矣然宣俗椎魯又雜方言余稍爲之潤節令得比于音俾意事者肆而導令公之馬首以北儻 召見令公問令何以良于宣若此此庶足備對乎未迺欲以一邑之故而爭得 天子耳目侍從之臣所謂鄙人何知特賽其利者耳雖然固益足徵宣之風矣

七十士

一日見七十士五經紛綸百事理晏坐中堂令則喜誰其令者尹伯子

飽官儲

虎豹之口不如飢人飽我官儲甘若餳天不我弔令我生何以報之上天惟明明

膽立墮

片言斷獄膽立墮訟師腹枵諸吏餓一錢不入公家課

十限糧

鷄不鳴狗不吠十限糧完吏不出禾黍芃芃鼓逢逢百歲老翁賽社公

侍中貂

侍中珥貂緹騎虎金精一錘無留土市爲墟民爲虜我欲訴之逢彼怒賴我仁慈尹明府柔不

茹剛不吐昔沸鼎今安堵

大船來

大船衆珂來小船伊軋開欲開未開黃旗搖搖江之涯黃池榷使不得猜今君來合諧

群祀定

群祀既定我其維歆明德殷薦我其維馨道脈通追肇厥文成永言克配則先正先民

有梁有梁

郭北有梁輿復以耦尹公輿前尹公復後郭東

有梁宛津之口樂石在左貞珉在右

駕蜚魚

斑蘭耳黃金車公與守相駕蜚魚歲德在丑二月初皁囊白簡奉　詔書我不識給事與御史我父我母借　天子

鹿裘石室集卷第七終

鹿裘石室集卷第八

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言律

出塞曲

烽火照甘泉嫖姚事北邊清霜厲劒鍔初月闘弓弦驂驒走驄馬蒼莽拓胡天玉關看生入奏凱聖人前

入塞曲

入塞馳橫吹單于蚤繫纓君恩百戰報俠氣萬人傾無假麒麟畫誰論驃騎名但笑草玄者空勞白髮生

陌上桑

秦樓日出光行攀陌上桑自言好夫壻千騎領東方入夜催登箔終朝不掩筐南來停五馬春色斷人腸

當壚曲

酒樓高插天斗酒價十千當壚有豔婦挾瑟[illegible]鳴絃大堤笑留客河間工數錢春風吹歷亂買醉百花前

吳趨變曲

入室徵三婦開門接六姑單衫著杏子雙幔結茱萸夜色銷銀燭春心貯玉壺丈人且爲樂四座唱吳趨

西南

赤白方傳羽西南未解圍金錢傾少府玉几重宵衣斧鉞乘秋氣樓船下夕暉同時諸道出誰奏凱先歸

其二

受拾俱賜土占籍可勤耕汝輩蒙恩澤天王自聖明豈令虛越地巳命獲嘉城不測雷霆意無懷蜂蠆情

上將

上將稱無敵前軍變不虞雖償褁革志乃搆脫巾呼肘腋方難御鯨鯢未可圖大同原作[illegible]爲請天誅

符卿李公伯承丞余郡免歸濮陽奉寄二首

自佐謝公郡何論謫宦新更來鳴鴂日遂應解龜辰近海滄波曙還家芳草春無勞猿鶴怨眞作北山人

其二

衆鳥敬亭散君歸先作禽舊耽魯酒薄一臥岱雲深日憶江南曲風回濮上音雖非顑頷者澤畔自行吟

再入敬亭懷李白

李白祠前石誰留弔古文名山眞不厭大雅竟難羣弃置原從衆飄零獨念君青楓江上暮一拜哭秋雲

讀山陰陳鳴野詩感舊

爾汝論交日看君白髮侵五言眞破的一夕倂亡琴短杖煙霞積遺編歲月深縱令逢夜雪無興到山陰

南都訪朱秉器比部

西省坐譚經西風客騎停城霜嚴玉漏掌露淨金莖雨後花枝豔燈前竹葉青鍾山近官舍秋色晚冥冥

登牛首投弘覺寺

秋深尋古寺日暮聞疎鐘宿霧千盤磴驚濤四壁松塔光通靜室江氣上遙峰知是 宸游地雲成五色龍

金陵留別朱比部

朅來簪紱客獨有薜蘿情去路經霜合離心對月明片帆隨鴈度孤劍作龍鳴歸到昭亭日懷人叢桂生

渡江

南人初北渡同侶問前程江怒秋濤壯沙平夜雪明樹分京口驛雲送石頭城擊檝自茲去中流無限情

眞州

北程遵水國帆落是眞州雨色滄江暮潮聲大海秋方言徵估客地勢控咽喉舊憶淮南賦將

因桂樹留

在野

在野近物性薄言驅短轅晴沙銜遠浦秋日滿高原徑夕牛羊下林寒鳥雀喧於陵吾忝竊百畝傍家園

早春同袁汝鳴沈君典侍家大人汎城東

遠水明芳甸凌春一蕩舟古今留勝蹟觴詠屬清游山翠驕晴照潭烟濬夕流脩然來往意轉覺近滄洲

白嶽太微院齋夜

鳴磬收殘照焚香坐大微玉臺天闕近金殿夜光圍冲默凝玄覌希夷寤道機珊珊來羽節遥見五雲飛

新安尋程子虛村居

孤村近寒食風雨此招尋袖裏三年字尊前一片心宅山芳草暮臨水綠楊陰會有思歸曲因風入素琴

落石臺劉丞子歎席賦

相見但尊酒重來猶布衣宦情君自薄世故我多違日落溪陰肅春歸花事稀好將一片石分作老漁磯

時父叔子恭景靈兄賦得還字見訊奉答

兩腋挾風還依然獨閉關空亭合芳草短杖挂青山瑣樹遥縣夢金芝擬駐顏賦成君勿訝來不自人間

春日訪汪中丞廷德中丞初卜居宣城

敬亭流寓處花樹尚成村別後懷魚素依然戀

鹿門重逢芳歲改垂問故交存日暮鸎啼罷玄言命一尊

秋夜

攬鏡不成照開尊亦彊驩高梧鳴夜雨孤榻動秋寒玩世曾何敢希知偶自安莫程江海事容易說漁竿

中秋侍家大人看月

明月中天迥憑軒坐共看秋聲千杵急夜色萬家寒北海尊初滿南樓興未闌願持靈兔藥長

此奉清驩

過對亭庵

白蓮從有約每飯在東林隔竹茶煙起閑關花雨深諸天廻夕照孤塔下春陰坐久鳴鐘罷悠然靜者心

別汪仲嘉謝少廉程子虚

豈惜故人別其如知己稀當歌不成調對酒一沾衣白眼情堪見青雲願久違行藏難自定轉憶北山薇

送龍君楊使君不及寄之湖上

臨岐空有淚不及灑君衣獨鳥向空沒孤帆入雨微王程芳草緩物候落花稀還念蜈江勝因之見釣磯

其二

憶醉分宵月曾揮解愠風酒人堪代霸詞客敢爭雄逸興飛雲上離魂細雨中浮生難自料眞好比飄蓬

觀復樓夜飲同湯義少

竭來河朔會共是高陽兒雨惢天無賴宵寒暑失期濁醪從所好短燭問何其且緩跳驪唱離心不自持

同義少登開元寺塔

蕭颯寒飈擧熹微海日升諸天秋自淨孤塔客同登笑語從空落青蔥向曉凝法輪應不滅長護石蓮燈

其二

地開金粟色塔散玉毫光萬籟乘吹迴孤雲引眺長中天參混沌別界俯蒼茫將欲凌風去翩

翩一羽翔

龍溪別龍郡丞身之湯孝廉義少

酒闌千嶂夕帆挂一谿陰此地把君手浮雲傷客心中年多別恨末俗少知音爲緩須臾發依依聽醉吟

早夏送湯義少北上

西來春水壯北望夏雲新抱策干　明主題詩送遠人斷蓬一失所芳草獨傷神以我尊前淚

灑君車上塵

秋夜侍家大夫同貢東平沈君典宴陳使
君高齋時修郡乘卒業

論文因下榻攜手自中林每以簿書候兼之山水音一星南斗近片月北樓陰在坐看黃髮居然憲老心

其二

留客深投轄分曹促覆巵清宵更燭跋涼露綴宋思地迥歌鍾肅風微刻漏遲亦知寬禮數沉

醉復何辭

其三

狂簡聊吾黨風流自使君郡齋堪坐嘯賓客總能文壘嶂標清漢雙江帶白雲城東千載地時下鳳皇羣

其四

按圖曾會禹掌故向稱秦世濟衛司馬書成感獲麟股肱三輔重日月一編新良史推陳壽江東蹟未湮

將有南中之役龍使君約飲采石

何意秣陵遊先懷太白樓蛾眉雙鏡曉牛渚片帆秋芳草經時歇青楓弔古愁大江堪釀酒十日為君留

夜延示客

庭敞看星聚簾疎遞月微流光雙鳥過靜夜一螢飛杯酒無今古冠簪有是非向傳山水調不惜為君揮

月夜自采石渡江

天豁大江流乘宵擊楫遊濤聲喧萬馬石影動雙虬疊鼓疎星曉長歌片月秋余將問海若指點一浮漚

下第南還逢家弟寄陳子野明府（子野有鳳泉茶所）

一鴈浩南征江寒片月明高秋游子淚遠道故人情氷雪爭殘歲風煙接上京相期共茗椀吾愛鳳泉清

奉答太常許公仲貽

歲晚故入疎天寒戀敝廬羈棲羨飛鳥栢憶見
烹魚木落江流細渚空月色虛向知饒勝具登
陟近何如

春日蒲上奉家大夫作

希知能貴我散跡不關人藜杖青山暮綸巾白
髮春閒雲孤可托小槳四無鄰行樂宜今日鶯
花事事新

其二

玄霧看藏豹清風遡飲牛人從輕楚服儴自得

吳謳轉覺乾坤大能空今古愁白雲親舍近不
敢賦長游

柏梘對酒憶瞿硎先生被鹿裘隱處

竹樹何蕭森春深古殿陰鳴泉湫幽石落日澹
塵襟地僻煙霞護山迴鐘磬沉頹然吾欲醉破
戒入東林

其二

空林每獨往濁酒遂相親虹截千峯雨鳥鳴三
月春流雲響蒼木凉吹起青蘋洞口桃花暮藥

蹈憶隱淪

贈佘廣文先輩

舉世悠悠者斯人可具論一官聊振鐸十載舊
專門隱矣文焉用翛然道益尊古來稱憲老薄
俗自堪敦

海陽弔陳仲魚

脫劍不忘故片心當與俱斯文留後死吾道失
先驅落日新丘壠浮雲舊酒壚漢庭遺中使禪
草尚存無

新都謁左司馬汪公奉贈四首

樓船曾出海斧鉞獻臨邊神武馮天授精忠並
日縣羽林環北極　帝幄寄中權吉甫堪爲憲
清風頌可傳

其二

斑衣趨子舍祖帳滿都門湛露承　三命高年
介上尊江河流不廢家國道俱存誰謂文章士
虛名一代尊

其三

方外新司馬盧中舊臥龍安危身自奇湖海衲
將從掩關玄心靜臨關紫氣重天都高不極藏
草更何峰

其四

久約來荀里今看御李君價因增白璧名敢附
青雲酒好令人遠言成定衆紛起居三致祝天
未枣斯文

黄山眺天都峰

天都一以眺菡萏半浮空勢拔諸峰秀名標大

地雄嵐光朝夕變雲氣古今同遥把浮丘袂冷
然欲御風

寄君典太史

已幸故人貴誰云古意微鳴珂趨玉署簪筆侍
彤闈出處關吾道江湖有釣磯何由乘一葉遥
向　帝城飛

西城贈陸化伯

揭來城市裏亦有灌園人蓬戶貧非病花源隱
是眞浮名逃緑酒長嘯岸烏巾澤畔吟難[illegible]

關學楚臣

七夕江上

令節雙星夕微波片雨凉蒼然木葉下秋色滿
瀟湘瓜果仍遺俗蒹葭自一方南飛烏鵲盡河
漢欲成梁

寄吉州劉師司理

十年一書札但有長相思黒髮清朝隱斑衣
聖主私楚雲秋色遠江草露華滋九辯無勞續
行藏信所之

雨後月出獨酌

良夜非耽飲清輝自可憐浮雲聊點綴列宿讓
精妍拏籟傳虛牝靈根見太玄翛然長嘯發鸞
翮共蹁躚

送徐少府赴蜀

草歇三秋浦蓬飄萬里身登天攀蜀道歌雪失
巴人黄綬稱仙尉斑衣念老親遥知趨府日花
滿錦城春

重送徐少府

巴江流不盡雨岸夜猿聲秋盛黄牛峽天高白
帝城南雲頻引望西極自孤征漢道中興日功
曹未可輕

仲父黄渡別墅

知非陶令宅五柳向人垂池淨魚縣鏡庭閒鳥
近帷丹崖秋色迥白日醉鄉遲坐對蕭蕭竹風
流良在玆

同允甫叔夜坐

燈燄分聽雨地迥易驚秋積思如芳草浮生但

敝裘虎頭吾已愧龜手爾何投不寐發深省寒
泉徹夜流

晏坐

晏坐寂無譁寒鐙照影親蛾眉非易得龍性竟
難馴萬事堪醇酒浮生笑角巾向誰披豁好吾
自識吾眞

廷丞子登北還

愁經燕地雪歸及敬亭春詎意當茲日依然慨
不辰雨中花片盡鏡裏二毛新倘有雙魚在[illegible]

時爲拂塵

答張吉甫見寄

看雲懷舊約流水度愁心迴棹霜江晚開函霞
氣深青山期共往白雪易孤吟握手知何日還
當醉陻簪

對竹憶陳子野明府子野有邀遂閣

以君能寫竹見竹自思君猶念青溪上曾邀短
篷聞午香深遞雨寒影暗搖雲空有王猷興行
筌到日曛

別近溪羅使君晚歸

別君猶繾綣歸路任盤桓樹白生煙暝山青落
日寒亂流爭渡急奔壑濕雲殘一片春江月愁
分夢裏看

王仲房見過輒有投別和答

弭櫂雙谿上高城俯夏雲登樓曾寄賦倒屣乍
逢君契分誰堪託材名老不羣河梁朗今日把
酒易成醺

春月大人命賦

誰謂春宵月難同穉漢明光涵珠澤媚影落玉關清林斧蒼虬偃枝寒翠羽驚莫將團扇詠猶未露盈盈

溪上晚步

涼風吹白幘顧影長高情向夕山逾碧臨流竹更清斷雲滑壑媚歸鳥遡霞明溪曲沿回罷聞歌夜散耕

醉後過郊外問梅

風日興淒清衝寒仗酒兵入山逢雪早踐石覺

雲生木落溪流細天高鴈字橫梅花消息近吾汝舊爲盟

月夜飲郭汝堅有述

蘭尊運半魄松影漏斜輝涼夜把君手微風吹客衣荷鋤存古道抱甕息閒機我豈馳驅老終期共採薇

寄劉子肖先輩敬亭莊

敬亭山自好落日起孤雲望望情無極遥遥夢不分餘光天際度清吹夜深聞剩有長林興看君作鹿羣

得汪仲淹書

經年千里別三月一書來病骨知無恙雄心覺未摧雲停頻倚杖天遠獨登臺草色池塘春還憐謝客才

送憲上人還淮北所居

寒江千里暮送爾渡杯還已識秋雲幻猶依淮水閒臘高霜樹老禪寂雨花開不學支公隱逢

人問買山

臨川湯義少以姜明府迎至

相思傳尺鯉遠道借雙鳧花樹河陽滿煙霞壘嶂孤歌將琴調合酒破俸錢酤況有昭亭色高樓日興俱

寄子登吳廷丞

煙嵐迷枕席風雨偃柴荆卧病三秋色懷人一水情張燈蟲語集落木鴈書征倘共南樓興胡牀坐月明

子登席上同湯義少

留賓逢地主佐酒出天人誰信非吾土相看盡客身尊前巫峽雨花外敬亭春莫倚狂能賦風塵白眼新

過鴻臚叔

秋懷不自好落日欵柴關徑曲全依水林疎易得山世人歸白眼偃術駐丹顏三弄拂衣去餘音杳靄間

君與別赴金陵即晚有懷

慣作上都游長江日夜流殘霞收雨脚片月出

雲頭未擬孤舟遠已驚雙鬢秋與君自難別非惜敝貂裘

重五夜飲良輔伯家

螢光穿曲檻蟾影落虛池銀漢斜傾座金波細溢巵歌殘紈扇掩燭散火雲移爲問今何夕芳蒲手自持

東翟駕部玄妙觀

倏經旬日雨遥隔萬重雲浪跡玄關客閒探玉笈文城高風轉急夜靜漏初聞染翰知餘事鶩羣屬右軍

歲暮懷崔大伯溫塞外

落魄高陽侶羈魂絕塞孤飛蓬寒逐馬邊樹夜愁烏故國雲當眼殘年雪滿顱曰歸歸未得清淚灑窮途

讀李于鱗集二首

絕調工操雪浮名近積薪文章元忌達天地豈私貧五子堪齊轂千秋讓斲輪到今華不注紫氣望中新

其二

偃蹇談天口迂踈玩世身衆言將折聖專巧欲驚神秉羽登齊霸搴蘭問楚濱滄溟流不廢未俗浩迷津

溪夜重集諸叔聽潘生歌

隔水重移席張燈一放歌晉賢游近竹洛女步凌波不盡深杯興其如良夜何奉君千歲樂莫惜鬢毛皤

寄答余生子翔

予嗟頻獻玉爾亦久懷珠有意沉冥者藏身飲博徒十年違後會尺素問窮途感慨高歌發涼蟾照影孤

龍郡丞身之見枉不值輒投高詠次答

忽驚傳鳳吹猶媿隔龍門白眼看塵世青山避衆喧感知頻攬紉和曲一鳴塤敢下高人榻空迴上客軒

座有歌者爲身之義少奪去却寄

燕辭先社日鶯轉別林春沉芷思公子巫雲夢

美人臨期會解佩隔座尚含嚬爲謝看花客能忘漉酒巾

山中枉君典寄懶次荅

荒村合返照雲淨鴈初征寒起飛泉色秋歸落木聲瑟閒頻倚柱珠泣欲傾城寂寞勞相問春風一夜生

軒居夜述

亦自甘沉陸誰當倚昔賢羣聲秋閣上孤影夜燈前雞肋年來意蛾眉世所憐可堪叢菊發浸

爾議流年

立春前日是予誕辰諸兄弟期飲酒家

百年長見醉一日即逢春春此連枝會兄將芳草新不須金作勝自有玉爲人莫笑高歌者家徒四壁貧

江夜同貢惟肖

言期江郭夜呼酒一爲懽醉向孤舟臥星垂大澤寒風塵看折磬生計阻持年不信雙谿水終慚七里灘

君典汝臣北上懷之

其柰別愁何相思北望歌黃昏深雨雪清夢遶關河爾昔雙懷璧吾今獨撫柯長安花鳥地立馬遲游珂

龍身之席上觀戲龍舟

扶醉聽金縷迴飈蕩畫船中流清吹發落日片帆前驤首凌雲迴飛空挾雨縣游龍驚欲賦恍忽洛爲川

秋晩予湖署中酬龍使君

舉世多皮相惟君自目成暮雲孤樹下秋水片
心明貧病關何事文章豈著名將因今日會得
見古人情

其二

遊子何所適故人今在茲酒狂聊我輩經術乃
吾師雙燭夜堂靜孤笳秋戍遲將歸復臨水搖
落正堪悲

答沈君典

已覺山王貴猶存舊酒徒余方藏泉璞君自剖

驪珠鏡裏朱顏失尊前白眼孤浮生何限事一
一愧雄圖

雪中同鴻臚叔允甫叔得之姊丈侍大人
小集

漢園憐消渴梁園思渺漫尊開山欲暝門掩席
逾寒夢蝶俱成幻餐鹽亦自安謝家小兒女能
作柳花看

侍大人宿仲父别墅

徑僻投車暝春深聞鳥喧清尊留宴笑長被識

寒曈細雨嵐光澹穠花夜色繁白頭明燭裏相
與話田園

過王太學餘

四座放歌夜孤燈散帙秋江聲寒入郭雲色暝
依樓浮蟻俄傷疾驚烏數起愁片心難自見稍
稍向君投

湖南得歐楨伯博士書

落日湖南館清秋薊北書天長頻夢汝地迥獨
愁予宇宇神俱王絲絲鬢欲疎上林空有賦誰

爲薦相如

一星

一星横疋練茲物竟何祥不爲浮雲掩將凌明
月光安危原倚伏社稷自靈長 聖主齊居日
何人有阜囊

江上送從兄歸

攜手送將歸西風吹客衣飛鴻忽相背驚鵲欲
何依寒雨石帆重夕陽江路微羇心無遠近去
住總多違

家大夫問藥于湖中夜撥悶

宛上門頻倚湖南枕尚親寒江正蕭瑟秋氣轉酸辛色望眉間起方難肘後眞悠悠聊自度鬱鬱竟誰陳

其二

服食經旬誤鬢毛一夜蒼何當還結舫稍爲緩愁腸隱几眠何意篝燈坐忽忘偶深情至語寥寂不成章

水西謁王文成公祠時　詔議廟祀未定

一代星初聚千秋文在茲名高扶日月世重擬著龜靈象曾搜秘鴻濛爲破奇空陳涇水鷰不入孔林巵

其二

金鼓從天下龍蛇指日分人皆稱再造君自覩浮雲赤舄安狼尾單車散虎羣回思題柱夢眞兩伏波軍

偶成

避客尊前態憑闌世外心遐風能解[illegible]一

成陰鷺影晴沙曲蟬吟夏木深地偏塵不到隨興一披襟

二從弟過得深字

平疇分白水曲渚隱青林二妙能相過孤懷向爾吟飛雲迷遠眺落日澹幽襟密邇瞿硎宅勞勞悵轉深

簡張大來

所貴自希知浮名亦有時以君未得意於世轉堪疑懷璧寧非罪紉蘭似可思行藏吾道在相

見且銜巵

夜讀汪子建扇頭詩有懷

猶憶初逢日秋生薊林君能先結襪吾喜一披襟山水元同調冰霜亦素心長懷團扇詠明月敬亭陰

贈汝華內妾

綠衣憐昔詠黃額媚新妝秦鳳吹簫集湘蘭入夢芳千花羞色豔雙黛寫眉長眞到桃源路風流是阮郎

再次

三星今在戶片月照迴妝敘酒初闌響燈殘暗襲芳近譙驚夜短夢峽覺雲長不見王家婦高標羨大郎

秋日吾與軒

開臨谿水湄聊爾愜幽期地迥霜威早天長鴈影遲晚楓遙妬酒秋閣一題詩自信浮生得悠悠任所之

張五大來在坐懷王山人

相見作何狀黯然翻自疑以諸河朔會而憶剡川期道在元非病身貧不廢詩高樓共徙倚横笛暮愁吹

子泰昆仲夜坐

地迥春流淨天清夕響沉連枝庭映紫玄鬢鏡窺深短榻三宵夢高樓萬里心浮雲瞻北極今古自陰陰

德純席作

陽春憐寡和子夜爲君留鷄黍經旬約梟盧倚醉投片心孤對月爽氣颯疑秋披髮吾猶達相依避暑流

仲春拜洪村祖壠

藏舟贈夜壑濡露感春陰蘋藻慚殷薦松楸暗折心龍文幽自照燕翼世能深素業青緗在遲迴祖德吟

燕翼堂同諸兄弟酌

積雨銷繁暑深林駐晚涼張燈足幽興把酒醉虛堂潢影依人近泉聲入座長不知今夜夢池

草可重芳

龍使君暫還姑孰迎監部以前聞者彌月待余至乃行率申短述

因君遙策騎遲我暫維舟但得片時語堪銷一月愁物情方自負雅意欲何求向說張廷尉高名結襪收

鹿裘石室集卷第八 終

鹿裘石室集卷第九

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言律詩

廬居寫哀八首

自飲終天痛誰從厚地呼一乘猋駕往忽罷鯉庭趨欲贖身堪百頻驚宇屬孤啾啾春鳥至腸斷聽啼烏

其二

塊處嚴寒夜廬居積兩秋面如灰更死形借影相酬稽顙雖從至招魂不自由北堂萱樹在稍稍或忘憂

其三

欲挽嗟無及相從意更情孤雲何處所白日掩泉臺天地聊相假江河莽自迴儻爲遼海鶴華表望歸來

其四

駘蕩鶯花地淒涼兒女心一春淹涕淚孤闕罷登臨杖屨從何撰蓬蒿漸欲深舊題看乍廢兼似蓼莪吟天逸閣爲先大夫顯老之所題有詩

其五

好急清朝策毋深傲客名斯言長在耳每語重需綴白眼殊能事青雲自物偕干時兼玩世吾意總難明

其六

趨庭托知已嚴父攝良師玄草吾曾預青箱或自私精靈原不晦手澤儼如斯千古二爲涕悠悠作者誰

其七

頗負四方志仍虛五嶽懷以茲娛綵服未敢試青鞵一室遊堪卧孤笻輿轉乖縱令婚嫁畢籃轝豈重偕

其八

念弟初離襁從兄已負衰中天膺自拊末日步相隨枕草愁深夢攀荊淚滿枝幸能齊戶日莫忘倚廬時

寒食對雨答張犬員外

飛花何意赭寒食臥江天春老催歸雨風遥罷禁烟龍蛇歌自苦狗馬病相憐憶爾傳宮燭題詩御柳前

雨懷寄蒲上兄弟

積雨滯還期淸宵勞夢思似傳芳草色已徧謝家池幽興隨春減營魂抵曙遲故園花鳥地心折此題詩

予寧後歸蒲上

病骨虚海日愁心怯傷春乾坤雙淚眼風雨一歸人逝者終長夜生乎太不辰鶯花爾無賴涼倒及芳晨

春夜同何叔度過君典

幽期能不負日夕此相過人世堪長醉陽春幾和歌夜涼含宿雨雲斷出長河何似燕京陌鐘聲散曉珂

晩夏吳生移具樓居因別

何人堪載酒此地共論文山氣遥沈雨樓陰直借雲觀風來上國解愠奏南薫聞有將歸興登臨一送君

答謝少府早秋閣夜見懷

明月一爲鑒馮高客思迷秋先入蟲語夜久徹烏啼淸發原推謝疎慵近似稽兼葭新有詠露下轉含悽

秋夜寄叔箕

天末涼風起因之一問君佳期夢宿昔長往謝人羣月魄生殘夜河流界白雲悲秋吾欲賦搖

落不堪聞

夜坐

風塵終未免暫得息吾生病骨經秋健詩魂入夜淸流螢觀物化羅雀見人情坐久堪誰晤江寒片月明

寄大梁朱秉器觀察兼問西亭王孫

問盟牛耳在寄遠鴈行遲鞭弭一相失山川忽間之白雲起飛蓋明月照臨池公子西園好遥傳侍讌詩

仲秋同王仲房沈君典宿對亭庵示玉公

舊憶雙林勝來尋第一峰片雲寒下榻孤月曙聞鐘習定依簷鴿降心問鉢龍眷言塵外契支許合相從

秋夜宿貢大城南

十載追趨處蕭然兩鬢冠星河連榻動風露警衣單落魄交遊冷羈棲羽翮殘城南一片地劒氣夜中看

城東同郭五兄晚歸

村晚澹寒暉城隅結騎歸露華明似水雲氣曳成衣古道行人絕空林宿鳥依往來成老大相對一歔欷

寒夕懷吳虎臣俞公臨

廓落看如昔能無憶友生霜華嚴夜色風葉領秋聲別夢青山遠孤燈白髮明佳期倘重值遥集謝公城

忌日哀述

逝水不可反浮雲迴自馳心緣多難折鬢與早衰期臘色殘冰雪年光屬涕洟人間何限事愁用九原知

禮衛太常被出東藩因有李于鱗之感

何意厭承明朱轓使者行齊風陳大國卿月出神京自灑乾坤淚堪尋海嶽盟儻餘齋罷酒一酹濟南生

送戴倉曹赴 關聽調

首路淩飛雪天長一騎寒軍儲供小吏 帝闕望長安北斗繩河直南山掌露溥 皇恩無遠近之子慎加餐

除夕立春逢雪

積陰迷晦朔遥夕感居諸病易從春長愁難與歲除梅花他自好栢葉爾何疎又見條風至多慙涕淚餘

其二

兒女催人大行藏與世違可堪繁帶苦猶恐妒春微窗白寒光切江青柳色歸屠蘇明日酒含意奉慈闈

過挹伯從兄試新陶有作

候君元比舍稱客但諸昆十月登禾稼田家試瓦盆松濤寒入座嵐氣晚侵門談笑不知返因懷靜者尊

雨夜寄憶王仲房

蕭瑟別來意片心餘照君高齋今夜雨孤坐不堪聞閉戶抽玄草吹笙度白雲故人方病渴石髓可能分

送君典赴子建約如潘閒

偶耽高枕便敢與故人疎之子能乘興扁舟遂所如夜談疑夢寐秋賦屬閒居攀得淮山桂停杯好憶余

首夏同麻得之過劉明府

尋君竹徑裏吾輩亦手泳薄日遲林午輕寒釀麥秋解衣分嶂靄移席趁泉流漉酒情堪見眞將老一丘

立穢允甫叔家同吉甫時甫夜坐

過逢關象緯歲序俯川流積雨潛驅暑閒門早受秋天清梧乍落地僻鳥爭投達者自知樂能無秉燭遊

龍使君還姑孰待余至乃行

尚留十日酒可作布衣驩已訂重來約翻憐暫別難片雲催遠棹新漲起高湍莫厭勞勞甚婆娑且一官

夏日二首

高林銷劇暑虛閣引浮嵐五柳先生種孤雲靜者耽漸能占鳥語近已習農談莫枉山公薦馳

驅百不堪

其二

久矣玄情澹翛然病色欲轉憐生石闕所幸足荷衣宿雨縣江樹殘霞弄晚暉向無奇可問長日偃荊扉

醉賦

只此一尊酒猶能供嘯歌人皆嗔醉甚吾自奈狂何江漢鷗盟舊乾坤虎跡多好扶雙眼在春色滿煙蘿

過汪仲嘉謝少廉程子虛寓

閣夜初星聚江春漸月圓還憐羈旅客因感昔游年雙眼乍回白寸心終守玄不緑吾黨在此意向誰傳

雨中

苔翠上人襟閉門春且深雨疎邀樹暝雲澹合谿陰聊愜行杯興翻遲曳屐心遥天歸翼没寒色起高林

讀史傷吳丞栢潛 丞相以忤賈似道死循州有風雷之變

瘴江收骨日葛嶺賞心時指鹿羣趨和瞻烏獸起悲風雷能答聲丘壑偶違期蕭瑟千秋意臨文感鬢絲

入栢梘

世外煙霞相山中薜荔情玄機窺野馬法曲獻流鶯界道飛泉直躋雲古木平故山雙眼慣春色任縱橫

王孫

青陽徒自媚白髮漸相親雨雪爲離客逢高堪没人窮陰回朔吹殘燒動江春獨有王孫恨年年芳草新

春日寄子馬兼示泰符

縣歷猶思遠依微已跡深金償寧辨圭弓失自逢人皦日心堪質浮雲態轉新所憐池草緑春夢就無因

晚同挹伯閒眺得輕字

閒眺君同興深樓世自輕雲歸嵐氣冷雨過夕流清落照縣漁筍廻颸散鳥聲浪遊眞已倦吾

意欲躬耕

春雨感事簡君典

天遠浮雲變春驕怒雨頻寸心堪自折雙眼竟誰親近事難深語薄寒時中人題詩悵幽獨知爾益霑巾

其二

眞宰憐何易浮名損遂難畏途行漸失病色豔栢看好種陶家柳愁搴楚澤蘭呼兒問新漲吾已飭漁竿

其三

雨露違生態龍蛇與殺機所嗟翻地軸不測仗天威薄祿猶君累窮交且共依向來羅薜地或恐是耶非

其四

寧有波相及將無陸作沈高明曾鬼瞰幽遁自吾心白髮新成握朱絃暫輟音絕交乖欲廣涉世漸能深

春夜蒲上飲弟台

多病驚華髮相依念白眉醉看從夜卜歸及與春期薄霧開江練輕寒散雨絲清明愁漸近花柳各爲妻

春日過史二使君郡齋

不煩具賓主相見坐能深書有延餘榻能無憶越吟鶯聲流佐酒花色映披襟車馬喧喧地餘君物外心

其二

每愛攜琴造頻勞展席游高齋散平楚遠堞帶芳洲吏隱甘名拙官閒用意幽臨風懷謝朓茲地已千秋

其三

芳草當庭積青山入郭看烏棲將暝至燕語覺春殘寶瑟冷冷夜金波穆穆寒後期雖預卜攜手戀餘驩

答張員外都下見寄

沅芷思公子江蘺怨美人鬢殘燕地雪衣改薊門春旅食猶然桂功名自積薪漢廷多貴幸年

少畫麒麟

春晚邵明府見過

偃令自超羣雙鳧下夕曛草蔬非傲客肝膽直披君庭散疏星入城高靜漏聞壺冰聊借映深夜不知醺

其二

平原吾即媿十日酒能傾明月懷中出春風座上生片言關象緯古道見柴荊何限憐人意雙龍相向鳴

送閔山人攜家廣陵

荇菜千金散長途數口存送君常作客此別更銷魂桂色高淮甸潮聲壯海門歸須及芳艸莫遣怨王孫

溪上同李山人步月

偶乘流水往似與碧雲期為興吾不淺有懷君自知青林含月動白幘受風欹共卜雙谿釣高天見一絲

宿柏梘寺憶舊

經秋雙樹老僧宿一燈縣已覺臨空界翻令感世緣年光依佛日暝色接人煙坐對山堂雨聞鐘時寂然

早秋寄潘理官

搖落吾堪見悲哉更憶君數行題夜雨孤夢隔秋雲欲采芙蓉寄愁催木葉聞二毛知有賦潘岳舊能文

塞使君汝上馳廷山中途次有作

送挾火龍遊何殊雪夜舟生平疎貴客交結重同儔馬首涼雲駐蟬聲山路幽十年懷一刺今日為君投

君典晚過問疾

三徑高吾臥蕭然一病夫客同秋雨至尊倚暮雲呼乍許玄心見聊同白眼孤不知愁幾許衰色到蘼蕪

南游荅君典

可堪蓬轉處乍值火流時歲月扁舟在行藏一劍知故人傷別賦騷客遠遊辭南去江楓暮因

之重所思

敬亭舟中別郭五外兄

三載敬亭路長游方自今日銜羣岫轉天落片帆陰隔岸烟芳別前川秋色深高堂勞汝報敢負倚門心

硤石小飲

不慣作孤征舟行愁雨鳴離心疎柳里秋色大江橫自笑飄零跡誰明抱玉情還持一尊酒遙對故山傾

泊姑孰

更作江干宿飛樓托水禽樵風驚斷岸漁火出疎林懷土頻勞夢逢人漸改音天涯楊柳樹一繫秋心

青山宿李白墓下阻水

舊識名賢墓停橈載拜難寒蕪迷故逕秋雨漲高湍辭賦眞何益雲山此鬱盤只應霄漢上長作酒星看

采石弔李供奉

念君不得意漂泊在宣州雄賦千人失荒祠百代留西風薦蘋藻零露濕松楸今古長遊地寒江日夜流

長干寺訪無極禪師嘗開講宣州

先問長干勝因過大士家臘高秋苑樹客薦午厨茶托鉢留殘日縫衣綴早霞向來公府裏曾見長蓮花

劉長欽大理席有懷河東塞使君兼贈大理兩君同時爲郡邑先並左遷

近喜尊呼易遥憐劍合難河流廻砥柱月色滿長安片語心堪折千秋業不刋有懷君共領西望一凭闌

其二

自可稱時彥眞能結古歡君曾昔趨府辭賦獨登壇駿骨千金在羊腸九折看中興逢漢世好起一彈冠

聞少宗伯董公訃遥輓三首

一灑江湖淚深關社稷憂天心憎白髮家難起蒼頭挂劍清霜曉藏舟大壑秋謝公門下客長哭向西州

其二

共擬登三象胡然夢兩楹　朝廷思舊德吾黨失齊盟麟鳳悲何極龍蛇讖已成獨餘舟檻折猶表直臣聲

其三

災祥紛董相禮樂秉虞庭世共傳三策家惟守一經千秋成楚詛九辨弔湘靈何處華亭鶴遲

陽海色青

天界寺追憶半峰斌公

舊識支公隱城南寶地深十年違佛日雙樹老秋陰鉢底龍應去齋時鳥更臨亭前有脩竹个个是禪心

天界禪堂對月

此夜長安月遥臨古佛場自隨金相滿真見玉毫光暗谷移清吹空齋聞妙香一珠誰可得舊有鉢龍藏

金陵雨夜

客自愁逢雨兼之入夜聽酒能驅眼白燈故向人青遇合終何術藏名未欲醒此來聊玩世雅意在林坰

都夜聞笛

長安聞玉笛楚客遠遊時明月一爲奏秋雲不可持江空龍語細天闊鴈行遲萬戶秦淮柳寒條綠自垂

龍江關送從弟台南歸

秋風江上路送爾獨先歸鄉夢將雲度離心共鴈飛薄銕欺客枕永夜戀慈闈留滯何爲者空沾游子衣

晚醉登雨花臺

蒼然秋色裏有客醉登臺落日歌鐘迥清霜鼓角催一江流杳靄雙闕峙崔嵬遊騎喧喧散遲吟伴月回

秋夜過盛仲交

濁酒淹羈夕繁枝映戶庭冶城高片月淮水湧

疎星秋漏愁相促寒鐘醉共聽世今無北海誰慰爾飄零

靈谷寺 有長陵御製詩第一禪林金額

長松深隱寺列岫遠蟠江曲水分雲竇圓紋網露𦑡穿岩林鹿散鳴澗鉢龍降　聖藻天垂奐禪林未有雙

南首感懷

鄉曲名何用門庭寇已成有懷從避世無計可躬耕禍性增吾過長途寄此生滄江幾萬里東

繞石頭城

西閣同濮子升葉文光叔季豹集李山人

屐遺蒼苔破尊依碧漢開光風梳草木麗日鑿
樓臺片語成今古同心數往回青藜有餘火莫
爲暝煙催

秋日同宋初陽山人陳季迪孝廉張大來
兄弟載酒莫愁湖

帝京行樂處侯館莫愁湖蓮葉遺鈿散峰雲寫
黛孤天空開玉鏡地迥列金鋪却向盧家問能

致兩槳無

其二

不必聞西曲俱能倚豔歌樓陰辭日早湖氣得
秋多往事滄波逝鄉心白鴈過石城年少客呼
酒酹青蛾

送叔箕還柏梘故林

同來帝城裏何意不同歸轉似南枝鳥參差向
北飛秋光淹旅食節序戒寒衣珍重林中意毋
令白眼違

秋夜同陳克嘉廷評拜過長欽大理時余
將南還

良會秋能數閒曹日可俱泉分功德水酒出大
官厨玄思堪成草清陰欲據梧法星雙照夜只
覺少微孤

其二

驪歌那忍發蟻況暫堪留江滿蒹葭露人憐桂
樹秋平生思御李客路幸依劉不是辭梁倦高
堂有白頭

金陵寄王仲房

宛水一爲別金陵再寄書王家桃葉渡秋日柳
條疎客久少知己吾將歸弊廬向君尋舊約百
里共樵漁

別主人楊翁

亦知不可別其柰若懷歸日久慚君飯秋深換
客衣江光寒雨澹帆影夕陽微寄遠憑書札天
南有鴈飛

江外夜泊寄京邑游好

平生多物役此地憶前游宿鴈仍親客鳴蛩知
附舟近家偏作夢臨水易生愁更有伊人思蒼
蒼白露秋

秋夜寓懷

秋巳難爲暮夜何能更長漏殘聲斷月砧苦調
合霜短鬓先衰白微花應節黄近年多酒過不
敢問高陽

其二

天風吹不極寒色滿庭柯候忽臨霜露生難逐

薜蘿折心安薄俗落魄諱狂歌千古牢騷意居
然屈宋多

邑試得第一戲作

迷日聲猶籍凌雲氣早降才元同累百名敢擅
無雙每誤矜玄草眞堪覆酒缸頹然吾自醉明
月入虛窻

送汪仲淹兼上長公司馬

三年成再別對酒更霑纓日落丹楓苦秋高白
髮生狂經多難減交握片心明海內傳縣騎兼

推第五名

下第歸舟感賦

游子不得意西風江上歸獨憐初授簡猶著書
縫衣懷璧吾謀失縣金昔事非閒愁無可托煙
雨暗霏微

村別

方經搖落候乘入別離心流水荒村暮疎林一
徑深月高迷度鴈風勁斷鳴砧漠漠思君路微
茫不可尋

冬日同季豹泰符柏梘晚步

野興君能領扶攜信所之峰廻街日阜泉冷遡
雲遲危躡歸樵徑低尋宿鳥枝依稀燈影見巳
作上方期

宿柏梘寺

又命籃輿入禪居杳靄間暗雲流澗磬寒籟滅
空山住髮閒投社砌趺學閉關蓮花生夜氣清
夢不知還

兩後同箕台寺望

脩然望不極微雨歇禪關歲暮泉歸壑天寒雲
戀山乘昏饑鳥集乞食老僧還顧影慚吾汝終
多塵土顏

殘雪

殘雪尚在地頹雲不出村樵歌分別隴獵火上
平原川暮流澌急庭寒積葉昏積空鷹隼去衆
鳥慎高翻

寄答歐楨伯大理

不必曾攜手相依只此心知君原慨辦與世厭

浮沉白雪時名淺青山歸思深南來無書札長
跽涕霑襟

其二

豈能淹薄宦且爲愛明時華髮浮雲過片心秋
水知天遲高掌露春老上林枝遥憶悲歌地何
人一和之

其三

辛樂官長罵猶遣簿書勞薄祿供燕酒清秋見
楚騷朝廷多病疏湖海一綈袍北望蕭條甚青

天碣石高

送汪山人之郎川寄潘子會

以玆生別苦益重故人思爾作梅花使余攀楊
柳枝紅顏銷世態白首見交期倘問年來意疎
狂信有之

聽李生歌憶韋鑑（鑑嘗隸余家樂部今亡）

御酒心難醉聽歌恨轉長亡琴隔流水宿草對
斜陽欲賦風廻笛相思月滿梁獨留雙耳在因
誤識周郎

飲龐明之

楚歌自成調魯酒且盈杯更濁猶堪醉因狂轉
識才雲光依座變月色逐人來懷抱眞難見逢
君暫好開

草詩後劉震仲限鶯字

興來頻泛蟻書罷欲籠鵞河朔人無恙山陰帖
久訛花光迷反照雲色媚纖羅莫賦湘江怨高
歌樂事多

寄答潘邑博

官貧是廣文結客倖錢分雀舌含春贈松濤入
夜聞遥天飛別夢殘雨弄斜曛一水盈盈望題
詩輯憶君

再入敬亭懷李白

名山眞不厭大雅竟難羣偃蹇希知己飄零獨
憶君流風存此日薄暮起孤雲徙倚情無極荒
祠碧水濆

吹萬館

嵐光飛度水雲色晴穿林平野蕭森甚幽人卜

築深片言淸勝玉萬吹雅聞琴扶醉頻相過遲
回逐暮禽

過允甫叔別墅

曲曲千林入鄰鄰一水餘偶耽幽竹徑因造白
雲居貰酒春城近聽鐘夜枕虛盤餐易供客新
雨長園蔬

劉德純晚過

歲時常把袂嚴壑此間棲落日開蓬戸淸風起
竹林相看頻自笑孤憤一何深近復疎狂甚閒

披髮不簪

雨夜

平皐踈雨度曲榭晚凉生近野蟲聲集澄波練
色淸坐深羣化伏天遠寸心明破寂聊成詠悠
悠敢自鳴

答方于魯

一誦停雲句遥深伐木思暮天霞作綺春日柳
成絲失職悲貧士論交少故知不難雞黍具或
恐滯前期

懷柏梘

一改中林轍常懷大士家春來生忍草歲往悟
空花洞古全留雪峰回半隱霞壁間藤漸老料
可挂袈裟

舊業

歸期常改卜春夢不分明生即爲多累吾方厭
薄名醉中春事過別後夏陰成舊業城東陌何
時遂耦耕

鹿裘石室集卷第九　終

鹿裘石室集卷第十

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言律

出郭

閉門成累月出郭已歸春宿雨猶縣樹微暄乍困人禽聲多改舊山色遞爲新無恙桃花水斜陽把釣綸

暮春同季豹泰符再宿柏梘

又見桃花落尋源路不迷經年僧漸老舊日客猶攜雨數催林密雲孤去殿低一從開白社多半在禪棲

閣中集鄰簿

君母悲枳棘余尚落樊籬艸閣一尊暮山城細雨遲論交知有道問字媿無奇不飲眞何事風花片片吹

黃池呈季豹

川路微陽入前程殊未窮林深常宿雨江闊自多風遠火投漁市疎鐘至梵宮羈心轉寥落念與友生同

蛾眉亭對月懷李白

采石磯頭月淸光此一時風流人永謝顏色夢堪疑江鬼深愁照林烏迴欲移雙峰當鏡出直恐妒蛾眉

姑孰城下逢家弟之金陵寄周國雍

姑孰城邊路征帆爲爾停雨來江氣白風定島烟青落日望京邑孤雲歸敬亭周家草堂在一寄北山靈

過吳長輿城南書齋

無事能頻過到門雙鶴迎竹香來別院草色接高城散帙幽人興援琴太古聲夷猶忘日暮歸路白雲平

卽事嘲劉震仲

白頭自相守何必賦凄凄詞客吟嬌女男兒好小妻避人紅袖掩妒寵翠眉低悵望昭亭夕春開花自迷

送海豐鍾丞

遠遊兼薄宦南浦餞東征當夏嶺雲變中宵海日生人煙殘百戰水族寄孤城但識哦松意勿君政理清

送李別駕守全州

斗酒別津亭踟躕五馬停西南開井邑岳牧重朝廷飛蓋夏雲白褰帷越嶠青佩刀吾解贈風雨散精靈

望水

四海終爲壑百川方亂流莽蒼天欲盡空闊地疑浮但易親鷗鷺初難辨馬牛聖堯今在上眞有九年憂

尋故廣教寺

曾見金蓮長無何半草萊殘僧猶寄食過客轉興哀佛力存荒塔塵緣問劫灰前山孤磬發時度白雲來

宛在亭坐月聞笛是日立秋

脈脈秋能至孤亭坐夜遲天應從衆適月偶屬吾私虛寂自爲照淒清多所思開山幾萬里愁向笛中吹

答弟台秋夜臥病同宿之作

同病憐予切依依河上吟復當鴻鴈候轉見鶺鴒心夕漏隨秋長寒砧併月臨相看不能語但覺鬢華侵

游山門阻雨

凌風欲飛鳥一破紫巖曛忽散千峰雨空瞻萬壑雲地深麋鹿跡天入鸛鴟羣無奈鳴鳩意居

然隔竹聞

雨罷

雨罷成吾眺爲懷不可言斷虹窺返照獨鳥去高原病久身親杖家貧客散門銷愁是何物隨意倒芳尊

秋風

秋風吹不極貧病轉相從蕙草經時變苔斑積雨封世情多鬼蜮吾德豈人龍自合成深隱雲山第幾重

秋暮由通靈峰入柏梘

沿溪一徑斜黃葉滿貧家斷壑飛晴雨微陽隱暮霞逢僧穿薜荔留客薦茶瓜杜若山中老吾生未有涯

柏山寺讀景梅亭碑

問是前朝寺蕭蕭落木多孤亭存列祖丈室供維摩地僻金難布碑殘字不磨臨文三歎息秋色滿松蘿

病間聞孺斯病

念我猶依杖聞君更撤琴近來諳藥性一别長蓬心秋色看如此年光漸不禁江流何湛湛其上有楓林

雨霽酌月下

雨洗天開鏡風催月上弦孤懷澹流水一酌送飛泉樹影交庭午螢光照座偏入山稀酒伴吾與自翩翩

聞張惟守入楚

一涉洞庭水應傳郢雪詞絕憐今夜月難共隔年卮客路秋先覺歸心鬢久知楚雲千里望黃鶴借余騎

得蹇督學山東書

江東一水望濟上尺書裁明月夢滄海寒天登楚臺陳詩知大國攬轡得真才秋滿開緘處遙攜嶽色來

秋夜同惠甫季豹泰符仲宣汎城東分得眉字

試發城東興扁舟向晚移澄江深鑑髮新月曲

分眉夜色銀河澹寒芳玉露滋聞歌轉蕭颯白苧及秋時

同弟台外兄汝堅宿洪村

東村聊信宿濁酒共綢繆細雨生衣潤寒泉入戶流鴈聲楓葉晚蟲語豆花秋寒色農家早中宵起飯牛

冬日四章

壘嶂斜依郭閒亭曲抱谿氷霜爭度臘天地此深棲拙技從龜手全生學馬蹄豈伊塵世事一

笑不能齊

其二

杖藜縣野色岈憤過風塵在昔稱賢達于今半隱淪茹氷聊比潔生蓼不知辛吾自求吾適頻看漉酒巾

其三

物候占雲變幽懷與日淒明星釣臺北紫氣敬亭西菜甲先春動梅花照雪迷似難除嬾癖擬卜姓爲嵇

其四

傲骨窮逾長才情病轉新空山歌互答寒日醉生春何必俱浮海寧勞獨問津陸沉無不可終自異傷人

齋夕

野寺寒烟暝鐘聲直到門鶴棲雲畔石犬吠月中邨夢入篝燈暈詞生裋褐溫愛看梅影澹忽破綠苔痕

早起

乘涼閒起坐曙色轉霏微初日遲蘿逕流飇侵葛衣拂幰林鳥過披戶水雲飛自不驚鷗夢綠余久息機

别張王二子

千古敬亭月逢君一笑言詩名流四海病色滿中原御氣歸龍洞傳香憶兎園愁心芳草發誰爲載停軒

汪村示汝堅

一徑蓬蒿暮孤村桑柘烟家貧愁衆口秋作苦侵年鄰父時相過農人夜少眠草疏聊飯客知不責肥鮮

吾與軒用壁間謝少宰韻

孤夢醒鳴瀑幽懷澹入山蒼然暝色至倦矣衆禽還雲度侵涼幔風迴解醉顏市塵高萬丈暫借此中閒

寄王仲房 有序

仲房詩兩責予不一通訊此自予病廢不足怪至如痞瘵何嘗不勤今秋就試有司逌益

念仲房翩然高攀我輩啁哳勞利黄口與伍
中憤憤口吃不能語製四十字寄之聞楚人
善怨又憭栗悲哉之氣在秋予詩多沈淫而
少激亮則以壯心漸耗爾

多病書慵寄相思鬢欲斑秋風吹片雨寒夢度
千山混世名終在如君老更閒自知羣燕雀鴻
鵠不甚攀

試後送叔箕還山

秋水城東渡秋風落葉分世情多諱古吾輩敢

求聞何所無芳艸歸來問白雲途窮應有淚不
灑向夫君

鄔汝翼自京口見訪予病郊外悵答

遠道高朋興經旬病客顏竟難攀玉樹不得問
金山芳草何當歇白雲常自閒敬亭秋色好落
日載舟還

感騷八首

秋風凡幾度轉見氣逾悲項領紛相屬頭顱似
可知浮沉存此道偃仰累明時前路江湖在悠
然有所思

其二

物態猶疇昔風塵胡太勞授衣霜候早伏枕日
華高廊落如羈旅嬋娟自爾曹一登名士籍飲
酒讀離騷

其三

不寐從申旦何人問獨醒居然迷世網徒望解
天刑病後那相藉歌來只自聽亦知搖落候未
敢怨流萍

其四

落日蕭條色高秋罷倚闌天清疎艸木地僻謝
衣冠漸喜時名損猶疑古道難西園竹萬个吾
欲選漁竿

其五

莽莽秋能暮營營志不平鴈鴻違歲序蟋蟀苦
宵征雪霰幾先戒江河勢欲爭尚嫌雙璧在明
月抱連城

其六

楓林俯江水遲暮更蕭森萬象方陵勁孤生易陸沈荆榛時在眼藥餌近關心放逐非吾事寥寥自楚吟

其七

萬事雖難竝多岐計轉孤時才堪屈指吾黨散羣呼得失寧論馬雌雄可辨烏片心牢落盡誰復問雄圖

其八

樂土無勞適中人尚有家妻孥共餘粒子母自

成瓜白露生秋思青山閱歲華反騷茲欲賦吾道本龍蛇

問君典東歸三首其東嘗訪王元美廷尉因過屠明府長卿青浦以吳姬還也詩竝及之

扁舟問歸處楓葉洞庭稀三泖雲隨棹五湖秋滿衣龍威文字古鱸鱠宦情微曾否尋仙尉吳門今是非

其二

江東原獨步歷下自三宗二子堪千古中原幸一逢因君先辨蜺媿我後登龍聞欲將浮海乘桴尚可從

其三

飛鳧占太史雙舄在雲間玄出亭中草青來浦上山鳴琴傳合調把酒解離顏一作臨邛客文君載得還

秋夜懷沈徵父

天末懷君子涼風起夕波楚人多善怨商調自

行歌燈暗殘秋雨門閒掩薜蘿寄書何處所迢遞鴈鴻過

弔袁育民少學

故人空雪涕名士散風流片月留相照浮雲黯不收如何埋玉樹豈亦返丹丘讀爾平生賦悲哉氣獨秋

抵蕪湖郭

參差千雉合空闊一虹浮地入魚鰕市天維估客舟五方人雜語十月我來遊感慨平生意寒

江細細流

蕪湖襍感四首

誰信重來怯都因始願微繆秋曾侍藥此夕倍霑衣短髮星星改長江日日歸旅魂難自定風雨一燈微先大夫嘗就醫于此

其二

茲游那自卜此地向誰看一水空愁汝三年更謫官天寒吳樹小江暮楚雲殘客豈無長鋏平生不易彈龍郡丞謫倅黃州

其三

李令閩中返常懷長者風縣郊馴野雉江海遂冥鴻帶郭青山在維舟碧水空寒宵占劒氣未可合雌雄李明府免歸晉江

其四

閭爾今何適棲棲魏博間梨花千樹合苜蓿一齋閒教授高經術逢迎損壯顏蕪江難向北終夜自潺湲魯幼齊為開州博士

湖上雪示內

殘歲游先倦孤舟夢屢驚曉風吹積雪寒浪豁空城偶一攜妻子何煩變姓名五湖殊不遠浩蕩失鷗盟

雪夜再示內

剡舟雖興盡因雪更歸遲夜永他鄉見天寒游子知妻孥真自累藥物假相持吟苦能教瘦休成柳絮辭

夢日亭感古

夢日名猶在浮雲跡已陳英雄多感慨天地幾

沈淪魚服原非計狼心未可馴寶鞭眞宇寶扈蹕更何人

舟中憶季豹諸子

自希旬日別寧有尺書沈此役愁兼得他方苦獨吟身隨孤梗汎眼斷片雲深宛上千秋月遙遙照寸心

仲冬于攜妻子自于湖歸宛上阻凍江外

冉冉歲方晏蕭蕭客未休雪深堪沒馬冰合忽膠舟水國人烟少陰厓鬼火幽何當去妻子舉

手接浮丘

和子馬寄禹金兄攜內江上

不是鴟夷泛川塗空自長青天浴鷗鷺白露濕衣裳急難勞諸弟平安報八行梅花江上落還作壽陽妝

龍溪舟中風雨

惡氛何可望風雨併相摧白浪驚全立玄雲忽鬱不開將因迷聖至豈為洗兵來直笑誰從問扁舟客獨哀

唁季豹哭子

由來三秀草不易在人間一與清霜接因隨顥氣還情多看緩帶事往問探環誰分春風裏蕭蕭日掩關

贈陳使君歸南海四首 有序

語曰白璧不可為容容多後福予讀其言而心竊悲傷又大疑之前太守嶺南陳公廉平長厚休休有容業已擢憲外臺提兵西粵而去郡未幾逌卽銷骨于積毀成虎于三言郡中士大夫三老豪桀願伏闕白公寃狀公听然而笑曰往予之為政也人欲為嬰兒則與之為嬰兒而以今予之被搆也人呼我以牛馬則應之以牛馬諸君休矣事竣公方以角巾歸私第郡所稱士大夫三老豪桀者益憤懣不自已各為出其志而播詠之鼎祚嘗辱公召置門下秀才居貧賤力不能直公大愧公矣昔者屈原被放江南其徒宋玉有招魂九辯之作以託旨于巫陽鼎祚固未皇于此

有以信其憤懣者而已

其一

指江南地原稱放逐鄉青春看受謝白日忪回光魂散招難反心知報不忘向來悲屈宋千古更霑裳

其二

畫地期寧入呼天窅不聞　明君聊薄罰議吏自深文宦飲雙溪水歸攜嶺嶠雲開門逢醉尉莫說故將軍

其三

自少秦庭哭誰傳梁獄書新秋判鞍馬清世問樵漁南國留棠樹東門逝爰居浮雲無繫著舒卷任空虛

其四

衣冠陳祖帳車轍卧都亭衆惜心難白吾慚眼獨青片颿懸春雨孤劒抱寒星此別能無醉方今忌獨醒

俞公臨書來知卜居陽羨君典見過

建業遊成別荊溪已卜居遷鶯初出谷歸鴈一

傳書雲接仙人洞春停太史車買鄰如可得攜手問樵漁

西閣晚望

縣厓危置閣落日巧當牕匝水丹楓竝窺簾白鳥雙秋光疏遠堞人語出空江一片磯頭月時時繫釣艭

母病辭赴里選陳情所司

淹時東道計遲暮北堂身藥裹關心切荊扉屬望頻大家難逐子小隱詎違親也憶須微祿中

人業不貧

其二

雅意虛推轂愁腸似轉輪家惟存老母身敢許何人但與烏同養那求婁共伸雙魚猶可餧把釣五湖濱

其三

明經起三十遠道戀晨昏臨發牽衣住含情削牘陳所親勞祖餞茲意向誰論搖落秋風後平生倍苦辛

其四

嚴椒鶩方下慈闈病漸真清羸占齒髮甘脆輔精神難托妻孥代知無長吏嗔儻能逢起色敢復怨沉淪

新月

一鈎依座娟半魄照人寒兔影雲邊缺榆枝露下殘玉關驚乍吹綺席借新權何必逢三五今宵自可看

後寫哀六首 有序

後寫哀者歲在丁丑無祿先公卽世有寫哀詩五年爲辛巳冬仲而遘母恭人之喪越歲

壬午有寫哀詩故後言之云

悠悠如尚在忽忽億何之零露濡苫寢陰風舉總帷芳聲遺離佩愁緒理殘絲夙昔勞相夢容輝見益疑

其二

吾家賢伯仲竝著老萊衣秦氏烏中殪桓山鳥背飛三荆餘獨立寸草報多違尚有羇雌恨栖

栖何所依

其三

少游多長者車轍徧蓬蒿每肆高堂宴猶親中饋勞殷勤蓄旨酒方正出鸞刀未有成人望虛稱媿鬐髦

其四

所願身堪代寧嗟名未成絕裾非我事勸駕自人情辜望虛從禱貽親巳謝榮更何論祿養併絕糝藜羹

其五

蒲衣存弱弟臨訣念彌敦注目能齊戶傷魂斷倚門九雛雖異種七子自均恩孺慕猶天性相憐把淚痕

其六

巳逢家難劇親故復多虞小婦兼衰姊離鸞併怨烏羊腸行轉逼雞骨起相扶未敢明生死蕭條白日徂

送閔山人遊豫章

桂席東南盡勞歌吳楚行江搖天子障山控越王城老厭長裾曳人懸短榻迎君才如寶劍牛斗氣從横

麻甥園居感憶鴻臚姊丈

三徑雖荒蕪猶看玉樹存攜家初去市到客嬾題門屈指南皮會傷心北海尊梁間有新燕知戀主人恩

其二

淹留仍信宿蹤跡巳浮雲苑柳榮春思江花惱

夕聽酒壚曾暢飲經席幾論文結納逢今日何
人不説君

移家劉子肖先生敬亭莊

秖爲依耆舊因之問鹿門耦耕聊學隱習静自
知尊苦歲爲霖久看雲入夏繁如公惟憲老真
意已忘言

其二

敬亭看未厭况在戶庭間謝李曾游地巢由不
買山遷居疑赤甲攜婦損紅顔舊業城東陌時

時獨往還

早涉

炎天貪早涉江色曉霏霏風送青蓮舫凉生白
苧衣殘星含水動斷漏出城稀便擬浮家去五
湖生事微

哭沈君典

意氣一生盡英雄千古哀忽騎箕尾去曾侍帝
宸來地運無靈寶天心若忌才循州吳相國歿
日感風雷

其二

鳳舉魁多士龍飛歷十年安昌劍欲借宣室席
虛前游戲聊汗漬篇章任漫延初猶托辟穀今
日果疑僊

其三

矯矯羅文毅稜稜舒國裳朝因知重禮君亦厭
爲郎特論誰能請浮生自不長科名一何負陶
養荷　今皇

其四

傾家緣結客出塞直窺胡折節司文史通才溥
曲儒一朝散歌蒯四海走生芻共惜方强歲奄
然失壯圖

其五

聯席從師授十年稱我兄戲言孰後歿誄行合
先成早晏終歸盡飛沉各適生嗷焉非怛化儵
翛未忘情

王仲房以送君典北上過宛陵會其歿哭
之去

驪駒方載道白馬忽臨門生死俱成別交游半
不存憤時餘俠氣垂老拜孤魂宿草知何地還
期酹一尊

秋日病卧得季豹金陵書方困游

尺書眞咫面三讀幾回腸憐我復同病思君猶
異鄉黃金散求藥白石代休糧窮巷商歌發知
誰問子桑

其二

搖落逢茲候遠遊仍舊蹤微霜聞白鴈殘月夢

盧龍秋水經時至寒山臨暮重自然堪下涕知
不是無從

暮秋感述

逝矣曾芳歲蕭然更素秋相思違暮艸遠夢寄
江流明月何堪掇浮雲無際愁況聞哀遂起有
客在南樓

其二

拓落終何計藉虞獨損神密親星散盡殘淚歲
餘新閱世向爲客患吾仍有身高天不可問垂

首大江濱

壬午秋哭弟耆祚

哭母未經祥秋殘苦弟亡藐孤終負託凄獨更
重傷門祚衰中歲帷堂弔下殤我非愛姑息在
禮有童汪

其二

提攜將就傅拜起漸從兄秀質誇如璧連枝重
比瓊取梨知有讓辯果坐皆驚苗實徒興慨由
來忌速成

其三

老人愛少子生日過耆年名汝非無義偕予或
預玄秋汀來斷鴈暮塚下飛鳶母養猶堪代依
俙慰及泉

立秋日志感

乍報秋乘令猶餘暑作威風迴時却扇雨細欲
蒸衣夢逐孤雲杳魂將一葉飛流光可輕擲事
事與心違

送王府君奉諱還濟南

悲風起江介飛雪出郊關共作孤兒語難爲游
子顏高齋虛結構濟水自潺湲知巳數行淚因
君灑鮑山

其二

誰憐攀栢處吾憶憩棠時吏道亦多術風流良
在茲珠銜滄海淚琴寫雍門悲極目雙溪水東
歸無盡期

寄蹇督學

雙鳳河東下孤鴻碣石來吏儒誰共傳海岱爾

掄才大國餘風在高壇化雨開遙知有靈氣清
淺見蓬萊

其二

一卧空山晚幾回芳草春淒涼眼前語惆悵意
中人白露摧淮樹清秋拾楚蘋因君東海上可
以濯纓塵

除夕廬居

蒼茫還此夕坐使百憂侵來日風光轉殘年雨
雪深江湖懸遠夢天地際窮陰多少浮生事家
寥直至今

其二

蕙草猶含凍椒花巳動春暫留殘夜雪漸老苦
吟身骨肉餘雙淚交親復幾人物華仍舊賞翻
怯鬢毛新

寄趙汝師太史　名還有沈君典之感

天定今回眷時艱昔奮身餘生供賦口九死憶
批鱗綈几章仍在蘭臺氣轉申豈徒旌直道
昭代重彝倫

其二

每念危言日同心更幾人寬恩逢　主聖急難
見交親一卧孤雲晚經時宿草春因君被髮意
轉復憶雷陳

城東同子馬輩再況得雷字

夙有中流約猶尋此地來一尊攜宿雨殘日上
輕雷海客乘槎杳湘靈鼓瑟哀清秋思不極臨
水更悠哉

悼亡爲副室潘氏也

我非能好色誰易造忘情薄命飛花急韶年逝
水傾桂芳應自盡蕙質豈留英枕簟依然處新
涼昨夜生

其二

浮石難消想名香不返魂笥衣雲滅暈匣鏡月
歆痕歌闋悲將鳳絃危泣斷鵾後房猶玉立吾
自識寒溫

蒲干同子馬泰符

蕭然二三子隨意向江干黃葉捲簾下青山秉

燭看坐來秋露重望極曉星殘風昔一如此含
情適不歡

秋夕不寐

徙倚曾軒暮還爲勞者歌高秋踈枕簟薄露蘸
星河結習忘難盡繁憂積損和亦知長醉好無
柰易醒何

次夜

歷歷時堪見迢迢夜若何秋風生短髮木葉下
微波夢遠河塡鵲顰長月寫蛾淒清江漢意併
與歲蹉跎

慈湖寄答周當塗

顧曲君能事初逢藉賞音爲裁慈姥竹一和單
父琴推案青山暮垂簾白日陰江流東不極何
限客愁心

慈湖道上

行役何能息雞鳴又出關片雲隨客夢踈雨澹
離顏投舍已新主問程猶故山嬾教雙槳去終
媿白鷗閒

寶光寺訪陸無從先歸廣陵

相見君歸後因教我倦游孤舟淮浦雨古寺秣
陵秋未有梅花寄虛憐桂樹幽前期知尚在何
惜爲淹留

阻風宿塞口山

便可教維艇平生慣石尤田蕪侵夕漲峽斷束
寒流細作燈前語深來酒畔愁旅魂初入夜蟋
蟀不能休

采石過朱尉二子尉時在官

罏頭新酒熟江口故人來一說他年事還停此日杯朱家稱俠客梅尉憶仙才落日題門去勞勞首重回

曉過雞鳴寺

無生如可學一問誌公禪幡影縣初日鐘聲落半天千峯寒宿雨雙闕曉浮煙拈取西來意蒼蒼極目前

臨泰淮水送張大來入試

餞君一杯酒淮水對蒼然郡上三千牘家傳尺

五天中原多鳳舉北海獨鵬騫亦有飛鴻色冥冥帝闕前

上牛首宿登公房余十年再宿此

尚憶攀躋處秋來問上方雲煙自朝夕巖壑迥青蒼仙梵隨潮散尼珠並月光坐聆鳳鐸起十載意茫茫

過司城允甫叔官舍

縱酒阮公意那因薄宦疎逢秋官舍靜當晝訟庭虛風雨猶能過肴尊不及餘嚴城從弛禁誰問夜何如

步城曲上清涼山一眺

爲心一蕭散初地得清凉倚杖秋雲白穿林木葉黃江披龍藏出山抱鳳城藏下界虛回首三千入混茫

同任别駕恩公過雪齋小師

過汝安禪處悠然遠世氛一齋清映雪孤榻暗生雲蓮社林中闢茶香竹裏聞支公能借馬歸路入斜曛

賦得豐城劍留寄侍御張公

偶辱司空問豐城臥自深斗仍于夜氣土未拭華陰離合原關數飛沉豈異心愀然風雨際時復作龍吟

鹿裘石室集卷第十　終

鹿裘石室集卷第十一

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言律

送劉二怡歡還楚

歸客悵離群楓林春已紛棗題吳苑月悅拾楚江雲白雪歌難和青藜照可分芙蓉吾欲釆一寄洞庭君

閔壽卿別之淮南

十年淮海路白首尚栖栖又送孤帆去愁看落日低聞鴻分楚塞折柳問隋隄我亦驅車別金陵大道西

送方伯書省覲歸閩

入洛名何忝年猶似陸機白雲閩海路綵服秣陵歸壁簡傳從古方言變已非音塵那易接秋鴈向南稀

金陵酒肆悼盛仲交

酒壚殊不遠似已隔山河况復聞鄰笛相看少和歌風流一代盡秋色六朝多宿草雖今日將如涕泗何

楊姬館逢卓懋德北上

以君一日長別我十年餘桃葉愁中櫂梅花病後書寸心從髮短孤夢隔秋疎莫戀當壚者君王悶子虛

高座寺攜枝齋誦

佛日聊相假人天此共遊伊蒲堪結饌樓臺且停歌白石森空界青蓮出愛河不知趺坐久臺上雨花多

早春再過吳寓翁司理衙齋兼期見過

已教人日過又見酒星來雅爵仍無算刑書豈盡才春生占宿草風落見殘梅亦有蓬蒿徑將因客漸開

送濮子升司訓新都因呈汪司馬二仲

龍門知不遠驟騎府中趨第五應何減貞孤貞衆殊奉官推掌故軒帝授真圖君自依仙隱人稱吏是儒

夜愁

羅幌依霜早金壺引漏清爲愁非一種向夜卜
三更斜月移人影空江落鴈聲不知青鏡曉巳
見二毛生

亡姬遺篋見團扇

一持團扇泣秋霜况復更自非中道絶徒有合
歡名裁月身隨隱揺風態轉輕巳深文綺怨篋
笥若平生

送閔壽卿還金山禮闍頭陀

遊地歸浮玉尊師學錬金秋霜凝別夢江月照
冲襟樓閣中天曉風烟四壁陰滄波空浩蕩東
下是予心

由桐汭趨溧陽入舟却寄季豹

郊關攜手處忽漫是前期以我去家日當君失
意時臨岐贈馬策改汎與鴟夷軫此東歸水將
因寄所思

遊虎丘

未作五湖遊先來問虎丘一峰傳海湧片石儼
星浮塔散珠光曉池含劒氣秋且無催喚酒恭
盌罄能留

至前夜同韓承志刺史阮時濟衛尉錢隱
君功父集張幼于宅

蓬蒿三徑約雞黍十年情月下梁間榻春回海
上城微言心共遠雅飲坐皆傾書業遺吳市因
君卜隱成

汪子建毛豹孫沈伯宏王德操同泛石湖

蕭鼓出横塘樓船下夕陽重湖秋影裏孤[illegible][illegible]

青蒼水市漁歌集郊臺霸跡荒鴟夷傳此[illegible][illegible]
項極茫茫

自治平過楞伽寺

上方鐘未歇餘響落楞伽湖氣吹山帶濤松生
午茶三冬稀見雪一雨徧成花爲禮隋朝塔前
因悟聚沙

治平寺尋王履吉讀書處

昔賢聊寄跡初地尚遺宮宛爾對脩竹蕭然生
遠風名何減驃騎書獨擅鷲鴻能所終歸蠡湖

波日夜東

夜過寒山寺見藤梅

夜半鐘初罷寒山路漸通人投漁市火舟倚野
橋楓僧語蒙霜出茶煙帶月籠藤梅何嫋嫋香
氣曉隨風

泊吳江邀王承甫曹子念汪子建毛豹孫

過集

湖寬全繞縣潮縮屢移舟稻蟹多宜饌蓴鱸已
過秋虹梁疑渴飲琦島似虛浮來就松陵酒烟

波浣客愁

王敬美松陵舟中同周公瑕王承甫毛豹
孫汪子建曹子念武君揚言別

畵鷁風鳴溜垂虹月映洲氷霜催歲宴杯酒惜
宵留閶俗人能學吳歌客且謳海邦春事早桃
李候巡游

雨過王德操持齋

白公堤畔路垂柳到門疎眇眇獨行處蕭蕭微
雨餘清齋謝何肉丈室倣龎居米汁猶存好逃

禪醉自如

虎丘同傅明府伯俊憩素師經堂

茂宰出郊舍生公設講場籌乘佳政暇禪覺道
心長翠挹松間雨寒留石際霜風鈴空半起法
語已琅琅

將過海上寄叔季豹季方弟子馬泰符

佳期晴何許薄游歌式微相將浮海去轉覺舊
鄉非旅食隨他意殘年惜落暉吳閶新草色猶
恐戀春衣

片月

片月刀環淚清霜玉鏡顏名留雞口下身老馬
蹄間好隱誰營宅能來即得山向傳三讓者披
髮人荊蠻

婁上訪王長公留宿靖中三首

未見曾吟賞相尋已靖居共瞻龍護劒尚待鶴
傳書祕密三元籙飄飄八景輿雲霓真可挹直
恐即冲虛

其二

耳應經歲順曠足幾時方仙侶懷縣竹吾師在
廣桑障深惟綺語名大欲韜光但識真恬澹何
嫌住世長

其三

我常圖作佛公𢈔好求僊自有真源在俱非座
世緣還拈作一處少別卽千年龕雪螢雙照中
宵對嗒然

趙汝師洗馬過王長公再同宿

靖師談出世宮傳語憂時三簡實無疑雙襟併

有期春先沾栢酒凍已解梅枝如此寒暄意悠
然後日思

臘月望夜蹇汝上憲使臺集

素書期濟水匹練過吳門控海軍容盛升堂客
禮尊酒杯殊自遠芻秣豈徒恩惠好原從昔彌
令此意敦

其二

良宵星更聚殘臘月能圓別夢圖河杳驚心容
鬢遷琴樽淹累日鼓角下從天亦道霜威肅春

風入座偏

冬日弇園

吳地多名墅王圖擬辟疆三弇分勝界一水劃
中央林老山容瘦波洗石氣蒼嚴寒出真意吾
不愛穠芳

其二

向背峰殊勢高深磵逐流疊臺相映帶竹栢互
綢繆洞窈遊操短梁危佳[illegible]亦知由淺[illegible]
忽與神謀

其三

折旋原此地回顧儼他山峭蒨青蔥合千巖萬
壑間羽鱗皆有託花樹衆從攀惜別弇州路白
雲空往還

除夕周公瑕移具時聞后庭已有吉徵

此際多親宴誰能問遠賓勞君臨薄暮攜酒醉
生春（生春酒名）海日升何早吳雲望轉新芳馨先折
贈知有夢蘭人

甲申除夕寓吳遣懷

未定移家計仍淹異域身杯盤聊餞臘童稚競憐春滄海又清淺青山只舊貧東風勤作意歸及柳條新

其二

艱危猶誦往飄泊轉疑今自飽冰霜色誰窺天地心聞鐘知午夜秉燭惜分陰淼淼五湖水臨春思獨深

吳中同郭外兄守歲

三時同作客此夕復攜君水國陰常滿寒宵漏

不分歲增衣漸減愁劇酒難醺坐羨春城雁雙歸笠澤雲

新年戲況

雙檝鼓金閶春風逗客裝中流容與處已覺杜蘅香紅袖江樓倚青帘水肆張誰能惜一醉行樂乍當場

天池宿鍊魔道場自然法主

自然能合道道重使魔降池舊開蓮界師來建寶幢巖雲斂上座水月印虛窓清極不成寐寒鐘又幾撞

飲虎丘梁伯龍攜吹管唐叟見就

古蹟堪悲地盤游更極歡客非折簡致山是入門看絲奏寧勝竹尊殘尚馥蘭林巖陰不薄春半換衣難

龍君揚以宣城事聽勘至吳攜酒出慰

北春深持法南冠縶作囚骨銷由積毀頭搶復何求漢獄尊文史吳邦識故侯當時悔失計西上有扁舟

其二

雅意非張楚煩冤擬哭秦勢窮蒙殺士難解重交親太史靈堪質纍臣吹尚信客魂驚未定酒或可寧神

雨後同劉端公子威泛虎丘餞余君房膳部

藏書周柱史建禮漢郎官離緒縈攀柳行芳藉握蘭過從有期契流汎屬清驩石上還留酌春泥踏已乾

虎丘送君房膳部先以工曹出使還

昔別敬亭暮春迴震澤陰使星朝北極佛日駐
東林筵膳供新直衛樽置滿斟遙知霄漢上初
地憶披襟

符卿郭公挌過歸源莊（舊爲歸源菴）

東道勞稱主南征憶視師韜鈐歸老祕泉石任
君爲招隱吳門市懷仙邪璞詩蓮花長蕩色釀
客手中巵

其二

沿洄隨綠蘋皎潔映清溽藹藹柴桑里依依祇
樹林禽魚施朝食花葉寫春陰望杏將東作田
園趣轉深

答顧世叔寄訊吳中

贈婦翻投客還憐嫁女啼馬卿猶苦渴梅里舊
成樓花氣酣春困香魂滯雨迷往虛論意氣銷
盡向中閨

張左虞都尉酒間出伐檀集

關內功漕粟河干詠伐檀時平閒將略才壯寄
騷壇賦出驚神俊舵飛快羽翰倘然逢醉尉何
用故稱官

東歸留別寒開府

駘蕩春無賴漂零日不禁榆煙驚火改柳色渡
江深拂軫思歸輿銜珠欲報心有身難自薄相
許比南金

其二

北海賓傾坐東方騎列行君能存縞帶我亦有
衣裳出借張融舫歸輕陸賈裝是山看不厭家

更敬亭傍

其三

吹噓常欲上毛羽竟成頹末契仍相托漫遊非
有期名空塗衆耳說僅解君頤每媿要離輩猶
將俠烈持

其四

鶯花迷客路鍛萊飽行厨歸已遲春鴈遊真泛
氷梟別絃投蜀國近曲倚吳趨一舸攜西子翻
教去五湖

句容還都過湯義仍奉常

句曲還相問交期自昔曾丁年嗟水逝已字說山形酎酒秋先熟絺衣暑尚蒸更誰非執熱對爾若懷氷

金陵秋日同王仲房郭次甫其公遠孫齊之鄔汝翼吳允兆姚伯道姚叔度佘食其王元方馬從甫謝少廉謝少白方嗣宗潘景升劉俠君項仲連陸纂甫俞公臨吳翁晉張去華趙幼安孫子喬許太

初叔季豹集雨花臺分得寒字

鄕杖從空後朋簪合亦難來游越山海偉貌搢衣冠陵氣霏霞曙江光浴日寒清秋一醲酒行樂好更端

其二

臺迥夕流照林疏秋望寒雨殘花五色霜勁竹千竿玉麈臨風把金輪映日看南都美游衍多半在長干

其三

清尊餘戀晚翠袖薄生寒腓草猶堪藉幽蘭且一彈醉偕興濮翰羣不入鵷鸞願使行光駐長霑慧日歡

秋暮思歸

離心已堪軫況復感蕭辰風裏雖同候凉喧只一身餔糜應與共嬌小轉須親杜曲春無賴那能便殢人

秋夜同季豹叔過吳公擇寫部

亦自懷歸路因君緩客愁杯傾清署月菊老白

門秋憑局坐堪隱遶庭行且謳念茲同把臂竟擬入林游

金陵客懷八首

弃置勿復道棲遲猶所安久應爲長物未忍去明時俗態殊遷次羇魂漸放離茫茫江海上今日更何之

其二

忞意遊能數多懷望轉迷清秋雙闕外佳氣〻陵西鴈已先霜下烏仍近夜啼都亭酒太惡不

得醉如泥

其三

五陵然諾重四海弟兄親勝地多遊集清朝半隱淪還聞音正始許可鑒人倫遠媿東都日林宗折角巾

其四

先達名虛薦中人品實微因貧兼病得所貴自知希白石歌頻變青雲附巳非無勞問顯頓戰勝頗能肥

其五

刀頭常改約膏首孰爲容桃葉空相接蓬根無定蹤書傳新帛素衣準舊裁縫耿耿明河曙秋雲隔幾重

其六

秋深諸病苦竟日禮醫王自入蓮花藏時聞薝蔔香百千參小品一指示迷方都講猶堪攝城南古道場

其七

黑貂裘巳敝留質酒家胡有客來不速其人美且都華疏安楚瀝妙竹比吳歈賴此堪陶寫憂心日以蘇

其八

昔游如雨散寄跡共雲浮聾笑復何向去留非自由桑垂多病日衾薄異鄉秋獨往平生意寧甘與衆謀

丁休寧元甫偕萬婺源和父夜過時並覲還經敝郡

春與啼鶯去宵傳結駟來燕雲猶護舄吳月對銜杯比壤河能潤清時邑盡材看君有道氣白嶽領丹臺

荅胡元瑞見寄因問其家藏書

良書傳穀水美酒念蘭陵許可詩相與心期醉未能妙華搜洞簡商略對窻燈我欲分餘照鈔傳爲制滕

春日得周國雍去秋宕渠書兼前上計所寄詩且頌月俸書中問我東游事並荅

四詩

雪盡三巴水秋來萬里書寄時愁不達到日敢論疎有語皆肝肺逢人得起居白門楊柳色只似别君初

其二

常懐臨水送猶寄貫山背巳後沃洲隱多槲剡舍知漸開荒徑就聊守舊遺東瀼先賢宅移家或可期

其三

北使逢君日緘詩阻驛程三年猶蜀道五馬入燕京清徵歌頻變黄金詔屢旌廣游兼達宦獨念過江情

其四

自君西上久東道我淹留越絕還徧記吳歌似昔浮尊羹千里味鰕菜五湖舟讀曲能無誤周郎得顧不

送徐别駕遷守蘄州初令攸縣

吳楚連南服蘄黄控上遊盈盈如帶水歷歷夢刀州丈業三年晚桃笙六月秋政成常卧閣江漢詠風流

其二

三戶曾稱長雙旌載入疆笛寒湘浦月橘老洞庭霜天地楚氛靖山川霸氣荒黄梅諸祖在講席預名香

其三

自君為郡日值我燕居時愛士延徐榻驚人攜謝詩雲霞供視事日月戴恩私采采春江去將

無雜珮遺

月夜過黄渡赴子馬

春烟臨路發乘月汎潺湲寒影初沉樹清暉半映山徑尋黄渡入人待碧雲開愼重今宵酒三年道路間

四月八日黄白仲自北至

金鷄帝里春寶象佛生辰解網修眞戒窺牆悞宋鄰青精令顏好白酒與交醇更説居儀部歸來亦道民

寄史仲蹊僉事

每怪除書晚翻令謫籍新聲名仍在衆蹤跡轉疑人六月飛從息千秋氣不申吾難論往事嘿嘿付蒼旻

其二

憶昨軺車過曾傳尺素遥離魂吳苑酒歸夢越江潮懷璧君何罪償金世可調所憐猶未釋放逐在清朝

九日雨季豹錫予公衍泰符過集

草堂尊酒在終日坐林陰雖廢登高約聊舒望遠心席移疎雨入衣薄盈寒侵楚楚籬邊菊風霜莫太深

歲除對酒懷三子

季豹攜婦金陵以貧失歸

久共成飄泊如君倍苦辛瞻雲親夢遠卒歲婦愁貧不信今宵酒猶稱異地身依依白門柳莫更解留人

子馬周姬善事毋乃有所困先嘗以任俠廢著

歲往心徒壯宵征事益傷短轅將錫汝圍扇且羞郎酒券仍多積田園覺已荒辛盤聊不乏猶喜進高堂

泰符在吾黨最少其家亦最約

吾應驚老大爾亦漸增年千世雖懷策躬畊尚少田清齋惟業白好事每尊玄試飲屠蘇酒還看在衆先

荅壇鄧孺孝余作書譏其鄉曹太史

逢人歸白下爲爾問朱方釣雪聊漁隱占星在帝傍相期心獨遠誰意鬢俱蒼茲更憐銅馬春波正淼茫

其二

丁卯詩初就庚寅賦轉悲遥知能合調毋恨不同時玉案何因報金山我所思曹丘亦長者宛爾見風期

對亭菴贈羅伯符

曾恭寧遠幕還題司馬銘多情寄粉黛餘事及

丹青倚醉言常誤呼顛筆有靈禪栖隣半載手自施遺經

送羅伯符遊淮南訪馬司理盧州因懐黃德卿中祕方使越

舊楚三江晚邊淮一葉秋送君成北首有客憶南浮乍見黍禾秀相援桂樹幽絳紗懸帳待應並馬融遊

送李文仲喪自宣城歸吳興

仙籙終相及仙踪竟莫攀誰能爲死友何用必

生還廣柳車前淚清茗鏡裏顏由來傳李白只合葬青山

秋夜聽簫

玉簫空裏發乃出洞房幽夢遠初凝夜悽清倂入秋含嫋多掩抑倚曲故遲留何必嬴臺上言從帝女遊

丁亥季秋從弟子馬礎箸之後移家金陵旣感遺別兼效微規

差異無家別相將盡室行璧存仍國寶金散信人情丹闕安蓬戶滄江繞石城豈猶嫌簡略爾意本藏名

其二

卽漸多悲氣而堪乍遠離倉皇散朋好急難屬吾私無計能終挽有懷當自持百年憑祖德國族聚于斯

其三

或似鵬南徙偏逢鴈北來人言六月息獨抱九

秋哀骨肉難相保荆榛好莊開題詩獻康樂轉憶惠連才

其四

此行殊慷慨吾自欲沾巾一別青楓暮不歸芳草春居閒宜謝客身隱幸偕親去日仍衣素毋輕化洛塵

其五

激矢才堪遠懸弧志不孤非緣適樂土寧遠哭窮途奕世原名德游閒豈壯圖送君歌蟋蟀良士戒瞿瞿

其六

朝市冊通隱舟航逐化居三閭詹尹卜七策計然書勝負天難定浮沉日自如山田雖瘠土猶望爾歸鋤

冬日同屠長卿汎城東長卿于舟中緋袍作漁陽三撾

孤城懸標緲一棹泝空明歲涼潮難落寒遲木尚榮著緋幽鳥怪疊鼓蟄龍驚共指滄浪水冷冷只獨清

將

其二

且莫賦隨意得登臨去國青楓淚游仙白石心林疎含籟淺月出映江深不暝前山色蒼然在客襟

得祁羨仲書寄匡吏錄

武夷九曲水匡盧九疊雲人間可哀唱淨土往生文乞食奇能作傳書貰欲分臥遊綠自媿圖壁響空聞

王長公司馬署齋同郭次甫佘宗漢王承甫徐茂吳陸成叔夜集

鈴閣吏稀簪柴車客屢停淮清流夕照河白隱秋星觴政援師律文心見典刑抱琴雖合奏真賞獨泠泠

王園陪王長公擕酒看菊時公將乞歸

上林搖落候亦自有芳馨黃菊鋪金埒清尊倚翠屏既堪澆壘塊兼得制頹齡不淺東籬興秋風颯可聽

攝山

龍蟠帶葱鬱虎穴引嶙峋水繞僧分住巖開佛化身空青逗玉乳虛白湧金輪千載來游地香花夢宿因

其二

施宅明僧紹題碑江總持齊梁多佞佛神鬼亦參師鹿女疏泉供桐君譜樂遺無生猶未證且與攝生空

移居普德竹林簡次甫茂吳長千寺

去市俱依寺卑棲偶異林一燈懸合夢雙樹接

分陰偕此白雲賞泠然清籟音能來無夜禁況

復月初照

西孚上人蕭蕭齋同恩公對月

共有祇林約支笻月一方天淸銷薄霧地白挾

微霜桂影寒流榻竹聲秋滿堂吾緣叅佛性髣

髴玉輪光

鹿裘石室集卷第十一終

鹿裘石室集卷第十二

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言律

南還宿江寧鎮

道路人堪老秋風酒易清歲登餘厲食江近賤魚羹信宿雨如約欲歸雲有情出關逢故吏多媿老浮生

新井雨行

殘夢濕堪續魂先馬首東山荒難辨雨樹老怯鳴鳩昏。酒醉堪久泥塗問始通逢高一畝地歸豈少遺宮

南還道中與郭汝堅外兄

別有看花眼空瞻京洛春安予頻放落累爾亦風塵衰白積成老憂歡併在身耦耕今定計烟火本比鄰

采石宿江上人家

一室聊棲葦長江盡帶楓漁村鄰北道蟹市罷

西風帆倚殘曛落門沿別渚通客愁何可道問酒復囊空

謫仙樓謁青蓮遺像

丹青雖恍惚遺像肅千秋骨蛻猶疑塚神來或倚樓世遙懸定論國亂屈名流一片滄江地予胡亦滯留

通上人少本貴介有室以病去為方外游施秘藥而善飲酒其去宣城贈之

濁世今翩翩空門笠杖懸姬人怨服散醉客愛逃禪小果緣隨結長桑遇卽傳敬亭為別暮吾擬碧雲篇

吳翁晉自新都至金陵同子馬集流波館

漸水新秋至秦淮舊曲深拂衣殘岳色促坐入波陰積別暗成老相依細續吟哀箏方潤耳不醉一何心

流波館再同翁晉子馬分得花字

朝出臨長陌宵遊更狹斜聰調能語鳥杯汎駐齡花闌雨魂傾夢歸雲望憶家自然銷歲月

帝里舊繁華

金陵九日

佳麗六朝地登陵九日山授衣游子候如玉美人顏隔歲萸堪把深秋草尚斑東籬吟自好無事馬蹄閒

感懷答麻如水吏部

何戀此微名空懷出世情君才驅上駟吾倦請長纓白水歌應苦青山氣自平有無登啓事久矣習嵇生

送順公還吳寄王百穀

自得清涼界因乘溽暑征禪心無住著游脚有歸程宛水浮杯小吳雲托鉢生松枝東向處知是舊經行

其二

語語王居士南游一衲偕詩曾叅半偈酒不廢長齋墨沼傳鸞帖巖棲倣鹿柴經壇松澌古吾擬試青鞵

圩莊省稼

田家何所有鷄黍具賓筵歲事猶難卜農談近自然稻花晴愛日楊葉晚生煙更約重來處秋風社鼓前

蒲上齋後泰符攜具集鄧士華有感

解齋猶怯酒對爾更愴然舊雨成星散新秋見月圓良人將避地問客有談天掉臂離經去非關戀薄田

進艇宛水登響山

放舟宛谿水一登嚴子臺斯人不可見孤思若

爲裁流雲幽抱石落日淨銜杯吾亦忘機者羣鷗鏡裏來

鄧孺孝過新都訪汪司馬因登白嶽遠遁天台賦此送之

山水新安好秋行況益嘉青油驃騎府白嶽羽人家鄉味攜櫻筍賓筵就菊花聞君更乘興東訪赤城霞

凜秋四首 有引

凜哉秋氣良不自持屬且門庭多故譏侮荐

起夜之永矣邸風見慍具有是篇
凜哉催盡輿獨夜耿抽思莽伏經多歲灰然箕
有期含光囊底劒苦色鏡中絲叢菊知何意霜
花綻滿籬

其二

畏影安從避修形轉自嗤微生給馬磨彼意在
鷄尸止水波仍作傾柯葉易危念彼樓樓者居
夷從鳳嬉

其三

柳下慙從昔蘆中渡以朧星言工翁舌風氣愁
成噫帶約非全病弓懸遂厚疑羼提曾受記調
達亦吾師

其四

家風潘岳詠祖德謝公詩族大應宜別門衰不
可支素絲悲有日朱紱重于斯寄語寬斤斧根
株尚弗移

過白洋園訪恩公悅公

應知白蓮社重闢白洋天勺水能成定疎枝盡
拄禪入林雙丈士出世一因緣道果無等歷燈
燈指共傳

送辰甫叔守安吉

幾舍臨溪水中朝領竹符桑蠶有餘稅車騎一
何都天目探金檢氷心映玉壺東南多异魅疇
雨詠來蘇

感事示泰符四首時屏居余所且將爲楚
遊矣

杜門十以久蹈海更何期閒使原無耳深丈獄

祭眉窮非能五技讒實畏三尸廚榔千秋淚還
知客者誰

其二

肯爲無衣賦寧要約矢書虛弦驚孽鳥涸轍泣
枯魚難後形容變時移骨肉疎我生亦有命未
必盡由渠

其三

每憶賢星聚高陽跡尚存風流與文采並世復
同門雲月東山屐歌鐘北海尊祗今餘我爾長

祓識凉溫

其四

念子疲奔命雖余多戒心在懷疑白璧有口鑠黃金爲谷居宜下隰田罪太深羈魂招且續楚地有楓林

泰符入楚寄答陶懋中先是書來述棲霞之遊偕方子及余也

逢君發高唱始作攝山遊千佛傳衣約諸郎撲被留宮雲談促曙湖月醉臨秋一作南遷客黃州最上頭

其二

十年猶佐郡千里肯傳書宦薄情隨減交親賤不疎自憐摧羽翼雅意負吹噓彈鋏西來客官厨食有魚

送顧子胤廣文赴東郡

馬首東何日江春柳乍榮一經隨宦蹟四姓起家聲嶽色開壇近河流映郭明先生天下士不必射書名

奉寄左司馬汪長公八首兼爲呂吏部請古樂苑序

登龍曾竊幸繡虎謬題才書憶南皮會尊要西第開白榆天上種青鳥日邊來爲問軒轅鼎丹梯砂玉臺

其二

耆舊風流盡繁音正始難天心留碩果衆好適芳蘭誰代江湖長公懷社稷安景光宜自愛長跽祝加餐

其三

清齋非佞佛義解實精禪龍象隨時見貂蟬應世緣朝衣分緝衲賜劍別生蓮瓢笠吾恭侍心燈或望然

其四

脩社星榆聚登壇日羽麾名流從授簡愛弟和吹箎海嶽盟逾固東南力盡支自慚惟一旅猶許勝偏師

其五

羽陵闕簡蠹赤水有珠探象緯千雙管乾坤閟
太函經成綠尹喜玄出待桓譚詎識良工苦還
誰好我甘

其六

鬬發金陵輿思陪玉節遊柳花香壓酒桃葉艷
維舟雲外青藜杖風前紫綺裘瓦官碑碣在三
日爲公留

其七

卜商傳四始玄晏重三都聲氣開元化謳謠肇

帝圖樂書原逸草肉譜久成蕪一序開先覺千
秋作後模

其八

舊密傳衣約胡難負笈從力疲奔命數冀變判
愁供鱗甲多輿口春鉏半在胸叩關尋有日願
且緩泥封

北上宿江寧驛

驛道控江津離家未浹旬草封春望遠松放月
窺人戍鼓多無次官醪薄尚醇征夫懷往路何
敢避車塵

江淮道中卽事却寄南都同遊

江淮距九驛車馬屬三陲久巳疲供億因之感
路岐人煙幾簇小春雨一犂遲更聽雎陽笛悽
然有所思

其二

營窟疑今在茅茨自古遺近河多濁水曠野間
青枝雪黍聊稱酒炊沙實作糜江南行樂地年
少好相持

王莊驛卽事戲贈吳中小史

正憶吳儂好因多小史情方言寧化枳鄉曲乍
班荊海錯隨時數園茶舊法烹北來塵暗眼藉
汝得雙清

渡河

德水天分派濁流春試臨尋源漢使杳疏鑿禹
功深積氣虛沈璧浮光游躍金中流乏舟楫欲
濟自吾心

其二

舳艫千里接芻粟萬方來外府東南力如林郡國材浮涇勞未止遮海譏應闕更擬金城策親承　聖主裁

徐州寄内

人今更北渡書始寄南徐惜客縣遲換思君帶有餘春歸千里外月閏兩輪初尚有前期在臨河轉跂予

道中憶亡女

未暇生離苦憐伊死別真鉛華無固質骨肉一

微塵芳草新瑶塚他山獨赴人猶餘孤客淚遠道薦殘春

夏日張澤民太常邀過摩訶庵

爲君吟萬玉曾愛彼中眠關外花霏地江南竹醉天微風催解帶定水度鳴絃攜得齋廚酒瑶酣繡佛前

其二

畏日斜依薄慈雲迴接鄰僧忙常好事官暇有閒賓餅雜供蒲淨談參嗽蔗新由來祇樹下映陰幾何人

五日過何仁仲鴻臚聞石門失守（君園有采芳洲索余詩）

楚人多善怨弔屈在他鄉蒲泛聊隨俗蘭薰憶未芳燕雲臨夏赤塞日暈沙黃昨報漁陽警兵符辟不祥

俞孟武吳允兆潘景升顧泰初夏晚集華起光秘書

襏襫呵從昔君嫌客過稀泉香來水遠林密蔽

炎威談拂時能竝歌塵暗欲飛鳳皇池上草芳歇尚霏霏

七夕同何仁仲詹錄龍君善博士李汝潘嗣侯楊德潤孝廉宗長客生侍御集朱汝修脩竹館

獨客懷靈匹羅筵醉復瑶蕭蕭脩竹夜歷歷白榆秋隔歲期難數新涼病漸瘳明河吾欲賦烏鵲不勝愁

泰符弟自楚至京

送汝昨殘年離筵積雪前避人非避世遊楚復遊燕河漢佳期過風塵壯色還轉憐飛燕影南向欲聯翩

送趙仁父廷評告還膠東

扶桑堪一望初日映東隅海氣眉光動秋風肺病蘇竹書辭聽棘菊酒遞供萸向夕青門別回憐客影孤

仁父買馬及二劍以歸賦此壯之時薊遼方有倭備

躍馬劍歌雄諸昆烈士風懸金圖按駿裝玉匣藏虹望氣占遼左隨雲卧海東當平有遺勣毋學賦徒工

鄒孚如考功招同呂玉繩司封集廖常侍園

蟾光欲上弦燕賞藉中涓近御瞻天咫爲園還地偏林陰疎碧柳石氣吐青蓮未覺山王貴交深把臂前

其二

一自吹鄒律能回黍谷寒因之攀呂駕兼託竹林歡識曲歌翻譜移尊食換單淹留寧爲此談劇惜宵闌

鄉人歸致家書

客中重鄉曲放後嬾家書海汎鯨鯢迫田禾鴈鶩餘夢危經涉遠名好轉成虛吾土風雖惡京華不易居

愚公順公見過因懷長干恩公

向授長干記俄從上苑逢共稱大小朗誰識去

來蹤讚唄參燕調香花出御供南雲時在望江水夢秋重

九月八日卓澂甫光祿集送學公自五臺還鹽官同俞孟武程孟孺朱汝修安未央弟泰符分得微字

登臨明日約遥集送將歸海路東南來吳霜九月稀清涼曾止錫淒冷漸添衣叢菊當筵發拈花一笑微

別顧仲韓還上海

長安游俠扂才氣獨推君蹀躞青絲騎淋漓白
練裙貴珠兒似玉障日女如雲別後思公子江
南陌草薰

孫文融銀臺再集廖園同殷職方無美呂
司封玉繩

茲境穸頻醉相招本宿知林園增勝槩休沐值
熙時徜聆堪羣彥清通自我師孫公與不淺流
石有幽期

郊後太常海陵陳公招集天壇道院

瑶壇懸辟月流彩應清卿子候天心見朝來地
主迎酒仍官法釀味襍海鄉名釣樂猶遺奏寥
天鸞鳳笙

其二

每憶趨庭處霞標界瀑流乍欣張宴日雲氣接
僊游羽爵飛騰迅逢衣禮數優自非期會客留
轄未須投

臨淮李母徐太夫人挽歌

五等圭封儷三朝鼎養隆女宗遺內範　帝䘏
寵元戎象衛崇班備鴻銘命世工祁連虛合家
僊躅易遷宮

其二

國胄兼燕北家聲振隴西霜華沈鳳彩風樹急
烏啼引紼傾都出凝笳列校齊巳勤彤管述
鸞誥　御親題

其三

堂護擢委露營柳慘含烟畫扇猶存笥容衣邊
設筵金蠶春獨閟玉鵲世仍傳賜地鍾陵近千

秋白日懸

送大宗伯于公告致東歸（時以催請建儲忤旨）

一歸存國本何意溥榮名輿頌推高尚　君恩
念老成秉桴滄海汎辟穀赤松行舒卷從雲氣
終無點太淸

其二

日講侍親臨天顏戀別深星辰從曳履泉石乍
投簪出處明完璧親朋散　賜金臥龍堅未可
須起作商霖

其三

鸞輿天北極鶴駕日重輪羽翼圖難就鋒鱗逆屢申畏名封禁策揮手謝朝紳　九廟威靈在應扶社稷身

其四

地脉將虞絕天心未易窺歲時仍曠潦海島滿旌麾賢路爭相避官曹補漸遲遂公因撫事吾以卜安危

袁文毅戸曹注籍以令子德孺迎客

趨曹逹長吏典謁屬諸郎沈醴秋逾碧疎花露惜黄子常稱善病我自愛遺狂角枕還相戲何妨直踞牀

送郎元白歸吳輿郎嘗有先隴之難

掉臂出西京相看氣不平汝應歌獨漉誰爲植孤生巳蹋雲霄翼空懷霜露情歸愁馬鬣地孤兔尚縱横

都下寄李豹

誰無故郷憶況復平生親鵠首尊初暖龍溪波向春年光爭過客秋氣易悲人不待貂裘敝方知悔入秦

送桐廬趙孟清侍赴即墨少府

羡子衣純采從親綬乍黄望鄉星是客臨縣海爲王若木三更日梅花十月霜田横多義士島氣尚飛揚

周子春戸曹何仁仲詹錄安小范膳部飲屠田叔諮議皐榆館有所納謂及之

書久踰秋約尊堪卜夜呼霜暄遲禁柳星曉散

皐榆海錯遥從越鄉音半雜吳新人美燕玉生晚合朝盧

冬日遊西山同泰符

寒色今如許山靈昔有期深情堪一往觸目已多奇湖急氷間溜松妍雪後枝鳳城西去路處處白雲隨

早過極樂寺看松見顧仲韓爲芳上人題畫有懷

古寺松宜畫曾聞顧虎頭丹青猶滿壁歲月阻

同遊秀色餐能飽朝華映欲流老僧相見說倘醉爲予留

倦遊

弧矢雖初志榆枋有故枝未游先已倦涉遠擬何爲鄉信來期過羇魂歸夢危馬頭初上月不得映纖眉

投臥佛寺

墟烟輕作暝山氣易爲陰一徑荒榛入雙林古栢深地磽僧簡供寒重客稀臨鐘磬坐成寂泠

然空外音

香山宿來青軒

翠色連雲迥俄窺深邃泉鳴仙梵落月出佛光臨寥廓生靈氣高寒灑客襟 御題光燭夜朱榜字鐫金

西山還同焦弱侯劉幼安集黃平倩太史宅

擕得西山雪遥輝白玉堂氷衘清照夜雲液醉回陽積素疏溫樹苞菁護汶篁探梅還有約馬首已聞香

偶成

長遊不自意忽已歷三時薄夢情多悔殊方味少宜與隨燕日澹魂怯朔風吹誰待金門詔東方正苦飢

飲劉百世所平倩出館見過戲以詩贈黃精釋因戲答之

虛約驂油壁間勞引畫輪酒中燕市客夢裏洛川神講轂金華直歌傳玉樹新君何避宮線鹿

莞已超眞

濟寧趨南徐宿新店

客心貪就近間道尚嫌迂清濟時當眼嚴霜漸切膚燈殘寒自照酒惡夜仍沽歸去扁舟在天應縱五湖

北還過沛

孤城懸大澤芒碭接寒蕪鶉首傳天策龍顏應帝圖偶乘赤運起曾兆素靈呼酒媪仍留客猶能折券無

原缺第二一葉

輕璘客采春鶯早凝薰夕換頻問年非風昔相對掩羅巾

其六 子馬

事歷風華異情來骨肉真在原空爾急往路向誰遵夢逐將生草魂驚久臥薪屠蘇雖讓少詎是艷遊身

錢叔問久遊金陵俄從祝髮牽成短什欽誦勝緣略寓微規兼期精進

頓能憑定力乍可挹清容舍衛家家鉢秦淮寺

寺鐘花飛猶待塵米熟更煩舂倘卽乘蘆去江波望幾重

重過虎丘見池上金蓮花開

五湖爲客久一壑繫人思草惑貞娘墓松留短簿祠風華轉自惜霞賞夙相期獨往猶茲日金蓮花滿池

鹿裘石室集卷第十二終

鹿裘石室集卷第十三

宣城梅鼎祚禹金著

詩

五言律

少師相公枉過虎丘同敬中庫部伯仲諸君坐月並貺高篇恭酬五首

謝公朝列日雅尚寄東山況 賜歸休後多遊寥廓閶城霞升月表澗雪湛秋顏自覺維舟好雙林信宿還

其二

選勝因懷古何年霸跡銷石華生海月劒氣振巖颸大火流西候中台直北朝松枝侍麈尾名理出逍遙

其三

凌風下青雀言覓孝廉舟玉樹清相倚金波澹不流祇林從換臘澤國最宜秋歌吹徒紛奏琴尊卜夜遊

其四

暫偃擎天手長留出世心枌榆尋故社泉石在初襟禪坐容緇素憑空發嘯吟但餘真氣滿併與佛光臨

其五

瞻依三象切浩蕩五湖新山澤雖成癖安危尚繫身秉黃虛入漢太白正占秦未信斯丘樂經綸一老臣

可中亭坐月

山意此時見天心孤月輝樓臺歸佛照竹柏儼神威潤浥波文細清含石氣微生公何法說併與點頭非

湖上携伎內涼

五湖天渺渺一曲試來臨波淨旋生爽城危易得陰黛蛾承月寫畫鷁受風侵更進前川好兼茲思轉深

寒山寺同劉子威侍御張九卿刺史曹汝爲明府毛豹孫汪子建錢功甫陳于始程兆周社集

遠心托人境舊社有僧期帆影依橋落鐘聲出
寺遲晚煙散漁火涼月蔭禪枝青竹題詩去重
來記此時

送程兆周赴鳳陽朱帥之約因同北上

芒碭眞人起春陵王氣明中軍由說禮上客善
談兵不用長裾曳時看短槊橫秋風從宿衞載
筆賦西京

虎丘樓居

樓居窈靄間長夏恣高閒日淺傾崖樹雲移度

檻山去人從禁足近佛自修頽尚媿生公石聞
禪即解頑

劒池逢季豹問諸兄弟輩

幽燕空躑躅江海復流連久客相逢處吳王古
墓前劒花電繡壁爐茗細生煙竹篠東頭約能
無記往年

夏夜陳公衡明府招集張幼于曲水園即

席送子卿孝廉歸閩

今客何能重琴尊此共娛清華凝水石凉氣進

菰蒲乍合銜星劒俱懷照夜珠片雲瞻海嶠相
與贈文無

上元後病起

孤枕臨春伏華燈映雨懸元宵祠太乙七日夢
鈞天爪幕觀時變魂營徹曙偏杖藜今在手猶
及早梅前

其二

誰了無涯智悠悠盡小年未追松子去頗得藥
師憐攝病神應王占衰鬢有宣平生雖學易内

省尚多愆

夜臥懷溪上春事

殘病留堅臥蕭然無所營張燈迴夜色聞角識
春聲柳約風抽綠波沿雨濯清埜夫興不淺單
艇待經行

樓雪

雨積苦經旬雪飛驚早春餘寒能次骨遲暮獨
傷神影覺色身幻光扶病眼新梅花先寄語長
笛倚樓人

樓霽

春霽原稀值兼乘雨雪殘樓陰斜破曉江日淡凝寒宿草驚現醒饑禽得食歡隨時有消息獨向靜中看

復陰

春來太無賴彌月半多陰久病漸成癖繁憂更不任雲蒸衣暗潤風駛榻移深花信知遲早愁霖尚自今

復雨

漠漠煙常合涔涔雨復來朝光寒自薄暝色午先催行藥味多歷攀楊葉倦開歌聲出金石桑戶有餘哀

開飲

栝鐺常在眼茲際始濡唇勝地從他引形神稍共親燕閒增日景薄醉見天眞墐戶春何入苔華照雨新

有生

有生都莽莽凡物自芸芸禪觀曾無礙玄超故不羣珠光承月現香氣迎風聞夙好獨難盡微因米汁醺

午見書格中遊蜂成詠

春凍悶春妍遊蜂得氣先舊銜隨午散新牖挾風穿蜜翅黃初粲花鬚紫待嫣自憐鑽故紙知爾出驢年

慢世

年少未容窺深惟靜者宜羣言希塞兌我意任支離機象寧無兆暄涼竊自私終應賞高潔慢

世擬何為

送景靈兄應貢北上因寄泰符

可堪多病後何限送君情遼海勤東討燕雲護北征艱難方國步顧盼總時英經世知懷略非因獻賦名

其二

三千勞簡牘四十豈蹉跎自附青雲士誰徵白水歌秋鴻歸碣石春草渡黃河不少上林樹連枝憶舊柯

萬埒過宿有感

舊館猶堪授新衣不厭裁子從稱玉潤我自念蘭摧照酒春星冷啼花夜壑哀由來雙鳳舉千古一秦臺

四月朔日病起詣廣教訪棲霞通公

孟夏滔滔至開壇草木長靈機先象帝病色戀毉王黃檗三生案青蓮一瓣香吾將持衆問相對嗒焉忘

夏日通師澤公秀公輩過草堂

到門惟錫杖幽興適相同堞繞殘雲外江深積雨中烹葵餐綠淨題竹倚青蔥大地銷炎熱冷然有惠風

泰符北還過城邸與子馬夜集

世事久方見鄉聞近屢更愛憎一何可浮沒出交情在客每憐汝初歸得傍兒年來惟濁酒可以托平生

其二

已拙謀生計仍傳泯死聲鏡花窺色相庭樹感銷榮霜曉寒塗屋霞朝霽徹城敬亭新入眼高鳥去邊明

夜寒起坐

淒切不成寐披衣坐漏窮星河斜入戶霜月皎臨空歲晏蟲歸蟄天長雁逐鴻一宵懷百種誰謂我無胷

閩人朱憲昌見過 朱有數夷未舉

短刺仍自滅長鬚空爾垂買山不成隱修墓更銜悲久客滅閩語遠遊依楚辭此中豁百尺聊

可與忘機

濱堪吉祥菴追憶開山珍公示弟子仁秀

東渡仍南徙臨壕偶結團風心任輪轉天眼遍流觀雙樹開林遠千花向塔安二三行道侶誦咒尚圍壇

贈孫子眞 有序

子眞遊宛上寫余眞見者絕倒其歸海陽余行而南爲秋中之約是日子眞誕辰也追留之因要謝于楚羅子昭卽玄白堂壽焉子眞

與吳山人方詩盟五嶽又管于莫愁湖頭復
君家叅軍楚酒樓並各有詩

相留即相壽同里復同遊五嶽羣真府重湖一酒樓寫余置丘壑待汝及凉秋艇子還雙槳招搖向莫愁

向來三首客鷲峯作因簡㫋考功徐庫部是秋二君强予試不果

北上苦無資南行非有期浮生亦何極眞我竟誰知伏驥空餘志聞雞巳後時向來薄宦賴今

重古人思

其二

舊刹懷前跡頻年習漫游樹高僧界朧江老帝城秋名理能延勝聲聞惜尚留向來安曾俗寧怪賤家丘

其三

歲時殊恭宕精力漸銷磨戢勝紛華少時危感慨多淸淮遺古渡白露下殘柯寥廓向來意無勞設尉羅

天界萬松菴同詹浴之太常徐重夫鴻臚
惟仁庫部過集

城南寶地臨丘壑入門深鐘午沉幽梵松凉落古陰玄言張聖諦濁酒托予心累刼知曾歷燈傳直到今

余靈承試畢暫如廣陵有詩先投答之

相値總羈離君仍何所之桃根淮水曲桂樹小山辭長鬣頻占歲修眉定合時渡江知早晚巳有碧雲期

月

月奈此宵何泰淮羈思多影移籠玉樹光仄委金波幽怨誰家遂嬌歡蹋地歌薄帷一此鑒秋夢落雙蛾

長干恩大師五十四首有序

大師道弘白下胄衍黃童金繩引則覺路開寶鏡懸而昏衢徹況復旁該載籍獨擅謳吟旣叶梵竺之宮商且樹藝林之幖幟故嘗名騰 禁扆音頒稻帔之衣供出天厨豐饗桑

蒲之饌薿南朝四百八十寺莫顯於長千東
土三千大千教總持上座是月也五旬高臘
方瑞應於恒星重九嘉名正律中於無射冠
紳共緇徒輻輳萊菊與薝蔔芬榮莫不祝慧
日其常輝望慈雲之廣潤而都城善知識施
君湛連輩宿箴小品深沐大悲以予鼎祚叅
白社之同風忝玄門之末植介儤山通公屬
中半偈仰點妙音雖功德如山不可思議在
羣生初地咸喜欽揚付法傳心敢異拈花微

笑有情無種願說因果還生

自証無生果常尊不壞身日方開振旦天借度
迷津優鉢華千供田依樹萬春僧祇何用記高
臘始微塵

其二

應期敷衆侶護法重人王刹瑟揚幡遠兜羅
賜錦香智光齊日月攻勢讓金湯五色花仍雨
長千古道場

其三

雪浪還天闕耆闍是處峯古禪叅怖虎新義疏
稱龍屢照寧疲鏡微機漸斂鋒諸方懷佛性米
臼付誰舂

其四

鷲嶺崇文藻魚山感梵天陵迦聲共妙獅子吼
能傳秘密曾抽藏圓通不縛禪向無非可想五
十信行年

酒醒

夕雨復宵風單眠夢易窮酒醒燈灺裏秋減葉

聲中掩骭衣仍短纏腰帶漸豐自非儂與汝持
意向誰工

送陳柴中遊天台

雙闕中天路窮探勝未涯城霞初日綺洞雪隔
年花賦就金堪擲耕深玉漸芽人間小游戲且
臭飦胡麻

今宵

歸程難自信寒氣漸多嚴雪爪鴻留印簷聲雀
改占空江流不極一雨坐相淹漏永將愁積今

宵夢轉添

閔壽卿久住金山一漚菴偶逢都市戲贈

巖處猶嫌俗中流寄一漚何爲紫煙客亦作黃塵游語笑霞心賞生從地肺浮鑪金知鍊就買醉秣陵秋

江寧鎮書謝氏壁有序

余去來金陵屢宿謝店主人最相周旋也今復過此則主人云亡余往題詩亦漶漫不存矣感而賦之

幾度曾來宿題詩白板扉行光郵客過舊識主人非懸榻塵多積淒梁燕早歸衡寒又西去霜色照征人

送謝于楚自宣城還新都小婦方生子見客

黃山先宅在容易去青山隣壤風相及行雲暮亦還苦吟妨瘦骨秀色療饑顏遺井徵流寓蹟君謝李間

其二

歲宴歸心遍山程雨雪殘治生吾輩拙游道古來難轉慕金丹術新攀玉樹歡綈袍雖戀戀無解故人寒

送徐翁仍偕計北上

風起圖南翼雲開望北心氷霜餘歲色梅柳動春吟海日蓬萊映宸霄象緯臨榆枋亦自適君豈念同林

送郡幕陳甫田遷周藩還汝

趨府空懸綬何門更曳裾宦情吳水澹歸夢嶽

雲疎舊產兒爲減新詩衆不如但休汝上騎月旦定逾初

初秋移先姬殯

忽忽十三春難令夜巹晨哀蟬持獨聽蓐蟻向何親測景圭頻徙來遲步已塵孫枝長庭樹攀望轉含辛

爽塏堂問泰符病留集

爽塏來堪憩寒暄意轉長雞豚重入社禾黍正登場酒布蘭生味爐吹藥氣香諸緣知漸減應

獨戀醫王

送從弟子馬赴選北上五首

蹔別且多戀況今成遠行低眉羈旅色握手弟兄情寒氣渡江早榮光望　閣生已知詞賦賤無用論都名

其二

有家因俠廢此出爲貧驅薄祿耕堪代微官法所拘頭銜輳下伏手板府中趨淥水芙蓉麗元僚選獨殊

其三

紫檣如玉女緑幘賣珠兒精態從師授娃姬蕩客思由來行樂地今豈冶遊時莫以身爲壑徒供一笑資

其四

酒人與劒客市久散荊高擁篲風斯邈懸金意昔勞劘縰宜自惜齊瑟愼輕操王謝門風在終當異若曹

其五

捧檄應隨地皇輿戴斗杓無令公喜怒但赴郡謳謠裘馬童心減琴尊壯興消倘能傳此信吾醉更陶陶

九月望夜同羅子昭秀上人訪對亭澤公圜中

一叩雙趺處孤峯古月懸髻珠常自照心鏡本來圓香逆風從觸鐘清夜迴傳座頭茶作供叅得趙州禪

寄咸寧孟義甫給諫

批鱗懷昨事驅犢獲餘生臣力絲毫盡　皇恩羽翼成朝恩寬楚法寮選重周楨姓字題屏久將應軫　聖情

其二

爲役時雖淺投文意漸親出關余逐客伏闕爾纍臣鶴禁威儀舊鷗波氣象新清朝寬楚法何詎弔靈均

春夜與錫余弟飲憶泰符

接座聊餘汝亡琴倂與俱空花非有帶荊樹不

同株囊橐仍逋積栝深乍痛蘇臨春自多夢來亦只須臾

寒食郊行傷黍符

濡露深淹歲遺風眇禁煙詎知東峙嶽早逐下流泉杳酪仍供節榆錢不買年春來獨芳草能使客心憐

閏中秋夜同章甫季方叔再泛城東

此地復此夕蕩舟仍有人天清江匹練秋閏月重輪桂影前期滿珠光後夜新之深涼漸進淒

吹起青蘋

秋晚同李用父濮仲儒登閣

雅有臨高興因君一爲開清秋平楚盡落日遠山來點點煙中艇層層雨外臺東籬菊新蕊已醉復遲回

至前送馬醫再之湖陰

雖近閑關日舊游非遠鄉散傳青餌秘人識白眉良沴氣驚冬淼羈魂戒曉霜來期春與約藥草幾枝長

穀日雨飲金子方鄒世根

對客能深語爲農自宿心參星初卜歲穀日已成淫望杳催春作探梅動曉陰有田多種秫先約酒頻斟

春前雪霽宛上眺望

霽望極前津寒圭屆末旬雪光陰外曙雲物斗邊春婉娩淩將解芬葍氣欲新爲憐花與葉含意待游人

曹以新自婁東移郡清嘉坊寄贈三首因

懷二王公

五湖浮未去一畝闢旋通爽塏方玆日清嘉本舊風魚鹽安市隱蝌稻祝年豐此地憐堪卜相期覓數弓

其二

信美猶吾土何煩更買山菟裘營老計鶴徑夢秋閒憤著潛夫論貧留壯士顏依然棲谷口名姓落人間

其三

曹丘誠長者輔嗣得賢甥馬策西州路鶯花亞字城平生無長物獨往有深情儻憶三弇色浮家一葦輕

經采石登太白樓

自識遵南路時來登此樓與頹凡累閱江漢鎮長流驅影千林午樵風五月秋渲回雖撑勝還爲謫仙留

金陵市逢吳卜者袁生有贈

鏖次周天度泚冥卜肆情福疇徵五兆道簪管

三成玉柱探書秘金陵挾策行立談輕白璧一日坐皆傾

南都贈詹洛之符卿

長安江左地尚璽殿中郎諫草曾停輦朝衣更賜香威儀南國舊劍履北辰傍清署吟多暇鍾陵曉鬱蒼

冶城樓居

善病聊兼隱將歸復且留鐘陵蒼欲雨淮水素殘秋行樂方窺户聽松不下樓幸回俗客駕更

擬化人游

冶城宫俳詠

向傳師立靖虚擬客棲玄地冷金丹冶房暄耿琱筵仙童擬小史鳳吹雜鵾弦未欲乘雲去中山但醉眠

戊戌正月三日五十浪述

中年名五衮平世閱三朝栢葉春觴酒梅花雪瀟條所存傲骨健漸喜壯心銷食力平生分豐耕荷帝堯

其二

恒言漸稱老罔極轉懷親厄弱惟餘我提携得似人弄孫看幾歲賀客避經旬未敢持觴祝爲驩不及晨

其三

遲日春陽轉朝霞海色含綵繒裁少婦梨栗覓癡男流景從羣適違時亦久甘平安非偶爾在坐罄餘酣

其四

酒務能誰折書淫更莫痊貧何預吾事名恐向人傳衰和已多現餘生但自憐惜陰先訓列亦不在長年

其五

居蘇應落後逢掖自來輕學易仍多過服官非雅情鬚蒼饒艾色目豔海若榮持此百年內泠泠意獨清

早春同熊穉咸石卿弟洪村坐雨

苦雨吟方就看山約累申流泉將凍解雲氣逐年新酒薄難成醉寒多不覺春白駒應自縶荒野媿留賓

再宿洪村似穉咸

相對轉脩然孤村宿晚煙雨聲殘枕外寒夢落燈前芳意開春淺遊心遠岫懸知君有真氣吾亦欲棲玄

獅巖同熊穉咸宿能谷寺

蒼翠點煙鬟高居晻靄間松叙廻拾磴筍石護臨關龍影窺深谷禽言變別山平生期海岳此地始追攀

其二

東巖獅吼座西竺鷲頭峯九子俱成果諸僧悟種松時時聞講肆步步惜游蹤隨意能淹汝空堂幾夜鐘

送潘別駕赴隴西郡初與余同薦

渭水經天直秦關控隴長佩刀公輔器馴鐵戰爭場大吏分乘障諸軍重饋糧創夷聞乍起且莫事開疆

其二

鞏樹參雲綠胡雲蕩日黃金城聯右臂玉斧畫西羌應借籌從著終知穎脫囊向來曾並駕今獨讓騰驤

送劉震仲丞山陰

手版時趨府山陰道上行衆稱堪吏隱君豈負丞名巖壑勞相應琴書暇獨清贏金知不羨越酒最關情

新正五日集王季宣使君郡齋同長公子

昭文方子謙沈士範唐君平

碧嶂逸分黛丹樓宛若霞蓂初占幾莢梅已到
疎花艾夜心諳賞標春物漸華新年發新詠只
合向君誇

其二

署清餘暇日地迥得先春問俗歌豐樂為期洽
隱淪官厨餐郡水海錯出家珍禮法能相假酬
情一任眞

其三

風至蘭生溢春來柳末青每容中聖酒已奏聚
賢星奇字叅滂喜玄言入窈冥高城眺平楚結
構擬亭亭時子謙出韻會小補而公方戒起又玄齋

送方子謙赴楚從李本寧叅知入蜀

由來稱國手不獨奕超羣信美淹荆土高名御
李君溪花春待浣陌草暖初薰儻作如邛客琴
心莫淚聞

宛上送屠田叔赴辰州守自閩酺還時方有播之役

相思結柳帶相送見楊花海漶霜飛暑谿留月

印沙妙天搜酉典仙郡乞辰砂佩犢消夷俗耕
桑學漢家

其二

畫熊尊郡長槃瓠笑溪蠻徵發隣方急覊縻政
在寛爘山常濕雨炎瘴遠回寒能賦因游楚湘
沅寄折蘭

鹿裘石室集卷第十三終

昭文方子謙沈士範唐君平

碧嶂逸分黛丹棱宛若霞莫初占幾莢梅已到
疎花艾夜心諳賞標春物漸華新年發新詠只
合向君誇

其二

署清餘暇日地迥得先春問俗歌豐樂爲期洽
隱淪官厨餐郡水海錯出家珍禮法能相假酣
情一任眞

其三

風至蘭生澨春來柳末青每容中聖酒已奏聚
賢星奇字叅滂喜玄言入窈冥高城眺平楚結
構擬亭亭（時子謙出韻會小補而公方戒起又玄齋）

送方子謙赴楚從李本寧叅知入蜀

由來稱國手不獨奕超羣信美淹荆土高名御
李君溪花春待浣陌草暖初薰儻作如邛客琴
心莫浪聞

宛上送屠田叔赴辰州守（自閩醝還時方有播之役）

相思結柳帶相送見楊花海澨霜飛暑谿留月
印沙妙天搜酉典仙郡乞辰砂佩犢消夷俗耕
桑學漢家

其二

晝熊尊郡長槃瓠笑溪蠻徽發隣方急羽際政
在寬燠山常渴雨炎瘴遠回寒能賦因游楚湘
沅寄折蘭

鹿裘石室集卷第十三終